

नित्य कर्मके सिवाय ऋतुभेदानुसार कई विशेष नियम प्रतिपालन करना चाहिये । हेमन्त और शीत ऋतुमें शीतल वायुस्पर्शादिसे पेटके भीतरकी अग्नि रुद्ध होती है इससे अग्निबल उसवक्त बढ़ता है तथा उपयुक्त मात्रा आहार न मिलनेसे रसादि धातु समूहकी परिपाक करता है, इससे इस ऋतुमें अधिक गोधृमादि निर्मित अन्न और लवण सम्युक्त स्निग्ध पिष्टकादि भोज्य, जलज और आनूप प्रभृति मांस अभ्यास रहनेसे मद्य, दूध, और दूधकी बनावट वस्तु और मिष्टान्न प्रभृति खाना चाहिये । स्नान, पान, आचमन, और शौचादि कार्यमें गरम पानी व्यवहार करना । रश्मि, कपास, और पशुलोम निर्मित वस्त्रसे बदन ढाकना, उष्णगृह, और उष्ण शय्यामें शयन करना, इस ऋतुमें रोज मैथुन करनेसेभी शरीरमें किसी प्रकारकी हानिकी आशङ्का नही है । कटुतिक्त और कषाय सम्युक्त द्रव्य, लघु द्रव्य, और वायुवर्द्धक द्रव्य भोजन, वायु सेवन, और दिवा निद्रा आदि हेमन्त और शीतमें परित्याग करना चाहिये । हेमन्त और शीतके आचरण प्राय एकही तरह है, इसलिये दोनोंकी ऋतुचर्या एक साथ लिखी गयी है, पर शीतके न्युनाधिकसे पूर्वोक्त आचरण समूहमें किंचित ठहर फेर करना आवश्यक है ।

**वसन्तमें ।**—हेमन्तका सञ्चित कफ, वसन्त कालके सूर्यके प्रखर किरणसे कुपितहो पाचकाग्निको दूषित करता है, इससे बहुतेरे रोग होनेको सम्भावना है । अतएव वसन्त ऋतुमें वमनादिसे कफको निकालना उचित है । इस ऋतुमें लघुपाक, रुच्योर्ध्व, कटु, तिक्त, कषाय और लवणयुक्त अन्नादि, शश्म, आदिके मांसका आहार और स्नान पान आचमन और शौचादि कार्यमें थोड़ा गरम पानी व्यवहार करना चाहिये । पोशक और विह्वलना

हैमन्त ऋतुको तरह व्यवहार करना । युवती स्त्रोका सग प्रशस्त है । गुरु स्निग्ध द्रव्य आर अन्न, सधुर रस भोजन, दिवा निद्रा आदि वसन्त कालमें अनिष्ट कारक है ।

**ग्रीष्ममे ।**—ग्रीष्मकालमें सधुर रसयुक्त शीतल और स्निग्ध द्रव्य आहार और पान करना चाहिये । इस ऋतुमें जगली पशु पक्षाका मांस, घृत, दूध, शालि धान्यका भात, आदि भोजन, शीतल गृहमें अल्प दिवा निद्रा, रातको शीतल गृहमें और शीतल विहारे पर शयन, सुशीतल उपवन और जलाशयके तीर आदि स्थानमें विचरण हितकर है । कपास निर्मित हलका पाशाक इस समयसे व्यवहार करना । लवण, अन्न और कटुरसयुक्त तथा उष्ण वीर्य द्रव्य भोजन, मैथुन और मद्यपान ग्रीष्म ऋतुमें निषिद्ध है । मद्यपानका विशेष अभ्यास हो तो अधिक पानी मिलाकर थोड़ा मद्यपान कर सकते हैं ।

**वर्षामे ।**—वर्षामे ग्रीष्मसंचित वायु कुपित होता है, इसमें अनुवामन कर्म (स्नेहपिचकारी) से वायुको शान्त करना चाहिये । इस ऋतुमें अग्निबल क्षीण होनेके कारण आहार हलका करना चाहिये । वर्षाऋतुमें पानी वरमनेसे किसी वस्तु शीतकालकी तरह, किसी वस्तु पानी न वरमनेसे ग्रीष्मकालकी तरह अनुभव होता है । इसमें इस ऋतुका पान, आहार, शय्या, और पोषाक आदि विचार कर शीत, ग्रीष्म, वसन्त आदिके तरह समय समय पर परिवर्तन करना आवश्यक है । खाने पीनेकी चीजमें थोड़ा सधु मिलाकर खाना पीना चाहिये । जगली सांस, पुराना यव, गोधूम वा धान्यादि अन्न और अधिक खट्टा, लवण और स्निग्ध द्रव्य भोजन करना उचित है । वृष्टि, कूप या सरो-



बरका पानी गरम कर ठंडा होने पर पान और स्नान करना चाहिये । मद्यपान करना ही तो शोषकालकी तरङ्ग पुराना मद्य बहुत पानी तथा थोड़ा सहित मिलाकर पीना । इसवक्त रुईका माफ कपड़ा पहिना उचित है । दृष्टि और दृष्टिजन्य भ्रूवाप्य ( माट्रीके भीतरसे एक प्रकारका गैस उठता है उसको भ्रूवाप्य कहते हैं ) शरीरमें न लगने पावे । दिनको सोना, और धूप आदिसे फिरना, नदीके पानीसे स्नान, व्यायाम और मैथुन इस समय में बहुत अनिष्टकारक है ।

**शरत्से ।**—शरत कालमें वर्षा ऋतुका सञ्चित पित्त सहसा अधिकतर सूर्य किरण प्राप्त हो क्षीपित हो उठता है । इससे इसवक्त विरेचनसे पित्तको शान्त और जलौकादिसे रक्त मोचन करनेकी विधि है । लघुपाक, शीतल, मधुर और तिक्त-रस मयुक्त अन्नपान हितकारी है यव गोधूम और धान्यादिका अन्न, लाव, चटक, हरीण, शर्श, मेघ प्रभृतिके मांस, नदीमें स्नान और पान, निर्मल और हलका वस्त्र परिधान, सुकोमल और सुगन्धशय्या तथा चन्द्रकिरण सेवन करना उचित है । चार द्रव्य, दही, जलज और आनूपमास भाजन, तेल मर्दन शिशिर और पूर्वदिशा को वायु स्पर्श शरत् कालमें अनिष्ट कारक है ।

साधारणतः वसन्तकालमें वमन, शरत कालमें विरेचन और वर्षाकालमें हनुवासन विधिका उपदेश रहनेपर भी साम भेदसे इसकी विशेष विधि कहते हैं,—जैसे—चैत्रमासमें वमन, आषाढमें अनुवासन और अग्रहणमें विरेचन कराना उचित है ।

**ऋतुभेदसे ऋतुचर्या ।**—ऋतु भेदसे जो सब स्वास्थ्य विधि उपर कहे आये हैं, अपने अपने प्रकृति अनुसार उनका थोड़ा परिवर्तन करना आवश्यक है । वायु प्रकृतिके मनुष्यका वायु

जिममें शान्त रहे, सब ऋतुमें वैसाही आहार, विहारादिका आचरण करना। ऐसही पित्त प्रकृतिके मनुष्यका पित्तनाशक और श्रेष्ठ प्रकृतिवालेको श्रेष्ठ नाशक आहार विहार करना चाहिये। मिश्रित, उष्ण, सधुर, अम्ल और लवण समयुक्त द्रव्य भोजन, गौतम पानामें स्नान, गौतम जल पान, सखाहन (हाथ पैर द्रवाना) मज्जेदा मृगजनक कार्य, घृत तैलादि सूक्ष्म द्रव्य व्यवहार, अनुवासन (सोख पिचकाने) अस्तिदापक और पाचक औषधादि सेवनमें शान्त प्रकृतिके व्याक्तिका वायु शान्त रहता है। सधुर तित्त और कषाय रस समुक्त गौतम द्रव्य पान भोजन, घृत पान, सुगन्धित द्रव्य स्नाना, सोती हीरा और पुष्पादिको सान्ना धारण, गीत वाद्य आदि श्रुति सुश्रवण शब्द सुनना, प्रियजनोके साथ बात चोत, ठट्टी हवा और चन्द्रकिरणमें फिरना, मनोरस उपवन, नदीतीर या पर्वत शिखर प्रभृति मनोहर स्थानमें विचरण और विरंचन तथा तित्त घृतादि औषध सेवनमें पित्त प्रकृतिके मनुष्यका पित्त शान्त रहता है। कटु तित्त ग्रास कषाय समयुक्त तथा तीक्ष्ण उष्णवीर्य द्रव्य पान भोजन, सन्तरण, अश्वारोहण, व्यायाम, गति जागरण, रुक्त द्रव्य ससूहद्वारा गीत सहन, धूमपान, उपवास, उष्ण वस्त्र परिधान, और वमनादि क्रियामें श्रेष्ठ प्रकृतिके मनुष्यका श्रेष्ठ प्रगतिमान होता है। अतएव अपनी अपनी प्रकृति विचार कर उपर लिखे उपदेशोको जहातक बने पालन करना चाहिये।

**स्वास्थ्यान्वेषीका कर्तव्य।**—यह सब दैनिक कार्य और ऋतुचर्याके सिवाय औरभी कई एक मदाचार स्वास्थ्यान्वेषी मनुष्यगणोंको अवश्य पालन करना उचित है। इसमें संक्षेपमें उमकीभी यहाँ लिखते हैं। सबेर स्नानके बाद और शामकी ईश्वर

चिन्ता प्रभृति धर्म कार्यका अनुष्ठान करना । देवता ब्राह्मण गुरु और पूज्योंकी सर्वदा भक्ति करना । यथासमर्थ गरीबको खबर लेना और अतिथिकी सेवा करना । जितेन्द्रिय, निश्चिन्त, अनुदित, निर्भीक, लज्जाशून्य, क्षमाशून्य, प्रियभाषी, धार्मिक, अध्ववमायी और विनयी होना । सर्वदा परिष्कार वस्त्रादि परिधान और भद्रजनोचित वेश रखना । सब प्राणियोंपर आत्मोन्नता प्रकाश करना । परस्त्री और पर सम्पत्ति पर लोभ नहो करना । कभीभी किसी तरहके पापका अनुष्ठान या पापोंके मगर्म नहो रहना, दूसरेका दोष और गुप्त बात किसीके पास प्रकाश नहो करना । बड़े आदमी या भले आदमीसे विरोध नहो करना । किसी तरह की खराब सवारी, वृक्ष या पर्वत शिखर पर न चढ़ना, जोरसे हसना विकट भावसे बैठना, असम स्थान या सङ्कीर्ण स्थानमें सोना । मुह बन्दकर जम्हाई लेना, हंसना या कीकना, बिना कारण नासिका मर्दन, दांत काटकटाना, नाखून घिसना, हाडसे हाडपर मारना, ज्योतिष्क पदार्थ देखना, अकेला शून्य घरमें रहना, जगलमें फिरना, स्नान करने पर पहिरे हुए वस्त्रसे बदन पोछना, मल मूत्रका वेग रोकना, शामकी आँहार निद्रा और मैथुन रातको अपरिचित स्थानमें जाना आदि कामोंको त्यागना उचित है । रातको किसी जगह जानेकी आवश्यकता होने पर सिरमें उष्णिक, पैरमें जूता, हाथमें छड़ी और संगमें आदमी तथा रोशनी अवश्य लेना चाहिये । रातको अपरिचित स्थानमें जाना उचित नहीं है । स्वास्थ्यविधि सम्बन्धमें इतनाही कहना यथेष्ट होगा कि जिस काममें शारीरिक या मानसिक किसी प्रकारके अनिष्टकी सम्भावना हो वैसा काम कभी नहीं करना चाहिये ।

नियम पालनका फल ।—उपरोक्त स्वास्थ्यविधि प्रति-

पालन करनेसे सर्वदा मनुष्य निरोग रहकर निर्दिष्ट आयु उपभोग कर सकता है, सुतंग ऐन्द्रिक और पाण्डुरिक सब कार्य निर्विघ्न सम्पादन कर इहकालसे उत्तम गति पानेको समर्थ होता है । अतएव मनुष्यमात्रको स्वास्थ्य रक्षाके विषयसे यत्नवान होना उचित है ।

**नियम अपालनका फल ।**—स्वास्थ्यविधि पालन न करनेसे शरीरमें नानाप्रकारके रोगोंका प्रादुर्भाव होता है । कभी सम्पूर्ण रूपसे स्वास्थ्यरक्षा करने परभी अभिघातादि आकस्मिक कारणसे भी रोग होता है । चाहे जिस कारणसे हो, रोग उत्पन्न होत हो उसके उपशमनका उपाय करना चाहिये । किमी रोगको सामान्य समझकर छोड़ना नहीं चाहिये, कारण सामान्य रोगभी प्रथम अवस्थामें उपेक्षित होनेसे वही क्रमशः असाध्य हो जानका ग्राहक हो जाता है । अतएव रोग होतहो चिकित्सकसे परामर्श लेकर उसका प्रतिकार करना चाहिये । कोई रोग असाध्य होने परभी चिकित्सामें त्रुटि नहीं करना, कारण बहुतरे असाध्य रोगभी आगम होत देखा गया है । रोग होनेपर डरना न , तथा उसका पूरावृत्तान्त चिकित्सकसे कहना, और चिकित्सकके परामर्श अनुसार सब काम करना । रोग असाध्य या उत्कट होनेसे चिकित्सक या आत्मोपगण रोगीसे न कह कर रोगीको सर्वदा सामान्य रोग कहकर आश्वास देना चाहिये , कारण रोगी हताश या असन्तुष्ट होनेसे माध्य रोगभी असाध्य हो जाता है । रोगीके अनुगत, विश्वस्त और प्रिय २।१ आदमी सर्वदा पासमें रहकर आश्वासपूर्ण प्रिय वाक्यसे उसको सन्तुष्ट रखे । रोगीके पास बहुत आदमीके निश्वासादिसे गृहकी वायु दूषित होकर रोगीका अनिष्ट होनेका डर है । जो घर सूखा, परीष्कृत और प्रवात अर्थात् जिसमें

वायु अच्छीतरह खेलती रहें ऐसे सुन्दर वर्म रोगीको रखना । पहिरनेका कपडा सुखा और साफ होना चाहिये, दिनभरमें काममें कम दोवार पहिरनेका कपडा बदलना तथा उमका विद्योना सखा नरम और साफ रहना चाहिये । किसी कारणसे विद्योना पगल होतेहो अथवा साधारणतः दो तीन दिन पर बदलना उचित है । सेवा करनेवाले सर्वदा सतर्क रहकर चिकित्सकके आदेशानुसार काम करे और आहार विहागदि कार्यमें रोगी किसीतरहका कनियम करने न पावे, इस विषयमें विशेष सावधान रहें । चिकित्साके लिये उपयुक्त चिकित्सक निर्वाचन करना चाहिये । चिकित्सा शास्त्रमें व्युत्पन्न, दृढकर्मा और कृतकर्मा, औषधादि सब उपकरण विशिष्ट और दयावान, इन सब गुणयुक्त चिकित्सकको चिकित्साका भार देना चाहिये । अज्ञ चिकित्सकसे कभी चिकित्सा नही कराना । उपयुक्त चिकित्सकके चिकित्सामें मृत्युभी अच्छी है तथापि अज्ञ चिकित्सकमें आरोग्य लाभको आशा करना उचित नही है । आयुर्वेदका प्रधान ग्रन्थ चरकसंहितामें इस विषयमें बहुत दोष लिखा है,—

“कुर्यान्निपतिता मुञ्चि सग्नप वासवासनि ।

सग्नपनात् कुर्यान्नत्वज्जमतमौषधम् ॥”

मस्तकमें वज्राघात होनेसे कदाचित् जीनेको आशा कर सकते हैं तथापि अज्ञ चिकित्सकको दो हुई औषधसे जीवन रक्षाकी आशा नही करना चाहिये ।

जो सब स्वास्थ्यविधि प्रतिदिन आवश्यक है, वही सब यज्ञ लिखी गयी है । अतःपर रोग परीक्षाके विषयमें कतिपय नियमोंका लिखना आवश्यक है ।

## रोग-परीक्षा ।

रोगनाटो परीचेत ततोऽनन्तरसोपधम् ।

तत कर्म भिषक् पथान् ज्ञानपूर्व समाचरेत् ॥

चरकसंहिता ।

पहिले रोगको परीक्षाकर, फिर उसका औषध विचार कर चिकित्सा करना, यहो चिकित्सा शास्त्रका उपदेश है ।

**रोग परीक्षाकी आवश्यकता ।**—वस्तुतः चिकित्साका प्रधान अङ्ग रोग परीक्षा है । उचित रीतिसे रोग निश्चय न होने पर उसकी औषधभी निश्चय नहीं हो सकती । कारण जिसका जो नाम है उस नामसे न पुकारनेसे जैसे जवाब नहीं मिलता है तथा किसी समय वही आहत व्यक्ति क्रुद्ध होता है वैसही अनिश्चित रोगमें किसी प्रकारके औषधसे प्रतिकारको आशाभी वृथा है, तथा उससे अक्सर रोगकी वृद्धि और जीवन नाश होते देखा गया है । अतएव पहिले रोगको परीक्षा करना आवश्यक है ।

**परीक्षाका उपाय ।**—संक्षेपमें रोग परीक्षाका तीन उपाय है,—शस्त्रोपदेश, प्रत्यक्ष और अनुमान । प्रथमतः रोगीसे सब अवस्था अवगत हो, शस्त्रोपदिष्ट लक्षणसे मिलाना, फिर अनुमानसे रोगका आरम्भ या दोष और बलावल निश्चय करना ।

रोगीसे अवस्था अवगत होति ममथ मत्र द्रव्य द्वारा प्रत्यक्ष करना आवश्यक है । रोगोका वर्ण, आकृति परिमाण, । नीनता और पुष्टता ) और कान्ति, तथा मल, मूत्र, नेत्र प्रभृति यावन्तीय देखनेके विषयको देखकर, रोगोके मुखमें उसकी मत्र अवस्था मनकर, अङ्गकूजन, सन्धिस्थान या अङ्गुली एवं मसृहोका स्फुटन आदि शरीरके सब लक्षण देखकर, शारीरिक गन्ध प्रकृत है या विज्ञत हुआ है उसकी परीक्षाके नित्ये मत्र शरीरगत गन्ध मल मूत्र शुक्र और वान्त पदार्थ आदि सूघकर तथा मन्ताप और नाडोकी गति आदि स्पर्शकर मालूम करना । केवल अपने रमनन्दिगमे कोई विषय जानना असम्भव है ; इससे मधु मेहादिमें मूत्रादिकी मिष्टता, रोग विशेषमें सब शरीरकी विरसता और रक्त पित्तमें रक्तका स्वाद जानना हो तो दूसरे जीवसे परीक्षा कराना । शरीरमें कीड़े उत्पन्न होनेसे शरीरकी विरसता और मक्खो बैठनेसे मिष्टता अनुमान करना चाहिये । मूत्र मोठा होनेसे, उसमें चीटो लगती है । रक्त पित्तमें प्राण रक्त वमन हुआ है वा नहो मन्देह होनेसे, काक कुकुर आदि जन्तुको चटाना, यदि वे चाट जाय तो प्राण रक्त और न चाटेतो रक्तपित्त का रक्त निश्चय करना । अग्निवन्त, शारीरिक बल, ज्ञान और स्वभाव प्रभृति विषयोंको कार्य्य विशेषसे अनुमान कर लेना । भूख, प्यास, रुचि, अरुचि, ग्लानि, और सपना देखना प्रभृति रोगोको पूछकर मालूम करना । अति सामान्य भेदके दो तीन रोगोंमें किसी रोगका निर्णय न होनेसे साधारण कोई औषध देकर उसके उपकार और अनुपकारसे रोगका निश्चय करना । लक्षण विशेषसे रोगकी साध्यता याप्यता और असाध्यता जानना । अगिष्ट लक्षणसे रोगीका मृत्यूमालूम करना ।

उक्त विषयोमें नाडीपरीक्षा, मूलपरीक्षा, नेत्र परीक्षा, जिह्वा परीक्षा प्रभृति तथा अरिष्ट लक्षण सहजमें मालूम नहीं होता है, इससे क्रमशः प्रत्येक विषयोका विवरण लिखते हैं ।

—०—

## नाडी परीक्षा ।

**नाडीपरीक्षा ।**—हाथका मणिवन्ध (पहुँचा) और अंगुलीके जडमें एक गांठ है . उस गांठ को अंगुलीसे दबाकर नाडीका गतिमालूम करनेका नाडी परीक्षा कहते हैं । नाडी परीक्षामें पुरुषका दक्षिण हाथ और स्त्रीके बाये हाथके नाडीकी परीक्षा करना, कारण स्त्री पुरुषके शरीर भेदके साथ नाडी आदि-काभी मूल विपरीत है, सुतरा पुरुषके दक्षिण हाथमें जो नाडी मालूम होती है वही नाडी स्त्रीके बाये हाथसे अनुभूत होती है । इसके सिवाय दोनों पैरके गुल्फ ग्रंथिके नीचे, कंठ, नासिका और उपस्थमेंभी नाडी मालूम होती है । सुमुषुन्नवस्थामें जब हाथकी नाडी साफ मालूम न हो तब उक्त नाडीयोसे परीक्षा करनेकी विधि है ।

**परीक्षाके नियम ।**—रोगीके नाडीके उपर परीक्षा करनेवालेके दक्षिण हाथकी तर्जनी, मध्यमा और अनामिका अंगुली स्थापन पूर्वक बाये हाथसे रोगीका वही हाथ थोड़ा टेढ़ा कर केहुनीमें जो नाडी है उसको थोड़ा दबाना चाहिये, मणिवन्धमें तर्जनी अंगुलीके नीचेवाली नाडी वायु, दूसरी पित्त और तीसरी कफकी जानना । किसी किसीका मत है, कि तर्जनीके नीचे



वायु मध्यमाके नाच पित्त और अनामिकाके नीचे कफकी नाडी अनुमान करना चाहिये ।

**परीक्षाका निषिद्धकाल ।**—तैल मर्दनके बाद, निद्रित अवस्थामें, भोजनके वक्त या भोजनके बाद भृश प्यास लगी रहने पर, या धूपसे गरम रहने पर और व्यायामादि अमजनक कार्यके बाद नाडी परीक्षा करना उचित नहीं है, कारण उस वक्त नाडीकी गति विकृत रहती है, इससे परीक्षणार्थ विषयका अच्छी तरह अनुभव नहीं होता है ।

**स्वस्थ मनुष्यके नाडीकी गति ।**—स्वस्थ मनुष्यकी नाडी केचुपके गतिकी तरह, अर्थात् धीरे धीरे चलती है अथवा उसमें किसी तरहका भारीपन मालूम नहीं होता । किन्तु किसी किसी वक्त स्वस्थ मनुष्यकीभी नाडी अन्य रूप हो जाया करती है, जैसे ;—सवेरे नाडी स्निग्ध, दोपहरकी गरम और तिसरे पहरकी तेज अनुभूत होती है ।

**अस्वस्थ व्यक्तिके नाडीकी गति से प्रकोप भेद जानना ।**—अस्वस्थ अवस्थामें वायुके आधिक्यसे टेढ़ी, पित्तके आधिक्यसे चंचल और कफके आधिक्यसे नाडी स्थिर चलती है । साधारणतः इसी गतिसे औरभी कई प्रकार विज्ञाप गतिकी कल्पना करना चाहिये जैसे वायुमें टेढ़ी याने सर्प, जलौका ( जोक ) आदिके गतिकी तरह । पित्तमें चंचल गति काक, बटेर और भेक आदिके तरह और कफके आधिक्यमें स्थिर भाव राजहंस, मोर, कवूतर, बुबु, और मूर्गा आदिके गतिकी तरह अनुमान करना । दो दोषके आधिक्य में, वायु और पित्त यह दो दोष प्रबल रहनेसे नाडीकी गति कभी सर्पकी तरह कभी भेककी तरह लक्षित होती है ।

है . वायु और कफ यज्ञ दो दोष प्रबल रहनेसे नाड़ीकी गति कभी सर्पकी तरह कभी राजहंसकी तरह होती है, पित्त और कफ यज्ञ दो दोषके प्रबलतामें नाड़ीकी गति कभी भेकके तरह और कभी और आदिक तरह मालूम होती है । तीन दोषके आधिक्यमें, मुख्य मुख्य दोष संदेस सर्प, बटेर, हंस आदि जीवोंकी गति लक्षित होती है । यही विविध गति अनुभवमें यदि पहिलेही वायु लक्षण सर्पआदिकी गति फिर पित्त लक्षण बटेर प्रभृति और उसके बाद कफ लक्षण हंस आदिकी गति मालूम हो तो पीडा साध्य जानना, और उसके विपरीत होनेसे अर्थात् सर्प गतिके बाद हंस गति अथवा हंस गतिके बाद बटेर गति ऐसा अनुभव होनेसे रोग प्रमाद्य जानना ।

**ज्वरके पहिले नाड़ीकी गति ।**—नाड़ीकी गति दो तीन बार गैर आदि जीवोंके गतिकी तरह सयर होती है । पर वह धारावाहिक रूपमें रहने पर दाह ज्वर होता है । साक्षपात ज्वरके पहिले नाड़ीकी गति पहिले बटेर पक्षीकी तरह टेडी, फिर तित्तिर पक्षिकी तरह उची और अन्तमें वार्ताक पक्षीकी तरह सन्धर भावने चलता है ।

**ज्वरमें नाड़ीकी गति ।**—ज्वरमें नाड़ी उष्ण स्पृश और वेगवर्मा होता है । अतिशय अन्न भोजन करने पर, मैथुनके बाद अर्थात् जिस रातको मैथुन हो उस रातको अथवा उसके दूसरे दिन सर्वेर्षी नाड़ी गरम रहती है, किन्तु तंज नहीं रहती, इसी लक्षणमें ज्वरके नाड़ीकी गतिकी विभन्नता अनुमान करना चाहिये ।

**वात ज्वर ।**—साधारणतः वात ज्वरमें वायुके आधिक्यसे नाड़ीके गतिका लक्षण जो कह आये है वही मालूम होता है, वायु

सञ्चित होनेके समय अर्थात् शीघ्र ऋतुमें आहार परिपाकके समय और दोपहर तथा मध्य रात्रिको वात ज्वर होनेसे नाडो मृदु, कृग और धीमी चलती है। वायुका प्रकोप अर्थात् वर्षा ऋतुमें आहार परिपाकके बाद और शीघ्र रातको वात ज्वर होनेसे नाडो भारी, कठिन और शीघ्र गामी होती है।

**पित्त ज्वर ।**—पित्त ज्वरकी नाडीमें अनियन्ता (गठीना-पन) और जडता मालूम नहीं होता पर तर्जनी, मध्यमा और अनामिका यह तीन अंगुलीके नोचे स्पष्ट मालूम होता है और गतिका वेगभी अधिक होता है। पित्तका संचयकाल अर्थात् वर्षा ऋतुमें, आहारके बाद, सवेर और शामको पित्तज्वर होनेसे वही सब लक्षणोंके सिवाय दूसरा कोई लक्षण दिखाई नहीं देता। पित्तके प्रकोपमें अर्थात् शरत् ऋतुमें आहार परिपाकके समय और दोपहर तथा मध्य रात्रिको पित्त ज्वर होनेसे, नाडो कठिन हो इतनी तेज चलती है कि मानो नाडी मासको भेद कर बाहर निकल आवेगी।

**कफ ज्वर ।**—कफके आधिक्यमें नाडोकी गति जैसी निर्दिष्ट है, साधारण कफ ज्वरमें वैसीही गतिके सिवाय और कोई लक्षण नहीं मालूम होता। कफका संचयकाल अर्थात् हिमन्त और शीत ऋतुमें भोजनके समय शामको और शीघ्र रातको अथवा कफका प्रकोप काल अर्थात् वसन्त ऋतुमें आहारके बाद सवेर और शामको कफ ज्वर होनेसे नाडी तन्तुकी तरह कृग और गरम पानीमें भीगे रस्सीमें जैसी शीतलता मालूम होती है वैसीही शीतल अनुभव होती है। कफके संचय और प्रकोप कालमें कफके नाडीको गतिमें कोई विभिन्नता मालूम नहीं होता है।

**द्विदोषमें ।**—वायु पित्त यह दो दोषज ज्वरमें नाडी चंचल स्थूल और कठिन जानो भूम भूम कर चलना मालूम होता है । वात कफ ज्वरमें नाडो मन्द और थोड़ी गरम मालूम होती है । इस ज्वरमें कफका भाग कम और वायुका अधिक रहनेमें नाडी सूक्ष्म और धारावाहिक अर्थात् लगातार तेज चलती रहती है ।

पित्त कफमें नाडी कृग, कभी अधिक शीतल, कभी थोड़ी शीतल और नृदुगामी होती है ।

**त्रिदोषमें ।**—त्रिदोषके आधिक्यमें नाडीकी गति जैसी उपर कह आये है, त्रिदोष सन्निपात् ज्वरमेंभो वैसीही गति मालूम होती है । इसके सिवाय, औरभी इसके नियम निर्दिष्ट है उसी नियमोंके अनुसार इस ज्वरकी माध्यता आदिका ज्ञान होता है ।

**कई विशेष लक्षण ।**—त्रिदोष जन्य प्राय सभी रोग भयानक होते हैं, विशेषतः ज्वर रोग त्रिदोष जन्य होनेमें, अति अल्पकालमें उसमें मृत्युके लक्षण दिखाई देने लगते हैं । इस से सन्निपात ज्वरमें औरभी कई प्रकार नाडी परीक्षा सम्बन्धीय उपदेश जानना आवश्यक है । त्रिदोषज ज्वरके नाडीमें तीनों दोषोंके लक्षण अच्छी तरह मालूम होने परभी यदि तोसरे पहर नाडीकी परीक्षामें पहिले वायुकी स्वाभाविक वक्र गति फिर पित्तकी स्वाभाविक चंचल गति और उसके बाद कफको स्वाभाविक स्थिर गति मालूम हो तो रोग माध्य है, इससे विपरीत भाव अनुभूत होनेसे रोग कष्टसाध्य या असाध्य जानना । इसके सिवाय सन्निपात

रवी असाध्यता जाननेके लिये औरभी कई विशेष नियम निर्दिष्ट हैं, जैसे नाडीकी गति कभी धीरे, कभी शिथिल, कभी खलित, कभी व्याकुल अर्थात् वास्तव्यत्तिकी तरह इधर उधर

घूमना, कभी सूक्ष्म, कभी वेमालूम होना अथवा अंगुष्ठ मूलमें विच्युत होना अर्थात् अंगुष्ठके नीचे नाडीकी गति मालूम न होना फिर थोड़ेही देर बाद गति मालूम होनेहीसे असाध्य लक्षण जानना । किन्तु भारवहन, सूच्छा, भय और शोक आदि में नाडीकी गति ऐसीही लक्षणयुक्त होती है, वह असाध्य लक्षण नहीं है । फलतः यावतीय असाध्य लक्षण प्रकाश होने परभी जबतक नाडी अंगुष्ठ मूलसे विच्युत न हो तबतक वह असाध्यका परीचायक नहीं है । ऐसीही सब रोगोंमें अंगुष्ठ मूलमें नाडी विच्युत न होने तक उसको असाध्य नहीं कहना ।

**ऐकाहिक विषम ज्वर ।**—ऐकाहिक विषम ज्वरकी नाडी कभी अंगुष्ठ मूलके पास कभी अंगुष्ठ मूलमें रहती है । तृतीयक (तिजारी) और चतुर्थक (चौथइया) ज्वरमें नाडी उष्ण स्पर्श और घूमते हुए पानीकी तरह गति अवलम्बन कर क्रमशः दूर होती रहती है । अन्यान्य षोडाके असाध्य अवस्थाओंमें नाडीकी गति ऐसीही मालूम होती है, पर उसमें मन्ताप नहीं रहता ।

**भूतज ज्वरमें ।**—भूतज ज्वरकी नाडी अत्यन्त वेगवती और उष्णस्पर्श होती है । क्रोधज ज्वरकी नाडी मानो दूसरी नाडीको अवलम्बन कर थोड़ी टेढ़ी चलती है । कारण ज्वरकी नाडीमानो दूसरी नाडीके साथ मिलकर चलती है, पर इससे ज्वरका प्रकोप अधिक होनेसे उष्ण स्पर्श और द्रुतगति होती है ।

**कामज ज्वरमें ।**—मनुष्य इच्छित वस्तु न पानेसे जैसे इधर उधर घूमता है ; वैसेही ज्वरमें कामातुर होनेसे नाडीकी गतिभी चंचल होती है । ज्वरमें स्त्रीसंगकरनेसे नाडी नीचा और धीमी चलती है । ज्वरमें दही खानेसे ज्वर का वेग और गरमी अधिक होता है ।

**अम्ल भोजन ज्वरमें ।**—अधिक खट्टा खानेसे, ज्वर किम्बा दूसरे रोग उत्पन्न होनेसे नाडी अधिकतर सन्तप्त रहती है । काजी पीनेसे ज्वरादि पीडाक नाडीकी गतिकी तरह धीमी चलती है ।

**अजीर्णमें ।**—अजीर्ण रोगकी नाडी कठिन और उभय पार्श्वमें जडित भाव में मन्द मन्द चलती है, इसमें आम्राजीर्ण की नाडी स्थूल, भारी और थोड़ी कठिन ; पक्वाजीर्ण में नाडी दुर्बल, मन्दगामी और वाताजीर्ण में नाडी अधिक चलती है ।

**विसृचिकामें ।**—विसृचिका ( हैजा ) रोग में नाडीकी गति भेकके गतिकी तरह, और किमी किसी वक्त इस रोगमें नाडी का चलना मालूम नहीं होता तथापि अगुष्ठ मूलसे विच्युत न होनेतक इस रोगको असाध्य नहीं जानना । विलम्बिका रोगमें भी नाडी भेकके गतिकी तरह चलती है । अग्निमान्द्य और धातुक्षीण रोगमें नाडी क्षीण, शीतल और अत्यन्त मृदु होती है । अग्निप्रदीप्त रहनेमें नाडी लघु और बलवती होती है ।

**अतिसारमें ।**—अतिसार रोगमें भेद ( दस्त ) के बाद नाडी वेदम होजाती है, आम्रातिसार में नाडी स्थूल और जडवत् होती है । ग्रहणी रोगमें हाथके नाडी की गति भेकके गतिकी तरह और पैरकी नाडी हसगतिमें चलती है ।

**मलमूलके रोधमें ।**—मलमूल दोनोंका एक सङ्ग अवरोध अथवा दोनोंका पृथक् भावमें अवरोध होनेपर, मल-मूलका वेग धारण से और विसृचिका, अश्मरी, मूलकच्छ तथा ज्वर प्रभृति रोगमें मलमूल बन्द होकर नाडी सुक्ष्म भेकगतिकी तरह स्पन्दित होती है । साधारणतः आनाह और मूलकच्छ रोगमें नाडी कठिन और भारी चलती है ।

**शूलरोगमें ।**—शूलरोग समूहमें वायुजन्य शूलरोग में नाडी सर्वदा वक्रगति, पित्तजन्य शूलमें नाडीकी गति प्रतिशय उष्ण और आमशूल अथवा क्रिमिशूलमें नाडी पुष्ट मालूम होती है ।

**प्रमेह में ।**—प्रमेह की नाडी बीच बीच में ग्रन्थिविण्णित बोध होती है । इसके साथ आमदोष रहनेमें नाडी उष्ण होती है ।

**विष्टम्भ और गुल्म में ।**—विष्टम्भ और गुल्म रोगमें नाडीकी वक्रगति होती है । किन्तु यह रोग सम्पूर्ण रूपमें प्रकाश पानेके पहिलेही नाडी लताकी तरह उपर को चढ़ती है । विशेषतः गुल्म रोगमें नाडी चञ्चल और पानावत की तरह प्रबल वेगसे घूमती हुई मालूम होती है । उन्माद प्रभृतिकी नाडी भी वैसही चलती है ।

**व्रणादि रोग में ।**—व्रणादि रोगमें व्रणके अपक्व अवस्था में नाडी की गति पित्तप्रकोप के नाडी की तरह होती है । भगन्दर और नाडी व्रण रोगमें नाडी वायुप्रकोप के नाडी की तरह और अतिशय उष्ण चलती है ।

**विषभक्ष में ।**—विष खानेसे, अथवा सर्पादि विषैले प्राणीके काटनेसे, शरीर में जब विष फैल जाता है, तब नाडी अत्यन्त अस्थिर भावसे चलती है ।

रोग परीक्षा के सिवाय नाडी की गतिसे रोगी के मृत्युका काल भी जाना जाता है, यह भी नाडी परीक्षा के अन्तर्गत है, सुतरां वह सब उपदेश भी यहाँ लिखते हैं ।

**मृत्यु नाड़ी के लक्षण ।**—जिम रोगीकी नाडी थोड़ी

देर तेज चलकर फिर धीमी हो, तथा शरीर से शोध नहीं, तो उस रोगीकी मृत्यु सातवें या आठवें दिन जानना ।

जिसकी नाडी कभी केंचुवेकी तरह पतली और चिकनी हो और केंचुवेकी तरह टेढ़ी गति हो, कभी अतिकृश किंवा एका-एकी बेमानूस हो, अथवा शरीरिक कृगता और शोधादिसे नाडी भी हल और स्थूल हो तो उसकी मृत्यु एक सप्ताह के बाद होती है ।

जिसकी नाडी स्वस्थान (अंगुष्ठमूल) से अर्द्धयव स्थान खलित हो, तो उसकी मृत्यु तीन दिनमें निश्चय जानना ।

यदि किसीकी मध्यमा और अनामिका अङ्गुली के नीचे नाडी मानूस न होकर, केवल तर्जनी के नीचे मानूस हो तो जानना कि उसकी आयु चारदिन और है ।

मन्निपात च्चरमे जिसका शरीर बहुत गरम पर नाडी अत्यन्त शीतल हो तो उसकी मृत्यु तीन दिन बाद होगी ।

भ्रसर की तरह नाडी की गति होनेसे अतिद्रुत गतिसे दो तीन बार चलकर फिर थोड़ी देर अदृश्य और फिर वैसही चलकर अदृश्य, ऐसी बार बार मानूस होनेसे एक दिनमें मृत्यु जानना । यदि किसी की नाडी तर्जनी अङ्गुलीके नीचे मानूस नहीं, तथा कभी कभी मानूस हो, तो उसकी मृत्यु १२ पहरमें निश्चय होगी ।

जिसकी नाडी तर्जनीके उपर विजलीके चमकाकी तरह थोड़ी थोड़ी देरपर चलती हो तो उसका जीवन एक दिन और है, अर्थात् ऐसी चानके चारस्रसे लेकर २४ घण्टेके भीतर मृत्यु होती है ।

जिसकी नाडी स्वस्थान (अङ्गुष्ठ स्थल) से खलित हो कर थोड़ी



थोड़ी देर पर चलती हो तथा उसके हृदयमें, यदि जलन अधिक हो तो उस जलनके शान्ति तक उसका जीवन है, अर्थात् जलन शान्तिके साथ साथ उसका प्राण वायु भी निकल जाता है ।

**नाड़ी स्पन्दन परीक्षा ।**—नाड़ीकी गति मानूस कर उसका भेद जानना, अथवा उससे रोगका निश्चय करना और रोगकी साध्यासाध्य अवस्था जानना अतिगद्य कष्टनाथ्य है । केवल शास्त्रोपदेशसे उसका अनुभव नहीं हो सकता है, अक्सर रोगीके नाड़ी की गति देखते देखते रोगका ज्ञान क्रमशः उत्पन्न होता है । इसीसे आधुनिक पाश्चात्य चिकित्सकागणोंने घड़ोंके मिनिटने मिलाकर एक प्रकारके नाड़ीका ज्ञान आविष्कार किया है । अल्पबुद्धि या साधारण चिकित्सकोंके हकमें यह उपदेश विशेष आवश्यक जानकर, इस ग्रन्थसे उसकोभी लिखते हैं ।

**वयोभेदसे स्पन्दन विभिन्नता ।**—अधिकांश स्वस्थ व्यक्तिकी नाड़ी हरके मिनिटमें ६० से ७५ बार तक चलती है । किमी किसी नाड़ी न्यून मख्या ५० और ऊँई मख्या ८० बार तक एक मिनिटमें चलती है । उमरके तारतम्यसे नाड़ीकी गतिभी विभिन्न है । पेटके भीतरके वच्चोंकी नाड़ी हरके मिनिटमें १६० बार, भ्रूमिष्ठ होनेसे १४० से १३० बार, एक वर्षके उमरतक १३० से ११५ बार, दो वर्षके उमर तक ११५ से १००, तीन वर्षके उमरसे १०० से ८८ बार, फिर मात वर्षके उमर तक ८० से ८५ बार सातसे चौदह वर्षके उमर तक ८५ से ८० बार, बीवन और प्रौढावस्थामें ८० बार, बुढायिमें ६५ से ५० बार तक नाड़ी चलती है ।

**विभिन्न अवस्थासे स्पन्दनगति ।**—पानाहारके समय हृत्पिण्डकी क्रिया वर्द्धि होती है, इससे नाड़ीका वेगभी

उमवक्त बढ़ता है । स्वभावतः स्त्री जातिकी नाडी पुरुषकी अपेक्षा १०।१५ बार अधिक चलती है । नाडीकी गति स्वाभाविकके अपेक्षा मन्दगति होनेसे, दुर्बलता या मस्तिष्कमें रक्तका आधिक्य हुआ है सम्झना । ज्वरमें नाडीकी गति स्वाभाविक गतिकी अपेक्षा तेज और उष्ण स्पर्श होती है, स्नायविक दौर्बल्यसे नाडी मृदुगति और पुष्ट मालूम होती है, ज्वर संयुक्त सब रोगोंमें नाडीकी गति द्रुत और ज्वरके क्षाम वृद्धिमें न्यूनाधिक्य होती है । पूर्ण उमरमें और प्रदाह जनित रोगमें नाडी एक मिनटमें २० बारसे भी अधिक नहीं चलती इससे अधिक गति होनेसे रोग क्रमशः कठिन और १५० बारमें अधिक चलनेसे उनी रोगमें रोगीके मृत्युकी आशङ्का है ।

## तापमान यन्त्र ।

—:०:—

(थर्मामिटर ।)

थर्मामिटर या तापमान यन्त्र -- नाडीज्ञानमें रोग परीक्षा करना साधारण चिकित्सकगणोंके लिये दुःसाध्य है, इससे पाश्चात्य चिकित्सकोंने शरीरके गरमीकी परीक्षा कर रोग निर्णय करनेका एक यन्त्र आविष्कार किया है । इस यन्त्रको अङ्ग-रेजीमें "थर्मामिटर" कहते हैं । इसमें शरीरके गरमीका परिमाण जाना जाता है, इसको हिन्दीमें तापमान यन्त्र कहते हैं । इस यन्त्रसे गरमीकी परीक्षा करना हो तो, रोगीको करवट सुलाओ तथा नीचेके बगल में यन्त्रका सूतभाग अर्थात् जिस तरफ पारा रहता है उस भागको बगलमें टकाकर रखना । यन्त्र लगा-नेमें पहिले बगलमें पसीना हो तो सूखे कपड़ेसे पोछ-कर यन्त्र लगाना । यन्त्र टगती वक्त परिका भाग बाहर न निकला रहे इसका



१०० महाशुद्ध

निज ज्वर

१०२ अधिक ताप

१०० ज्वर

९९ स्वाभाविक ज्वर

तापकी कमी

९५ नन्

कीलाप

स्थाल रखना चाहिये । शरीरक सन्तापके गरमोमे यन्त्रका पारा क्रमशः उपरको उठता है । यन्त्रके उपरी-भागमें कई अङ्क और दाग हैं ; उम दाग और अङ्कके प्रत्येक चिह्नको डिग्री कहते हैं । पारा जितनी डिग्री उपरको उठे, उसी हिमावसे शरीरका सन्ताप निश्चय करना । तापमान यन्त्र बगलमें रखकर परीक्षा करनाही साधारण नियम है । इनके सिवाय, उरू, मुख, सरलयन्त्रमेंभी तापमान यन्त्र टेकर परीक्षा करनेकी रीति है । सरलयन्त्रमें ताप निर्णय करना हो तो रोगीको बायें बगल सुत्ताकर यन्त्र लगाना, मुखमें व्यवहार करना हो तो यन्त्र जीभके नीचे रख मुख बन्द करना । अत्यन्त शीर्ण, अचैतन्य या अस्थिर शिशु रोगीका ताप निर्णय करनेमें सूचीताके अनुसार उक्त स्थानोंमें तापमान यन्त्र व्यवहार करना । तापमान यन्त्र व्यवहार करती वक्त ५ में १० मिनिट तक रखना । पारा उपरको जैसे उठता है अर्थात् द्रुतगति या मृदुगतिसे उठता है यहभी स्थाल रखना । अधिकांश रोगमें सवेरे और शामको तापका निर्णय करना चाहिये । ताप निर्णय करनेके एक घण्टा पहिलेसे रोगीको स्थिर भावमें रखना उचित है । कठिन रोग मस्त्रूहीमें दो दो घण्टेके अन्तरमें ताप निर्णय करना चाहिये ।

स्वस्थ शरीरमें स्वाभाविक-सन्ताप ९८ डिग्री दशमल् ४ फारन् हीट, २६ वर्षमें कम उमर वालेका स्वाभाविक सन्ताप ९९ डिग्री दशमल् ४ फारन् हीट होता है । व्यायामादि कार्यमें अङ्क चालनासे आग या धूपका बाहरी उत्ताप लगनेमें, ग्रोष्म प्रधान देशमें वाम करनेसे और आहारके बाद, सन्ताप इससेभी अधिक होता है । दिवा निद्राके बाद, विश्राममें, परिश्रम करनेमें स्वाभाविक सन्तापकी अपेक्षा डेढ फारन् डिग्री सन्ताप कम होता है । अच्छे

शरीरमें स्वाभाविक सन्ताप रात दोपहरको सबसे कम और प्रातः कालसे क्रमशः बढ़ते बढ़ते दिनके दोपहरको सबसे अधिक होता है ।

साधारण ज्वरमें शरीरका सन्ताप १०१॥ डिग्री फ़ारन्हीटमें अधिक नहीं होता । प्रवल ज्वरमें १०४ डिग्रीमें अधिक सन्ताप नहीं होता । १०६॥ डिग्री होनेमें ज्वर मांघातिक और १०८॥ डिग्री होनेसे गेगीको सृज्यहोती है । ज्वर या और कोई प्रदाहयुक्त पीडा में कोई उपसर्ग उपस्थित होनेसे, निर्दिष्ट उन्ताप परिमाणमें उन्ताप अधिक होता है । मुखमण्डलका विनर्प मस्तिष्क आवरक भिन्नमें दाह, फुसफुस दाह, अभिन्यास ज्वर, और वसन्त रोगका सन्ताप १०६ या १०७ डिग्री फ़ारन्हीट तक होता है । इसके सिवाय दूसरे ज्वरयुक्त रोगोंमें, कदाचित् १०४ या १०१ डिग्री हो तो रोग सामान्य किन्तु यदि १०० या १०५ डिग्री हो और यह सन्ताप सर्वदा रहे, तब रोग कष्टसाधर समझना । १०६ या १०७ डिग्री तक सन्ताप भयजनक और १०८ या ११० डिग्री सन्तापमें मृत्यु निश्चय जानना । उरःक्षत या राजयक्ष्मा रोगमें फुसफुस या शरीरके भीतरके और किसी यन्त्रसे घाव होनेमें सन्ताप १०२ १०३ डिग्री और कभी कभी इससे भी अधिक होता है । जैसे घाव बढ़ता है वैसही सन्तापभी बढ़ता रहना है । घाव पककर सामान्य पीप होनेसे शारीरिक सन्ताप १०१ डिग्री होता है । भीतरके घावका अन्यान्य लक्षण प्रकाश होनेके बहुत पहिलेसे शारीरिक सन्ताप क्रमशः वृद्धि होता है ।

अन्यान्य रक्तसाव, अनाहार, पुगना रोग, मस्तिष्क और मज्जामें आघात अथवा हृदय, फुसफुस या मूल यन्त्रका कोई रोग पुगना होनेसे शारीरिक सन्ताप दिनको जितना रहता है रातको उससे कम देखा गया है ।

यावतौय रोगोंमें शरीरिक सन्ताप १०४से १०५ डिग्री होकर लगातार एक अवस्थामें रहे तो उससे कोई दूसरा उपसर्ग होनेकी सम्भावना है। रोग उपशमके समय शरीरका सन्तापभी क्रमशः कम होने लगे तो फिर रोगके आक्रमणका डर नहीं रहता है। विषम ज्वरमें पुनरा चयकारक रोग और तरुण ज्वरमें मृत्युपास आनेसे शरीरका सन्ताप स्वाभाविक उत्तापमें कम होता है। विच्छिन्ना रोगमें मृत्यु उपस्थित होनेसे सन्ताप ७७से ७८ डिग्री फारन हीट तक कम होते देखा गया है।

—०—

## मूत्र-परीक्षा ।



**परीक्षाका उपयुक्त मूत्र ।**—रोग समूहोंका या वातादि दोषोंके निरूपण करनेमें मूत्र-परीक्षाभी विशेष उपयोगी है। निर्दिष्ट लक्षणानुसार मूत्रका वर्ण और अन्योन्य विवृत दोषोंके निश्चय करनेको मूत्र परीक्षा कहते हैं। चार दण्ड रात रहते विच्छीनेसे उठकर मूत्रत्याग करती वक्त प्रथम मूत्रधार छोड़कर मध्याह्नको मूत्रधार एक कांचकी पात्रमें धर रखना, यही मूत्र परीक्षाके लायक है। मूत्र-परीक्षाके समय उसको बार बार हिलाकर विन्दु विन्दु तेल डालना ।

**प्रकृतिभेदसे मूत्रवर्ण ।**—वात प्रकृति मनुष्यका स्वाभाविक मूत्र श्वेतवर्ण, पित्त प्रकृति और पित्तश्लेष्म प्रकृतिका तैलके तरह, कफ प्रकृतिका आबिल अर्थात् गदला, वात कफ प्रकृतिका गाढा और मफेद रङ्ग, रक्त वात प्रकृतिका लाल और रक्तपित्त

प्रकृतिका कुसुम फूलकी तरह मूत्र होता है। रोग विशेष के अन्यान्य लक्षण न होनेसे केवल इसी प्रकारके मूत्र परीक्षामें कोई पीडाकी आशङ्का नहीं है।

**दूषित मूत्रके लक्षण ।**—वायुमें विगडा मूत्र-त्रिकना, पीला, किम्बा काला अर्थात् क्षणपीत वर्ण अथवा अरुण वर्ण होता है। इस मूत्रमें तैल डालनेमें तैल मिला बिन्दु बिन्दु मूत्रविष्व जपरकी उठता है। पित्तमें विगडा मूत्र लाल तैलबिन्दु डालनेसे उसमें बुद बुद उत्पन्न होता है। कफमें विगडा मूत्र फेनिला और क्षुद्र जलाशयकी तरह गदगा होता है। आमपित्त दूषित मूत्र सफेद सरसोके तैलकी तरह मालूम होता है। वात पित्तके मूत्रमें तैल डालनेसे उसमें काले रङ्गका बुद बुद उत्पन्न होता है। वायु और कफ दूषित मूत्रमें तैल डालनेमें मूत्र तैलके साथ मिलकर कांजीकी तरह दिखाई देता है। कफ और पित्तका मूत्र पाण्डुवर्ण होता है। सन्निपातिक दोष अर्थात् वात पित्त और कफ ये तीन दोषका मूत्र रक्त या क्षणवर्ण होता है। पित्त प्रधान सन्निपात रोगीका मूत्र रख कोडनेसे उपरका हिस्सा पीला और नीचेका हिस्सा लाल मालूम होता है। ऐसही वात प्रधान सन्निपातमें मध्यभाग काला और कफाधिक्य सन्निपातमें मध्यभाग सफेद मालूम होता है।

**विशेष लक्षण ।**—प्रायः सब रोगोंमें यही सब लक्षणोंका विचार कर रोगीके दोषका भेद अनुमान करना चाहिये। कई एक रोगमें मूत्र लक्षणका किञ्चित् विशेष लक्षण निर्दिष्ट है। जैसे—ज्वरादि रोगमें रस अधिक रहनेसे मूत्र उखके रसकी तरह। जीर्ण ज्वरमें मूत्र छाग मूत्रकी तरह। जलोदर रोगमें घीके दानेकी तरह मूत्रमें एक पदार्थ दिखाई देता है। मूत्रातिसार

रोगमें मूत्र अधिक परिमाण रख छोड़नेसे नीचे लाल रंग मालूम होता है । आहार जीर्ण होनेसे मूत्र चिकना और तेलकी तरह आभायुक्त होता है सुतरा अजीर्ण रोगमें मूत्र विपरीत लक्षणयुक्त होता है । चय रोगमें मूत्र क्षणवर्ण, और इसी रोगमें मूत्र सफेद होनेसे रोग अमाध्य जानना ।

इसके सिवाय प्रमेह रोगमें मूत्रमेद जैसा होता है, वह प्रमेह रोगमें विस्तृत रूपमें लिखा गया है ।

—०—

## नेत्र-परीक्षा ।

—:○:—

प्रकोपभेदसे भिन्न भिन्न लक्षण ।—वायु प्रकोपसे दोनों आंखें तीव्र, रुज, धुवाके आभाको तरह, मध्यभाग पोता या अक्षवर्ण और पुतली चञ्चल होती है, अर्थात् दोनों पुतली सर्वदा बुझती रहती है । पित्त प्रकोपसे आंखें उष्ण और पोत, लाल, या हरे रंगकी होती है । इसमें चक्षुदाह और शरीर दिव्यकी रोशनी सह नहीं सकता है । कफ प्रकोपसे दोनों आंखें चिकनी अशुपूर्ण पीतवर्ण, ज्योतिहीन, भारी और स्थिर दृष्टियुक्त होती है । दो दोषके आधिक्यमें दोनों दोषके लक्षण मालूम होते हैं । त्रिदोषके प्रकोपसे, अर्थात् सन्निपात रोगमें आंखें काली या लाल रंग, टेढ़ी दृष्टि, भोतरकी धमो, विज्ञात और तीव्र पुतली, तन्द्रच्छद, और थोड़ी थोड़ी देरमें बन्द और खुलती रहती है । तथा इस रोगमें आंखें कभी अदृश्य और कभी कई प्रकारके वर्णकी होती है ।

रोग आराम होने पर आंखमें क्रमशः स्वाभाविक सौन्दर्ययुक्त प्रसन्नता और शान्त दृष्टि प्रभृति लक्षण दिखाई देने लगते हैं ।

—०—



## जिह्वा-परीक्षा ।



वायुके आधिक्यसे जिह्वा शाक पदार्थों के वर्णकी तरह या पीली, रुध्र, गोजिह्वाकी तरह कर्कश और फटी होती है। पित्ताधिक्यसे जिह्वा लाल या काली, कफाधिक्यसे सफेद, रमौली, घनी और लिप्त; दो दोषके आधिक्यसे दो लक्षणयुक्त और सन्निपात अर्थात् तीन दोषके आधिक्यसे काली, कर्कश, सूखी, स्फोटकायुक्त और दग्धवत् होती

रक्तका आधिक्य और दाह रहनेसे जिह्वा उष्ण स्पर्श और लाल। ज्वर और दाह रोगमें नीरस। नये ज्वरमें प्रबल दाह, आमाजीर्ण और आसवातके प्रथम अवस्थामें जिह्वा सफेद और चटचटी मालूम होती है। सान्निपातिका ज्वरमें जिह्वा सूख, शुष्क, चटचटी, रुच और निर्व्यापित अङ्गारकी तरह कात्ती होती है। यक्षत क्रियाके दैर्घ्यमें और मल या पित्तके अवरोध होनेसे, जिह्वा पाण्डुरवर्ण और मलसे लिप्त रहती है। यक्षत श्लेष्मा आदि पीड़ाको शेष अवस्थामें और क्षय रोगके दाह जिह्वामें घाव होता है। कंजा, मूर्च्छा, और श्वासमें जिह्वा शीतल स्पर्श होती है। अत्यन्तदीर्घज्वर और दाहमें जिह्वा बड़ी होती है। नीरोग मनुष्यको जिह्वा सर्वदा आर्द्र और मृदुपाईकी जिह्वा फटी रहती है।



## मुखरस-परीक्षा ।

—०—

वायु प्रकोपमें मुखरस लवण, पित्त प्रकोपमें तिक्त, कफ प्रकोपमें मधुर, कोई दो दोषके प्रकोपमें दो रसयुक्त और सन्निपात अर्थात् द्विदोषके प्रकोपमें तीन रसयुक्त होता है ।

—०—

## अरिष्ट-लक्षण ।

—०—

क्रियापयमतिक्रान्ता केवल देहमाप्नुता ।

दीर्घा यत् कञ्चते चिह्नं तदरिष्टं निरुच्यते ॥

**अरिष्ट लक्षण और चिह्न ।**—रोगोत्पादक दोष सब शरीरमें व्याप्त होनेसे जो सब मृत्युके लक्षण प्रकाश होते हैं उसको अरिष्ट लक्षण कहते हैं । वस्तुतः जिस लक्षणसे भावी मृत्यु अनुभव हो उमोका नाम “अरिष्ट चिह्न” है । चिकित्सा कार्यमें अरिष्ट लक्षण पर विशेष लक्ष रखना आवश्यक है, नहोतो किन्ना वक्त अरिष्ट लक्षणयुक्त रोगको चिकित्सा कर वैद्यको अपदस्त होना पड़ता है अथवा रोगको एकाएकी मृत्युमें उसके आत्मीय स्वजनोको अतिशय दुःख और कष्ट होता है । चाहे जिस कारणसे मृत्युहो, मृत्युके पहिले अरिष्ट लक्षण निश्चय प्रकाश होता है, पर किन्ना वक्त अच्छी तरह विचार न करनेसे अरिष्ट लक्षण स्पष्ट अनुभव नहीं होता है । पृथक् पृथक् रोग भेदसे जो सब अरिष्ट लक्षण प्रकाश होते हैं वह प्रत्येक रोग निर्देशके समय लिखूंगा । यहां केवल कई साधारण अरिष्ट लक्षण संक्षेपमें लिखते हैं ।

**प्रकारभेद ।**— कई स्वाभाविकविषयका महमा अस्वाभा-

विक परिवर्तनको अरिष्ट लक्षण कहते हैं, जर्म शारीरिक कोई शुक्लवर्णकी क्षणता, क्षणवर्णकी शकता, रक्तवर्णकी अन्य वर्णता, कठिनावयवमें कोमलत्व, कोमल स्थानमें सृद्धता, चञ्चल स्थानकी निश्चलता, अचञ्चल स्थानकी चञ्चलता, विस्तृत स्थानकी सङ्कोर्णता, सङ्कोर्णकी विस्तृति, दीर्घकी सूक्ष्मता, सूक्ष्मकी दीर्घता, पतन शीलका अपतन, अपतन शीलका पतन, उष्णका शीतल, शीतलका उष्ण, स्निग्धकी रुक्षता, रुक्षकी स्निग्धता आदि आदि अनुभव होते हैं। ऐसी भी आदि स्थान का नाचे झुक जाना अथवा उपरकी चढ़ना, आखे घूमना, मस्तक और ग्रीवा आदि अङ्गोंका गिरना, बोलौ बढलना, शिरमें सूखे गोबरके चूर्णकी तरह पदार्थका निकलना, सवेरे ललाटमें पसीना दिखाई देना, नाकके छेदका लाल होना और फुनसी दिखाई देना, अथवा सर्वांगमें फुसरी या तिलका एकाएकी पटा होनेसेभी अरिष्ट लक्षण समझना । जिसके शरीरका आधा भाग अथवा केवल मुख-सङ्कुलके अर्धभागमें एक रंग और दूसरे भागमें दूसरा रंग मानूस हो तो अरिष्ट लक्षण जानना । रोगीके दोनो ओर पंजे जामुनकी तरह काला होनेसे, दात काला, लाल या नीला अथवा मैला होनेसे रोगीकी मृत्यु स्थिर है । जिह्वा फुली, कानो और ककेश होनाभी अरिष्ट लक्षण है । दोनो आँखोंका मड़ोच, परस्पर असमान, स्तम्भ, शिथिल, लाल और आंच जानाभी अरिष्ट लक्षण है । पर किसीकी नेत्ररोगके सबब आँख जानेसे उसको अरिष्ट नहीं कहना । शिरके बाल और भौं कट्टीमें झाडनेकी तरह मानूस होना अथवा तेल न लगाने पर भी चिकना मालूम होना, आँखके दोनो पलकों के बालका गिरना, अथवा एकसे एक मिल जाना,

नाकका छेद बड़ा होना, शीथ रोग न रहने परभी शीथ रोगको तरह, सर्लान, टेढ़ा, सूखा, फटा, और छेद बड़ा होनेसे भी अरिष्ट लक्षण जानना । रोगीका हाथ पैर और साम ठण्डी हो और जो रोगी मुख पसार कर निश्वास त्याग करे अथवा टूटो सांस ले, कोई बात कहते कहते बेहोश हो पड़े और अकसर चित्त सोकर दोनों पैर इधर उधर पटकें तो मृत्यु पासही बैठा है जानना ।

इसके सिवाय औरभी बहुतसे अरिष्ट लक्षण आयुर्वेद शास्त्रमें लिखे हैं यहा उसका उल्लेख करना अनावश्यक जान नहीं लिखा गया ।

—o—

## रोग-विज्ञान ।



निदान पूर्वकपाणि रूपायुपश्यनया ।

सम्प्राप्तिरिति विज्ञान रोगाणां पञ्चधा स्मृतम् ॥

**निदान ।**—निदान, पूर्वरूप, रूप, उपश्य और सम्प्राप्ति यही पांच रोगके ज्ञानका उपाय है । जिससे दोष कुपित हो रोग उत्पन्न होता है उसको निदान कहते हैं । विप्रकृष्ट और मन्त्रिकृष्ट भेदसे निदान दो प्रकारका है, विरुद्ध आहार विहारादिको विप्रकृष्ट अर्थात् दूरका निदान और कुपित वातादि दोषको मन्त्रिकृष्ट अर्थात् पासका निदान कहते हैं । रोग होनेसे पहिले जो सब लक्षणोंसे भावी रोगका अनुमान होता है उसको पूर्वरूप कहते हैं । पूर्वरूप दो प्रकार, सामान्य और विशेष । जिस पूर्वरूपसे वायु पित्त या कफ ये तीन दोषोंके कोई लक्षण मालूम न होकर केवल भावी रोगका अनुमान हो, उसको

सामान्य पूर्वरूप कहते हैं, और जिस पूर्वरूपसे भावी रोगका दोष भेदतक अनुमान हो उसको विशेष पूर्वरूप कहते हैं। यही विशेष पूर्वरूप स्पष्ट मालूम होनेसे उसको रूप कहते हैं, अन्त जिस सब लक्षणोंसे उत्पन्न रोग मालूम हो उसको रूप कहते हैं। निदान विपरीत या रोग विपरीत अथवा दोनों विपरीत अवस्थामें औषध सेवन और वैसही आहार विचारोंसे रोग उपशम होनेसे उसको उपशय कहते हैं इसके विपरीतका नाम अनुपशय है। यही उपशय और अनुपशयसे रोगका गूढ़ लक्षण निश्चय करना चाहिये। दोष समूह क्षुब्ध हो- शारीरिक अक्षय्यसे अवस्थान या विचरण कर रोग उत्पन्न करता है उसको सम्प्राप्ति कहते हैं। सख्या, विकल्प प्राधान्य, वन्, अवन और कालानुसारसे सम्प्राप्तिके कई प्रकार हैं। आठ प्रकारका ज्वर, पाँच प्रकारका गुल्म और अष्टारह प्रकारका कुछ प्रभृतिके भेदको सख्या कहते हैं। दो दोष या तीन दोषके रोगके क्षुब्ध दोष समूहमें कौन दोष कितना क्षुब्ध हुआ है जाननेके लिये प्रत्येक दोषका लक्षण विचार कर जिस अंशसे विभाग किया जाता है उसको विकल्प कहते हैं। ऐसही रोगसे मिलित दोष समूहमें जो दोष अपने निदानसे क्षुब्ध हो वही प्रधान और उसी क्षुब्ध दोषके सह बाकी दो दोष क्षुब्ध होनेसे उसको अप्रधान कहते हैं। जो रोग निदानसे उत्पन्न होता है और उसका पूर्वरूप और रूप सम्पूर्ण प्रकाशित हो वही रोग बलवान और 'जो-अल्प' निदानसे उत्पन्न होकर अल्प पूर्वरूप और रूपसे प्रकाशित हो उस रोगको हीनवल जानना। नाडी परीक्षा प्रसंगमें कफादि दोष त्रयका प्रकोप काल लिखा गया है, वही काल उन सर्व रोगोंके आक्रमण और प्रकोपका है।

दोषज और आगन्तुक रोग ।—रोग दो प्रकार,

दोषज और आगन्तुक । जिस रोगमें वात पित्त और कफ ये तीन दोष, एक एक कर या दो तीन दोष एक साथ मिलकर उत्पन्न हो उसको दोषज कहते हैं । एक दोष कुपित होनेसे बाकी दो दोषकीभी कुपित करता है इसीसे कोई रोग एक दोषसे नहीं होता यही साधारण नियम है । जैसे रोग उत्पादक एक दोष या तीन दोष होता है वैसही नामभी एक दोषज द्विदोषज या त्रिदोषज होता है । जो सब रोग अभिघात अभिचार, अभिशप, और भूतावेश प्रभृति कारणोंसे उत्पन्न होता है उसको आगन्तुक कहते हैं । अपने अपने निदानके अनुसार दोष कुपित न होनेसे रोग उत्पन्न नहीं होता, किन्तु आगन्तुक रोगमें पहिले यातना प्रकाशही फिर दोष कुपित होता है यही दोनोंसे प्रभेद है ।

प्रकुपित वायु, पित्त और कफ यह त्रिदोष रोगोत्पत्तिका सन्निकृष्ट निदान है, विविध अहित कारक आहार विचारादिके निदानसे तीन दोष कुपित हो रोग उत्पन्न होता है । इसके सिवाय कई रोगका आरम्भभी रोग विशेषका निदान है । जैसे ज्वर सन्तापसे रक्तपित्त रक्तपित्तसे ज्वर, ज्वर और रक्तपित्त यह दो रोगसे राजयक्ष्मा, मीनहा वृद्धिसे उदर रोग, उदर रोगसे शोथ, अर्शसे उदर रोग या गुल्म, प्रतिश्यायसे खांसी, खांसीसे क्षयरोग और क्षयरोगसे धातुशोथ प्रभृति उत्पन्न होते देखा गया है । उक्त रोगोत्पादक रोगोंमें कोई कोई अन्य रोग उत्पादन कर आपभी रहता है ।

यही पांच निदान यावर्तीय रोगोंके ज्ञानका उपाय है । यहाँ केवल सन्क्षेप मात्र लिखा गया है । अतःपर प्रत्येक रोगका पृथक् पृथक् निदानादिके लक्षण लिखते हैं ।

## ज्वर ।

—०—

**ज्वरका प्राधान्य ।**—जीवमात्रके जन्म और मृत्युके समय ज्वर होना नियत नियम है। शरीरके उत्पत्ति कालहीमें ज्वर होता है इससे पहिले ज्वरहीका उद्भव करता है। तथा ग्रन्थान्य रोगीकी अपेक्षा ज्वर अधिक भयंकर और ज्वरहीमें यावतीय रोग उत्पन्न होनेकी सम्भावना आदि विचार करने परभी ज्वर सब रोगोंमें श्रेष्ठ लक्षित होता है सूत्रा पुराने जमानेमें रोगाध्यायीमें पहिले ज्वरहीके विषयमें लिखनेकी रीति चला आती है इससे हमभी यहां पहिले ज्वरके विषयमें लिखते हैं।

**ज्वरका साधारण लक्षण ।**—ज्वरका साधारण लक्षण शारीरिक और मानसिक सन्ताप, कारण सन्ताप लक्षण भिन्न ज्वर देखनेमें नही आता है। इसके सिवाय पसीना बंद होना और सर्वाङ्गमें पीडा आदि और कई एक ज्वरके साधारण लक्षण है। वस्तुतः जिस रोगमें सन्ताप, पसीना बन्द हो और सर्वाङ्गमें दर्द लक्षित हो उसीको ज्वर कहते हैं। पर पसीना न आना यह नियत नियम नही है, कारण पित्त ज्वरमें कभी कभी पसीना होतेभी देखा गया है। लक्षण भेदसे ज्वर बहुत प्रकारके हैं, पर चिकित्सा कार्यके सूचीतेके लिये शास्त्रमें ज्वर केवल आठ प्रकारमें विभक्त है, हमभी उसको यहां लिखते हैं। ज्वर आठ प्रकार जैसे—वातज, पित्तज, श्लेष्मज, वातपित्तज, वातश्लेष्मज, पित्तश्लेष्मज, सन्निपातज और आगन्तुक, क्रमशः इसी आठ प्रकारके ज्वरके लक्षणादि कहते हैं।

**साधारण पूर्व रूप ।**—प्रायः सब ज्वरमें साधारण पूर्व-  
रूप एकही प्रकारका होता है—जैसे सुखको विरक्तता, शरीरका  
भरापन, पान भोजनकी अनिच्छा, चक्षुद्वयको आकुलता और  
असुपूर्णता, अधिक निद्रा, अनर्वाञ्छित चित्तता, जृम्भा अर्थात्  
जह्वाड़ आना, शरीर मद्धुचित करनेकी रच्चा, कम्प, आन्तिबोध,  
भ्रान्ति, प्रलाप, रातको नीद न आना, नोसहर्ष, दातका घिसना  
वायु प्रभृति जंतन द्रव्यपर और यातपादि उष्ण द्रव्य पर थोड़ा  
थोड़ी देरपर इच्छा और अनिच्छा, अरुचि, अजोर्ण, दुर्बलता,  
शरीरमें दर्द, शारीरिक अवसन्नता, दीर्घसूत्रता, अर्थात् प्रत्येक  
काममें देर लगना, आलस्य, हितकी बात कहनेमें भी बुरा लगना,  
तथा उष्ण, लवण, कटु और पन्न वस्तु खानेकी इच्छा । यही सब  
पूर्वरूपको सामान्य पूर्वरूप कहते हैं । इसके सिवाय वातादि दोष  
भेदसे औरभी कई विशेष पूर्वरूप लक्षित होते हैं,—वातज ज्वरके  
पहिले बार बार जह्वाड़ आना, पित्तज ज्वरके पहिले दोनो आखोंका  
जलना और कफ ज्वरके पहिले अतिशय अरुचि होती है ।  
द्विदोषज ज्वरमें पूर्वोक्त सामान्य पूर्वरूपके साथ कोई दो दोष  
विशिष्ट पूर्वरूप और त्रिदोषज ज्वरमें वैसेही तीन दोष विशिष्ट  
पूर्वरूप प्रकाश होता है । यही सब पूर्वरूप सभी ज्वरमें प्रकाश  
होंगे यह निर्दिष्ट नियम मही है । दोष प्रकोपके न्यूनाधिक्यसे पूर्व-  
रूप लक्षण भी कभी कम और कभी अधिक प्रकाश होता है ।

**साधारण सम्प्राप्ति ।**—अनियमित आहारादिसे वायु  
प्रभृति दोष कुपित हो आमाशयमें जाकर आमाशयको दूषित कर  
कोष्ठका सन्ताप बाहर निकाल ज्वर उत्पन्न करता है । यही  
सन्ताप बाहर आनेसे सब शरीर गरम हो जाता है, इसीको ज्वर  
रोगकी साधारण सम्प्राप्ति कहते हैं ।



**वातज उवर लक्षण ।**—वातज ज्वर,—इस ज्वरमें कम्प, विषम वेग अर्थात् ज्वरागसन और ज्वरके हृदिमें विषमता, उष्णादिका वैषम्य अर्थात् त्वक आदि वक्षो अधिक गरम दामी करा गरम, कण्ठ और ओठका सूखना, अनिद्रा, ज्वस्तम्भ (छीका न आना) शरीरकी रुक्षता, सलकी कटिघ्न, तब अङ्ग दिग्गम कर मस्तक और छातीमें दर्द, मुखका विकृता, पेटमें शूलकी तरह दर्द, आधान अर्थात् पेट फूलना और जन्हाई आना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

**पित्तज उवर लक्षण ।**—पित्तज ज्वर,—इसमें ज्वरका तीक्ष्ण वेग, अतिनाश रोगकी तरह पतला दस्त होना, अल्प निद्रा, वमन, प्लीहा होना, प्रतापवाक्य, मुखकी तिक्तता, (वाङ्मा होना) मूर्च्छाकी तरह बेहोश होना, दाह, सत्तता, पिपासा, गात्र घूर्णन; कण्ठ, ओष्ठ, नासिका आदि स्थानोंका पाक अर्थात् इन सब स्थानोंमें घाव होना, तथा सलसूत्र और नेत्रादिका पीला होना आदि लक्षण दिखाई देते हैं ।

**कफज उवर लक्षण ।**—कफज ज्वर,—इसमें ज्वरका वेग मन्द, आलस्य, मुखका खाद सीठा होना, शरीरमें सूक्ष्मता अर्थात् भार बोध, पान भोजनमें अनिच्छा, शीत बोध, हृन्नास अर्थात् जो मचलाना, रोमाञ्च, अति निद्रा, प्रतिश्याय अर्थात् सुप्त नासिकासे पानी बहना, अरुचि, कास, सल सूत्र, नेत्रका रफेद होना और स्त्रैमित्य अर्थात् शरीर गीले दस्तसे अच्छादितकी तरह मानूस होना आदि लक्षण लक्षित होते हैं ।

**वातपित्तज उवर लक्षण ।**—वातपित्तज ज्वर,—इस लक्षणा, मूर्च्छा, गात्र घूर्णन, अनिद्रा, मस्तकमें दर्द, कठ-

और सुख स्रवणा वमन, अरुचि, रोमांच, जम्हाई आना, सब गांठोंमें दर्द और आँखोंके सामने अंधियाला साहूस होना आदि ।

**वातश्लेष्मज ज्वर लक्षण ।**—वातश्लेष्मज ज्वर, इस ज्वरमें स्तमित्य अर्थात् सब शरीरमें आर्द्र वस्त्र आच्छादनकी तरह अनुभव, सब गांठों में दर्द, अधिक निद्रा, शिरमें दर्द, प्रतिश्याय अर्थात् मुख नाकसे पानी बहना, कास, सर्वाङ्गमें पसीना और सन्ताप आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं । इसमें ज्वरका वेग अधिक तोछ या अधिक मृदु नहीं होता ।

**पित्तश्लेष्मज ज्वर लक्षण ।**—पित्तश्लेष्मज ज्वर, इस ज्वरमें, मुख कफसे लिप्त और पित्तसे कड़ुवा रहता है, तथा तन्द्रा, मूर्च्छा, कास अरुचि, तृष्णा और वारम्बार दाह और वारम्बार शीत बोध आदि लक्षण प्रकाश होते हैं ।

**सन्निपात लक्षण ।**—त्रिदोषज या सन्निपातज ज्वरको चलित भाषामें विकार कहते हैं । इसमें कभी दाह, फिर थोड़े ही देर बाद शीतबोध, अस्थि सम्मूह, सन्निवस्यत और सरतर्कसे दर्द, आँखें डबडबीं, मैलो, लाल, विस्तारित या अतिकुटिल, कानमें कई प्रकारके शब्द सुनाई देना, कण्ठ मानो धानके छिवालेसे भरा, तन्द्रा, मूर्च्छा, प्रताप ठकना, कास, श्वास, अरुचि, भ्रम, तृष्णा, निद्रा नाश, जीभ कोयलेकी तरह काली और गौंके जीभकी तरह कर्काश, सर्वाङ्गमें शिथिल भाव, कफमिश्रित रक्त वा पित्तका निकलना, शिरका इधर उधर फिराना, मल, मूत्र और पसीना बन्द होना, दोषके पूर्णताके सबब शरीरकी कृशता, कण्ठसे बार बार अव्यक्त शब्द निकलना, मुख और नासिका प्रभृति स्थानोंमें घाव होना, पेटका भारी होना, रस पूर्णताके सबब वातादि दोष सम्मूहोंका देहमें परिपाक और शरीरमें काला तथा लाल कोठ

अर्थात् वरं काटनेकी तरह शीथको उत्पत्ति आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

**निउसोनिया ।**—सन्निपात ज्वरकी अवस्था विशेषकी “निउसोनिया” कहते हैं । सन्निपात ज्वरमें माधारण लक्षणोंके सिवाय औरभी कई विशेष लक्षण दिखाई देते हैं । यह पौडा प्रकाश होनेके पहिले अत्यन्त दुर्बलता और जुधा मन्द होती है । पौडाकी प्रथम अवस्थामें कम्पज्वर, वमन, छातीमें दर्द, शिर पौडा, प्रलाप, अस्थिरता और आक्षेप अर्थात् हाथ पैरका पटकना आदि लक्षण दिखाई देते हैं, सम्पूर्ण रूपमें पौडा प्रकाश होनेके बादभी यह सब लक्षण अधिक होनेके सिवाय और भी कई लक्षण अधिक प्रकाश होते हैं । जैसे छाती वृद्धिमें दर्द मान्दूम होना, निश्वास प्रश्वासमें कष्टबोध, अत्यन्त काम, लोहिके मोरचेकी तरह मैला और गाढा लमलसा कफ निकलना, वह कफ किसी वस्तुमें खुलनेसे फिर जलदो नहीं छूटता । कभी उसी कफके साथ थोडा खूनका निकलना । सातवें दिन मूत्र और पसीना अधिक आना, प्रत्येक मिनिटमें ८० से १०० बार तक नाडीका चलना, शरीरका उत्ताप थर्मामिटरमें १०३ से १०४ डिग्री होना । (किसी किसीको १०७ डिग्री तक उत्ताप होने परभी आराम होते देखा गया है) मुखमण्डल मलिन और चिन्तायुक्त होना, गाल लाल और काला होना और फटना, जीभ सूखी और मैली, जुधामन्द, आहारमें कष्ट, उदरामय, अनिद्रा, उजियाला देखनेमें कष्टबोध और पौडा प्रकाशके दूसरे तीसरे दिन मुखमण्डल पर छोटी २ फुडियोंका होना । फुसफुसका दूषित होना इस पौडाका प्रधान लक्षण है, कही कही वह सडभी जाता है । फुसफुस दूषित होनेसे उषत् लाल और मैले रंगका पतला कफ निकालता रहता है । सड

जानेपर दुर्गन्धयुक्त दूधको मलाईकी तरह अथवा पोपको तरह कफ निकलता है । इस प्रकार फुसफुस दूषित होने पर पौडा अत्यन्त कष्टसाध्य होती है । फुसफुसमें दाह रहनेसे, वहभो एका कष्टसाध्यका लक्षण है । शिशु, वृद्ध, स्त्री, विशेषतः गर्भिणी स्त्री और मद्यपायी व्यक्तिका यह रोग होनेमें साधारणतः वह दुःसाध्य होजाना है ।

**सन्निपातके भोगका काल ।**—सन्निपात ज्वर कभी भो माध्य नहो होता । यदि मल और वातादि दोष विरुद्ध होय, अग्नि नष्ट हो जाय और मल लक्षण सम्पूर्ण रूपसे प्रकाश होय तो अमाध्य जानना । इसके विपरीत होनेसे कष्टसाध्य होता है । ७ दिन, ८ दिन, १० दिन, ११ दिन, १२ दिन, १४ दिन, १८ दिन २० दिन, या २४ दिन तक इस ज्वरसे मुक्ति पानेकी या मृत्यु होनेको अवधि निर्दिष्ट है, अर्थात् इस ज्वरमें यदि क्रमशः ज्वर और वातादि विदोषकी लघुता, इन्द्रिय समूहोंको प्रसन्नता, सुनिद्रा, हृदय परिष्कार, उदर और शरीरकी लघुता, मनकी स्थिरता और बल लाभ प्रभृति लक्षण प्रकाश हो तथा उक्त अवधि यदि पूरीहो जाय तो वह रोगी आराम होता है, और यदि दिन पर दिन निद्रानाश, हृदयकी स्वच्छता, पेट और देहका भारी होना, अरुचि, मनमें अस्थिरता और बलहानि आदि लक्षण प्रकाश होय, तो उन्हीं निर्दिष्ट अवधिके भीतरही रोगीको मृत्यु होती है । सन्निपात ज्वरके शेष अवस्थामें यदि कालके जहमें कष्टदायक शोध हो तो ऐसही कोई रोगी बचता है, पर वह शोध यदि प्रथम अवस्थामें हो तो माध्य और मध्य अवस्थामें होनेसे कष्टसाध्य जानना ।

**अभिन्यास ज्वर ।**—अभिन्यास ज्वरमें वातादि दोषत्रय

घोडाभो कुपित होकर यदि वक्षस्थलके श्रोतममूहोर्मि प्रविष्ट होय और आमरसके साथ मिलकर ज्ञानेन्द्रिय और मनको विकृत करे तो अति भयङ्कर कष्टसाधर अभिन्धाम नामक ज्वर उत्पन्न होता है । इस ज्वरमें रोगी निश्चेष्ट और दर्शण, स्पर्शण, श्रवण और घ्राणशक्ति रहित हो जाता है, पामके बैठनेवालोंको रोगी पहचान नहीं सकता है, किसीकी कोई बात या शब्द कुछ नहीं समझता, खानेको नहीं मागता, निरन्तर अचिका विद्वत् (छत्र गडानेकी तरह) यातना अनुभव करना, कोई श्मशान कहना, सर्वदा गिर डूबर उठर फिराना, काखना और करवट न लेना, ऐसा ज्वर सर्वदा असाधर है, पर कदाचित् कोई देव अनुग्रहसे मुक्तिलाभभी पाता है, यहभी एक प्रकारका सन्निपात ज्वर है ।

**आगन्तुकके कारण और लक्षण ।**—आगन्तुक ज्वर शस्त्र, ढेला या डण्डा आदिसे आघात, अभिचार अर्थात् निरपराध मनुष्यको मारनेके लिये मन्त्रादि उच्चारण पूर्वक क्रियाविशेष, अभिसङ्ग अर्थात् भूत गृहादि या कामादि रिपु सम्बन्ध और ब्राह्मणादिका अभिशप, यही सब कारणोंसे आगन्तुक ज्वर होता है । अभिघातादि कारण विशेषमें वातादि जिस दोषके प्रकोपकी सम्भावना है, उन सब कारणोंसे आगन्तुक ज्वर उत्पन्न होनेसे, उसमें वही दोष अनुबन्ध रहता है ।

**विषज लक्षण ।**—विषज ज्वरमें मुख काला होना, अतिसार, अरुचि, पिपासा, सूचीविद्वत् वेदना और मूर्च्छा होती है ।

**औषधी घ्राणज ज्वर ।**—औषधि विशेषके सुवर्नेसे ज्वर होनेपर मूर्च्छा, शिरमें दर्द और वमन आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

शोथ विशिष्ट, अवमन, और जड पदार्थको तरह हो, तथा जो ज्वर नित्य मन्द मन्द होता रहे उसको वातवलासक ज्वर कहते हैं : और जिस ज्वरमें शरीर भार बोध, सर्वदा शरीर पसीनेसे लिप्त मान्द्रूप हो, उसको प्रलीपक ज्वर कहते हैं, यह ज्वरभी मन्द मन्द भावसे होता है। यक्ष्मा रोगमें प्रायः इसी भाँतिका ज्वर दिग्भाई देता है।

**दूषित रस परीक्षा ।**—यदि आहारका रस परिष्पाक न होकर दूषित हो और यदि दुष्ट पित्त और दुष्ट कफ शरीरके उर्ध्व, अधः अथवा वाम दक्षिण विभागके अनुसार अर्द्धार्द्ध भागमें अवस्थित करें, तो शरीरके जिस भागमें पित्त रहता है उस भागमें उष्ण और जिस भागमें कफ रहता है वह भाग शीतल होता है। इसके विपरीत होनेमें अर्थात् कौष्ठमें कफ और हात पैरमें पित्त रहनेसे शरीर शीतल और हात पैर गरम रहता है।

**शीतपूर्व और दाहपूर्व लक्षण ।**—यदि दुष्ट कफ और दुष्ट वायु त्वकमें अथवा त्वक गत रसमें अवस्थित करें तो पहिले जाड़ा देकर ज्वर आता है, फिर वायु और कफका वेग कम हो जानेपर पित्त दाह उत्पादन करता है, इसके शोतपूर्व ज्वर कहते हैं। यदि दुष्टपित्त त्वक गत हो तो पहिले दाह होकर ज्वर होता है, फिर पित्तका वेग कम होने पर कफ और वायु शीत उत्पादन करता है, इसको दाह पूर्व ज्वर कहते हैं। यह दोनों ज्वर वातादि दो दो या तीन दोषके संसर्गसे उत्पन्न होता है। इसमें दाहपूर्व ज्वर कष्टसाध्य और कष्टप्रद है।

ज्वर पूर्णरूपसे रसादि सात धातुओंमें से कोई एकका आश्रय ले तो उसको धातुगत ज्वर कहते हैं।

**रक्त और मांसगत ज्वर लक्षण ।**—रस धातुगत

ज्वरमें शरीर भारबोध, वसनेच्छा, वमन, शारीरिक अवमन्त्रता, अरुचि, और चित्तमें क्लान्ति आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं। रक्तगत ज्वरमें अल्प रक्त वमन, दाह, मोह, वसन, भ्रान्ति, प्रलाप पिडिका अर्थात् व्रण विग्रेषकी उत्पत्ति और तृष्णा आदि लक्षण दिखाई देता है। मांसगत ज्वरमें जठ्रोर्मि उगड़ा सारनेकी तरह दर्द, तृष्णा, अधिक परिमाण मलसूत्र निकलना, बाहर सन्ताप, भीतर दाह, हाथ पैरका पटकना, और शारीरिक ग्लानि आदि लक्षण होते हैं। मेदोगत ज्वरमें बहुत पसीना आना, पिपासा, सूच्छा, प्रलाप, वमन, शरीरमें दुर्गन्ध, अरुचि, और ग्लानि तथा असहिष्णुता आदि लक्षण दिखाई देते हैं। अस्थिगत ज्वरमें अस्थि समूहोर्मि अस्थि भङ्गवत् दर्द, कुन्यन, श्वास, अधिक मल निकलना, वमन और हाथ पैरका पटकना आदि लक्षण होता है। मज्जागत ज्वर में आंखके सामने अधियाला होना, हुचकी, कास, शोथ, वमन, भीतर दाह, सहाश्वास और हृदय काटनेकी तरह दर्द आदि लक्षण दिखाई देते हैं। शुक्रगत ज्वरमें लिङ्ग जडवत् स्तब्ध होजाताहै तथापि शुक्र बराबर गिरता है। इस ज्वरमें रोगीको मृत्यु निश्चय जानना ।

**अन्तर्वेग और वहिर्वेग लक्षण ।**—जिस ज्वरमें अधिक अन्तर्दाह, अधिक तृष्णा, प्रलाप, श्वास, भ्रम, सन्धिन्याय अस्थि समूहोर्मि दर्द पसीना बन्द और वातादि दोष तथा मलको वद्धता आदि लक्षण हो तो उसको अन्तर्वेग ज्वर कहते हैं। तथा जिस ज्वरमें बाहर अधिक सन्ताप, किन्तु तृष्णा आदि उपद्रव अल्प होतो उसको वहिर्वेग ज्वर कहते हैं।

**प्राकृत और वैकृत ।**—वर्षा, शरत् और वसन्तकालमें क्रमशः वातादि दोषत्वसे जो ज्वर उत्पन्न होता है उसको प्राकृत

ज्वर कहते हैं, अर्थात् वर्षाकालमें वातिक, शरत्में पैत्तिक वसन्त-कालमें श्लेष्मिक ज्वर होनेसे उसको प्राकृत ज्वर कहते हैं। इसकी विपरीत होनेसे अर्थात् वर्षामें श्लेष्मिक या पैत्तिक, शरत्में वातिक अथवा श्लेष्मिक, वसन्तमें वातिक या पैत्तिक ज्वर होनेसे उसको वैकृत ज्वर कहते हैं। प्राकृत ज्वरमें वातिक ज्वरके सिवाय और सब ज्वर साध्य हैं। वैकृत ज्वरसाव दुःसाध्य है। प्राकृत ज्वरमें ऋतु विगिणके अनुसार एक एक दोष आरम्भक होनेपरमौ वाको दो दोष अनुबन्ध रहता है।

**अपक्व ।**—अपक्व या तर्कण ज्वर—जिस ज्वरमें सुहसे लार बहने, वमनेच्छा हृदयकी अगुडि, अरुचि, तन्द्रा, आलस्य, अपरिपाक, मुखकी विरमता, शरीरका भारी पन, स्तब्धता, लुधानाश, अधिक पिशाव होना और ज्वरके प्रवलताका लक्षण दिखाई दे तो उसको अपक्व या आमज्वर कहते हैं।

**पचमान ज्वर,**—ज्वरके वेगका आधिक्य, लृणा, प्रलाप, श्वास, श्वस, प्रभृति और वमनेच्छा आदि लक्षण समूह पचमान ज्वरमें अर्थात् ज्वरके परिपाक अवस्थामे प्रकाशित होता है।

**पक्वज्वर,**—भृश लगना, देहकी लघुता, ज्वरको न्यूनता, वायु, पित्त, कफ और मलका निकलना, तथा इसी रीतिसे आठ दिन अतिवाहित होना, यही सब पक्व ज्वरके लक्षण है।

**ज्वरके उपद्रव ।**—ज्वरके उपद्रव,—कास, सूर्च्छा, अरुचि, कै, लृणा, अतिसार, मलवद्धता, हुचको, श्वास और अङ्गवेदना, इसी दस को उपद्रव कहते हैं।

**साध्य ज्वर,**—जो ज्वर अल्प दोषसे हो, तथा उपद्रव शून्य ज्वरमें यदि बलकी हानि न होयतो साध्य जानना।



**साध्य और असाध्य ज्वर लक्षण ।**—जो ज्वर धातुगत पुराना अथवा अति बलवान और जिस ज्वरमें रोगी क्षीण हो शोथ उत्पन्न होता है, तथा जिस ज्वरमें रोगीका वंश आपसे आप साफ सुथरे हो जाय यह प्रसाध्य ज्वर लक्षण है। कई प्रबल कारणोंसे ज्वर होकर कई लक्षणयुक्त हो और जिस ज्वरमें इन्द्रियोकी शक्ति नष्ट हो जाय उस ज्वरको वातक जानना। अन्तर्दाह, तृष्णा, मल बद्धता, काम और ग्रामयुक्त प्रबल ज्वरको गम्भीर ज्वर कहते हैं। यह ज्वरभी प्रसाध्य है, विग्रेपत गम्भीर ज्वर होकर रोगी का देह जीण या रुक्त होनेसे उसका प्राण नाश होता है। जो ज्वर पहिलेहीसे विषम या दीर्घकाल स्थायी हो, वहभी असाध्य है। बाहर शीत और भीतर दाहयुक्त ज्वर प्राण नाशक है। जिस ज्वरमें शरीर रोमाञ्चित, आग्ने लाल या चम्बल, सूच्छी, तृष्णा, छिक्का, श्वास, छातीमें साह्यातिव्रत शूलकी भांति दर्द और केवल मुखसे श्वास, प्रश्वाम निजलता रहना उसमें भी रोगीकी मृत्यु होती है। जिस ज्वरमें रोगी को क्वाति जो इन्द्रिय सम्बृंहोकी शक्ति नष्ट हो, दल और नास क्षीण गज्जाता है तथा शूलच और ज्वर वेगमें गान्धोर्ध्व अथवा तोक्ष्णता सान्त्व हो वहभी असाध्य है।

**त्याग लक्षण ।**—सान्निपातिक ज्वर, अन्तर्वेग ज्वर और धातुगत ज्वर परित्याग होनेसे पहिले दाह, पसोना, भ्रम, तृष्णा, काम, मलभेद, संज्ञानाश, कुन्यन और मुखमें दुर्गन्ध आदि लक्षण प्रकाश होता है।

**चिकित्सा ।**—नये ज्वरमें पहिले उपवाम कराना चाहिये, इससे वात-पित्त और कफका परिपाक, अग्निको दीप्ति, शरीर की लघुता, ज्वरका उपशम और भोजनको इच्छा होती

है । वातज ज्वरमें, भय, क्रोध, शोक, काम और परिश्रम जानत ज्वरमें, धातुक्षय जनित ज्वरमें और राजयक्षा जनित ज्वरमें उपवास नहीं कराना । वायु प्रधान मनुष्य, क्षुधार्त, तृणार्त, मुखशोषयुक्त, या भ्रमयुक्त और बालक, वृद्ध, गर्भिणी या दुबल इनको भी उपवास उचित नहीं है । उपवास विहित ज्वरमें भी अधिक उपवास देकर रोगीको दुर्बल करना उचित नहीं है । अधिक उपवास करानेमें अनिष्ट होता है, इससे सब गांठें और शरारतें वर्द्ध, काम, मुखशोष, क्षुधानाग, अरुचि, तृणा, श्वर्णोष्ण और दर्शनेन्द्रियकी दुर्बलता, सनकी चञ्चलता या भ्रान्त, अधिक उद्गार, मोह और अग्निमान्द्य होता है । उपयुक्त परिमाणसे यथा- रिति उपवास करानेमें अच्छी तरह सल, मूल और वायुका नि- कालना, शरारतों लपुता, पसीना आना, मुख और कण्ठ साफ, तन्द्रा और क्षान्ति नाश, आहारमें रुचि, एक साथ भूख प्यास लगना, अन्तःकरण प्रसन्न और साफ उकार आना आदि उपकार होता है ।

**दोष परिपाक व्यवस्था ।**—ज्वर होनेके पहिले दिनसे आठ दिन तक अपेक्षावस्था रहती है इतने दिन तक ज्वरनाशक कोई काढा या औषध देना उचित नहीं है । पर षडङ्ग पानो या दोष परिपाकके लिये धनिया १ तोला और परवलका पत्ता १ तोलाका काढा अथवा शोठ, देवदारु, धनिया, वृहती और कटेनी इन सबका काढा दे सकते हैं । ८ दिनके बाद ज्वर नाशक काढा और औषध देना चाहिये । पर आज कलके समयमें जैसे ज्वर आतेही भयानक होजाता है, उसमें ८ दिनकी प्रतीक्षा न कर विचार पूर्वक उक्त समयके भीतर ही काढा आदि औषध देना आवश्यक है ।

**अविच्छेद ज्वर ।**—अविच्छेद ज्वरमें इन्द्रिय, परवरका

पत्ता और कुटकी यह तीन औषधिका काढा पिलानेसे २१३ बार दस्त हो ज्वर छूट जाता है । पित्तके आधिक्यसे इन्द्रिय के बटले धनिया या पितपाण्डा देना उचित है । रोगी दुर्बल हो तो यह दस्तावर काढा न देकर ज्वराङ्गुश, खच्छन्द भैरव, त्रिगुलेश्वर, अग्निकुमार और औसत्युञ्जय (लाल) आदि औषध सन्तसे मिलाकर तुलसीके पत्तेका रस अथवा पानके रसके साथ देना । यह ज्वर विच्छेदके वाटभी दिया जा सकता है ।

**वातज ज्वर ।**—वातज ज्वरसे भतावर और गुडिचका रस गुड मिलाकर पिलाना और पिप्ला सून, गुरिच और शोठ, इस तीन द्रव्यका काढा, अथवा वित्तादि पञ्चमूल, किरातादि, राम्नादि, पिप्पल्यादि, गुडुचादि और द्रक्षादि प्रभृति काढा देना ।

**पित्तज ।**—पित्तज ज्वरमें खेतपाण्डाका काढा अथवा खेतपाण्डा, वाला और लाल चन्दन यह तीन द्रव्यका काढा पिलाना । इसके सिवाय कलिङ्गादि, लोभ्रादि, पटोलादि, दुर्गलभादि और त्रायसाणादि काढा देना चाहिये ।

**श्लेष्मज ।**—यस्यज ज्वरमें निगुगडा पत्रका काढ़ेमें पौष्टलका चूर्ण मिलाकर पिलाना । दशमूल और अडुमेका जडका काढा अथवा पिप्पल्यादिगण का काढा, जटुकादि और तन्त्रादि काढाभी इस ज्वरसे उपकारी है ।

**त्रिदोषज ।**—त्रिदोषज ज्वरसे जो दो दोष ज्वरका आरम्भ हो, उसका उपशमन कारक द्रव्य विचार कर काढा स्थिर करना उचित है । इसके सिवाय वातपित्त ज्वरसे नवाङ्ग, पञ्चभद्र, विप्लादि, निदिग्धिजादि और मधुकादि काढा प्रयोग करना । वातश्लेष्मज ज्वरमें अडुमेका पत्ता और फूलके रसमें सन्त और

चीनो मिलाकर पिलाना, रक्तापित्त और कामला ज्वरमें भी यह विशेष उपकारो है। गुडचादि, मुस्तादि टाव्वादि, चातुर्भद्रक, पाठासप्तक और कण्टकार्यादि काढा वातश्लेष्मज ज्वरसे देना। इससे बालूका खेद विशेष उपकारो है। मिट्टीके हाडीसे बालू गरम करना, फिर एक टुकड़ा कपड़ेसे रूँडका पत्ता, अकवनका पत्ता, या पानका पत्तारख उपर वही गरम बालू रखना, फिर उसमें थोडो काजी मिलाकर पोटलो बाधना, इस पोटलोसे सर्वाङ्ग (छातीको छोड़कर) सेकना। इसीको बालूका खेद कहते हैं, बालूका खेदमें वातश्लेष्मज ज्वर और तज्जन्य शिरः शूल और अङ्ग वेदना प्रभृति शान्त होता है।

**पित्तश्लेष्मज ।**—पित्तश्लेष्मज ज्वरम पटोलादि, अमृताष्टक और पञ्चतिलक प्रभृति काढा देना।

**सर्गावस्थामें औषध ।**—उक्त नये ज्वरके सर्गावस्थामें मर्वाज्वराङ्गश्वटी, चण्डेश्वर रस, चन्द्रशेखर रस, वैद्यनाथ वटी, नवज्वरभस्मिंह, सृत्युञ्जय रस, (काला) प्रचण्डेश्वर, त्रिपुरभैरव रस, शीतारिख, कफर्कतु प्रताप मार्तण्ड रस प्रभृति औषध दोषानुसार अनुपान विचार कर देना। अतीसका चूर्ण ६ रत्तो मात्रा २।३ घण्टेके अन्तरमें ३।४ बार सेवन कराना, अथवा २ रत्तो पोपलके चूर्णके साथ ४ रत्तो नाटा बीजका चूर्ण सेवन करानेसे विशेष उपकार होता है।

**सन्निपातमें प्रथम कर्तव्य ।**—सन्निपातमें पहिले आमदोष और कफको चिकित्सा करना चाहिये, फिर पित्त और वायुका उपशम करना। आमदोषके शान्तिके लिये पञ्चकोल और आरखधादि काढा सेवन कराना। कफ-शान्तिके लिये सेंधानमक, शोठ, पोपल और गोलमरिचका चूर्ण आदोके रसमें मिलाकर

आकण्ठ मुखमें रखना तथा बार बार थूकना । दिन भरमें ऐमन्हा ३४ बार करनेसे हृदय, पार्श्व, मस्तक और गलेका सखा गाढा कफ निकल जाता है । बड़े नोबूका रस और अदरकसे रसके साथ सेंधा, काला और सोचलनमक मिलाकर बार बार नाम लेनेमेंभो कफ पतला हो निकलता है । रोगी बेहोश हो तो पीपलासूल, सैन्धव, पीपल और सहुये का फूल समान भाग चूर्ण करना, फिर उसके बराबर गोलमरिचका चूर्ण मिलाना, यह चूर्ण गरम पानीमें मिलाकर नास देनेसे रोगी चैतन्य होता है और तन्द्रा, प्रलाप, मस्तक भार आदि दूर होता है । तन्द्रा दूर करनेके लिये सेंधा नमक, सैजनकी बीज, सफेद सरसो और कूठ समान भाग बकरीके मूत्रमें पीसकर नास देना । शिरिष बीज, पीपल, गोलमरिच, सैन्धव, लहसुन, मैमिल और वच, समान भाग गोमूत्रमें पीसकर आंखमें अञ्जन करनेसे चैतन्य होता है । मस्तक अत्यन्त उष्ण, आखे लाल और प्रबल शिरोवेदना होनेसे आधा तोला मोरा और आधा तोला नैसादर एक सेर पानीमें भिगोवें, गल जानिएर उसमें उनी कपडेका एक टुकड़ा भिगोकर कनपटी और तालुमें पट्टी रखना, शिरःपीडा आदि आराम न होने तक इस पट्टीको उसी पानीसे तर रखना । फिर रोगी के तकलीफ शान्त होने पर पट्टी निकाल डाल इस ज्वरमें जुड़ादि, चातुर्भद्रक, पञ्चसूल, दशसूल, नागरादि, चतुर्दशाङ्ग, त्रिविध अष्टादशाङ्ग, भार्ग्यादि, शल्यादि, वृहत्यादि, व्योष्यादि और त्रिवृत्यादि प्रभृति काढा, खल्ल और वृहत् कस्तुरीभैरव, श्लेष्म कालानल रस, कालानल रस, सन्निपातभैरव और बैताल रस आदि औषध देना ।

नाड़ीके क्षीणावस्थामें कर्त्तव्य ।—सन्निपात ज्वर में देह शीतल और नाड़ी क्षीण होने पर मकरध्वज १ रत्ती,

कस्तुरी १ रत्तो और कपूर १ रत्तो एकत्र मूहतमें मिलाना, फिर २ तोला पानवा रस या २ तोला अदरकका रस मिलाकर लगा-  
तार ३१४ बार पिलाना । मृगमदासव, मृतसञ्जीवनो सुरा और  
हमारा “कस्तुरीकल्प रसायन” इस अवस्थामें विचार कर दिया  
जा सकता है, और जब दर्शण, श्रवण और वाक्शक्ति आदि क्रमशः  
लोप होने लगे, नाडी बैठ जाय तथा संज्ञानाश हो, तब सूचिका-  
भरण, घोर नृंसह, चक्री और ब्रह्मरन्ध्र रस आदि उत्कट औषध  
प्रयोग करना चाहिये ।

**निउरोनियामें कर्त्तव्य** —सन्निपात ज्वर जिसको  
डाक्टर लोग “निउरोनिया” कहते हैं उसमें सन्निपात ज्वरोग  
काढा, लक्ष्मोविलाम्, कस्तुरी भैरव, कफकेतु और काम रोगोक्त  
कई औषध दोष आदि विचार कर देना चाहिये ।

अभिन्याम ज्वरमें कारव्यादि और शृङ्गादि काढा तथा स्वच्छन्द  
नायक और पूर्वोक्त सन्निपात ज्वरकी औषधोंमें विचार कर देना  
आवश्यक है ।

**उपद्रव चिकित्सा ।**—नये ज्वरमें विशेषतः सन्निपात  
ज्वरमें दोष समूहोका आधिक्य और हठकारिताके लिये प्रायः  
नाना प्रकारके उपद्रव प्रकाश होते हैं । मूल रोग की अपेक्षा  
यह सब उपद्रव अधिक भयङ्कर है, कारण इससे हटात् प्राण  
नाशको सम्भावना है, इस लिये वही सब उपद्रवके चिकित्सामें  
विशेष मनोयोग देना उचित है ।

**सान्निपातिक शोथ चिकित्सा ।**—सान्निपातिक  
ज्वरमें किसी किसीके कर्णमूलमें शोथ होता है, इस शोथमें अक-  
सर मृत्यु होती है । पर सान्निपात ज्वरके प्रथम अवस्थाका शोथ  
साध्य और मध्य अवस्थाका कष्टसाध्य है । शोथके प्रथम अवस्थामें

जो क लगाना : गेरुसिद्धी, पांगा नमक, शोठ, वच, और राई मम-  
भाग काज्जोसे पीसना, अथवा कुरथी, कटफल, शोठ और कान्ना  
जोरा समान भाग पानीसे पोसकर, गरम लेप करनेसे आराम  
होता है। इससे यदि आराम न होकर क्रमशः बढ़ता जाय तो  
उसको पकाना चाहिये। पानीसे अन्नमोको पोसकर दो सिन्ना  
गरम करना, यह गरम छंदे बार बार लगानेसे शोथ एक जगह  
नष्ट कराना। घाव सूखनेके लिये लहसुनका तेल अथवा हमारा  
“क्षतारि तेल” व्यवहार करना चाहिये।

ज्वरमें लृप्ता निवारण ।—कफके ज्वरमें प्यास  
अधिक हो तो, बार बार पानी देना उचित नहीं है। गरम पानी  
ठण्डा कर उससे सफेद चन्दन घिसकर सिन्नाना फिर उमो पानीसे  
सौफकी एक पोटली भिगोना तथा वही पोटली बार बार चूमनेको  
देना अथवा थोड़ा बर्फका पानी देना इससे प्यास क्रमशः शान्त  
होता है। पडङ्ग पानी पिलाना इस अवस्थामें अच्छा है।

ज्वरमें दाह निवारण ।—बल्यन्त दाह होय तो  
कुङ्कुममोकाका रस बदनमें लगाना, अथवा नेत्रडके पत्ते के रसमें  
अजवाइन पोसकर सर्वाङ्गमें रालिग करना। काजी से बन्त सिन्ना  
निचोड लेना तथा उसी बन्तसे थोड़ी देर बदन आच्छादन करना,  
बैरका पत्ता काजीसे पोस थोड़ी काजी पिलाकर आगएर रखना  
जब उसमें से केन निकलने लगे तब वही पत्र सर्वाङ्गमें रालिग  
करना। इन्से प्रकारसे नौसका केनभी रालिग कर सकते हैं।  
रालिग दाह, लाल रुद्धन, रुद्धसूत, जेटोवधु, शेर बरक  
बीजकी गूदी, मसाल भाग काजीसे पोसकर शिथिल तानमें लेप  
करनेसे दाह, लृप्ता दोनोंही शान्त होते हैं।

वर्ष निवारण ।—पक्षीना अतिरिक्त हो तो भृच्छो

कुरघोका चूर्ण अथवा अवीर मर्वाङ्गुलसे घिसना, तुलहेको जली हुई सिट्टीका चूर्णभी मालिश करनेसे पसीना बन्द होता है ।

**वमन उपद्रव निवारण ।**—ज्वरमें वमनका उपद्रव हो तो गुरिचका काढा ठण्डा कर उसमें सहत मिलाकर पिलाना । खूब सहतीन पीसा खस १ तोला तथा मफेट चन्दन घिसा आधा तोला, आध पाव बतमके शर्व्वतमें सिलाकर, १ तोला सात्रा बार-बार पिलाना, अथवा खेतपापडा २ तोला आधा लैर पानीमें औटाना आधा पाव पानी रहै तब उतार कर २१३ बार थोडा थोडा कर यह काढा पिलाना । सहत, चन्दन अथवा चीनीके साथ मक्खोको विष्टा चाटनेसे, किन्वा तेलचट्टाकी विष्टा ३१४ टाना ठण्डे पानीमें भिगीकर पीनेसे वमन दूर होता है । बगफका टुकडा मुहमें रखनेसे वमन हट्टा दोनो आगम होता है । ऊर्हीं रोगोक्त एलाटि भी वमन हट्टा दोनोसे प्रयोग किया जाता है । अतिसारका उपद्रव हो तो ज्वरतिसारकी तरह चिकित्सा करना चाहिये ।

**ज्वरमें मलवद्ध होनेसे कर्त्तव्य ।**—मलवद्ध होनेसे गेडोका तेल २ तोला २॥ तोला गरम पानी या गरम दूधमें मिलाकर पिलाना, अथवा पूर्व्वोक्त इन्द्रियव, पटोल पत्र और कुटकी यह तीन द्रव्यका काढा पिलाना । इसके सिवाय ज्वरकेशरो, ज्वर मुगारि, इच्छाभेदी रस भी टे सकते है । हसारी वनाई “सरल-भेदी वटिका” खिन्दानेसे सुन्दर सृष्टि विरचन होता है ।

**ज्वरमें मूत्ररोधसे कर्त्तव्य ।**—मूत्र रोध होनेसे वज्रक्षार २ रत्तीसे ६ रत्ती तक ठण्डे पानीके साथ मिलाकर दो दो घण्टा अन्तर पर पिलाना । वज्रक्षारके अभावमें मोराका चूर्णभी टे सकते है । खसकी जड, गोखरू, जवामा, खरिंको बीज, कांकडीकी बीज, कवावचीनी, और वरुणकाल, प्रत्येक चार २ आने भर आधा पाव





आगमें कुलहाडी गरम कर उसके अग्रभागसे पाजरमें दागनेसे अति उग्र श्वासभौ आराम होता है ।

**कास उपद्रव निवारण ।**—कास उपद्रवसे २।३ घण्टा अन्तरमें पोपला मूल, बहेडा, खेतपापडा और शीठ इन सबका चूर्ण सहतके साथ चटाना । अङ्गुलीके रसमें सहत मिलाकर पिलाना । बहेडेमें घा लगाकर गोबरके गोलेमें रख आगमें मिजालेना । यह मुखमें रखनेसे कास बहुत जल्दी आराम होता है ।

**अरुचि ।**—अरुचिमें मेधा नमक और आदीका रस, मेधा नमक बड़े नीबूका जोरा, घी और मेधा नमकके साथ बड़े नीबूका रस, अथवा आंवला और सुनकेका कल्क मुखमें धारण करना ।

**जोर्ण और विषम ज्वरमें घुसड़ा प्रस्तुत विधि ।**—साधारण जोर्ण ज्वर और विषम ज्वरमें ह्रस्मिधारके पत्तेका रस सहतमें मिलाकर पिलाना । खेतपापडा, ह्रस्मिधारका पत्ता और गुरिच, यह तीन द्रव्य अथवा गुडिच, खेतपापडा, मेकपर्णी, हिलसाचिन्ना, (हुरहुच) और परवरका पत्ता, यह पांच द्रव्यका “घुसड़ा” बनाकर सेवन कराना । पांचो द्रव्य एक साथ थोडा कूटकर केलीके पत्तेसे लुपेटना फिर साटोसे लिपकर आगमें उसको जलाकर रस निचोड कर निकालनेमें “घुसड़ा” कहते हैं । छाड-कांकडाका मूल, छाल, पत्ता, फूल और फल कूटकर वैसही जलाना, उसका रस २ तोले दो आने भर शीठके चूर्णके साथ सेवन करानेसे जोर्ण ज्वर आगम होता है । भङ्गुरैया को जडका ७ टुकडा कर एक एक टुकडा अटरखके टुकडेके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका जोर्ण ज्वर आराम होता है । गुग्गुलु, नीमका पत्ता, बच, कूठ, बडोहर, यव, सफेद सरसो, और घी एकत्र

मिलाना, फिर इसका धूवा गीगीके शरीरमें देनेसे विषम ज्वर प्रशमित होता है, इसका नाम अष्टाङ्गधूप है। विनाके बिठाका धूप देनेसे कम्पज्वर दूर होता है। गुग्गुलु, गन्धदण प्रभावसे खस, वच, धूना, नीमका पत्ता, अकवन्की जड़, अगर, चन्दन और देवदारु, इन सब द्रव्योंका धूप देनेसे सब प्रकारका ज्वर दूर होता है, इसको अपराजिका धूप कहते हैं। निदिग्धिकादि, गुड्यादि, टाळादि, सन्हौषधादि, पटोलादि, विषम ज्वर, भाग्यादि, वृहत् भाग्यादि, मधुकादि, वास्यादि और दाव्यादि प्रभृति काढेको सब प्रकारके जीर्ण और विषम ज्वरसे दोष विचार कर देना। कारण विषम ज्वरमें तीन हो दोष आग्निक है, इसमें दोष विशेषकी आधिक्यता और न्यूनता विचार कर औषध स्थिर करना चाहिये।

### तृतीयक और चातुर्थक ज्वर चिकित्सा ।—

तृतीयक (तिजारी) ज्वरमें सन्हौषधादि, उशीरादि और पटोलादि तथा चातुर्थक (चौथाईया) ज्वरमें वामादि, सुस्तादि और पथ्यादि काढा देना उचित है। काकजङ्गा, वरियारा, श्यामालता, दम-नेठी, लज्जावती लता, चाकुला, चिरचिरो, या भङ्गुरैया इसमें से कोई एक वृक्षका सूत पुष्प नक्षत्रमें उखाडकर लाल सूतमें लपेट जायसे बांधनेसे, किम्बा उल्लूके दहिने डैनेका एक पर सफेद सूतमें बांध बाये कानमें धारण करनेसे तृतीयक अर्थात् तिजारी ज्वर आराम होता है। शिरीष फूलके रसमें दरिद्रा और दारु हरिद्रा पोसना फिर घी मिलाकर नास लेनेसे अथवा बकफूलके पत्तेके रसका नास लेनेसे चातुर्थक (चौथाईया) ज्वर दूर होता है। अश्विनीनक्षत्रमें सफेद अकवन् या कनैलकी जड़ उखाड कर

६ रत्ती मात्वा अरवा चावलके धोवनमें पीसकर पोनेमें चातुर्यक ज्वर आराम होता है ।

**रात्रिज्वर ।**—आकमाचो (कवैया कवई) को जड कानमें बांधनेसे रात्रिज्वर दूर होता है । निदिग्धिकादि काढा शामको पिलानेसे रात्रिज्वरमें विशेष उपकार होता है ।

**शीतपूर्व ज्वर ।**—शीतपूर्व ज्वरमें भट्ठादि और घनादि काढा और दाह पूर्व ज्वरमें विभीतकादि और महाबलादि कषाय प्रयोग करना चाहिये ।

**जीर्ण और विषम ज्वरको महीषध ।**—उक्त जोर्ण ज्वर विषम ज्वरके दोष और बलावल विचार कर अनुपान विशेषसे सुदर्शन चूर्ण, ज्वरभेरव चूर्ण, चन्दनादि लौह, सर्वज्वरहर लौह, वृहत् सर्वज्वरहर लौह, पञ्चानन रस, ज्वराग्नि रस, ज्वरकुञ्जर-पारीन्द्र रस, जयसङ्गल रस, विषमज्वरान्तक लौह, पुटपक्क विषम ज्वरान्तक लौह, कल्पतरु रस, त्राहिकारी रस, चातुर्यकारी रस, मकरध्वज और अमृतारिष्ट आदि औषध देना ।

हमारा बनाया “पञ्चतित्त वटिका” सब प्रकारके नये और पुराने ज्वरकी अकसोर दवा है ।

जीर्ण ज्वरमें कफका संयोग न रहनेसे अगरक तैल वृहत् अङ्गारक तैल, लाक्षादि तैल, महालाक्षादि तैल, किरातादि तैल, वृहत् किरातादि तैल सर्वाङ्ग से मालिश करना । इस ज्वरमें दशमूल पटपलक छत, वासादि छत और पिप्पल्यादि छत सेवन करा सकते हैं ।

**ज्वरमें दूध पान ।**—ज्वरमें कई प्रकार संस्कृत दूधभी अमृतको तरह उपकार करता है । पर नये ज्वरमें बड़ो दूध दिपकी भांति अनिष्टकारक है ।

सरिवन, चाकुला, वृहती, कटैली और गोक्षुर यन् सन्ध पत्र-  
मूलकें साथ दूध पाक कर पोनेमें काम, श्वाम, शिरःशूल और  
पोनस संयुक्त जोर्ण ज्वर आराम होता है । गोक्षुर, वरियारा  
बेलकी छाल और शोठ, यह सब द्रव्यके साथ दूध पाक कर  
पोनेमें मल और पिमाव साफ हो शोथसंयुक्त जोर्ण ज्वर आराम  
होता है । सफेद गदहपुत्रा, बेलकी छाल और लाल गदहपुत्रा  
दूधमें पाक कर पोनेमें सब प्रकारका जोर्ण ज्वर आराम होता है ।  
ज्वर रोगके गुटामें काटनेकी तरह पीडा हो तो परगडमूलके साथ  
दूध एककर पिलाना ।

**ज्वरसे दुग्ध पाक विधि ।**—उक्त दूध पाक करनेको  
विधि ;—जितनी दवायोंके साथ दूध पाक करना हो, उन दवाका  
समान भाग मिलाकर २ तोला होना चाहिये, मिलो हुई दवा-  
योका आठ गुना अर्थात् १६ तोला दूध और पानी दूधका चांगना  
अर्थात् ६४ तोले लेना चाहिये । सब दवा एकत्र कर आंच पर  
रखना, जब सब पानी जल कर केवल दूध रहजाय तब उतारकर  
थोडा गरम रहते ही सेवन करना ।

आजकाल प्रायः सब जगह नये ज्वरकी अपेक्षा अदस्यसे  
ज्वरकी कुनेनसे बन्ध करनेकी गेति है, इससे जोर्ण ज्वरमें भी  
कफका संस्रव बना रहता है, इस लिये घृत या तैल प्रयोगका  
उपयुक्त अवसर नहीं मिलता ।

**आगन्तुक ज्वरादि चिकित्सा ।**—आगन्तुक ज्वरमें  
वातादि जिस दोषके लक्षण प्रकाश हो उसी दोषकी चिकित्सा  
करना । इसके सिवाय और भी कई विशेष नियम हैं, जैसे—  
अभिघातज आगन्तुक ज्वरमें उष्ण वर्जित क्रिया और कषाय मधुर  
रसयुक्त स्निग्ध द्रव्यका पान भोजन कराना चाहिये । अभिचार और

अभिशाप जनित आगन्तुक ज्वरमें होम, पूजा और प्रायश्चित्त कराना । उत्पात और ग्रहवैगुण्य जनित आगन्तुक ज्वरमें दान, स्वस्त्ययन और अतिथि सत्कार करना चाहिये । औषधिगन्ध और विषभक्ष जनित आगन्तुक ज्वरमें विष तथा पित्तदोष नाशक औषधमें चिकित्सा करना और दालचीनी, इलायचो, नागकेशर, तेजपत्ता, कापूर, शीतलचोनी, अगर, केशर, और लौंग इसका काढ़ा पिलाना ; इन सब द्रव्यको सर्व्वगन्ध कहते हैं । क्रोधज ज्वरमें अभिलषित द्रव्य देना और हितवाक्य कहना, तथा काम, शोक और भयजनित ज्वरमें आश्वास वाक्य, अभोष्ट वस्तु प्रदान, हर्षोत्पादन और वायुको शान्त करना चाहिये । क्रोध उदय होनेसे काम ज्वर, और काम तथा क्रोध उदय होनेसे, भयज और शोकज ज्वर प्रशमित होता है । भूतावेश जनित ज्वरमें बन्धन ताडनादि और मानसिक ज्वरमें रोगोका मन प्रसन्न रखना चाहिये ।

**आरोग्यके बादकी अवस्था ।**—ऐसेही विविध चिकित्सासे ज्वर आरोग्य होने पर २।३ सप्ताह तक लौह भस्म २ रत्ती, बडोहर्रका चूर्ण २ रत्ती और शीठका चूर्ण २ रत्ती चिरायता भिंगोया पानीमें मिलाकर पिलानेसे शरीर सबल और रक्तको वृद्धि होती है । इस अवस्थामें चिरायताके पानीके साथ मकरध्वज सेवन करनेसे भी उपकार होता है ।

**नये ज्वरमें पथ्यापथ्य ।**—नये ज्वरमें दोषका परिपाक न होने तक उपवास, फिर दोषका परिपाक और क्षुधाका परिमाण विचार कर मिश्री, बतासा, अनार, कसेरु, मुनक्का, सिंघाडा, इक्षु, धानका लावा, धानके लावाका मण्ड, पानीका साबुदाना, अरारुट और बार्लि आदि हलका भोजन कराना । पीनेको पानी गरम कर ठण्डा होनेपर देना । कफज, वातश्लेष्मज,

और सन्निपात ज्वरमें पानी ठण्डा नहो करना । ज्वर त्यागके दो तीन दिन बाद यदि शरीरमें ग्लानि न रहे, तो पुराने चावलका भात, मूंग मसूरकी ढाल, कटु तिक्त रसयुक्त तरकारो, छोटी मक्खली आदि भोजनको देना । नये ज्वरमें पेट साफ रखना नितान्त आवश्यक है ।

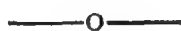
सन्निपात ज्वरमें भीष्पथ्यादि ऐमही जानना, पर रोगी अत्यन्त दुर्बल हो जाय तो, एक उफानका दूध और मूंग, मसूर या लघुपाक मांस रसके साथ थोड़ी मृतसञ्जीवनी सुरा मिलाकर बार बार देना चाहिये ।

उक्त ज्वरमें ज्वर त्यागके पहिले भात खाना, सब प्रकार गुरुपाक और कफवर्द्धक द्रव्य भोजन, तैल मर्दन, व्यायाम, परिश्रम, मैथुन, स्नान, दिवानिद्रा, अति क्रोध, शीतल जल पान और हवामें फिरना आदि अनिष्टकारक है, अतएव इन सब कामोंको नही करना ।

**जीर्ण और विषम ज्वरमें ।**—जीर्ण और विषम ज्वरमें ज्वर अधिक रहनेसे धानके लावाका मण्ड, साबुदाना, बालि, अरारुट और रोटी आदि विचार कर देना । ज्वरका आधिक्य न रहनेसे दिनको पुराने चावलका भात, मूंग और मसूरकी ढाल, परवर, वैगन, गुल्लर, मूली आदिकी तरकारो, कवर्ड, मागूर, शिङ्गो आदि छोटी मक्खलीका रस्सा और एक उफानका थोडा दूध आहार कराना । गरमपानो ठण्डा कर पीनेको देना । रोगी अधिक दुर्बल हो तो कबूतर, सुरगा और खस्रोके मांसका रस देना चाहिये । रातको, लुधाके अवस्थानुसार साबुदाना आदि या रोटी खाना उचित है । खट्टेमें पातो या कागजो नीबूका रस थोडा देना चाहिये ।

**निषिद्ध कर्म ।**—घृतपक्व आदि गुरुपाक द्रव्य भोजन,

दिनको सोना, रातको जागना, अधिक परिश्रम, ठण्डी हवामें फिरना, मैथुन और स्नान आदि अनिष्ट कारक है। पर जिस रोगीको वाताधिक्य या पित्ताधिक्य का ज्वर हो और स्नान न करनेसे तकलीफ मालूम हो तो उसको गरम पानी ठण्डा कर जोड़े पानीसे स्नान कराना, अथवा उसी पानीमें अर्गांश भिंगोकर बदन पोछना चाहिये।



## प्लीहा ।



**प्लीहाका कारण ।**—ज्वर अधिक दिन तक शरीरमें रहनेसे, मलेरिया ज्वरमें, अथवा मलेरिया दूषित स्थानमें वास करनेसे, किम्वा मधुर स्निग्धादि आहारसे रक्त बढकर प्लीहाको बढाता है। इसके सिवाय अतिरिक्त भोजनके बाद तेज चलनेवाली सवारी में चढना या व्यायामादि श्रमजनक कार्य करनेसे भी प्लीहा स्वस्थानसे च्युत हो बढ जाती है। पेटके बांये तरफ उपरको प्लीहाका स्थान है, अविकृत अवस्थामें हाथसे मालूम नहीं होता, पर बडा होनेसे कुक्षिके बांये तरफ हाथ लगाते ही मालूम होती है। इस रोगमें सर्वदा मृदु ज्वर रहता है, और रोज किसी न किसी वक्त ज्वर बढता है अथवा एक दिनका अन्तर देकर कम्प-



ज्वर होता है, तथा प्लीहा स्थानमें दर्द, जलन, कोष्ठ बड़ता, अल्प लाल सूत्र, श्वास, कास, अग्निमान्द्य, शरीर का अवनमन, क्षयता, दुर्बलता, विवर्णता, पिपासा, वमन, मुखका वैस्वाद, चक्षु और हाथके अङ्गुलियोंका पीला होना, आंखने सामने अन्धियाला नान्द्र होना, मूर्च्छा प्रभृति लक्षण प्रकाश होता है ।

**कष्टसाध्य प्लीहाके लक्षण ।**—प्लीहा अधिक बढ़नेसे रोग कष्टसाध्य होता है तथा नाक और दंत सूख गिरता है तथा रक्तवमन, रक्तमेद, उदरामय, दातके जड़से घाव, पैर, आंग्र और सर्वाङ्गमें शोथ होता है, तथा पाण्डु और कामला आदिके लक्षण भी दिखाई देता है । यह सब लक्षण दिखाई देनेसे प्लीहा आराम होनेको आशा नही रहती ।

**प्लीहाका दोष निर्णय ।**—प्लीहा रोगमें मलवद्धता, पायुष्मा उर्ध्वगमन और दर्द, अधिक हो तो वायुका आधिक्य जानना, पिपासा ज्वर और मूर्च्छा हो तो पित्तका आधिक्य और प्लीहा अधिक कठिन, शरीर भारी और अर्चा हो तो कफका आधिक्य जानना । रक्तके आधिक्यमें पित्ताधिक्यकेही लक्षण सामान्य होते हैं ; पर प्यास उससेभी अधिक होती है । तीन दोषके आधिक्य में उक्त लक्षण सब मिले हुए सामान्य होते हैं ।

**चिकित्सा ।**—प्लीहा रोगमें रोगीका पेट जिसमें साफ रहे पहिले इसका उपाय करना आवश्यक है । पुगना गुड और बडी हररका चूर्ण समान भाग अथवा काला नमक और बडी हररका चूर्ण समान भाग रोगी और रोगको अवस्था विचार कर गरम पानीके साथ फांकनेसे प्लीहा और यक्षत् दोनों रोगको शान्ति होती है । पोपल प्लीहा रोगकी एक उत्तम औषध है, २१३ पोपल पानीमें पीसकर पिलानेसे अथवा गुडके साथ मिलाकर खानेसे

प्लीहामें विशेष उपकार होता है। तालकूट (ताडको जटा) एक हांडीमें रख मुख बन्द कर आगमें भस्म करना, यह भस्म पुराने गुडके साथ उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे प्लीहा प्रशमित होता है। हींग, शोंठ, पोपल, गोलमरिच, कूट जवाच्चार और सैधा नमक सबका सम भाग चूर्ण नौबूके रसमें खलकर दो आनेसे चार आने भर मात्रा रोज खिलाना। अजवार्दन, चीतामूल, जवाच्चार, पोपला मूल, पोपल, और दन्ती सबका सम भाग चूर्ण आधा तोला मात्रा गरम पानी, दहीका पानी, सुग या आसवके साथ पिलाना। चीतामूल पीसकर १ रत्ती बराबर गोली बनाना तथा वही गोली तीन पक्के केलीमें भरकर खिलाना। चीतामूल, हर्दी, अकवनका पका पत्ता, अथवा धार्डफूलका चूर्णकर पुराने गुडके साथ खिलाना। लहसन, पिपला मूल, और हर खाने और गोमूत्र पीनेसे प्लीहा आराम होता है। शरफोंका पीसकर आधा तोला मात्रा दहीके मांठके साथ पीनेसे प्लीहा उपशम होता है। शङ्खनाभिका चूर्ण आधा तोला बड़े नौबूके रससे मिलाकर चाटनेसे कछूवेके समान प्लीहाभी आराम होतो है। समुद्रको सीप भस्म प्लीहा नाशक है। देवदारु, सैधानमक और गन्धक का सम भाग भस्मकर सेवन करनेसे प्लीहा, यकृत और अग्रमांस रोग आराम होता है। रोहीतक और बड़ी हरके कांटेके साथ २ आनेभर पीपलका चूर्ण मिलाकर पीना। सरिवन पिठवन, वनभण्टा, कटेली, गोक्षुर, हरीतकी और रोहीतककी छालका काढा देना। निदिग्धकादि काढाभी इसमें देना चाहिये। इसके सिवाय माणिकादि गुडिका, वृहन्मानकादि गुडिका, गुंडपिप्पली, अभया लवण, महामृत्युञ्जय लौह, वृहल्लोकनाथ रम आदि औषध विचार कर प्रयोग करना। प्लीहाके साथ श्लेष्म संसृष्ट ज्वर न रहनेसे चित्तक

घृत आदि सेवन कराना चाहिये । रोहितकारिष्टभी प्लीहाकी एक अकसीर दवा है ।

**प्लीहा ज्वरमें हमारी पञ्चतित्त वटिका ।—**

ज्वर प्रबल रहे या अकस्मात् प्रबल होनेसे उक्त औषधोंमें जो औषध ज्वरमें भी उपकारी हो वही औषध तथा ज्वरकी औषध दोनों मिलाकर प्रयोग करना । आवश्यक होनेमें प्लीहाका औषध बन्द कर केवल ज्वरहीको चिकित्सा उस समय करना । हमारी “पञ्च-तित्त वटिका” प्लीहा ज्वरकी अति उत्कृष्ट औषध है । चिकित्सामें ज्वर कम होनेपर फिर प्लीहाका औषध प्रयोग करना उचित है ।

**जीर्ण प्लीहा रोगमें कर्तव्य ।—**पुर्ण प्लीहा रोगमें विरेचक औषध प्रयोग नहीं करना, कारण अकस्मात् उदरामय होनेसे उसका आराम होना कठिन होजाता है, उदरामय हो तो पुटपक्क विषम ज्वरान्तक लौह आदि ग्राही औषध देना । रक्ता-माशय, शोथ या पाण्डू कामला आदि पीडा मिलित रहनेसे उन रोगोंकी औषधभी इसके साथ प्रयोग करना । प्लीहा रोग ग्रहणी रोगके साथ मिला रहनेसे आराम होना कठिन है । इस अवस्थामें चित्रकादि घृत और ग्रहणी रोगोक्त कनकारिष्ट और अभयारिष्ट प्रभृति औषध प्रयोग करना आवश्यक है ।

**प्लीहामें मुखक्षत चिकित्सा ।—**मुखमें घाव होनेसे खुदिरादि वटिका पानीमें घिसकर घावमें लगाना । वज्रलकी छाल, जामुनकी छाल, गावछाल और अमरुतका पत्ता पानोंमें औटाकर थोड़ी फिटकिरीका चूर्ण मिलाकर गरम रहते कुत्ता करनेसे मुख क्षतमें विशेष उपकार होता है ।

**वेदना चिकित्सा ।—**प्लीहामें दर्द हो तो वन आदा

पौसकर लेप अथवा गरम पानीका स्वेद देना । तथा कसकर फलालेन पेटमें बांधनेसेभी उपकार होता है ।

**पथ्यापथ्या ।**—जोर्ण ज्वरमें जो पथ्यापथ्य विधि लिखी गई है, प्लीहा रोगमें भी वही सब पालन करना उचित है । इसमें साधारण दूध न देकर उसके साथ २।४ पीपल औटाकर वही दूध पान करनेको देना । इसमें प्लीहाकी शान्ति होती है, सब प्रकारकी भुञ्जी वस्तु गुरुपाक वस्तु, तोक्षणीय द्रव्य भोजन और परिश्रम, रातका जागना दिनका सोना और मैथुन आदि निषिद्ध है ।

## यकृत ।

—••—

**निदान ।**—प्लीहा रोगके कारण जो उपर कह आये है, यकृत रोगभी वही सब कारणोंसे उत्पन्न होता है । इसके सिवाय मद्यपान और अर्श आदि रोगोंमें रक्तस्राव बन्द होना आदि कारणोंसे भी यकृत वर्धित या मङ्गुचित होनेसे यकृत विकृत होता है, अविकृत अवस्थामें हाथ लगानेसे मालूम नहीं होता, परन्तु वर्धित होनेसे दबाने पर मालूम होता है । विकृत अवस्थाके यकृतमें दर्द, मलरोध या कर्हमवत् अल्प मलस्राव, सब शरीर विशेष कर दोनों आंखें पीली, खांसी, दहिने तरफके पसुलियोंके नीचेका भाग कसा मालूम होना और सूई गडानेको तरह दर्द, दहिना कन्धा या दहिने सब अङ्गमें दर्द, मुखका स्वाद तीता, जीमचलाना

या कै होना, नाडी कठिन, सर्वदा ज्वरबोध, और ग्रीहा रोगके अन्यान्य लक्षण समूह भी दिखाई देते हैं। इस रोगमें रोगी दहिने करवट से नहीं सकता है। ग्रीहा रोगीका लक्षणोंकी तरह इसमेंभी वातादि दोषोंको वृद्धिका अनुभव करना चाहिये। यक्ष्म रोग भी बहुत दिन तक बिना चिकित्साके रहने पर पाण्डु, कामला, शोथ, आदि अनेक उत्कट रोग उत्पन्न होता है।

**यक्ष्मदुदर रोग ।**—यक्ष्म अधिक वर्धित हो उदर तक बढ़नेपर उसको यक्ष्मदुदर रोग कहते हैं। उदर रोगमें इसका लक्षण लिखेंगे।

**चिकित्सा ।**—यक्ष्म रोगको चिकित्सा ग्रीहा रोगकी तरह करना, इसमें सर्वदा पेटसाफ रखना आवश्यक है। ग्रीहा रोगको सब औषधें इस रोगमें प्रयोग कर सकते हैं। इसके सिवाय यक्ष्मदरि लौह, यक्ष्मप्लीहारिलौह, यक्ष्म प्लीहोदरहरलौह, वज्र-चार, महाद्रावक, और महाशंखद्रावक आदि औषध विचार कर देना। यक्ष्ममें दर्द हो तो तार्पिनका तेल मालिश कर गरम पानीसे सेंकना, अथवा गोमूत्र गरम कर बोतलमें भर किम्बा फलालेन भिंगीकर सेंकना चाहिये। गरईका लेप चढ़ानेमेंभी यक्ष्ममें विशेष उपकार होता है।

ध्यापथ्य ग्रीहा रोगको तरह पालन करना ।

## ज्वरातिसार ।

**संज्ञा और कारण ।**—ज्वर और अतिसार यह दोनो रोग एक साथ होनेसे उसको ज्वरातिसार कहते हैं। यह एक स्वतन्त्र रोग नहीं है, पर इसकी चिकित्सा विधि स्वतन्त्र है इससे अलग मालूम होता है। ज्वर और अतिसारके जो सब उत्पत्ति कारण निर्दिष्ट हैं, वह सब कारण एक साथ सङ्घटित होनेसे ज्वरातिसार उत्पन्न होता है। ज्वरमें कुपथ्य करना, पित्तकारक द्रव्य भोजन, दुषित जल पान, दुषित वायु सेवन और तेज विरेचन आदि कारणोंसेभी ज्वरातिसार रोग उत्पन्न होता है। जिस ज्वरमें पित्तका प्रकोप अधिक रहता है, उसमें ज्वरातिसार रोग होनेकी सम्भावना है।

**चिकित्सा ।**—ज्वर और अतिसार यह दो रोगको चिकित्सा एक साथ होनेका उपाय नहीं है, कारण ज्वरकी प्रायः सब औषधें दस्तावर और अतिसारकी औषधें सब मलरोधक हैं, इस लिये ज्वर नाशक औषध अतिसारका विरोधी और अतिसार निवारक औषध ज्वरका विरोधी है। इससे इसकी चिकित्साविधिभी स्वतन्त्र निर्दिष्ट है, इस रोगमें पहिले दस्त बन्द करना उचित नहीं है, कारण इससे कोष्ठका सञ्चित मल रुद्ध हो, अन्यान्य उत्कट रोग उत्पन्न होता है, पर जहां अतिशय अतिसारसे रोगीके अनिष्टको सम्भावना मालूम हो वहां मल रोधक औषध प्रयोग करनाही उचित है। साधारणतः इस रोगके प्रथम अवस्थामें

पाचक और अग्निदीपक औषध प्रयोग करना । धनिया १ तोला और शीठ एक तोला, एकत्र ३२ तोला पानीमें औटाना ८ तोला पानी रहने पर छानकर दिनको २।३ बार पिलाना । अथवा कलिवेरादि, पाठादि, नागरादि, गुडूचादि, उशीरादि, पञ्चमूलादि, कलिङ्गादि, सुस्तकादि, धनादि, विल्वपञ्चक, और कुटजादि काय विचार कर व्यवस्था करना । इससेभो पौडाका उपशम नही हो, तो विचार कर अनुपान विशेषके साथ व्योष्मादि चूर्ण, कलिङ्गादि गुडिका, मध्यम गङ्गाधर चूर्ण, वृद्धत् कुटजावलेह, सूतसञ्जीवनी बटी, मित्र प्राणेश्वर रस, कनकमुन्दर रस, गगन सुन्दर रस, आनन्द भैरव और सूतसञ्जीवन रस आदि औषध प्रयोग करना आवश्यक है ।

**पथ्यापथ्य ।**—रोगी सवल हो तो पहिले उपवाम, फिर उत्पलपटकके साथ यवागू पाक कर थोडा अनारका रस मिलाकर पिलाना । अथवा धानके लावाका मण्ड, जीका मण्ड, मिंघाडेकी लपसो, एगारुट और वालि खानेकी देना, इस अवस्थासे हमारा सञ्जीवन खाद्य विशेष उपकारी पथ्य है । रोगी दुर्बल हो तो उपवाम न देकर उक्त हलका भोजन देना । पौडाका ज़ाम और रोगीके परीपाक शक्तिके अनुसार क्रमशः पुराने चावलका भात, मसूरकी दाल, बैंगन, गुप्तर और केलिकी तरकारी, मागुर, मिंगो, कवई आदि छोटी मक्खलीका रस्सा, अवस्था विचार कर कोमल मांसका रस, बकरीका दूध, अनार और कच्चा वेल भूँज कर खानेकी दे सकते हैं । गरम पानी ठंडा होनेपर पीनेकी देना ।

**निषिद्ध कार्य्य ।**—गुरुपाक और तोक्षणवीर्य द्रव्य, रोहं, जी, उरद, चना, अरहर, मूंग, शाक, इलु, गुड, मुनक्का, टस्तावर द्रव्य मात्र, अधिक लवण, लाल मिरचा, अधिक पानी या अन्यान्य

तरल द्रव्य पान, हिम, धूप, अग्निसन्ताप, तैल मर्दन, स्नान, व्यायाम, रात्रिजागरण और मैथुन आदि इस रोगमें अनिष्टकारक हैं ।

## अतिसार ।

—:—

**अतिसार संज्ञा ।**—जिस रोगमें शरीरका दुषित रस, रक्त, पानी खेद, (पसीना) मेद, मूत्र, कफ पित्त और रक्त आदि धातु समूह अग्निको मन्द और मलके साथ मिलकर तथा वायुसे अधोभागमें प्रेरित हो थोड़ा थोड़ा निकलता है, उसको अतिसार कहते हैं ।

**निदान ।**—गुरुपाक, अति स्निग्ध, अति रुक्ष, अति उष्ण, अति शीतल, अति तरल और अति कठिन द्रव्य भोजन, क्षीर मत्स्यादिकी तरह संयोग विरुद्ध भोजन, पहिलेका खाया हुआ अन्न न पचनेपर भोजन, कच्चा अन्न भोजन, कोई दिन कम, कोई दिन अधिक या अनिर्दिष्ट समयमें भोजन वमन, विरेचन, पिचकारी, निरुहण, या स्नेहादि क्रियाका अतियोग, अल्प योग, अथवा मिथ्या योग ; स्थावर विष खाना, दुष्ट मद्य या दुष्ट पानीका अधिक पीना, बिना अभ्यास और अनिष्ट कारक आहार विचारादि, ऋतुका व्यतिक्रम करना, भय, शोक, अधिक जलक्रीडा, मल मूत्रका वेग रोकना और क्रिमिदोष, इन्हीं सब कारणोंसे अतिसार रोग है । यह रोग ६ भागमें १५



जैसे—वातज, पित्तज, कफज, त्रिदोषज, शोकज और अपक्व रम-जात, त्रिदोषज अतिसारमें दो दोष मिलित लक्षणके सिवाय और कोई लक्षण मालूम होनेसे वह स्वतन्त्र रूप निर्दिष्ट नहीं होता ।

**प्रकाश पूर्व लक्षण ।**—सब प्रकारके अतिमारमें विशेष लक्षण प्रकाश होनेसे पहिले हृदय, नाभि, गुदा, उदर और कोंख में सूई गडानेकी तरह दर्द, शरीर अवसन्न, वायु और मलका रोध, पेटका फूलना और अपरिपाक आदि लक्षण पहिले मालूम होते हैं ।

**वातज लक्षण ।**—वातज अतिसारमें लाल या काला फेनयुक्त, रुखा और कच्चा मल थोडा थोडा बार बार निकालता है, और गुदामें दर्द मालूम होता है ।

**पित्तज लक्षण ।**—पित्तज अतिसारमें मलपीला या हरा अथवा लाल रंगका होता है, तथा इसमें तृष्णा, सूच्छा, दाह और गुदासे जलन और घाव होता है ।

**कफज लक्षण ।**—कफज अतिसारमें सादा, गाढ़ा, कफ मिला, आमगन्धयुक्त शैतल मल निकालता है । इस अतिसारमें रोगीका शरीर प्रायः रोमाञ्चित होता रहता है ।

**सन्निपातज लक्षण ।**—त्रिदोषज अर्थात् सन्निपातज अतिसारमें उक्त वातजादि त्रिविध अतिसारके लक्षण प्रकाशित होते हैं, विशेष कर इसमें शूकरके चर्बी अथवा मासधौत पानीकी तरह मल होता है । यही त्रिदोषज अतिसार अत्यन्त कष्ट-साध्य है ।

**शोकज लक्षण ।**—कोई दुर्घटनाके कारण अत्यन्त शोक हो अल्पाहारी होनेसे शोकज वायु और ऊष्मा कोष्ठमें प्रवेश

कर जब जठराग्निको मन्दकर रक्तको स्वस्थानसे हटा देता है ; तब शोकज अतिसार उत्पन्न होता है । इसमें घृष्टुचीकी तरह लाल रक्त मिश्रित मल अथवा खाली रक्त गुट्टासे निकलता है । मल मिश्रित होनेसे रक्त अतिशय दुर्गन्ध युक्त, और मल शून्य होनेसे निर्गन्ध होता है । शोक त्याग न कर देनेसे यह अतिसारभो दुमाध्य और कष्टप्रद होते देखा गया है ।

**आमातिसार लक्षण ।**—भुक्त द्रव्य न पचनेसे वातादि दोषत्रय विपथगामी हो, मल और रक्तादि धातु समूहोंको दुषित कर नाना प्रकारके वर्णका मल बार बार निकलता रहता है । इसीको आमातिसार अर्थात् अपक्व रसजात अतिसार कहते हैं, इससे पेटमें बहुत दर्द होता रहता है ।

**अतिसारके मलकी परीक्षा ।**—सब प्रकारके अति-मारमें जबतक मल अत्यन्त दुर्गन्धयुक्त और चिकना हो तथा पानोमें फेकनेसे डूब जाय ; तब तक उसको आम अर्थात् अपक्व अतिसार कहते हैं, और जब मल दुर्गन्धयुक्त रुखा आर पानोमें नही डूबे तो उसको पक्वातिसार कहते हैं । इस अवस्थामें देह और शरीर हलका मालूम होता है ।

**असाध्य और सांघातिक लक्षण ।**—जिस अति-सारमें रोगीका मल स्निग्ध, काला अथवा यक्षत् खण्डकी तरह काला लाल रंग, साफ और घृत, तैल, चूर्वी, मज्जा, शिना हड्डीका मांस, दूध, दही अथवा मांस धीत पानोको तरह, चास नामक पक्षीके भांति रङ्ग नौलारुण वर्ण, अथवा ईषत् कृष्ण लालवर्ण, चिकना नानावर्णयुक्त, किस्वा मयूरपुच्छकी तरह विविध वर्णयुक्त, तथा, शवगन्धकी तरह दुर्गन्धयुक्त, मस्तिष्ककी तरह गन्ध अथवा सड़ी बटवू, या परिमाणमें अधिक हो तो उस रोगीकी

मृत्यु होती है। जिस अतिमार रोगमें लृप्णा, दाह, अन्धकार देखना, श्वास, हिक्का, पार्श्वशूल, अस्थिशूल, सूक्ष्मा, चित्तको अस्थिरता, गुह्यदेशके वलिमें घाय और प्रलाप आदि प्रकाशित होती वहभी लक्षण असाध्यही जानना। अथवा जिस अतिमार रोगमें गुह्यद्वार संवृत (बंद) नहीं हो, रोगीका वल और मांस क्षीण हो जाय, और जिसके गुदासे घाव और शरीर शीतल रहताहो, वह अतिसार रोगभी असाध्य जानना। उक्त सब लक्षण प्रकाशित होनेसे बालक, वृद्ध, युवा, किसीकेभी जीनेको आशा नहीं रहती।

**रक्तातिसार ।**—उक्त अतिसारोके सिवाय “रक्तातिसार” नामक एक प्रकारका और अतिसार है। पित्तज अतिसार उत्पन्न होनेसे अथवा उत्पन्न होनेके थोड़े दिन पहिले यदि अधिक पित्तकर द्रव्य भोजन करनेमें आवे तो रक्तातिसार उत्पन्न होता है। इसमें मलके साथ मिला हुआ रक्त अथवा केवल रक्तही निकलता है। अन्यान्य अतिसारके प्राचीन अवस्थामेंभी कभी कभी मलके साथ थोड़ा रक्त दिखाई देता है।

**आरोग्य लक्षण ।**—अतिसार अच्छे तरह आराम होनेसे मूल त्याग और अधो वायु निकलनेके साथ मल नहीं निकलना, अग्निको दीप्ति और पेट हलका मालूम होता आदि लक्षणप्रकाशित होता है।

**अतिसारमें धारक औषध देनेका नियम ।**—किसी अतिसारके अपक्वावस्थामें धारक औषध प्रयोग करना उचित नहीं है। कारण अपक्वावस्थामें धारक औषध देनेसे सब दोष बन्द हो शोथ, पांडु, प्लीहा, कुष्ठ, गुल्म, ज्वर, दण्डक ; अलसक, आध्मान, ग्रहणी, और अर्श आदि विविध रोग उत्पन्न होता है। इसीलिये आम्रातिसारकी चिकित्सा स्वतन्त्र निर्दिष्ट है। परन्तु

जहां दोष अत्यल्प प्रबल हो बार बार दस्त हो, और उससे रोगीका धातु और बलादि क्रमशः क्षीण होने लगे, तब अपक्तावस्थामें भी धारक औषध देना उचित है। छोटे बच्चे, वृद्ध या दुर्बल मनुष्य-को भी अपक्तातिसारमें धारक औषध देना चाहिये।

**चिकित्सा ।**—आमातिसारमें अर्थात् अतिसारके अपक्ता अवस्थामें आमशूल और मलको रोकना तथा दोष पाचन और अग्निदौप्तिके लिये धनिया, शीठ, मोथा, वाला और बेलकी गूदो यह धान्यपंचक का काढा पिलाना, पर पित्तज अतिमारमें यह पांच द्रव्यमें शीठ बाद कर बाकौ चार द्रव्यका काढा देना, पेटमें दर्द और प्यास रहनेसे शीठ, अतीस और मोथा यह तीन द्रव्य अथवा धनिया और शीठ यह दो द्रव्यका काढा देना, इससे कच्चे दोषका परिपाक और अग्निकी दौप्ति होती है। जिस अवस्थामें छोटी छोटी गांठको तरह दस्त हो और पेटमें दर्द हो तो बड़ी हर और पोपल पानीमें पीसकर थोड़ा गरमकर पिलाना, यह दस्ता-वर औषध है। आकनादि, हींग, अजमोदा, बच, पापल, पोपला-मूल, चाभ, चितामूल, शीठ, और सेधा नामक प्रत्येकका समान भाग चूर्ण एकमें मिलाकर एक आना भर मात्रा गरम पानीके साथ पिलानेसे अथवा उमो मात्रासे शुष्कादि चूर्ण और हरीतकी चूर्ण देनेसे भी आमातिसार आराम होता है। २० मोथा वजनमें जितना हो उसका अठगुना बकरोका दूध और बकरोका दूधका चौगुना पानी, एकमें औंटाना दूध रहने पर छानकर वही दूध पीनेसे आमदोष और पेटकी दर्द आदि दूर होता है। पिप्पल्यादि, वत्सकादि, पथ्यादि, यमान्यादि, कलिङ्गादि और वृषणादिका काढा भी इस अवस्थामें देना चाहिये।

**पक्तातिसारकी चिकित्सा ।**—अतिसारका आमदोष

निवृत्त होनेपर पहिले उपर कहे हुए पक्वातिसारके लक्षण प्रकाशित हुआ है यानही इस विषयमें लक्ष्य रखना चाहिये । पक्वातिसारके लक्षण प्रकाशित होतेही वातादि दोषानुसार मेटका अनुमान कर चिकित्सा करना ।

**विभिन्न दोषज अतिसार चिकित्सा ।**—वातज अतिसारमें पूतिकादि, पथ्यादि और वचादि काढा देना । पित्तज अतिसारमें मधुकादि, विल्वादि, कटफलादि, कांचटादि, किरात-तिक्तादि, और अतिविषादि काढा देना । कफज अतिसारमें पथ्यादि, ह्रस्मिशच्चादि और चव्यादि काढा तथा पाठादि चूर्ण, हिङ्गादि चूर्ण, वर्वूलादि योग और पथ्यादि चूर्ण सेवन कराना । त्रिदोषज अतिसारमें समझादि और पंचमूलीवलादि काढा देना । शोकज और भयजनित अतिसारमें वातज अतिसारको तरह चिकित्सा करना, इसके सिवाय पृश्निपर्णादि काढाभी शोकज अतिसारमें प्रयोग करना चाहिये । पित्त कफातिसारमें सुस्तादि, समझादि और कुटजादि, वात कफातिसारमें चित्रकादि काढा और वातपित्तातिसारमें कलिङ्गादि कल्क प्रयोग करना चाहिये ।

**रक्तातिसारकी चिकित्सा ।**—रक्तातिसारमें आसशूल और मलमेद होनेसे भूञ्जा कच्चा वेल गुडके साथ मिलाकर दो तोले मात्रा खानेको देना । शल्लको मूलको छाल, बैरको छाल, जामुनको छाल, णियालको छाल, आमकी छाल अथवा अर्जुनकी छाल पीसकर दूध और सहतके साथ सेवन कराना । सधा नमक अनारके फलको छाल, कुरैयाकी छाल प्रत्येक १ तोला, ३२ तोला पानीमें औटाना ८ तोले रहने पर छानकर दो आनेभर सहत मिलाकर पिलाना । आम, जामुन और आवलेका नरम पत्ता कूटकर उसका रस दो तोले, सहत और बकरीके दूधके साथ पिलाना । ज्येष्ठा

का मूल २ मासे, चावलके धोवनके साथ पोसना फिर उसमें चीनी और सहत मिलाकर पिलाना । काली तिल पीसकर उसके चार भागका एक भाग चीनी मिलाकर बकरीके दूधके साथ देना । बडकी सोर चावलके धोवनमें पीसकर माठेके साथ मिलाकर पिलाना ।

कुकुरसीका के ३।४ पत्तेका काढ़ा पिलाना । कुरैयाकी छालके काढ़ेको गाढ़ा औटाकर अतोसका चूर्ण २ आने भर मिलाकर पिलानेसे प्रबल रक्तातिसार और अन्यान्य अतिसारभी आराम होता है । कुरैयाको छाल ८ तोले, ६४ तोले पानीमें औटाना ८ तोले रहते उतार कर ~~कुटज~~ लेना, ऐसही अनारके फलके छालका काढ़ा तयार करना । फिर दोनो काढ़ा एकत्र मिलाकर औटाना, गाढ़ा होनेपर १ तोला मात्रा दहीके माठेके साथ पिलाना । गुदामें दर्द हो तो अफीम ४ रत्ती, खैर ४ रत्ती और मैदा ८ रत्ती एकत्र मिलाकर घीसे बत्ती बनाना फिर वही बत्ती एक एक कर दो घण्टेके अन्तर पर अङ्गुलीसे गुदामें प्रवेश करना । घोंघा घोंमें भूनकर सेंकनेसेभी दर्द आराम होता है ।

**जीर्णवस्थाकी चिकित्सा ।**—सब अतिसारके जोर्ण अवस्थामें अर्थात् जब आमदोष परिपाक होकर दर्द आराम हो जठराग्निको दोषि होतो है, तथापि नानाप्रकारका मल निकलता रहता है ; उस वक्त वत्सकादि काढ़ा, कुटज पुटपाक, कुटज लेह, कुटजाष्टक, और षडङ्गवृत आदि प्रयोग करना । इस अवस्थामें कुरैयाकी छाल, मोथा, शोठ, बेलकी गूदी, गोंद, सोहागिका लावा, खैर और मोचरस प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला, अफीम आधा तोला एकत्र मिलाकर एक आना भर मात्रा, कुकुरसीकेका काढ़ा

या ठंढे पानीके साथ दिन भरमें ३ वार सेवन करानेमें विशेष उपकार होता है ।

**प्रवल अतिसारमें मलभेद चिकित्सा ।**—प्रवल अतिसारमें मलभेद वन्द करनेके लिये आंवला पानीमें पीसकर नाभिके चारो तरफ गोल मेढी बनाना और बीचमें शुद्ध अदरकका रस भर देना ; इसमें प्रवल अतिसारका वेग और दर्द शान्त होता है । जायफल पीसकर उसका लेप अथवा आमकी छाल काश्मीमें पीसकर लेप करनेसे भी वैसहो उपकार होता है । माजुफल चूर्ण ५ रत्तो, अफीम चौथाई रत्ती और गोदका चूर्ण पाच रत्तो एकत्र मिलाना, फिर प्रत्येक दस्तके बाद ठंढे पानीसे सेवन करना । दस्त वन्द होनेपर दिनको केवल एकवार सेवन कराना । अतिसारके साथ वमनका उपद्रव हो तो विल्वादि और पटोलादि काढा देना । वमन, दृष्णा और ज्वर आदि कई उपद्रवमें प्रियङ्गादि, जम्बादि, ज्जीवेरादि और दशमूल शूण्ठी आदि व्यवस्था करना । गुदामे दाह या घाव होनेसे पटोलपत्र और जेठोमध औंटाये पानीसे अथवा बकरीके गरम दूधसे गुदा सेकना तथा पटोल पत्र और जेठोमध बकरीके दूधमें पीसकर गुदामें लेप करना ।

**शास्त्रीय औषध ।**—उपर कहे सब अतिसारका दोष, रोगोका बल और अनुपान विचार कर नारायण चूर्ण, अतिसार वारण रस, जातोफलादि वटिका, प्राणेश्वर रस, अमृतार्णव, भुवनेश्वर रस, जातोफल रस, अभय नृसिंह, आनन्दभैरव, कर्पूर रस, कुटजारिष्ट और अहिफेनासव आदि औषध प्रयोग करना । इसके सिवाय ग्रहणी रोगोक्त कई औषध भी विचार कर दिया जा सकता है ।

**पथ्यापथ्य ।**—अपक्व अतिमारमें उपवासही प्रशस्त है । अतिसार रोगी दुर्बल हो तो उपवास न देकर हलका पथ्य देना उचित है । धानके लावाका सत्तू पानेसे पतलाकर, अथवा पानोका मावृटाना, एरारुट, बार्लि, मिड्डाडेके आटेका लपसा, किम्बा भातका मण्ड और यवका मण्ड देना, यह सब बहुत हलका पथ्य है । उक्त पथ्यकी अपेक्षा औषधके साथ यवागू सिद्धकर पिलानेसे विशेष उपकार होता है । सरिवन, पिठवन, बनभण्डा, कटैली, बरियारा, गोमरू, बेलको गूदी, आकनादि, शोंठ और धनिया, यह सब द्रव्यके काढेके साथ यवागू बनाकर सब अतिसार रोगमें पथ्य दिया जा सकता है । इसमें सिवाय पित्तश्लेष्मातिसारमें सरिवन, बरियारा, बेलको गूदी और पिठवनका काढा ; वातश्लेष्मातिसारमें धनिया, शोंठ, मोथा, बाला और बेलको गूदीका काढा अथवा केवल धनिया और शोंठका काढा, वार्तापित्तातिसार में, बेल, अरबु, गाम्भारी, पाटला, गनियारीके जडका काढा, और कफातिसारमें पीपल, पोपल मूल, चाम, चितामूल और शोंठके काढेके साथ यवागू बनाकर पथ्य देना । गरम पानो ठण्डा कर वही पानी पीनेको देना । प्यास अधिक होने पर बार बार पानो मारीतो धनिया और बाला दोनोंको पानीमें औंटाकर वही पानी पीनेको देना, इससे प्यास, दाह और अतिसार शान्त होता है । पक्वातिसारमें पुराने महीन चावलका भात, मसूरकी दाल, परवर, बैगन, गुन्नर, केला आदिकी तरकारी, कवई, मागूर, सिङ्गी, आदि छोटे मछलीका रस्सा । चूनेके पानीके साथ मिलाकर अथवा अतिसार नाशक औषधके साथ औंटाकर दूध आदि पथ्य देना चाहिये । अति जीर्ण अतिमारमें केवल दूधही उपकारो है । रक्तातिसारमें गो दूधके बदले बकरीका दूध विशेष उपकारो है ।



भूजा कच्चा वेल या वेलका, मुरब्बा, अनार, कसेरू और सिद्धाड़ा आदि पुराने अतिसारमें खानेकी देना चाहिये ।

**निषिद्ध ।**—ज्वरातिसारके पथ्यापथ्यमें जो सब आहार बिहार मना किया गया है अतिसार रोगमें भी वही सब मना है । पर रोगी बलवान हो तो २।३ दिन अन्तर पर गरम पानी ठण्डा-कर स्नान करा सकते हैं ।

—०—

### प्रवाहिका (आमाशय रोग) ।

—०—

**निदान ।**—दूषित, शीतल, आर्द्र, वायु सेवन, आर्द्र स्थान में वास, अपरिष्कृत जलपान, गुरुपाक, उग्रवोर्य और वायु जनक द्रव्य भोजन, अधिक भोजन, अतिरिक्त परिश्रम और अधिक मद्य-पान आदि कारणोंसे प्रवाहिका रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें कुपित वायुसे बारबार मलके साथ थोड़ा थोड़ा कफ निकलता है । पहिले इसमें कफलिपटा अत्यन्त दुर्गन्ध और चिपकता हुआ मल निकलता है, फिर उसके साथ रक्तभी जारो होता है । तथा ज्वर, लुधामान्द्य, पिपासाधिक्य, पेटका ऐठना, जोभ मैल से लिपटी, जीमचलाना, सूत्र थोड़ा और लाल, पिशाब करती वक्त दर्द, सुख-मण्डल मलीन और उदास, जीभ सूखी, लाल, पिङ्गल और काली, नाडोकी गति कभी तेज कभी क्षीण आदि लक्षणभी प्रकाशित होता है । दस्तके वक्त प्रवाहन अर्थात् कांखना पडता है इससे इसका नास प्रवाहिका है । चलित भाषामें इसको “आमाशय” और रक्त मिला रहनेसे “आमरक्त” कहते हैं ।



**दोषभेद लक्षण ।**—विरुद्ध आहार विचारादिके पार्थ-  
क्यानुसार तीन दोष और रक्त कुपित हो यह रोग उत्पन्न होता  
है । स्नेह पदार्थ सेवन करनेसे कफज, रुच्य द्रव्य भोजन करनेसे  
वातज और उष्ण तीक्ष्णद्रव्य सेवनसे पित्तज तथा रक्तज प्रवाहिका  
उत्पन्न होता है । वायुजनित प्रवाहिकामें पेटमें अत्यन्त दर्द,  
पित्तजनितमें शरीर और गूदामें जलन, कफ जनितमें अधिक कफ  
मिश्रित मल आना और रक्तजनितमें रक्त मिला मल निकालता  
है । पीडाके प्रवल अवस्थामें अतिसार के लक्षण समूहभी प्रकाश  
होते हैं । इसको अपक्व और पक्वावस्था अतिसारोक्त लक्षणके अनु-  
सार स्थिर करना ।

**चिकित्सा ।**—साधारणतः इस रोगकी चिकित्साविधि  
प्रायः अतिसार रोगकी तरह जानना । विचार कर वही सब  
काढा और औषध इस रोगमें भी देना, तथा औरभी कई विशेष  
औषध इसमें दे सकते हैं । एक वरससे कम दिनके रोगीको इम-  
लीके पीधेकी जड़ दो आनेसे चार आनेभर मात्रा दहीके माठमें  
पीसकर दिनको ३।४ बार पिलाना । इमलीके पीधेका नरम पत्ता  
२ तोले पानीमें औटाना ८ तोले रहते छानकर पिलाना । अनार-  
का कच्चा फल या पत्तेका रस और कुरैयाके छालका रस या काढा  
इस रोगमें विशेष उपकारी है । किन्तु रोगके प्रथम अवस्थामें कुरै-  
याकी छाल देना उचित नहीं है । पीपलका चूर्ण आधा तोला  
अथवा गोलमरिचका चूर्ण चार आने भर आधा पाव दूधके साथ  
पीनेसे पुराना प्रवाहिका रोगभी आराम होता है । बहुत छोटा  
कच्चा बेल भूनेकी गूदी और सफेद तिल सम भाग दहीके साथ  
सेवन कराना, कच्चा बेल भूनेकी गूदी २ तोले, उखका गुड एक  
तोला, पीपल और शीठका चूर्ण चार आनेभर थोड़े तिलके तेलके

माथ मिलाकर सेवन कराना । अकवन्के जडकी कालका चूर्ण ३।६ रत्तो मात्रा सेवन करानेसे विशेष उपकार होता है । कुरैयाकी काल, इन्द्रियव, मोथा, बाला, मोचरस, बेलकी गूदी, अतीस और अनारकी काल, प्रत्येक चार आनेभर ३२ तोले पानीमें औटाना ८ तोले रहते छानकर पिलाना । आमाशयके प्रथम अवस्थामें रेडोका तेल आधा छटाक, अहिफेनासव १० वट १ छटांक पानीमें मिलाकर रोज एकदफे पिलाना तब थोड़ा दिन तक शोंठका चूर्ण २ रत्ता, कुरैयाका चूर्ण ८ रत्तो, शोंठका चूर्ण ४ रत्तो और अफीम आधा रत्ता एकत्र मिलाकर दिनभरमें ३ बार सेवन करानेसे आमाशय रोग आराम होता है । सफेद गालचूर्ण और चीनी सम भाग दो आनेभर मात्रा खिलानेसे आमाशय रोग बहुत जल्दी आराम जाता है । पेटका दर्द आराम करनेके लिये तार्पिनका तेल पेटपर मालिश करना, अथवा सेउडा पत्ता दो तोले, नरम कटहरिया केलिका दो टुकड़ा, अरवा चावल २ तोले और पानी एक पाव एकत्र एक पत्थरके बरतनमें मलकर छान लेना फिर उस पानीका चौथा भाग एक पोतलके बरतनमें औटाना आधा पानी जल जानेपर सेवन कराना । ऐसही ३ घण्टे अन्तर पर दिनभरमें ४ बार सेवन करानेसे पेटका दर्द आराम होता है । रोग और रोगीकी अवस्था विचार कर अतिसार और ग्रहणी रोगोक्त अन्यान्य औषधभी इस रोगमें प्रयोग कर सकते हैं ।

**पथ्यापथ्य ।**—पथ्यापथ्य अतिसार रोगको तरह पालन करना । पुराने रक्तामाशयमें ज्वराटिका संश्रव न रहनेसे भैसकी दही या उसका मट्ठा दे सकते हैं, इससे विशेष उपकार होता है ।

## ग्रहणी रोग ।

**निदान ।**—अतिसार रोग आराम होनेपर अग्नि, बल अच्छे तरह वृद्धि होनेके पहिलेही किसी तरहका कुपथ्य पदार्थ खा लेनेसे जठराग्नि अत्यन्त दुर्बल हो ग्रहणी नामक नाडीको दूषित करता है। फिर अग्निमान्द्य आदि कारणोंसे वातादि दोष कुपित हो वही दूषित ग्रहणी नाडीको अधिक दूषित करता है। इस अवस्थामें कभी अपक्व युक्त द्रव्य मलद्वारसे बार बार निकलता है, कभी पचकर अत्यन्त दुर्गन्धयुक्त मल बार बार निकलता है, तथा कभी मल बन्द होजाता है। सब अवस्थामें पेटमें दर्द मालूम होता है। इसी रोगको ग्रहणी रोग कहते हैं। ग्रहणीको नाडी अर्थात् पक्वाशय दूषित होकर यह रोग उत्पन्न होता है, इसीसे ग्रहणी रोग कहते हैं। अतिसार रोग रहते अथवा अतिसार रोग न रहनेपरभो अकस्मात् ग्रहणी रोग उत्पन्न होता है।

**पूर्वरूप ।**—ग्रहणी रोग प्रकाश होनेसे पहिले प्यास, आलस्य, शरीरका भारीपन, और अग्निमान्द्यसे खाया हुआ पदार्थका खट्टा होना अथवा देरसे पचना आदि पूर्वरूप प्रकाशित होता है।

**वातज ग्रहणी ।**—अतिशय कटु, तिक्त, कषाय और रुच द्रव्य भोजन, सयोगादि विरुद्ध द्रव्य भोजन, अथवा अल्प भोजन, उपवास, पैदल अधिक चलना, मलमूत्रका वेग रोकना और अतिरिक्त मैथुन आदि कारणोंसे वायु कुपित हो पाचकाग्नि दूषित

होकर वातज ग्रहणी उत्पन्न होती है। यहो वातज ग्रहणीमें खाया हुआ पदार्थ देरसे पचनेके सबब खड़ा हो जाता है, शरीर रुखा, कण्ठ सूखा, भूख, प्यास, आंखकी ज्योति कम कानमें भी भों शब्द बोध ; पार्श्व, उरु, दोनो पेट, गरदन आदिमें दर्द, विसृचिका अर्थात् कै दस्त दोनो एक साथ होना, अथवा कभी पतला, कभी सूखा थोडा फेनीला कच्चा मल बार बार तेज और कष्टसे होना, छातीमें दर्द, शरीर क्षय और दुर्बल ; मुख बेस्वाद, गूदामें काटनेकी तरह दर्द मधुर (मीठा) आदि रसयुक्त भोजनको इच्छा, मन अवसन्न और कास, खास आदि लक्षण प्रकाशित होते है। इस रोगमें खाया हुआ पदार्थ पचनेके वक्त अथवा पच जाने-पर पेट फूलता है, पर आहार करनेके बाद शान्ति मालूम होती है। तथा इस रोगमें सर्व्वदा वातगुल्म, हृद्रोग अथवा प्लीहा रोग हुआ है ऐसी आशङ्का रोगीको बनी रहती है।

**पित्तज ग्रहणी ।**—अम्ल, लवण, कटु रसयुक्त, अपक्व विदाही अर्थात् जो द्रव्य पचने पर खड़ा होता है वही सब द्रव्य और तीक्ष्ण उष्णवीर्य्य द्रव्यके भोजनसे पित्त विगड़कर जठराग्नि बन्द होनेसे पित्तग्रहणी उत्पन्न होता है। इसमें बदबू लिये खट्टी उकार आना, गला और छातीमें दर्द, अरुचि, प्यास, नीले या पीले रंगका दस्त आना, तथा रोगीका शरीर पीला होजाता है।

**श्लेष्मज ग्रहणी ।**—अतिशय गुरुपाक, स्निग्ध, शीतल, लस्नेदार और मधुरादि रसयुक्त द्रव्य भोजन, अधिक भोजन, तथा दिनको भोजनके बादही सोना आदि कारणोंसे कफ प्रकुपित हो जठराग्निको खराब करता है, इससे श्लेष्मज ग्रहणी उत्पन्न होता है। इस ग्रहणीमें खाया हुआ पदार्थ कष्टसे पचता है, मुख कफसे

लिपटा और वेखाद मालूम होता है, किसी प्रकारके गाढे द्रव्यसे हृदय पूर्ण मालूम होना, दुर्बलता आलस्य, जी मचलाना, वमन, अरुचि, कास, पीनस, पेट स्तब्ध और भारी मालूम होना, उकार में मीठा स्वाद, अवसन्नता, मैथुनमें अनिच्छा, आम और कफयुक्त मलमेद आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

**सन्निपातज ग्रहणी ।**—तीन दोष मिले हुये प्रकोप कारक द्रव्य सेवन करनेसे दो या तीन दोष प्रकुपित हो दो दोषज या सन्निपातज ग्रहणी रोग उत्पन्न होता है । इसमें उक्त सब लक्षण मिले हुये मालूम होते हैं ।

**संग्रह ग्रहणी ।**—ग्रहणी रोगके सिवाय संग्रह ग्रहणी नामक एक प्रकार और ग्रहणी रोग है इसमें किसीको रोज, किसी को १० या १५ दिन अथवा १ मास अन्तर पर पतला या गाढा, शीतल, चिकना और अधिक मल जोरसे निकलता है । दस्तके समय आवाज, कमर और पेटमें दर्द, पेट बोलना, आलस्य, दुर्बलता, अंग प्रभृतिमें अवसन्नता आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं । दिनको यह दोष बढ़ता है और रातको कम होजाता है । आम और वायु इसका रोगका आरम्भक है । यह लक्षण अतिशय दुर्बोध और दुःसाध्य है ।

अतिसार रोगके अपक्व और पक्व लक्षणकी भांति ग्रहणी रोगमें भी अपक्व और पक्व लक्षणका विचार करना चाहिये । वृद्धको ग्रहणी रोग होनेसे उमकी मृत्यु निश्चय जानना ।

**चिकित्सा ।**—अतिसार रोगकी तरह ग्रहणी रोगमेंभी अपक्वावस्थामें मल रोधक न देकर पाचक औषध देना चाहिये । शोठ, मोथा, इलायची और गुरिच, इन चार द्रव्योंका काढा अथवा धनिया, अतीस, वाला, अजवाइन, मोथा, शोठ बरियारा, सरिवन,

पीठवन और बेलको गूदी, इस सब द्रव्योंका काढा पिलानेमें आम-दोषका परिपाक और अग्निको दीप्ति होती है। चित्रकगुडिका नामक औषध इस अपक्वावस्थामें दिया जाता है।

**दोषभेदसे व्यवस्था ।**—अतिमारोक्त पक्क लक्षणोंके अनुसार इसकाभौ पक्क लक्षण विचार कर वातादि दोषोंका बलावन विवेचना पूर्वक रोगनाशक औषध स्थिर करना चाहिये। साधारणतः वातज ग्रहणी रोगमें बालपण्यादि - राय ; पित्तज ग्रहणी में तिक्तादि कषाय, औफलादि कल्क, नागरादि चूर्ण, रमाञ्जनादि चूर्ण ; श्लेष्मज ग्रहणीमें चातुर्भद्र कषाय, शठ्यादि चूर्ण, रास्नादि चूर्ण और पिप्पली मूलादि चूर्ण, वातपित्तज ग्रहणीमें मुण्डादि गुडिका ; वातश्लेष्मज ग्रहणीमें कर्पूरादि चूर्ण और तालिशदि वटी, कुटजावलेह, खेतपौपडाका रस और सहत चटाना, फिर होग, जीरा, शोंठ, पीपल और गोलमरिचका चूर्ण समभाग दो आनेभर मात्रा मट्टेके साथ मिलाना। पित्तश्लेष्मज ग्रहणी रोगमें मूषलादि योग व्यवस्था करना उचित है। इसके सिवाय एक दोषज द्विदोषज, त्रिदोषज या संग्रह ग्रहणी रोगमें रोगी और रोगकी अवस्था दोष और बलावल विचार कर औफलादि कल्क, पञ्चपक्कव, नागराद्य चूर्ण, भूनिम्बाद्य चूर्ण, पाठाद्य चूर्ण, खल्य गङ्गाधर चूर्ण, वृहत् गङ्गाधर चूर्ण, खल्य और वृहत् लवङ्गादि चूर्ण, नायिका चूर्ण, जातिफलादि चूर्ण, जीरकादि चूर्ण, कपित्थाष्टक चूर्ण, दाडिम्बाष्टक चूर्ण, अजाज्यादि चूर्ण, कञ्चनावलेह, दशमूल गुड, सुस्तकाद्य मोदक, कामेश्वर मोदक, मदन मोदक, जोरकादि और वृहत् जीरकादि मोदक, मेथी और वृहन्मेथी मोदक, अग्निकुमार मोदक, ग्रहणोकपाट रस, संग्रह ग्रहणी कपाट रस, ग्रहणीशार्दूल वटिका, ग्रहणी गजेन्द्र वटिका, अग्निकुमार रस, जातीफलाद्य वटी, महा

गन्धक, महाभ्र वटिका, पीयूषवल्लो रस, श्लोत्पतिवल्लभ, वृहत् नृपति वल्लभ ; ग्रहणोवज कपाट, राजवल्लभ रस आदि औषध प्रयोग करना ।

**पुराने ग्रहणीकी चिकित्सा ।**—पुराने ग्रहणो रोगमें चाड़ेरी घृत, मरिचाय घृत, महाषट पलक घृत, सेवन और विल्व तैल, ग्रहणी मिहिर तैल, वृहत् ग्रहणी मिहिर तैल और टाडिमाय तैल मालिश करना ।

पुराने ग्रहणो रोगमें शोथादि उपद्रव उपस्थित होनेसे दुग्धवटी, लौह पर्पटी, स्वर्ण पर्पटी, पञ्चामृत पर्पटी, रस पर्पटी आदि औषध प्रयोग करना चाहिये । संग्रह ग्रहणी और किसी ग्रहणो रोगमें मल बन्द रहनेसे अजवाइन और काला नमक समभाग चार आने भर मात्रा गरम पानीके साथ सेवन कराना । गौ का घी सधा नमकके साथ मिलाकर सेवन करानेसे भी वद मल पतला हो निकलता है ।

**पथ्यापथ्य ।**—ग्रहणी रोगके अपक्व या पक्व अवस्थामे अतिसार रोगको भांति पथ्यापथ्य प्रतिपालन करना । कईयकी गूदो, बलकी गूदो और अनारके फलकी काल प्रत्येक २ तोले और उपयुक्त परिमाण टह्नीके माटेमें यवागू बनाकर पिलाना । बातज ग्रहणीमें खल्य पञ्चमूलीके काढेके साथ यवागू मिलाकर पिलाना । सब प्रकारके ग्रहणी रोगमें तक्र अर्थात् दहोका मट्टा विशेष उपकारी है ।



## अर्शरोग (बवासीर) ।

—:○:—

**बलिके समावेशका स्थान ।**—गुह्यद्वारके भीतरकी तरफ ४॥ अङ्गुल परिमित स्थानमें शंखावर्तकी तरह जो तीन आवर्त है, उसको बलि कहते हैं । भीतरकी तरफ १॥ डेढ़ अङ्गुल परिमित पहिले बलिका नाम प्रवाहणी, उसके नीचे १॥ डेढ़ अङ्गुल परिमित दूसरी बलिका नाम विसर्जणी तथा उसके नीचे १ अङ्गुल परिमित तीसरी बलिका नाम सम्बरणी । बाकी आधी अङ्गुल परिमित गुह्यद्वार के अंशको गुदोष्ठ कहते हैं । वायु पित्त और कफ यह दोषत्रय, त्वक्, मांस और मेद धातुको दूषित कर पूर्वोक्त बलित्रयमें नाना प्रकार आकृति विशिष्ट मांसांकुर उत्पन्न होते हैं, इसी मांसांकुरको अर्श कहते हैं ; मलद्वारके बाहर जो सब मांसांकुर उत्पन्न होते हैं उसको बाह्यार्शः और भीतरके मांसांकुरको अभ्यन्तरार्शः कहते हैं । गुह्यद्वारके सिवाय लिङ्ग, नाभि, नासिका और कर्ण आदि स्थानोंमें भी अर्शरोग उत्पन्न होता है ।

**साधारण लक्षण ।**—इस रोगका साधारण लक्षण कोष्ठकाठिन्यता, अजीर्ण, कठिन मल निकलते वक्त दर्द और रक्त-स्राव । रक्त २।४ वूदसे आध सेर तक स्राव होते देखा गया है । पीड़ाके प्रबल अवस्थामें पिशाबके समय या उत्कट भावसे बैठने-परभी रक्त निकलता है ।

**प्रकार भेद ।**—साधारणतः अर्शरोग ६ प्रकार :— वातज, पित्तज, श्लेष्मज, त्रिदोषज, रक्तज और सहज । दो दोषके

मिलित लक्षण और मिलित चिकित्साके सिवाय द्विदोषज अर्श रोगका स्वतन्त्र कोई लक्षणादि रहनेसे पृथक् भावसे गिना नहीं जाता ।

**वातज अर्शः** :—वातज अर्शः—कषाय, कटु, तिक्त रस और रुक्ष, शीतल और लघु द्रव्य भोजन, अति अल्प भोजन, तीक्ष्ण मद्य पान अतिरिक्त मैथुन, उपवास, शीतल देशमें वास, व्यायाम, शोक, प्रबल वायु और आतप सेवन आदि कारणोंसे वातज अर्श उत्पन्न होता है । हेमन्तादि शीत काल इस अर्शके उत्पन्नका समय है । इस अर्श रोगमें किसी तरहका स्त्राव नहीं होता पर टप् टप् दर्द होता है । मांसांकुर समूहमें किसीको आकृति खजुरकी तरह, किसीकी बैरकी तरह, किसीकी बनकपासके फूलकी तरह, कोई कदम्ब फूलकी तरह, कोई सफेद सरसोकी तरह होता है । सब प्रकारके मांसांकुर स्नान, धूम्रवर्ण, कठिन, धूलेकी तरह रूखा स्पर्श और गो जोभकी तरह कर्काश स्पर्श, कटहरके छोटे फलकी तरह छोटा छोटा कांटा और हरेक कांटा भिन्न भिन्न आकृति और टेढा तथा अग्रभाग सूक्ष्म और फटा होता है । इस रोगमें रोगीका मस्तक, पार्श्व, कन्धा, कमर, ऊरु और पद्मा आदि स्थानोंमें दर्द ; कींक, डकार, पेट भारी मालूम होना, छातीमें दर्द, अरुचि, कास, श्वास, अग्निकी विषमता, कानमें सांय साय आवाजका होना, भ्रम, अत्यन्त यातना, शब्दयुक्त चिकना और फेनयुक्त गठीला, थोडा थोडा मल आना, तथा त्वक, नख, मल, मूत्र, आश्व, मुखका रङ्ग काला हो जाता है ।

**पित्तज अर्शः** :—पित्तज अर्शः—कटु, अम्ल, लवण, उष्ण स्पर्श या उष्णवीर्य, अम्लपाक, और तीक्ष्ण द्रव्य भोजन, मद्य पान, अग्नि और धूपका सन्ताप, व्यायाम, क्रोध, असूया, उष्ण

देश और, उष्ण कालमें पित्तज अर्श रोग उत्पन्न होता है। इस अर्श रोगमें मांसांकुर समूह लाल, पीला या काले रंग पर अग्रभाग नीले रङ्गका होता है, इसको आकृति शुकके जीभ, यक्षत् खण्ड या जोकके मुखकी तरह होती है पर मध्य भाग स्थूल, नम्रा और अल्प परिमाण, उष्ण स्पर्श और कोमल, आश्रय अर्थात् मच्छलीके वटवृकी तरह, मांसांकुरसे पतला रक्त आव, जन्म और कभी कभी वह पकभो जाता है तथा इस रोगमें ज्वर, पसीना आना, प्यास, सूच्छा, अरुचि, मोह और नीला पीला या लाल रङ्गका कच्चा पतला मल भेट होता है। रोगीका त्वक, नख, मल, नेत्र और मुख हरा, पीला अथवा हलदोके रङ्गका होता है।

**श्लेष्मज अर्शः ।**—श्लेष्मज अर्शः—मधुर, स्निग्ध, शीतल, लवण, अन्न और गुरु द्रव्य भोजन, शारीरिक परिश्रम, शून्यता, दिवानिद्रा, सुखकर विक्रीनेसे शयन, सुखकर आसन पर बैठना, पूर्व वायु या सम्मुख वायु सेवन, शीतल देश, शीतकाल और चिन्ता शून्यता आदि कारणीसे श्लेष्मज अर्श उत्पन्न होता है। इसमें मांसांकुर महामूल अर्थात् बहुत दूर तक गहिरा, घना, अल्प वेदनायुक्त, श्वेतवर्ण, दोर्घाकृति, स्थूल, चिकना, कडा, (द्वानेसे दवता नहो) गुरु अर्थात् भारी, निश्चल, पिच्छिल, मसृण, अत्यन्त कण्डु और सुखस्पर्श होता है। इसको आकृति वंशांकुर, कटहरके बीज और गो स्तनको तरह होती है। इस अंकुरसे क्लेद रक्तादि स्राव और कठिन मल आनेपरभी मांसांकुर विदीर्ण नहीं होता। इस अर्श रोग में दोनो पक्षा बाधनेकी तरह पीडा, गुह्य-देश, वस्ति और नाभि स्वीचनेकी तरह वेदना, श्वास, काम, वमन वेग, मुख और गुह्यस्राव, अरुचि, पीनस, मोह, मूलकच्छ, शिरका भारोपन, शीतज्वर, रतिशक्ति हीनता, अग्निमान्द्य, अतिसार

और ग्रहणों आदि आमवहुल पीडाको उत्पत्ति और प्रवाहिकाके लक्षणयुक्त, कफमिश्रित 'और चर्बीकी तरह बहुत' मलका आना, आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं। रोगीका त्वक, नख, मल, मूत्र और नेत्र आदि चिकना, स्निग्ध और पाण्डुवर्ण होता है।

वातज, पित्तज और श्लेष्मज 'अर्शरोग' में जो सब निदान लक्षणादि पृथक् भावसे निर्दिष्ट हैं; मिलित भावसे वह सब निदान सेवित होनेसे, त्रिदोषज, अर्थात् वातपित्तज, वातश्लेष्मज और पित्तश्लेष्मज अर्श रोग उत्पन्न होनेसे वह सब लक्षण मिले हुये मालूम होते हैं।

त्रिदोषज अर्थात् सन्निपातज अर्शरोगका वही सब मिलित निदानसे उत्पन्न होनेसे तीन दोष मिले हुये लक्षण प्रकाशित होता है।

**रक्तज अर्शः ।**—रक्तज अर्शः—पित्तज अर्शरोगमें जो सब निदान है, रक्तज अर्शभी वही सब निदानसे उत्पन्न होता है। इसमें मांसांकुर समूह बड़ेके अङ्गुरको तरह और घुंघुची या मूंगीकी तरह लालरंगका होता है। मल कठिन आनेसे वह अङ्गुर सब दब जानेपर उसमेंसे खराब और गरम खून निकलता है। इसमें खून अधिक जानेपर रोगी मेटककी भांति पीला, रक्तक्षय जनित रोगसे पीडित, विवर्ण, कृश, उन्माद हीन, दुर्बल और विकृतेन्द्रिय हो जाता है। इसमें मल काला, कठिन और रुखा आता है तथा अधोवायु नहीं खुलती। इसके सिवाय पित्तज अर्शरोगके लक्षण समूहभी विद्यमान रहते हैं।

**सहज अर्श ।**—सहज अर्श—पिता या माताको अर्श रोग रहनेसे जन्मकालमें पिता माता कर्तृक अर्शरोग कारक निदान सेवित होनेसे पुत्रकोभी अर्शरोग होता है; इसीको सहज

अर्श कहते हैं। इस रोगमें मांसांकुर गदाकार, कर्कश अरुण वर्ण या पाण्डुवर्ण और मुह भीतरके तरफ होता है। इस रोगसे पीडित रोगी कृश, अल्पाहारो, धीमी आवाज, क्रोधित, शिराव्याप्त देह, अल्पप्रजा तथा आंख, कान, नाक और शिरोरोगसे पीडित रहता है। तथा पेटमें गुड गुड शब्द, अन्तकुजन, हृदयमें उप-लेप और अरुचि आदि उपद्रवभी दिखाई देते हैं। रोगीके शरीरमें वातादि दोषके आधिक्यानुसार वातजाति अर्शरोगोक्त लक्षणभी इसमें प्रकाशित होते हैं।

रक्तज अर्शरोगके साथ पित्तज अर्शके लक्षण प्रकाशित होनेसे उसको पित्तानुबन्ध रक्तार्श कहते हैं। वातानुबन्ध रक्तार्श अधिक रुक्षताके कारणसे उत्पन्न होता है और उसमें अरुणवर्ण फेनयुक्त पतला रक्तसाव, कमर, ऊरु, गूदामें दर्द और शारीरिक दौर्बल्य आदि लक्षण मालूम होते हैं। श्लेष्मानुबन्ध रक्तार्श गुरु और स्निग्ध से उत्पन्न होता है, तथा उससे स्निग्ध गुरु, शीतल, श्वेत या पीले रंगका पतला मलभेद, गाढ़ा खून या तन्तुविशिष्ट चिकना और पाण्डुवर्ण रक्तसाव, गूदा चटचटी और गीला कपडा आच्छादनकी तरह अनुभव आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं।

**दुःसाध्य रोगका कारण ।**—अर्शरोग मात्रही प्राण, अपान, समान, उदान और व्यान यह पांच प्रकार वायु, आलोचक, रञ्जक, माधक, पाचक और भ्राजक यह पांच प्रकारका पित्त ; अवलम्बक, क्लेदक, रोधक, और श्लेष्मक, यह पांच प्रकार कफ तथा प्रवाहनी, विसर्जनी और सम्बरणो गुह्य देशको त्रिविध वलि, यह सब कुपित होनेसे उत्पन्न होता है। इससे स्वभावतः ही यह रोग दुःसाध्य, अति कष्टदायक, बहुरोगजनक और मर्त्य देहका पीडाकारक है।

**सुखसाध्य अर्शः ।**—जो अर्श वाह्यबलि अर्थात् सम्बरणी बलि या एक दोष से उत्पन्न होता है और एक वर्षसे कम दिनका पुराना अर्श सुखसाध्य जानना ।

**कष्टसाध्य अर्शः ।**—इसके सिवाय जो अर्श मध्यबलि अर्थात् विसर्जनेसे उत्पन्न हो, दो दोषज और एक वर्षसे अधिक दिनका पुराना कष्टसाध्य तथा जो सब अर्श सहज, अथवा त्रिदोषजात और अभ्यन्तर बलि अर्थात् प्रवाहनो बलिसे उत्पन्न होता है उस अर्शको असाध्य जानना ।

**सांघातिक अर्शः ।**—जिस अर्शमें रोगीका हाथ, पैर, मुख, नाभि, गुदा और अण्डकोपमें शोथ, हृदय और पार्श्वमें शूल हो, अथवा जिस अर्शरोगसे रोगीका हृदय और पार्श्वमें शूल, मूर्च्छा, कै, सर्वाङ्गमें दर्द, ज्वर, तृष्णा, और गुदामें घाव आदि उपद्रव उपस्थित हो उससे उसको मृत्यु होती है, केवल तृष्णा, अरुचि, शूल, अत्यन्त रक्तस्राव, शोथ और अतिसार आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे भी रोगीकी मृत्यु होती है । लिङ्गप्रभृति स्थानोंमें जो सब मांसांकुर उत्पन्न होता है उसका आकार केचुयेकी मुखकी तरह चिकना और कोमल होता है । गुह्यदेशके अर्शरोगकी तरह इसमें भी वातादि दोष भेदसे पृथक् पृथक् लक्षण लक्षित होते हैं ।

**फुन्सी ।**—“फुन्सी” नामक जो एक प्रकारका रोग देखने में आता है, वहभी अर्श जातीय है । संस्कृतमें इसको चर्मकोल कहते हैं । व्यान वायु कफका आश्रय लेकर चमड़ेके उपर यह रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें वायुका आधिक्य रहनेसे उसमें रूई गडानेकी तरह दर्द और कर्काश स्पर्श होता है । पित्तका आधिक्य रहनेसे स्निग्ध, गठोला और चमड़ेके समान वर्णविशिष्ट होता है ।

**चिकित्सा ।**—जिस कार्यसे वायुका अनुलोम हो और अग्निबलकी वृद्धि हो, अर्शो रोग शान्तिके लिये पहिले वही सब उपाय अवलम्बन करना चाहिये । रोज सवेरे सफेद तिल १ तोला, मिश्री १ तोला, मक्खन १ तोला मिलाकर खिलानेसे वायुका अनुलोम हो अर्शोरोग उपशम होता है । केवल सफेद तिल ४।५ तोले खाकर थोडा ठण्डा पानो पिलानेसेभी उपकार होता है । इस रोगसे पतला दस्त होनेसे धातातिमास्की तरह और मलबद्ध होनेसे उदावर्तकी तरह चिकित्सा करना चाहिये । मलबद्ध होनेसे अजवाइनका चूर्ण और काला नमक मूत्रके साथ पिलाना । एक सीसेकेनलमें घी और सेंधा नमक लगाकर गुटामें रोज देनेसे मल-रोध दूर होता है । चीतामूलकी छाल पीसकर एक घडेके भीतर लेप करना, लेप सूख जानेपर उसी घडेमें दही जमाना तथा उस दहीका माठा पिलानेसे अर्शोरोग शान्त होता है । थोडा पीपल चूर्ण अथवा तेवडीके मूलका चूर्ण और दन्तीमूलके चूर्णके साथ बडी हररका चूर्ण मिला कर सेवन करनेसे भी अर्श आराम होता है । कालो तिल एक तोला भेलावाकेमूटोका चूर्ण २ रत्ती एकत्र मिलाकर सेवन करानेसे अग्नि वृद्धि हो अर्शोरोग आराम होता है । हरीतकी, विना छिकलेकी काली तिल, आंवला, किसमिस और जेठीमधका चूर्ण समभाग फालसेके छालके रसके साथ सेवन कराना । १ या २ दिन गोमूलमें हरीतकी भिड़ोकर वही हरीतकी खिलानेसे अर्शोरोगमें उपकार होता है । जङ्गली-शूरण अभावमें ग्राम्य शूरणके उपर माटी लपेटकर पुट पाकसे भूँजा शूरण तेल और नमक मिलाकर खाना । सेंधा नमक, चीतामूल, इन्द्रियव, यवका चावल, डहकररज्जुका बीज और थोडी नोमकी छाल सबका समभाग चूर्ण एकमें मिलाकर ९)

आनेसे १) आने तक मात्रा रोज ठण्डे पानीसे सेवन कराना । तोरईका चार ६ गूना पानोमें मिलाकर २।१ बार घीराकर छान लेना ; फिर उस चार पानीमें बैंगन उबालकर घौमें भूँज धोड़े गुड़के साथ भर पेट खाना और उपरसे मठा पीना । इसी तरह सात दिन खानेसे बहुत बढा हुआ अर्श और सहज अर्श भी आराम होता है ।

**अर्शमें रक्तस्राव ।**—अर्शमें रक्तस्राव होनेमें एक दम बन्द करना उचित नहीं है, कारण खुराव रक्त रुद्ध होनेसे मलद्वारमें दर्द, आनाह और रक्त विल्लति आदि रोग उत्पन्न होनेको सम्भावना है । पर जब अतिरिक्त स्रावसे रोगीके प्राण नाशकी आशङ्का हो तब तुरन्त बन्द करना चाहिये । बिना छिलकेकी तिल १ तोला आधा तोला चीनी एकत्र पीसकर एक छटांक बकरीके दूधके साथ सेवन करानेसे तुरन्त रक्तस्राव बन्द होता है तथा पद्मका नरम पत्ता पीसकर चीनीके साथ खाना अथवा सबेरे बकरीका दूध पीना । पद्मकेशर, सहत्, टटका मक्खन, चीनी और नागकेशर एकत्र मिलाकर खाना । आसकूल शाक, नागकेशर और नीलोत्पल इस तीन द्रव्यके साथ अथवा बरियारा और सरिवन इस दो द्रव्यके साथ धानके लावाका मण्ड बनाकर सेवन कराना । रोज सबेरे मक्खन बिना छिलकेकी तिल प्रत्येक दो दो तोला अथवा मक्खन १ तोला नागकेशर या पद्मकेशरका चूर्ण चार आनेभर और चीनी चार आने भर एकत्र , किम्बा दहीकी मलाई मिला मद्धा पीना । पीसी काली तिल १ तोला, चीनी आधा तोला और बकरीका दूध १ छटांक एकत्र मिलाकर पीना । वराह-क्रान्ता, नीलोत्पल, मोचरस, लोध और लाक्षचन्दन सम भाग २ तोले, बकरीका दूध १६ तोले और पानी ६४ तोलेमें औटाना,



दूध बाको रहने पर छानकर पिलाना, अनारका नरम पत्ता, मेंदाका पत्ता, किम्बा कुकुरसीकाके पत्तेका रस १ तोला और चोनी आधा तोला मिलाकर पोना, उपर लिखी सब दवाये रक्त रोधक है। कुरैयाकी छाल अथवा बिलके गुट्टीका काटा शीठकाचूर्ण मिलाकर पोना। कुरैयाकी छाल आधा तोला पोसकर माठेके साथ, अथवा सत्तावरका रस २ तोले, बकरीके दूधके साथ पोना। यह सब योग रक्तार्श निवारक है तथा रक्त-पित्त रोगोक्त योग और औषध समूहभी विचार कर रक्तार्श रोगमें प्रयोग कर सकते हैं।

**शास्त्रीय औषध ।**—उक्त योगके सिवाय चन्दनादि काढा, आर मरिचादि चूर्ण, समशर्करा चूर्ण, कर्पूराद्य चूर्ण, विजय चूर्ण, करञ्जादि चूर्ण, भस्मातकामृत योग, दगमूल गुड, नागराद्य मोदक, स्वल्प शूरण मोदक, वृहच्छूरण मोदक, कुटजलेह, प्राणदा गुडिका, चन्द्रप्रभा गुडिका, जातिफल्लादि बटी, पञ्चानन बटी, नित्योदित रस, टन्यग्रिष्ट, अभयाग्रिष्ट, चन्धादि घृत और कुटजाद्य घृत आदि औषध दोषका वलावल विचार कर सब अर्श रोगमें प्रयोग करनेसे आश्चर्यजनक उपकार होता है।

**सांसांकुर गिरानेका उपाय ।**—दृश्यमान सामांकुर अर्थात् जो सब मस्सागुदाके बाहर दिखलाई देता हो उसमें सेहु डके दूधके साथ हल्दीचूर्ण मिलाकर एक बिन्दु लगाना। तोरईका चूर्ण मस्सेपर घिसना। अकदनका दूध सेहुंडका दूध, तिल-लौकोका पत्ता और डहरकरञ्जकी छाल समभाग बकरीके सूत्रमें पोसकर मस्सेपर लेप करना। अथवा इसकी बत्ती तिल तेलमें भगोकर गूदामें रखना, इससे मस्सा बेमालूम गिर पडता है। पुराना गुड थोड़े पानीमें मिलाना फिर तोरईका चूर्ण

मिलाकर औटाना गाढा होनेपर उसको बत्ती बना वही बत्ती गूदामें रखना । - तोरईको जड़ पीसकर लेप करना । शूरण, हलदी, चोताको जड़ और सोहागके लावाका चूर्ण पुराने गुडके साथ अथवा कांजोमें पीसकर लेप करना । बीज संयुक्त तितलौकी कांजीमें पीसकर गुड मिला प्रलेप देना । मेहुंठ या अक-वनके दूधमें पीपल, सेंधा नमक, कूठ और शिरीष फलका चूर्ण मिला अथवा हलदी और तोरई चूर्ण सरसोके तेलके साथ मिलाकर लेप करना । कपासके सूतमें हलदी का चूर्ण मिला मेहुंठका दूध बार बार लगाकर उसो सूतसे मस्सा बांध रखना । इन सब उपायोंमें मस्सा गिरकर अर्शरोग आराम होता है । कसीस तेल और वृहत् कसीसतेल मांसांकुर निवारणका उत्कृष्ट औषध है ।

**पथ्यापथ्य ।**—पुराने चावलका भात, मूंग, चना या कुर-योकी दाल, परवर, गुल्लर, शूरण, छोटी मूली, कच्चा पपीता केलीका फूल, सैजनका डण्डा आदिको तरकारी, दूध, घी, मक्खन, घृतपक्क पदार्थ, मिश्रो, किसमिस, अङ्गूर, पक्का पपीता, मट्ठा और छोटी इलायची पथ्य है । नदी या प्रशस्त तालाबमें सहने पर स्नान और साफ़ हवामें टहलना आदि उपकारी है ।

इसके सिवाय जो सब आहार विहागदिसे वायुका अनुलोम हो वही सब आहार विहारादि अर्शरोगमें करना उचित है । अर्शरोगमें अधिक रक्तस्राव हो तो रक्तपित्त रोगको तरह पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये ।

**निषिद्ध कर्म ।**—भूना, सेंका पदार्थ, गुरुपाक द्रव्य, दही, पिष्टक, उर्द, सेम, लौकी, आदि द्रव्य भोजन ; धूप या अग्निका सन्ताप, पूर्व दिशाकी वायुका सेवन मलमूत्रादिका

वेग धारण, मैथुन, घोडा आदि सवारोमें चढना, कडे आमनपर बैठना और जिस कार्यसे वायुकुपित हो उसका अनुशीलन अर्था रोगमें अनिष्टकारक है ।

—\*—

## अग्निमान्द्र और अजीर्ण ।

**अग्निमान्द्रका निदान ।**—अधिक जल पान, अपरिमित आहार, सर्वदा गुरुपाक द्रव्य भोजन, अश्रद्धा पूर्वक आहार, मलमूलादिका वेग रोकना, दिनको सोना, रातको जागना, दुश्चिन्ता, अच्छी तरह चिवाकर न खाना, परिपाक यन्त्रका दोष, क्रिमि रोग, अधिक शीतल या आग धूप सेवन, अधिक जल-क्रीडा और अधिक पान खाना आदि कारणोंसे अग्निमान्द्र रोग, उत्पन्न होता है । उक्त कारण और विषम भोजन अर्थात् कोई दिन थोडा, कोई दिन अधिक, अनिर्दिष्ट समयमें भोजन, सूखा या सडा द्रव्य भोजन, अनिच्छा या दृष्ट्यासे भोजन ; भोजनके वक्त भय, क्रोध, लोभ, शोक या और कोई कारणसे मानसिक तकलीफ और भोजनके बाद अतिरिक्त मानसिक परिश्रम आदि कारणोंसे भी अजीर्ण रोग उत्पन्न होता है । साधारणतः अजीर्ण-रोग चार प्रकार,—आमाजीर्ण, विदग्धाजीर्ण, विष्टब्धाजीर्ण और रसशेषाजीर्ण । कफ प्रकोपसे आमाजीर्ण, पित्त प्रकोपसे विदग्धाजीर्ण और स्वाये हुये पदार्थका पहिला रस रक्तादि रसमें परिणत न होनेसे रसशेषाजीर्ण उत्पन्न होता है ।

**प्रकारभेदसे लक्षण ।**—आमाजीर्णमें शरीर भारी, जो मचलाना, गाल और आखके चारो तरफ शोथ, खाये हुए पदार्थके खादका उकार आना आदि लक्षण होता है। विदग्धाजीर्णमें भ्रम, मूर्च्छा, प्यास सद्यो वा धुंधली उकार और पित्तजन्य अन्यान्य उपद्रव प्रकाशित होता है। विष्टब्धाजीर्णमें पेटका फूलना, दर्द, मल और अधोवायुका अनिर्गम, स्तब्धता, मूर्च्छा, सर्वाङ्गमें दर्द तथा वायु जन्य अन्यान्य कष्ट भी दिखाई देता है। रस शेषाजीर्णमें अन्न भोजनकी अनिच्छा, हृदय की अशुद्धि और शरीर भारी मालूम होता है।

**साधारण लक्षण ।**—सब प्रकारके अजीर्णमें ग्वानि, शरीर और पेटका भारीपन, पेटमें दर्द और वायु सञ्चय, कभी मलरोध, कभी अजीर्ण मलभेद और आहारके वाद वमन, यही कई एक साधारण लक्षण दिखाई देता हैं।

**उपद्रव ।**—अजीर्ण रोगसे मूर्च्छा, प्रलाप, वमन, मुखसे साव, अवमनता और भ्रम, यही सब उपद्रव उत्पन्न होता है।

**अग्निमान्द्य चिकित्सा ।**—सुपथ्य भोजन करना ही अग्निमान्द्य की साधारण चिकित्सा है। समभाग बड़ी हर् और शोठका चूर्ण गुड या सेधा नमकके साथ रोज खानेसे अग्निमान्द्य रोग आराम होता है। रोज सवेरे जवाच्चार और शोठका चूर्ण समभाग खानेसे अथवा शोठका चूर्ण घीके साथ चाटकर थोड़ा गरम पानी पीनेसे भूख बढ़ती है। रोज भोजनके पहिले अदरख और नमक खानेसे अग्निमान्द्य दूर हो जीभ और कण्ठ साफ होता है। इसके सिवाय बाडवानल चूर्ण, सैन्धवादि चूर्ण, सैन्धवाद्य चूर्ण, हिङ्गाष्टक चूर्ण, खल्पाग्निमुख चूर्ण, वृहदग्नि मुख चूर्ण, भास्कर लवण, अग्निमुख लवण, बाडवानल रस, हुताशन रस

और अग्नितुण्डो बटो आदि औषध सेवन करनेमें अग्निमान्द्र्य आराम होता है । अजीर्ण रोगीत आषध समूह भी अग्निमान्द्र्य में दे सकते हैं ।

**अजीर्णकी साधारण चिकित्सा ।**—आमाजीर्णमें वमन, विदग्धाजीर्णमें लहून अर्थात् उपवास, विष्ट्याजीर्णमें स्वेद कार्य और रसशेषाजीर्णमें आहारके पहिले दिवा निद्रा ; यही सब अजीर्ण रोगकी साधारण चिकित्सा है ।

**विशेष चिकित्सा ।**—आमाजीर्णमें वच १ तोला मेंधा नमक १ तोला १ सेर गरमपानीसे मिलाकर कै कराना, पोपल सेंधा नमक, और वच समभाग ठण्डेपानीमें पीसकर पिलाना । धनिया १ तोला और शोंठ १ तोलाका काढा पिलाना, इसमें पेटका दर्द तुरन्त आराम होता है । गुडके साथ शोंठ, पोपल, बड़ी हर्र अथवा अनार इसमें कोई एक द्रव्यका चूर्ण सेवन करनेसे आमाजीर्ण, मलबद्धता और अर्शरोग शान्त होता है । सवेर अजीर्ण मालूम होनेसे बड़ी हर्र, शोंठ, और सेंधा नमक प्रत्येकका समभाग चूर्ण ठण्डे पानीके साथ सेवन कर आहार करनेसे किसी तरहके अनिष्टका आशङ्का नहीं रहती है ।

विदग्धाजीर्णमें ठण्डा पानी पीनेको देना, इससे विदग्ध अन्न जलदी परिपाक होता है और पानीका ठण्डापन तथा पतलेपनसे पित्त प्रशमित हो नीचे उतरता है । भोजन करतेहो यदि अन्न विदग्ध हो हृदय, कोष्ठ और गलेमें जलन मालूम हो तो उपयुक्त मात्रा बड़ीहर्र और किसमिस समभाग एकत्र पीसकर चीनी और सहतके साथ चाटना । बड़ीहर्र १ तोला, पोपल एक तोला, ३२ तोले काष्ठीमें औटाना ८ तोले रहते उतार कर एक आना भर

सेंधा नमक मिलाकर पोनेसे धुन्यैलो डकार और प्रवल अजीर्ण आराम हो तुरन्त भूख लगती है ।

विष्टव्याजोर्णमें स्वेदक्रिया और लवण मिला कर पानी पिलाना चाहिये । रस शेषाजोर्णमें उपवास, दिवा निद्रा और प्रवल वायु युक्त स्थानमें बैठना आदि साधारण चिकित्सा है । हीङ्ग, शोंठ, पोपल, गोलमरिच और सेंधा नमक, पानीमें पीसकर पेटपर लेप करना तथा भोजनके पहिले लेप लगाकर दिनको सोनेसे सब प्रकारका अजीर्ण रोग आराम होता है । बडीहर, पीपल और सौचल नमक, सबका समभाग चूर्ण दोषानुसार दहीका पानी या गरम पानीके साथ सेवन करनेसे चार प्रकारका अजीर्ण, अग्निमान्द्य, अरुचि, पेटका फूलना, वातज गुल्म और शूल रोगभो जलदी आराम होता है । शोंठ, पीपल, गोलमिरच, दन्तीबोज, निशोथको जड़, चीतामूल और पीपला मूल, इन सबका समभाग चूर्ण पुराने गुडके साथ सवेरे खानेसे सब प्रकारका अजोर्ण, अग्निमान्द्य, उदावर्त्त, शूल, प्लोहा, शोथ और पाण्डु रोगमें भो उपकार दिखाई देता है । उदराधान निवृत्तिके लिये गोलमिरच भिङ्गोया पानी अथवा गोलमिरच पानीमें पीसकर पोनेसे विशेष उपकार होता है ।

सब प्रकारके अजोर्णमें अग्निमान्द्य नाशक औषध समूह और लवङ्गाय मोदक, मुकुमार मोदक, त्रिवृत्तादि मोदक, सुस्तकारिष्ट क्षुधासार रस, शङ्खवटी, महाशङ्ख वटी, भास्कर रस, चिन्तामणि रस और अग्निघृत प्रभृति औषध अवस्थानुसार प्रयोग करना । ग्रहणी रोगोक्त कई प्रकारके औषध भी दिया जाता हैं ।

**पथ्यापथ्य ।**—अजीर्णके प्रथम अवस्थामें उपवास कराना चाहिये, फिर वालि, आरारुट, जौका मण्ड, सिंघाडेकी लपसी

आदि हलका पथ्य देना । क्रमशः अजीर्णका उपशम और अग्नि-  
बलकी वृद्धि होनेसे, दिनको पुराने चावलका भात, मसूरकी दाल,  
मागुर, शिद्धी, कवड़ आदि मक्कलीका रस्सा, परवल, बैंगन, कच्चा  
केला आदिकी तरकारी, मठा और कागजों या पातों नीच आहार  
करनेको देना । रातको बालि आदि हलकी वस्तु खानेको देना ।  
भूख अधिक होनेसे और दोनो वक्त परिपाक की शक्ति बढने पर  
रातको भी दिनको तरह अन्न खानेको देना । भूना कच्चा बेलका  
सुरब्बा, अनार, मिर्ची आदि द्रव्य उपकारी है । अजीर्ण या  
अग्निमान्द्य रोगमें भोजनके २३ घण्टा बाद पानी पीना चाहिये ।  
सबरे विद्येनेसे उठतेही थोडा ठण्डा पानी पीना इस रोगमें सुपथ्य है  
चलित भामामें इसको "उपापान" कहते है ।

**निषिद्ध कार्य्य ।**—वृत्तपक्व द्रव्य, मास पिठक आदि  
गुरुपाक द्रव्य, तीक्ष्णवोर्य द्रव्य, भूजा सेंका द्रव्य, अधिक जल  
या तरल पदार्थ पीना, यव, गोधूम, उरद, शाक, इक्षु, गुड, दूध,  
दही, घी, खोवा, मलाई, नारियल, सुनह्ना, दस्तावर वस्तु मात्र,  
अधिक लवण, लाल मिरचा आदि भोजन, तैल मर्दन, रातको  
जागना, मैथुन, स्नान इस रोगमें अनिष्टकारक है । वस्तुतः जो  
द्रव्य जलदी हजम नहीं होता अथवा जिम द्रव्यके पचनेसे ढेर  
लगता है वैसा पदार्थ परित्याग करना चाहिये ।



## विसूचिका ।

विसूचिका या हैजेका निदान ।—आयुर्वेद शास्त्र में विसूचिकाभी अजीर्ण रोगके अन्तर्गत निर्दिष्ट है । इसकी संक्रामकताशक्ति इतनी अधिक है कि एक आदमोको अजीर्णके मद्दव विसूचिका रोग उत्पन्न हो । क्रमशः उस देशके अधिकांश मनुष्यको आक्रमण करता है । रोगभी अति भयङ्कर और जलदी प्राण नाशक है । इन्ही सब कारणोंसे इसको स्वतन्त्र रोगमें गिनना उचित जानकर अलग लिखते हैं । चलित भाषामें इसको “हैजा” और अङ्गरेजीमें “कलेरा” कहते हैं । अतिवृष्टि, वायुकी आर्द्रता या स्थिरता, अतिशय उष्ण वायु, अपरिष्कृत जल वायु, अतिरिक्त परिश्रम, आहारका अनियम, भय, शोक या दुःख आदि मानसिक पीडा, अधिक जनतापूर्ण स्थानमें वास, रातका जागना और शारीरिक दौर्बल्य आदिको इस रोगका निदान कहते हैं । जिस आदमी को बिना पेटकी विमारीके हैजा होता है, उसको पहिले शारीरिक दुर्बलता, वदन कापना, मुखश्रीकी विवर्णता, पेटके उपरी भागमें दर्द, कानमें कई तरहके शब्द सुनाई देना, शिरःपीडा और शिर घूमना आदि पूर्वरूप प्रकाश होता है ।

साधारण लक्षण ।—इसका साधारण लक्षण लगातार दस्त और वमन है । पहिले २१ बार उदरामयकी तरह दस्त और खाया हुआ पदार्थ वमन हो, फिर पानीकी तरह और जो या चावलके काढेकी तरह अथवा सडा सफेद कोहड़ेके पानीकी तरह दस्त और पानी वमन होता है । कभी कभी लाल रङ्गका



दस्त होते भी दिखाई देता है । पेटमें दर्द, मड़ी भक्तियोंकी तरह दुर्गन्ध और पेशाब बन्द होता है । फिर क्रमशः आंग्नीका बैठ जाना, दोनों ओरका नीला होना, नाक ऊंची, हाथ पैर ठंडा सिंकुडन और ऐठन, अङ्गुलीके अग्रभाग सूख जाना, शरीर रक्तशून्य और पसीना होना ; नाडी हीन, शीतल और क्रमशः लुप्त, हृचकी, अत्यन्त प्यास, मोह, भ्रम, प्रलाप ज्वर, अन्तर्दाह, स्वरभङ्ग, बेचैनी, अनिद्रा, शिरका घूमना, शिरमें दर्द, कानमें विविध शब्द सुनाई देना ; आंखसे नाना प्रकार मिथ्यारूप दिखाई देना . जोभ ठंडी, स्वास शीतल और दांतोंका बाहर निकल आना आदि लक्षण प्रकाशित होता है ।

**दोष प्रकोपके लक्षण ।**— इस रोगमें वायुका प्रकोप अधिक रहनेसे दस्त वमनकी अल्पता पेटमें दर्द, अङ्गमें दर्द, मुख-शोष, मूर्च्छा, भ्रम और शिरा संकोच आदि लक्षण प्रकाशित होता है । पित्तके आधिक्यमें अधिक दस्त, ज्वर, अन्तर्दाह प्यास, मोह और प्रलाप आदि लक्षण और कफके आधिक्यमें अधिक वमन, आलस्य, शरीर भारी, शीतज्वर और अरुचि आदि लक्षण विशेष रूपसे लक्षित होता है ।

**शारीरिक सन्ताप ।**— इस अवस्थामें शारीरिक सन्ताप बहुत कम हो जाता है । तापमान यन्त्रसे परीक्षा करने पर ८६ डिग्री तक सन्ताप रहता है । किसीकी मृत्युके दो एक घण्टा पहिले कपाल, गाल और छातीमें सन्ताप अधिक होता है । उपर कहे लक्षणोंमें मूर्च्छा, गालदाह, निद्रानाश, शारीरिक विवर्णता, उदर, मस्तक और हृदयमें अत्यन्त दर्द, भ्रान्ति, प्रलाप, स्वरभङ्ग, कम्प और बेचैनी आदि लक्षण प्रकाश होनेसे रोगीकी जीवनकी आशा नहीं करना । यदि क्रमशः भेद वमनकी अल्पता,

पित्त मिला मलमेद, शारीरिक सन्ताप वृद्धि, पेटके दर्दका नाश, नियमित निःश्वास प्रश्वास, घ्रास कम, निद्रा स्वाभाविक, वर्ण प्रकाश और पिशाब होना आदि लक्षण दिखाई दे तो आराम होनेकी आशा है। इस रोगका हमला अकसर सवेरे और रातको होता है। पर कभी कभी और वक्त भी इसका हमला देखनेमें आता है। इसके मृत्यूका काल निश्चय नहीं है, किमोकी तो २।४ घण्टे ही में मृत्यु होती है और बहुतेरोंको २।४ दिन तक कष्टभोगकर मृत्युमुखमें पतित होना पडता है।

**चिकित्सा ।**—यह रोग उपस्थित होते ही चिकित्सा (इलाज) करना चाहिये। पर पहिले ही तेज धारक औषध देना उचित नहीं है; इससे दस्त बन्द होनेपर भी यमन वृद्धि और पेटका फुलना आदि उपसर्ग उत्पन्न होता है। तथा थोड़ी देरके लिये दस्त बन्द हो फिर अधिक परिमाणमें दस्त होनेकी आशङ्का बनो रहती है। इसमें प्रथम अवस्थामें धारक औषध अल्प मात्रासे थोड़ी थोड़ी देना चाहिये। अजोर्णसे रोग उत्पन्न होनेपर पहिले पाचक और अल्प धारक औषध देनाही सदव्यवस्था है। अजोर्णके विस्त्रुचिकामें नृपयत्नभ आदि औषध विशेष उपकारो है। दूसरे विस्त्रुचिका रोगमें पहिले दालचिनी ॥) आनेभर, जाफरान ॥) आनेभर, हींग ॥) आनेभर और छोटी इलायचौका दाना ॥) आनेभर अलग अलग अच्छी तरह पीसकर फिर २५ तोली चीनोमें मिलाना; सब मिलाकर जितना वजन हो उसके तीन भागका एक भाग सफेद मिट्टीका चूर्ण उसके साथ मिलाना तथा रोग रोगीके बलानुसार १० रत्तीसे ३० रत्ती तक मात्रा बार बार देना। २० वर्षके जवानसे लेकर ५० वर्षके बूढेतकको २० रत्ती चूर्णके साथ आधी रत्ती अफीम मिलाकर देना, इससे कम

उमरवालीको खालीचूर्ण देना । रोगीके उमरके हिसाबसे दवाकी मात्राभी आधी या चौथाई करना चाहिये अथवा अफीम आधी रत्ती, गोल मरिचका चूर्ण चौथाई रत्ती हींग चौथाई रत्ती और कपूर १ रत्ती एक मङ्ग मिलाकर एक आनाभर मात्रा प्रत्येक दस्तके बाद देना, दस्त बन्द हो जानेपर २।३ दिन तक दिन भरमें तीन बार देना, अफीम आदि ४ द्रव्य समभाग ले २ रत्ती बज्जनकी गोली बनाकर देना अथवा हमारा कर्पूरारिष्ट १०।१० बृद्ध धोड़ों चीनीमें मिलाकर आधा घण्टाके अन्तर पर देना । अहिफेनासब भी इस रोगका प्रशस्त औषध है ५ से १० विन्दु मात्रा विचार कर ठण्डे पानीके साथ देना । सुस्ताय बटी, कर्पूर रस, ग्रहणो कपाट रस और प्रबल अतिसार नाशक, अतिसार और ग्रहणी रोगोक्त अन्याग्र्य औषधभी इस रोगमें दे सकते हैं । यह सब औषध व्यवहार करनेके साथ साथ थोड़ा सृतसञ्जीवनी सुरा पानीमें मिलाकर देनेसे विशेष उपकार होता है, पर कैं और हुचकीका वेग रहनेसे सुरा न देकर सीधू अर्थात् सिका पानीमें मिलाकर देना चाहिये इसमें हुचकी के, प्यास और पेटका फूलना आराम होता है । एक छटांक इन्द्रियद १ सेर पानीमें औटाना एक पाव रहते उतार कर १ तोला मात्रा आधा घण्टा अन्तर पर देनेसे विशेष उपकार होता है ।

अपासार्ग (चिरचिरा) को जड पानीमें पीसकर सेवन करानेसे हैजा आराम होता है ; छोटी करेलीके पत्तेके काढ़ेमें पीपलका चूर्ण मिलाकर पीनेसे हैजा आराम होता है और भूख बढ़ती है । वेलको गूदी और शोठका काढा , अथवा वेलको गूदी, शोठ और जायफल इस तीन चीजका काढा पीनेसेभी हैजा आराम होता है ।

वमन और मूत्ररोध निवारक उपाय ।—एक अंजुली

धानका लावा और १ तोला चीनी डेढ़ पाव पानीमें थोड़ी देर भिंगोकर छान लेना, फिर उसमें खस १ तोला, छोटी इलायची आधा तोला, सौंफ एक तोला पीसकर और सफेद चन्दन घिसा १ तोला मिलाना । यह पानी आधा तोला मात्रा आधा घण्टा अन्तर पर पिलानेसे कै (वमन) बन्द होता है । सरसो पीसकर पेटपर लेप करनेसेभी कै बन्द होता है । तथा अन्यान्य औषधभी वमन बन्द करनेके लिये विचार कर देना चाहिये । पिशाच करानेके लिये पत्थरचूर, हिससागर या लोहाचूर नामक पत्तेका रस १ तोला पिलाना । अथवा गोक्षुर बीज, कड़ुडीकी बीज और जवासा, इसके काढ़ेके साथ दो आनेभर सोरा चूर्ण मिलाकर पिलाना, किम्बा कुश, काश, शर, खस और काला ऊख यह ढणपञ्च-सूलका काढ़ा पिलाना । रामतरोई उवाला पानी आधा छटाक ३४ बार पिलानेसे अथवा स्थलपद्मके पत्तेका रस १ तोला थोड़ी चीनी मिलाकर पिलानेसे पिशाच उतरता है । पत्थरचूरका पत्ता और सोरा एकत्र पीसकर वस्त्रिपर लेप करने से भी पिशाच होता है । हाथ पैरका गोला आगम करनेके लिये तार्पिनका तेल और सुरा एकत्र मिलाकर मालिश करना । केवल शीठका चूर्ण मालिश करनेसेभी उपकार होता है । कूठ और रोधा नमक कांजी और तिलके तेलमें पीसकर थोड़ा गरम कर मालिश करना । दालचिनी, तेजपत्ता, रास्ना, अगरू, शैजनकी छाल, कूठ, वच और सोवा यह सब द्रव्य कांजीमें पीसकर थोड़ा गरम कर मालिश करनेसे भी गोन्ना आना बन्द होता है । हुचकीके लिये मन्निपात ज्वरोक्त हिका नाशक औषध समूहकी व्यवस्था करना, अथवा केलेके जड़के रसका नास लेना । राई पीसकर गरदन और मेरूदण्ड पर लेप करना । पेटका दर्द शान्तिके लिये जौका चूर्ण और जवाचूर

मट्टेके साथ पोस कर धोडा गरम कर पेटपर लेप करना, अथवा तार्पिनका तेल पेटपर मालिश कर मँकना । गरम पानार्से उनी वस्त्र भिंगो निचोड कर मेकनेसे भी उपकार होता है । प्यासमें जी व्याकुल हो तो कर्पूर मिला पानी अथवा वरफका पानी पानेको देना । कवावचीनोका चूर्ण ३ तोला, जेठोमधका चूर्ण आधा तोना और कज्जलो चार आनेभर सहतके साथ थोडा थोडा चटानेमें पिपासा शान्त होती है । लोंग, जायफल या मोथेका काढा पिलानेसे प्यास और वमन बन्द होता है । पसीना अधिक हो तो अर्बोर मालिश करना ; अथवा सूंगेका भस्म सहतके साथ चटाना । शिरःशूलके लिये ठण्डे पानीको पट्टो शिरपर रखना, बेहोशो हो तो हाथ पर मेकना ।

### सूचिकाभरण रस और हमारा कस्तुरीकल्प

रसायन प्रयोग ।—जीवनकी आशा कम होनेमें और मन्त्रिपातकी तरह दोनो आंखे लाल, प्रलाप, मूर्च्छा, भ्रम आदि उपसर्ग उपस्थित होनेसे सूचिकाभरण रस प्रयोग करना उचित है । कच्चे नारियलके पानोके साथ २१३ गोली अवस्था विशेषमें २१३ बार तक सेवन करा सकते हैं । इससे उपकार नहो हो तो फिर सेवन कराना हथ्या है । अन्तकालके हिमाङ्ग अवस्थामें हमारा “कस्तुरीकल्प रसायन” देनेसे विशेष उपकार होता ।

इस रोगको चिकित्सामें हर वक्त सतर्क रहना चाहिये, कारण-किमवक्त कौन आपत आवेगो इसका ठिकाना नहो है और न अनुमानसे जानने लायक इसका कोई उपाय है । रोगोका घर, बिछौना और पहिरनेका कपडा आदि हरवक्त साफ रखना चाहिये कर्पूर, धूना और गन्धकका धूआ घरमें देना । मल आदि दूर फेंकना चाहिये ।

**पथ्यापथ्य और हमारा सञ्जीवन खाद्य ।**—पौडाके

प्रबल अवस्थामें उपवासके सिवाय कोई पथ्य नहीं देना । पौडा कम हो रोगीको भूख लगे तो सिङ्गाड़ेकी लपसौ, एरारुट या साबू-दाना पानीमें औटाकर खानेको देना । अतिसारीक्त यवागूभी इस अवस्थामें विशेष उपकारी है । हमारा “सञ्जीवन खाद्य” भी इस अवस्थामें सुपथ्य है । उक्त पथ्यके साथ कागजी या पाती नौबूका रसभी मिलाकर दे सकते हैं । पौडा अच्छे तरह आराम हो अधिक भूख बढ़नेसे पुराने चावलका मण्ड, कवई, मांगुर आदि छोटे मछलोका शुरुवा और नरम मांसका शुरुवा पीनेको देना । फिर अन्न परिपाकका उपयुक्त बल होनेसे पुराने चावलका भात, मसूरकी दालका जूस, पूर्वोक्त मछली और मांसका रस, गुल्तर, नरम परवल आदिकी तरकारी थोड़ा खानेको देना, मिश्री बतासाके सिवाय दूसरी मिठाई नहीं देना । शारीरिक बलकी वृद्धि होनेसे ३।४ दिनके अन्तर पर गरम पानोसे स्नान कराना ।

**निषिद्ध कर्म ।**—सम्पूर्ण स्वास्थ्य लाभ न होने तक गुरु-पाक द्रव्य घी या घीसे बनाई वस्तु, भूना, सेका पदार्थ भोजन, स्नान, मैद्युन, आग और धूपका सन्ताप व्यायाम या अन्यान्य अम-जनक कार्य नहीं करना । पहिलेहो कह आये है, कि साधारणतः अजीर्णही इस रोगका मूल कारण हैं, अतएव जो सब कारणोंसे अजीर्णको आशङ्का हो उसको सर्व्वदा परित्याग करना चाहिये । शहर या गांवमें अथवा अपने परिवारमें किसीको यह रोग उपस्थित हो तो किसी तरहसे डरना नहीं, कारण भयसे अजीर्णमें हैजा उत्पन्न होनेकी सम्पूर्ण सम्भावना रहती है ।

## अलसक और विलम्बिका ।

**रोगका कारण ।**—यह दो प्रकारका रोग अजीर्ण रोगका भेदसाधक है । दुर्बल, अल्पाग्नि, बहु श्लेष्मयुक्त, मल-सृज वात वेगका रोकना और जो मनुष्य गुन, काठन, अधिक रुखा, शीतल, सूखा द्रव्य भोजन करता है उसका वायु कुपित और कफमे रुद्ध गति होनेसे उक्त दो प्रकारका रोग उत्पन्न होता है ।

अलसक रोगमें अतिशय कष्टदायक उदाराधान होता है, रोगी तकलीफसे छटपट करते करते मुर्च्छित हो जाता है । और अजीर्णसे उसके कोंखको वायुका अधोगति बन्द हो वही वायु हृदय और कण्ठ आदि उपरको तरफ चढ़ता है, सुतरां हुचको और डकार इस रोगमें अधिक होता है । दस्त के के सिवाय विसूचिका रोगके अन्यान्य लक्षणभी इसरोगमें दिखाई देता है । खाया हुआ पदार्थ नीचे या उपर न जाकर अपक्वावस्थानमें आमाशयमें अलस भावसे रहता है इससे इस रोगको अलसक कहते हैं । विलम्बिका रोगका लक्षण पृथक् भावसे निर्दिष्ट नहीं है पर उक्त लक्षण सब अधिक प्रकाशित होनेसे उसको विलम्बिका कहते हैं । अलसकको अपेक्षा विलम्बिका रोग अधिक कष्टसाध्य है ।

**चिकित्सा ।**—अलसक और विलम्बिका दोनों रोगको चिकित्सा एकही प्रकार है, दोनों रोगमें णक्ल्ले नमक मिला गरम पानीसे वमन कराना । अथवा डहरकरञ्जका फल, नीमकी छाल, आपामार्गको बीज, गुरिच, सफेद तुलसी और इन्द्रियव, इन सब द्रव्य का काढा आकण्ठ पिलाना, इससे वमन होतेही अलसक

और विलम्बिका रोग आराम होता है उदराधान और पेटका दर्द शान्तिके लिये देवदारु, सफेद जौ, कूठ, सोवा, हींग, और सेंधा नमक काञ्चीमें पीसकर पेटपर लेप करना । जौका चूर्ण और जवाहार मट्टामें पीसकर लेप करनेसे भी उपकार होता है । गरम काञ्ची बोतलमें भर अथवा उममें उनी वस्त्र भिड़ो निचोड़कर सेकनेसेभी उदराधान और पेटका दर्द आराम होता है । हुचको-के लिये केलाके जड़के रसकी नास लेना । अथवा राई पीसकर गरदन और गोटपर लेप करना । अग्नि वर्द्धक और अजोर्ण नाशक औषध इस रोगमें विवेचना पूर्वक प्रयोग करना चाहिये ।

पथ्यापथ्या ।—इस रोगके प्रथमावस्थामें उपवास कराना चाहिये । फिर जुधा और अग्नि बलके अनुसार, लघु पथ्य देना । अन्यान्य सब नियम विसूचिका रोगको तरह पालन करना चाहिये ।

—०—

## क्रिमिरोग ।

—०—

प्रकार भेद ।—क्रिमि दो प्रकार, आभ्यन्तर, दोषजात और वह्निर्मल जात । आभ्यन्तर क्रिमि तीन भागमें विभक्त है, पूरोषज, कफज, और रक्तज । अजोर्ण रहने पर भोजन, सर्वदा मधुर और अम्ल रस भोजन, अतिशय पतला पदार्थ पीना, अपरिष्कृत जल पान, गुड, पिष्टक, मांस, उरद और दहो आदि द्रव्य अधिक भोजन, क्षीर मत्स्यादि मयोग विरुद्ध द्रव्य भोजन, व्यायाम शून्यता, दिवा निद्रा आदि कारणोंसे आभ्यन्तर क्रिमि उत्पन्न होता है । यह क्रिमि उत्पन्न होनेसे ज्वर, विवर्णता, शूल, हृद्रोग,



अवसन्नता, भ्रम, आहारमें अनिच्छा, जीमचलाना, कै, मुहसे थूक अधिक आना, अजीर्ण, अरुचि, नासिका कण्डू, मोतमें दांत पीसना, छींक आना आदि लक्षण प्रकाशित होता है ।

**पूरोषज क्रिमि लक्षण ।**—पूरोषज क्रिमि पक्षाशयमें जन्मती है, यह अकसर नीचेही रहती है । कभी कभी आमाशय-को तरफ भां उठती है । उपर उठने पर रोगीके निश्वासमें विष्टाकी तरह वदबू आती है । पूरोषज क्रिमि नाना प्रकारकी होती है । सूक्ष्म, स्थूल, दीर्घ, गोल और श्याम, पोली, सफेद या काली आदि नाना प्रकार आकृतिगत विभिन्नता मालूम होता है । बहुतेरो धानके अङ्गुरकी तरह सूक्ष्म, बहुतेरा केचुवेकी तरह लम्बी और स्थूल कई गोल, कितनी चर्मलताकी तरह आकृतियुक्त नाना प्रकार पूरोषज क्रिमि होती है । तूम्बी वोजकी तरह और एक प्रकार क्रिमि है वह १२ हात तक लम्बी होती है । अतिरिक्त मास भोजन, अथवा कच्चा मास भोजन और अधिक शूकर मांस भोजन करनेसे प्रायः ऐसीही क्रिमि उत्पन्न होती है । इसको बाहर निकालतो वक्त खीचना पड़ता है । यही सब क्रिमि विमार्ग गासों होनेसे मलभेद, शूल, पेटको स्तब्धता, शारीरिक क्लेशता, कर्कशता, पाण्डुवर्णता, रोमाञ्च, अग्निमान्य और गुदासे कण्डू आदि लक्षण प्रकाशित होता है ।

**कफज क्रिमि लक्षण ।**—कफज क्रिमि आमाशयमें उत्पन्न हो, पेटके चारो तरफ फिरती है, इसकी भी आकृति पूरोषज क्रिमिकी भांति नाना प्रकार, और वर्ण भी वैसीही विभिन्न दिखाई देता है । कफज क्रिमि उत्पन्न होनेसे, जीमचलाना मुखसे पानी जाना, अजीर्ण अरुचि, मूर्च्छा, वमन, ज्वर, मलमूत्र रोध, क्लेशता, छींक, पीनस आदि लक्षण अधिक प्रकाशित होता है ।

**रक्तज क्रिमि ।**—रक्तज क्रिमि रक्तवाहिनी शिरायोमें रहतो है। क्षीर मत्स्यादि संयोग विरुद्ध द्रव्य भोजन, अजीर्णमें भोजन और शाकादि द्रव्य अधिक भोजन करनेसे रक्तज क्रिमि उत्पन्न होतो है। यह सब क्रिमि अतिशय सूक्ष्म, पदशून्य, गोल और ताम्रवर्ण होती है।

**बाह्य मलजात क्रिमि लक्षण ।**—बाह्य मलजात क्रिमि गात्रमल और पसीनेसे उत्पन्न होतो है, अतएव अपरिच्छिन्नता हो इसका मुख्य कारण है। इसकी आकृति और परिमाण तिलकी तरह, बाह्यक्रिमि यूक और लिख्य भेदसे दो प्रकार, यूक अर्थात् जू नामक क्रिमि बहुपदयुक्त, कृष्णवर्ण और केश बहुल स्थानमें उत्पन्न होता है लिख्य सूक्ष्म श्वेतवर्ण और यह कपडेमें उत्पन्न होतो है।

**चिकित्सा ।**—आन्तरिक क्रिमि नाशके लिये घेठका पत्ता अथवा अनारसके नरम पत्तेका रस थोड़ा सहित मिलाकर पीना। विडङ्ग चूर्ण एक आनाभर पानी के साथ अथवा विडङ्गका काढा २ तोले पिलाना, विडङ्ग क्रिमि नाश करनेके हकमें अति श्रेष्ठ औषध है, खजूरके पत्तेका रस बामी कर पीनेसे अथवा खजूरके जडको नरम गूदो खानेसे क्रिमि नष्ट होती है। पालिधा पत्रका रस, केउपत्रका रस, पालिधा शाक का रस, पलाश बीजका रस, अनारके जडका काढा आदि द्रव्य भी क्रिमिनाशक है। खुरासानी अजवाइन, मेंधा नमकके साथ सवेरे खानेसे क्रिमि रोग अजीर्ण और आमवात आराम होता है। तितलौकीको बीजका चूर्ण मद्य या कच्चे नारियलके पानीके साथ अथवा कमलागुडि चार आनेभर गुडके साथ सेवन करना। सोमराजौ बीज आधा तोला एक छटांक पानोमें ५।६ घण्टा भिंगोकर वह पानी पीना। विडङ्ग,

मेंधा नमक, जवाक्षार कमलागुडो और हर्र मट्टेमे पामकर पिलाना । आधा पानी और आधी टहोके मट्टेमे विडङ्ग, पीपला-मूल, सैजन की बीज और गोल मिरचका यवानू बनाना फिर जवाक्षार मिलाकर पीना । उक्त औषध सब क्रिमिनाश करनेमें उत्तम है । इसके सिवाय पारसीयादि चूर्ण, सुस्तः कषाय, क्रिमि-मुहुर रस, क्रिमिघ्न रस, विडङ्ग लौह, क्रिमिघातिनी बटिका, विफलाद्य घृत, विडङ्ग घृतादि औषध प्रयोग करना । हमारी बनाई “क्रिमिघातिनी बटिका” सेवन करनेसे सब प्रकारका क्रिमिरोग आराम होता है ।

वाह्य क्रिमि विनाशके लिये धतूरेका पत्ता या पानके पत्तेके रसमें कपूर मिलाकर लेप करना, नालिताकी बोज कांजीमे पोस कर शिरमे लगानेसे केशकी क्रिमि दूर होती है । विडङ्ग तैल और घुस्तुर तैल वाह्य क्रिमिका उत्कृष्ट औषध है ।

**पथ्यापथ्य ।**—पुराने चावलका भात, छोटी मक्खलीका शुरवा, परवर, करेला गुल्लर आदिको तरकारी, कांजी, बकरीका दूध, तिक्त, कषाय और कटुरसयुक्त द्रव्य और पातौ या कागजी नोबूका रस इस रोगमें उपकारो है । दोनो वक्त भात न खाकर रातको साबूदाना, बाली एरारुट आदि हलका भोजन करना । कारण क्रिमि रोगमें जिसमें अजोर्ण न हो उसका ख्याल विशेष रखना चाहिये ।

पिष्टक आदि गुरुपाक द्रव्य, मिष्ट द्रव्य, गुड, उरद, दही, अधिक घृत, अधिक पतला पदार्थ और मांसादि द्रव्य भोजन तथा दिवा-निद्रा और मलसूत्रका वेग रोकना विशेष अनिष्टकारक है ।

## पाण्डु और कामला ।

**निदान ।**—अतिरिक्त व्यायाम, मैथुन, अथवा अधिक अन्न, लवण, मद्य, लाल मिरचा, गरई आदि तीक्ष्णवीर्य और मिट्टी आदि द्रव्य खानेसे वातादि दोषत्रय रक्तको दुषित कर पाण्डु रोग उत्पन्न होता है। यह रोग प्रकाशित होनेसे पहिले त्वक फटा, मुखसे पानी गिरना, शरीर अवमन्न, मिट्टी खानेकी इच्छा, आंखके चारो तरफ शोथ, मल मूत्रका पीला होना और अपरिपाक आदि पूर्व-रूप प्रकाशित होता है। पाण्डु रोग पांच प्रकार। जैसे—वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज और मृत्तिकाभक्षण जात ।

### वातज, पित्तज और कफज पाण्डुरोग ।—

वातज पाण्डु रोगमें त्वक, मूत्र, चक्षु, काला या अरुण वर्ण और रुखा। शारीरिक कम्प, सूची विडवत् पोडा, आनाह और भ्रम आदि लक्षण होता है। पित्तज पाण्डु रोगमें सब देह विशेष कर मल, मूत्र, नख पीला और दाह, प्यास, ज्वर तथा थोडा थोडा मल आना आदि लक्षण होता है। कफज पाण्डु रोगमें त्वक, मूत्र, आंख और मुख सफेद, मुख और नाकसे रक्त-स्राव, शोथ, तन्त्रा, आलस्य, देहकी अत्यन्त गुरुता आदि लक्षण प्रकाशित होता है। सन्निपातज पाण्डु रोगमें उक्त वातादि पाण्डु रोगके लक्षण सब मिले हुये मालूम होता है। सन्निपातज पाण्डु रोगमें ज्वर, अरुचि, जोमचलाना, वमन, प्यास, क्षान्ति और इन्द्रिय शक्तिका नाश आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे अमाध्य जानना। मृत्तिका भक्षण जात पाण्डु रोगमें खाई हुई मिट्टीके

गुणानुसार कोई एक दोष कुपित हो वही आरम्भक होता है। कषाय रसयुक्त मिट्टी खानेसे वायु, चाग्युक्त मिट्टीसे पित्त और सधुर रसयुक्त मिट्टीसे कफ कुपित हो पूर्वोक्त लक्षण मन्त्रज्ञोंमें अपना अपना लक्षण प्रकाश करता है। जनी हुई मिट्टी खानेसे उस मिट्टीके रुच गुणके कारण रसादि धातु नष्ट और भुक्त अन्नभी रुच होता है। तथा खाई हुई जलो मिट्टी प्रजोग अवस्थाओंमें रस वहादि स्रोत ससूत्रोंको पूर्ण और रुद्धकर इन्द्रिय मति, दासि, दीर्घ और ओज पदार्थका विनाशकर मन्त्रा वन, वर्ग और अग्नि विनष्ट कर पाण्डु रोग उत्पन्न होता है। पाण्डु रोगीके पेटमें क्रिसि पैदा होनेसे, आखके चारो तरफ, गाल, भौ, पर, नाभि, और लिङ्गमें शोथ तथा रक्त और कफमिश्रित दम्भ होता है।

**साध्यासाध्य लक्षण ।**—पाण्डुरोग बहुत दिन तक बिना चिकित्साके रहनेसे असाध्य हो जाता है। तथा जो पाण्डु रोगी शोथयुक्त हो, सब वस्तु पीली देखताहो तो वह पाण्डु रोग भी असाध्य जानना, अथवा पाण्डु रोगीका मल कठिन, थोडा, हरा और कफयुक्त होनेसे भी असाध्य समझना ।

**सांघातिक लक्षण ।**—पाण्डु रोगीका शरीर यदि किसी सफेद पदार्थसे लिपटा हुआ मालूम हो और शारीरिक ग्लानि, वमन, सूच्छा, पिपासा आदि उपद्रव लक्षित हो तो उसकी मृत्यु होती है। रक्त चयके कारण जिसका शरीर एक दम सफेद हो गया हो उसके भी जीवनको आशा कम है। अथवा जिस पाण्डु रोगीका दात, नख, आंख पाण्डुवर्ण तथा सब वस्तु उसकी पाण्डुवर्ण दिखाई दे तो उसकी भी मृत्यु निश्चय जानना। पाण्डु रोगी का हाथ, पैर, मुख फूला और मध्यभाग क्षीण होनेसे अथवा मध्यभाग फूला और हाथ पैर क्षीण होनेसे उसकी मृत्यु होती है।

जिस पाण्डु, रोगीका गुदा, लिङ्ग और अण्डकोषमें शोथ तथा मूर्च्छा, ज्ञान नाश, अतिसार और ज्वर आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे उसकी भी मृत्यु होती है ।

**कामला रोगका निदान ।**—पाण्डु रोग उत्पन्न होनेके बाद अधिक पित्तकार द्रव्य भोजन करनेसे पित्त अधिकतर कुपित हो रक्त और मांसको दूषित करता है, इसीसे कामला रोग उत्पन्न होता है । यद्यत् रोग पैदा होकर क्रमशः यह रोग उत्पन्न होते दिखाई देता है । पाण्डु रोगके जो सब निदान कह आये हैं, वही सब निदान और अतिरिक्त टिवा निद्रा आदि कारणोंसे कामला रोग उत्पन्न होता है । यद्यत्से पित्त बाहर हो सब पाकस्थलोमें न जाकर थोड़ा अंश रक्तके साथ मिलता है । इसी रीतिसे कामला रोग सञ्चारित होता है ।

**लक्षण ।**—इस रोगमें पहिले केवल दोनो आखें पीली हो फिर त्वक, नख, मुख, मल, मूत्र प्रभृति समस्त शरीर बर्सातके मेढकके तरह पीला होता है । किसीका मल मूत्र लाल रंगकाभी दिखाई देता है । इस रोगमें मल सफेद, कठिन, बदनमें खुजली, जोमचलाना, इन्द्रिय शक्तिका नाश, दाह, अपरिपाक, दुर्बलता, अरुचि और अवसाद आदि लक्षण लक्षित होते हैं ।

**सांघातिक लक्षण ।**—कामला रोगमें अत्यन्त शोथ, मूर्च्छा, मुख और दोनो आखें लाल, मल मूत्र काला, पीला या लाज और दाह, अरुचि, पिपासा, आनाह, तन्द्रा, मूर्च्छा, अग्निमान्द्य और संज्ञानाश आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे रोगीकी मृत्यु होती है ।

**कुम्भकामला ।**—कामला रोग बहुत दिन तक शरीरमें रहनेसे पूर्वोक्त लक्षण समूह अधिकतर प्रकाश होनेपर के

कुम्भकामला कहते हैं । यह अवस्था स्वभावतः कष्टमाध्य है । विशेषतः इसमें अरुचि, वमन वेग, ज्वर, दोषज ग्लानि, श्याम, काम और मनभेद आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे रोगीकी जीर्णकी आशा नहीं रहती है ।

**हलीमक ।**—पाण्डु या कामला रोग उत्पन्न होनेके बाद क्रमशः शरीरका रंग हरा, श्याम और पोला होनेसे तथा मायनो बल और उत्साहका ह्रास, तन्द्रा अग्निमान्द्य, सृष्ट ज्वर, श्वा मह-वाममें अनिच्छा, अङ्ग वेदना, दाह, तृष्णा, अरुचि और भ्रम आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे उसको हलीमक रोग कहते हैं ।

**चिकित्सा और हमारी सरलभेदी वटिका ।**—

जिस कार्यसे यकृतकी क्रिया सम्पूर्ण रूपसे होती रहे वैसेही कार्य करना हो इस रोगकी चिकित्सा है । हमारी “सरलभेदी वटिका” रोज रातको मोती वक्त उचित मात्रासे खानेपर दस्त साफ यकृतकी क्रिया अच्छी तरह होती है और पाण्डु, कामला आदिमें भी विशेष उपकार होता है । पाण्डु रोगमें हलदीका काढा या कल्कके साथ औटाया हुआ घी, अथवा आवला, बडी हर् और बहेडा इस तीन द्रव्यका काढा या कल्कके साथ पकाया घी किम्वा वातव्याधि प्रसङ्गका तिन्दुक घृत सेवन कराना उचित है । कोष्ठ बद्ध हो तो घीके साथ रेचक औषध मिलाकर सेवन कराना चाहिये । वातज पाण्डुरोगमें घी और चीनीके साथ त्रिफलाका काढा पिलाना । पित्तज पाण्डुरोगमें २ तोली ५ मासे ४ रत्ती चीनीके साथ १० मासा ८ रत्ती त्रिवृत्का चूर्ण मिलाकर सेवन कराना । कफज पाण्डुरोगमें बडी हर् गोमूत्रसे भिगीना फिर गोमूत्रमें मिलाकर सेवन कराना । अथवा गोमूत्रके साथ शोठका चूर्ण ४ मासे और लौहभस्म १ मासा, किम्वा गोमूत्रके साथ

पौपलका चूर्ण ४ मासे और शोठका चूर्ण ४ मासे, अथवा गोमूत्र-  
के साथ शोधित शिलाजीत ३ मासे, किम्बा घृतपिष्ट गुग्गुलु ८  
मासे सेवन कराना। लौहचूर्णको ७ दिन गोमूत्रकी भावना दे  
फिर दूधके साथ सेवन करानेसे भी कफज पाण्डुरोगमें विशेष  
उपकार होता है।

**पाण्डुरोगमें शोथ चिकित्सा।**—गुडके साथ बड़ी  
हरर रोज खानेसे सब प्रकारका पाण्डुरोग आराम होता है। लौह-  
चूर्ण, काली तिल, शोठ, पौपल, गोलमरिच और बैरकी गूदो  
हररका चूर्ण समभाग और सब चूर्णके समान खर्णमात्रिक चूर्ण  
मिला सहतके साथ मोदक बनाना। यह मोदक मट्टेके साथ सेवन  
करानेसे अति कठिन पाण्डुरोग भी आराम होता है। पाण्डु-  
रोगीको शोथ हो तो मण्डुर सात बार आगमें गरमकर गोमूत्रमें  
बुताना, फिर वही शोधित मण्डुर का चूर्ण घी और सहतके साथ  
मिलाकर अन्नके साथ सेवन करानेसे पाण्डु और शोथ आराम हो  
भूख बढ़ती है।

**कामला चिकित्सा।**—कामला रोगमें गुरिचका पत्ता  
पीसकर मट्टेके साथ पीना। गोदूधमें शोठका चूर्ण मिलाकर पीना।  
हलदीका चूर्ण १ तोला ८ तोले दहीके साथ सवेरे सेवन कराना।  
विफला, गुरिच, दारहलदी और नीमकी छालका रस सहतके  
साथ रोज सवेरे पीना। लौहचूर्ण, शोठ, पौपल, गुरिच और विडङ्ग  
चूर्ण, अथवा हलदी, आवला, बड़ी हरर और बहेडेका चूर्ण सेवन  
कराना। सहस्रपुटित या पांच सौ बार पुटित लौहचूर्ण सहत और  
घोंके साथ सेवन कराना। वही लौहचूर्ण हरीतकी और हलदीका  
चूर्ण, घी और सहतके साथ अथवा हरीतकी चूर्ण गुड और सहतके  
साथ सेवन कराना। लौहचूर्ण, आवला, शोठ, पौपल, गोलमरिच



और हलदीका चूर्ण घी, सहित और चीनोके साथ सेवन करनेसे भी कामला रोग आराम होता है ।

**कुम्भकामला और हलीसक चिकित्सा ।—**

कुम्भ कामला और हलीसक रोगमें पाण्डु, और कामला रोगकी तरह चिकित्सा करना । विशेषतः कुम्भकामलामें बर्हेडाके लक-डोको आचमें मण्डुर गरम कर क्रमशः ८ बार गोमूत्रमें बुताना ; फिर मण्डुर चूर्ण सहितके साथ चटाना, और हलीसक रोगमें जारित लौहचूर्ण, खैरका काढा और मोथेके चूर्णके साथ चटाना । कुटकी, बरियारा, जेठोसध, आंवला, बर्हेडा, हलदी और दार-हलदीका समभाग चूर्ण सहित और चीनीके रस चटानेसे भी हली-सक रोग आराम होता है । फलतिकादिकपाय, वामादि कपाय, नवायस लौह, त्रिकलयाद्य लौह, धातूलौह, प्रष्टादशाङ्ग लौह, पुनर्नवादि मण्डुर, पञ्चानन रस और हरिद्राद्य घृत, व्योपाय घृत तथा पुनर्नवा तैल विवेचना पूर्वक पाण्डु, कामला, कुम्भकामला और हलीसक रोगमें प्रयोग करना ।

चक्षुश्चयका पीलापन दूर करनेके लिये द्रोणपुष्पके पत्तेका रस आखमें देना, अथवा हलदी गेरुसिद्धी और आंवलेका चूर्ण सहितके साथ मिलाकर आखमें लगाना । कांकरोलके जडका रस या घृत-कुमारोका रस, अथवा पीत घोषाफल पानोमें घिसकर नास लेनेसे भी आंखें साफ होती है ।

**पथ्यापथ्य ।—**उक्त रोगोंमें जीर्ण ज्वर और यक्ष्म रोगको तरह पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये । किसी प्रकारका उत्तेजक पानाहार सेवन नहीं करना ।

## रक्त-पित्त ।



**निदान ।**—अग्नि और आतप आदि सेवन, व्यायाम, शोक, पथ पर्यटन, मैथुन और गोलमिरच आदि तीक्ष्ण वीर्य द्रव्य, आहार, लवण और कटुरमयुक्त द्रव्य अधिक भोजन करनेसे पित्त कुपित हो यह रोग उत्पन्न होता । स्त्रियोका रजो रोध होनेसे भी यह रोग उत्पन्न होनेकी सम्भावना है । इस रोगमें मुख, नासिका, चक्षु और कान यह ऊर्ध्वमार्ग और गुदा, योनि और लिङ्ग अधोमार्गसे रक्तस्राव होता है । पीडाकी दृष्टिमें समस्त रोमकूपसे भी रक्तस्राव दिखाई देता है ।

**दोषभेदसे पूर्व लक्षणा ।**—रक्तपित्त रोग उत्पन्न होनेसे पहिले शारीरिक अवसन्नता, शीतल द्रव्यपर अभिलाष, कण्ठसे धूमनिकलनेको तरह अनुभव, वमन और निश्वासमें रक्त या लोहेके गन्धकी तरह गन्ध आदि पूर्वरूप प्रकाश होता है । रोग उत्पन्न होनेपर वातादि दोषके आधिक्यानुसार पृथक् पृथक् लक्षण प्रकाश होता है । रक्तपित्तमें वायुका आधिक्य रहनेसे रक्त श्याम या अरुणवर्ण फेनिला पतला और रूखा होता है और इसी रक्तपित्त रोगसे गुदा, योनि या लिङ्ग इन्ही सब अधोभागोंसे रक्त निकलता है । पित्तके आधिक्यमें रक्तवटादि कालके काढेकी तरह रङ्ग, काला, गोमूत्रकी तरह चिकना, कृष्णवर्ण, जालेके रङ्गकी तरह अथवा सौवीराञ्जनकी तरह वर्णविशिष्ट होता है । कफके आधिक्यसे खून गाढा, थोडा पाण्डुवर्ण, थोडा चिकना और

पिच्छिल होता है तथा मुख, नाक, आंख और कान इन सब ऊर्ध्व मार्गोंसे रक्तस्राव होता है । केवल इसी दोषका या तोनों दोषका आधिक्य रहनेसे, उसी दो दोष या तीन दोषके लक्षण मिलने हुये सालूस होते हैं । द्विदोषज रक्तपित्तमें वात कफके रक्तपित्तमें ऊर्ध्व और अधः उभय मार्गोंसे रक्त निकलता है ।

**साध्यासाध्य ।**—उक्त रक्तपित्तमें जो रक्तपित्त ऊर्ध्व मार्गगत अर्थात् मुख, नासिका आदिमें निकलता है या वेग कम, उपद्रव शून्य, तथा हेमन्त और शीतकालमें प्रकाशित हो उनको साध्य जानना । जो रक्तपित्त अधो मार्गगत अर्थात् गुदा, योनि, और लिङ्गमें रक्तस्राव तथा दो दोषसे उत्पन्न होता है, वह जाप्य और जिस रक्तपित्तमें ऊर्ध्व और अधो दोनों मार्गोंसे रक्तस्राव होता है अथवा तोनों दोषका रक्तपित्त असाध्य है । रोगी वृद्ध, मन्दग्न आहार-शक्तिहीन या अन्यान्य व्याधियुक्त होनेसे भी रक्तपित्त असाध्य जानना ।

**उपसर्ग ।**—दुर्बलता, श्वास, काम, ज्वर, वसन, मत्तता, पाण्डुता, दाह, मूर्च्छा, खाया हुआ पदार्थका अल्पपाक, सर्वदा अधैर्य, हृदय वेदना, प्यास, मल भेद, मस्तकमें दाह शरीरसे सड़ी दुर्गन्ध आना, आहारसे अनिच्छा, अजोर्ण और रक्तमें सड़ी बदबू, रक्तका रङ्ग मासधोरे पानोकी तरह, या कर्दमवत्, भेद, पीप, यकृत खण्ड, पका जामुनकी तरह काला किम्बा इन्द्रधनुकी तरह न.ना रङ्ग होना, यही रक्तपित्तका उपसर्ग है । इन सब उपसर्गयुक्त रक्तपित्तमें रोगीको मृत्यु होती है । जिस रक्तपित्तमें रोगीकी आंखें लाल और जो रोगी अपने उद्गारमें लाल देखता है अथवा सब पदार्थ लाल दिखाई देता है, किम्बा अधिक परिमाण रक्त वसन होती उसको मृत्यु निश्चय जानना ।

अवस्था भेदसे चिकित्सा ।—रोगी बलवान हो तो रक्तस्राव बन्द करना उचित नहीं है । कारण वही दुषित रक्त देह में रुद्ध हो रहनेमें पाण्डुरोग, हृद्रोग, ग्रहणो, प्लोक्षा, गुल्म और ज्वर आदि नाना प्रकारकी पीडा उत्पन्न होनेकी सम्भावना है । किन्तु रोगी दुर्बल, अथवा अतिरक्त रक्तस्रावसे जिसके अनिष्टको आशङ्का है, उसका रक्त बन्द करनाही उचित है । दूबका रस, अनारके फूलका रस, गोबर या घोड़ेकी लोदका रस, चीनी मिलाकर पीनेसे रक्तस्राव बन्द होता है । अड़सेके पत्तेका रस, गुल्मके फलका रस और लाह भिंगोया पानी पीनेसेभी रक्तस्राव बन्द होता है । एक आनाभर फिटकिरीका चूर्ण दूधमें मिलाकर पीनेसे रक्तस्राव तुरन्त बन्द होता है । रक्तातिसार और रक्तार्श निवारक अन्यान्य योग समूह भी इस रोगमें विचार कर प्रयोग कर सकते हैं । नाकसे रक्तस्राव हो तो, आवला घीमें भूजकर कांजोसे घोंस मस्तक पर लेप करना । चानी मिलाया दूधको नास अथवा दूर्वाका रस, अनारके फूलका रस, पियाजका रस, गोबर या घोड़ेकी लोदका रस, महावरका पानी या हरीतकी भिंगोया पानीका नास लेना । कानसे रक्तस्राव हो तो यही सब औषध कानमें छोड़ना । भ्रूव मार्गसे रक्तस्राव हो तो काश, शर, काला ऊख और कण्डेको जड़ सब मिलाकर २ तोले, बकरीका दूध १६ तोले १ सेर पानीके साथ औटाना, दूध शेष रहने पर नोचे उतार कर पीना । शलमूली और गोक्षुरकी साथ अथवा शरिवन, पिठवन, मुगानि और माषानिके साथ दूध पकाकर पिलाना । योनिमें रक्तस्राव हो तो यही सब औषध और प्रदर रोगोक्त अन्यान्य औषधभी विचार कर देना । लाल चन्दन, बेलकी गूदी, अतीस, कुरैयाकी छाल और बबूलका गोंद सब २ तोले बकरीका दूध १६ तोले, एक सेर पानीमें औटाना

दूध बाकी रहने पर उतार छानकर पोनेसे गुदा, योनि और लिङ्गमें रक्तस्राव जलदी आराम होता है। किममिस, लाल चन्दन, लोध और प्रियङ्गु, सबका चूर्ण अडूमेके पत्तेका रस और महतके साथ पोनेसे मुख नामिका गुदा, योनि और लिङ्गसे निकलता हुआ खून तुरन्त बन्द होता है। रक्तकी गांठ गिरनेसे कबूतरका बीट अति अल्प मात्रा सहतके साथ चाटना। इसके सिवाय धान्यकाटि हिम, ज्ञेविरादि काय, आरुपकाटिकाय, एलादि गुडिका, कुष्माण्ड खण्ड, वासाकुष्माण्ड, खण्डकाय लौह, रक्तपित्तान्तक लौह, वामा-घृत, सप्तप्रस्थ घृत और ज्ञेविराद्य तैल विवेचना पूर्वक प्रयोग करना ।

**रक्तपित्तज ज्वर चिकित्सा ।**—रक्तपित्तमें ज्वर रहनेमें लाल त्रिद्वत, काला त्रिद्वत, आवला, बड़ी चर्ह, बहेडा और पीपलका चूर्ण प्रत्येकके समभागको दूनी चीनी और महत मिला मोदक बनाना, इस मोदकसे रक्तपित्त और ज्वर दोनोंकी शान्ति होती है। इसके सिवाय रक्तपित्त नाशक और ज्वर नाशक यह दोनों औषध मिलित भावसे इस अवस्थामें प्रयोग करना। श्वास, कास, खरभङ्ग आदि अन्यान्य उपद्रव उपस्थित होनेमें राजयक्ष्मा की तरह चिकित्सा करना। अडूमेके पत्तेके रसमें तालोश पत्रका चूर्ण और महत मिलाकर पोनेसे श्वास कास और खरभङ्गमें उपकार होता है।

**पथ्यापथ्य ।**—उर्ध्वक रक्तपित्तमें रोगीका वल, सांस और अग्निवल क्षीण न होनेसे पहिले उपवास कराना उचित है। किम्वा वलादि क्षीण होनेसे दृप्तिकर आहारादि देना चाहिये। घी शहत और धानके लावाका खाद्य बनाकर खानेकी देना। अथवा पिण्ड खर्जूर, किसमिस, जेठीमध और फालसा इसका काढा ठण्डाकर

चोनी मिलाकर पिलाना । अधोगत रक्तपित्तमें त्रासकर पेयादि पोनेको देना । शरिवन, पिठवन, वृहती, कण्टकारी और गोक्षुर यह स्वल्प पञ्चसूक्तके काढ़ेके साथ पेया बनाकर पोनेसे रक्तपित्तमें विशेष उपकार होता है । अतिरिक्त रक्तसाव बन्द होनेसे और अन्नादि पचानेकी ताकत होनेपर दिनको पुराने चावलका भात, मूंग मसूर और चनेको दालका जूस, परवल, गुल्मर, पक्का सफेद कोहड़ा और करलेकी तरकारी, छाग, हरिण, खरगोश, कवूतर, बटेर और बगुलेके मांसका रस, बकरीका दूध, खजूर अनार सिङ्गाडा, किसमिस, आवला मिशगे नारियल, तिल तैल या घृत पक्क वस्तु इस रोगमें आहार कराना । रातको गेहूँ या जौके आटेको रोटी या पूरे और पूर्वोक्त तरकारी । सूजी, चनेका बेसन, घी और कम मीठका बनाया पदार्थ खानेको देना । गरम पानी ठण्डाकर पिलाना ।

निषिद्ध कार्य ।—गुरुपाक तीक्ष्णवीर्य और रुच द्रव्य समूह, दही, मछली, अधिक पदार्थ, सरसोका तेल, लाल मिरचा, अधिक नमक, सेम, आलू, शाक, खट्टा, उरद की दाल और पान आदि खाना, मल मूत्रका वेग धारण, दंतुवनसे सुह धोना, व्यायाम, पथ पर्यटन, धूमपान, धूलि और धूपमें बैठना, ओस लगाना, रातका जागना, स्नान, मज्जीत या जोरसे बोलना, मैथुन, अश्वत्थदि सवार्गेमें चढ़ना आदि इस रोगमें विशेष अनिष्टकारक हैं । स्नान न करनेसे विशेष कष्ट हो तो गरम पानी ठंडा होनेपर किसी किसी दिन स्नान करना उचित है ।

## राजयक्ष्मा और जतचीण ।

**निदान ।**—मल सूत्रादिका वेश धारण, अतिरिक्त उपवास, अति मैथुन आदि धातुक्षय कारक कार्योंसे तथा बलवान् मनुष्यसे कुशी लडना और किसी दिन कम किसी दिन अधिक या अनिर्दिष्ट समयमें भोजन करना आदि कारणोंसे राजयक्ष्मा रोग उत्पन्न होता है । रक्तपित्त पीडा बहुत दिनतक बिना चिकित्साके रहनेसे भी क्रमशः राजयक्ष्मा रोगमें परिणत होते दिखाई देता है । वायु, पित्त, कफ, यह तीन दोष जब कुपित हो रसवाही शिराओंको रुद्ध करता है, तब उसमें क्रमशः रक्त, मांस, मेद, अस्थि, मज्जा और शुक्र चीण होता है । कारण रमहो सब धातुओंका सृष्टिकर्ता है । उसी रमकी गति रुद्ध होनेसे किसी धातुका पोषण नहीं हो सकता । अथवा अतिरिक्त मैथुनसे शुक्र क्षय होनेपर उसकी क्षीणता पूर्ण करनेके लिये भी अन्यान्य धातु क्रमशः क्षयकी प्राप्त होती है । इसीको क्षयरोग या राजयक्ष्मा कहते हैं ।

**पूर्वलक्षण ।**—यह रोग उत्पन्न होनेसे पहिले, श्वाम अङ्गमें दर्द, कफ निष्ठोवन, तालुशोष, कै, अग्निमान्द्य, मत्तता, पौनस, कास, निद्राधिक्य, आखोंका सफेद होना, मांस भक्षण और मैथुनकी इच्छा आदि पूर्वरूप प्रकाशित होता है, तथा इस रोगमें रोगी यही स्वप्न देखता है कि मानो पक्षी, पतङ्ग और श्वापद जन्तु उसको आक्रमण कर रहे हैं । केश, भस्म और हड्डी (अस्थि), स्तूपके उपर वह खड़ा है, जलाशय सूख गया है, पर्वत टूट पड़ा है और आकाशके तारे सब गिर रहे हैं ।

**पर लक्षण ।**—रोग प्रकाशित होनेपर प्रतिश्याय, कास, स्वरभेद, अरुचि, पार्श्वद्वयका सङ्कोच और दर्द, रक्त वमन, और मलभेद यही सब लक्षण लक्षित होता है । वाताधिक्यसे इसमें स्वर-भङ्ग, कन्धा और दोनों पसुलियोंका सङ्कोच या दर्द होता है । पित्ताधिक्यसे ज्वर, मन्ताप, अतिसार और निष्ठोवन तथा शिरो वेदना, अरुचि, कास, प्रतिश्याय और अङ्गमर्द कफाधिक्यका लक्षण है । जिसको जिस दोषका आधिक्य रहता है, उसको उन्ही सब लक्षणोंमें उसी दोषका लक्षण अधिक प्रकाशित होता है ।

**साध्यासाध्य निर्णय ।**—क्षय, यक्ष्मारोग साधारणतः दुःसाध्य है, रोगोका बल और मांसक्षीण न होनेसे, उक्त प्रतिश्याय आदि एकादश रूप प्रकाशित होने पर भी आरोग्य होनेकी आशा कर सकता है, पर यदि बल मांस क्षीण हो जाय और उक्त एकादशरूप प्रकाशित न हो, कास, अतिसार, पार्श्ववेदना, स्वरभङ्ग, अरुचि और ज्वर यह छ लक्षण दिखाई दे अथवा श्वास, कास, और रक्त निष्ठोवन यही तीन दोष प्रकाशित होयतो रोग असाध्य जानना ।

**सांघातिका लक्षण ।**—यक्ष्मा रोगी प्रचूर आहार करने परभी क्षीण होता जाय अथवा अतिसार उपद्रवयुक्त हो किन्वा अण्डकोष और पेटमें शीथ हो तो उसको असाध्य समझना । दोनों आंखें सफेद, अन्नसे द्वेष, ऊर्ध्व श्वास, कष्टसे शुक जाना इसमें कोई एक उपद्रव यक्ष्मा रोगीको होनेसे मृत्यु लक्षण जानना ।

**उरःक्षत निदान ।**—गुरुभार वहन, बलवानसे कुशी लडना, ऊँचे स्थानसे गिरना, गौ, अश्वादि जन्तु दौडते वक्त उसके गतिको जोरसे रोकना, पत्थर आदि पदार्थको जोरसे दूर फेंकना, तेजीसे बहुत दूर तक चलना, ऊँची आवाजसे पढ़ना, अधिक



तैरना और कूदना आदि कठोर कार्योंमें और अतिरिक्त म्मां मह-  
वाससे भी छातीमें घाव होता है। उक्त कार्योंमें साथ सर्वदा  
अधिक और कम आहार करनेवालेको भी छातीमें घाव होनेकी  
अधिक सम्भावना है। इन्ही सब कारणोंसे छातीमें घाव होनेसे  
उसको उरःक्षत रोग कहते हैं। इस रोगमें वक्षस्थल विदीर्ण या  
टूटकर गिर पड़नेकी तरह मानस होना तथा दोनों पसुनियोंमें  
दर्द, अङ्गशोष और कम्प होता है। फिर क्रमशः बल, दीर्घ्य, वर्ण,  
रुचि, अग्निहोतता, ज्वर, कट, मन उटाम, मलभेद, स्वांमोर्क साथ  
सड़ो दुर्गन्ध, श्याम या पीला, गठीला और रक्त रंग का कफ सर्वदा  
बहुत निकलता रहता है। अतिरिक्त कफ और रक्त वसनमें भी  
क्रमशः शुक्र और ओज क्षीण हो रक्तस्राव और पाश्व, पृष्ठ  
कागमें दर्द होता है। उरःक्षत रोगभी राजयक्ष्माका अन्तर्मूल  
है। जबतक इसकी सब लक्षण प्रकाशित न हो तथा रोगीका बल,  
वर्ण सम्यक् वर्तमान रहे और रोग पुराना न हो तभीतक यह  
साध्य है। एक वर्षका पुराना रोग वाप्य, और समस्त रूप प्रकाश  
होनेसे असाध्य होता है।

**क्षीणरोग लक्षण ।**—यहो उरःक्षत रोग और अतिरिक्त  
मैथुन, शोक, व्यायाम और पैदल चलना आदि कारणोंसे शुक्र,  
ओज और बल वर्णादि क्षीण होनेसे उसको क्षीणरोग कहते हैं।  
राजयक्ष्माके साथ इसकी चिकित्सामें कोई प्रभेद नहीं है इससे  
एक माद्यही सन्निवेशित किया गया है।

**चिकित्सा ।**—राजयक्ष्माकी चिकित्सा करना अत्यन्त  
कठिन है। बल और मलकी इस रोगमें सर्वदा रक्षा करना  
चाहिये। इसीसे विरेचनादि इस रोगमें न करानाही उचित है।  
पर मल एक दस बरह होनेसे मृदु विरेचन देना। छाग मांस भक्षण,

छाग दूध पान, चोनोके साथ छाग घृत पान, छाग और हरिण गोदमे लेना और विक्कीनेके पास छाग या हरिण रखना यक्ष्मा रोगीके हकमें विशेष उपकारी है । रोगी दुर्बल होनेसे चोनो और सहतके साथ मक्खन खानेको देना । मस्तक, पार्श्व या कंधेसे दर्द हो तो सोवा, जेठीमध, कूठ, तगरपादुका और मफेद चन्दन एकत्र पीसकर घी मिला गरम कर लेप करनेसे दर्द शान्त होता है । अथवा वरियारा, राम्रा, तिन, जेठीमध, नीला कमल और घृत, अथवा गुग्गुलु, देवदारु, मफेद चन्दन, नागकेशर और घृत किम्बा चोरकाकोली, वरियारा, विदारोकन्द, एल-वालुका और पुनर्नवा यह पांचो द्रव्य किम्बा शतमूलो, क्षीर-काकोली, गन्धद्वय, जेठीमध और घृत यह सब द्रव्य पीसकर गरम लेप करनेसे मस्तक पार्श्व और कन्धेका दर्द आराम होता है । रक्त वमनके लिये महावरका पानी २ तोले आधा तोला सहतके साथ या कुकुरमोकेका रस २ तोले पिलाना । रक्तपित्तमें जो सब योग और औषध रक्त वमन निवारणके लिये कह आयी है, उसमें जो सब क्रिया ज्वरादिको अविरोधी है वह भी प्रयोग कर सकते हैं । पार्श्वशूल, ज्वर, श्वास और पीनस आदि उपद्रवमें धनिया, पीपल, शीठ, सरिवन, कण्टकारी, बृहती, गोक्षुर, बेलकी छाल, श्योनाक छाल, गान्धारो, पाटला छाल, और गनियारीको छाल, इन सब द्रव्योंका काढा पिलाना । ज्वर, कास, स्वरभङ्ग और रक्तपित्त आदि रोग समूहको औषधे लक्षणानुसार विचार कर इस रोगमें मिलित भावसे प्रयोग कर सकते हैं । इसके सिवाय लवङ्गादि चूर्ण, सितोपलादि लेह, बृहद्वासावलेह, चवन-प्रास, द्राक्षारिष्ट, बृहत् चन्द्रामृत रस, क्षयकेसरी, मृगाङ्ग रस, महा मृगाङ्ग रस, हिमगर्भपीडली रस, राजमृगाङ्ग रस, काञ्चनाभ्र, बृहत्

काञ्चनाभ्र, रसेन्द्र और वृहत् रसेन्द्र गुडिका, रत्नगर्भ पोष्टली रस, सर्वार्द्रमुन्दर रस, अजापञ्चक घृत, वलागर्भ घृत, जिवन्त्याद्य घृत और महाचन्दनादि तैल यक्ष्मा रोगके प्रशस्त औषध हैं हमारा “वामकारिष्ट” सेवन करानेसे कास, श्वास और छातीका दर्द आदि उपद्रव जलदो आराम होता है। रक्त वमन हो तो कस्तुरी संयुक्त कोई औषध प्रयोग करना उचित नहीं है। ज्वर हो तो घृत और तैल प्रयोग नहीं करना चाहिए।

उरःक्षत रोगमें यही सब औषध विचार कर प्रयोग करना। क्षीण रोगमें जिस धातुकी क्षीणता अनुभवहो, उसी धातुका पुष्टिकारक पान भोजन और औषध व्यवहार करना चाहिये। अमृत-प्राश और श्वदंष्ट्रादि घृत आदि पुष्टिकारक औषध क्षीण रोगमें प्रयोग करना।

**पथ्यापथ्य ।**—रोगीका अग्निबल क्षीण न हो तो दिनको पुराने चावलका भात, मूंगकी दाल, छाग, हरिण, कबूतर और मांसभोजी जीवका मांस, परवर, वैगन, गुल्मर, सैजन-का डण्ठा, पुराना सफेद कोहड़ा आदिकी तरकारी खानेको देना। तरकारी आदि घृत और सेधा नमकसे सिद्धकर देना चाहिये। रातको जौ या गोहूँके आटेकी रोटी, मोहनभोग, और उपर कहो तरकारी, छाग दूध अथवा थोड़ा गोदूध देना। कफके प्रकोपमें दिनको भात न दे रोटी खानेको देना। अग्नि बल क्षीण होनेसे दिनको भात या रोटी और रातको थोड़ा दूध मिला सागु, एरारुट और बाली आदि खानेको देना। यहभी अच्छी तरह जोर्ण न होनेसे दोनो वक्त सागु आदि हलका पथ्य देना। इस अवस्थामें जौ दो तोले, कुलथी २ तोले छाग मांस ८ तोले, पानी ८६ तोले एकत्र औटाना २४ तोले रहते उतार कर छान लेना।

फिर ३ तोले गरम घोसे उस काढेको छौक कर थोडा हींग, पोपलका चूर्ण और शोठका चूर्ण मिलाकर थोडो देर औटालेना, फिर अनारका रस थोडा मिलाकर पिलाना । यह जूस यक्ष्मा रोगमें विशेष हितजनक और पुष्टिकारक है । गरम पानो ठण्डाकर पिलाना । इस रोगमें शरीर सर्वदा कपडेसे ढका रखना चाहिये ।

**निषिद्ध कर्म ।**—ओसमें बैठना, आग तापना, रातको जागना, सङ्गोत, चिल्लाकर बोलना, घोडा आदिको सवारी पर चढना, मेथुन, मलमूत्रका वेग रोकना, कसरत, पैदल चलना, असजनक कार्य करना, धूमपान, स्नान और मछलो, दही, लाल मिरचा, अधिक नवण, सेम, मूलो, आलु, उरद, शाक, अधिक हींग, पिआज, लहसन, आदि द्रव्य भोजन इस रोगमें अनिष्ट कारक है । शुक्र क्षयसे हुई पीडामें विशेष सावधान रहना चाहिये । जिस कामसे मनमें कामवेग उपस्थित होनेको सम्भावना हो, उससे हर वक्त अलग रहना ।

—३—

## कासरोग ।

**निदान और लक्षण ।**—मुख या नाकसे धूम या धूल प्रवेश, वायुसे अपक्व रसकी ऊर्ध्व गति, अति द्रुत भोजन करना आदिसे श्वासनालीमें भुक्तद्रव्यका प्रवेश, मल, मूत्र और छींकका

वेग रोकना आदि कारणोंसे वायु कुपित हो, पित्त कफको कुपित करनेसे कास रोग उत्पन्न होता है । कांसिके वरतनसे चोट लगनेसे जैसी आवाज होती है मुखसे वैसही शब्द निकलना कास रोगका साधारण लक्षण है । कामरोग उत्पन्न होनेसे पहिले मुख और कण्ठनाली जो आदिके छिकलेमे भरा मालूम होना, गलेके भीतर खुजलाहट और कोई पदार्थ निगलती वक्त कण्ठमें दर्द मालूम होता है । कासरोग पांच प्रकार ।—जैसे—वातज, पित्तज, कफज, उरःक्षतज और क्षयजात ।

**वात, पित्त और कफज कास लक्षण ।—**

वातज कासमे हृदय, ललाट, पार्श्वहृदय, उदर और सम्मुख शूलवत् वेदना, मुख सूखना, वलक्षय, सर्वदा कास वेग, स्वरभङ्ग और कफादि शून्य शुष्क कास, यही सब लक्षण लक्षित होता है । पित्तज कासमें छातीमें दाह, ज्वर, मुख शोष, मुखका स्वाद कडवा होना, पिपासा, पीतवर्ण और कटुस्वादयुक्त वमन, देहकी पाण्डुवर्णता और कासके वक्त कण्ठमें दाह यह सब लक्षण प्रकाशित होता है । कफज कासमें रोगीका मुख कफसे लिटपा, देह अवमन, शिरोवेदना, सर्व शरीरमें कफ पूर्णता, आहारमें अनिच्छा, देहका भारोपन, कण्ठ, निगन्तर कास वेग और कामके साथ गाढा कफ निकलना, यही सब लक्षण दिखाई देता है ।

**क्षयज कास निदान और लक्षण ।—**उरःक्षत

रोगमें जो सब कारण लिख आये है, क्षयज कासभी उन्ही सब कारणोंसे उत्पन्न होता है । इसमें पहिले कफहीन शुष्क कास होता है, फिर कास वेगसे क्षतस्थान विदीर्ण हो खून जाना, कण्ठमें अत्यन्त दर्द, छाती तोडनेकी तरह दर्द, तीक्ष्ण सूची विडवत् कष्ट और असह्य क्लेश, पार्श्वहृदय भङ्गवत् शूलवेदना, सन्निस्थान

समूहाने दर्द, ज्वर, श्वाम, दृष्टा, स्वरभङ्ग और खोखनेके समय कवृत्तके गण्डकी तरह कण्ठस्वर होना आदि लक्षण प्रकाशित होता है ।

**क्षयज कासका निदान और लक्षण ।**—अपथ्य भोजन, विषम अर्थात् किमी दिन कम, किमी दिन अधिक अथवा अनिर्दिष्ट समयमें भोजन, अति मैथुन, मल सूत्रादिकाविग धारण और आहारके अभावसे अर्पणको धिक्कार देना वा तज्जन्य शोकाभिभूत होना आदि कारणोंसे पाचकाग्नि दूषित होनेसे वातादि दोष तय कुपित हो क्षयज कास उत्पन्न होता है । इससे वदनमें दर्द, दाह, सूच्छी, क्रमशः देहकी शुष्कता दुर्बलता, वलक्ष्ण मासक्ष्ण और खामोके साथ पीप रक्तका निकलना आदि लक्षण दिखाई देना है ।

**प्रतिश्यायज कास ।**—उक्त कारणोंके विनाय प्रतिश्याय अर्थात् “मर्दी” से भी अकस्मर कास रोग उत्पन्न होते देखा गया है । नामारोगाधिकारमें प्रतिश्यायके लक्षण और चिकित्सा लिखेंगे । तथापि यहा इतना अवश्य कहना चाहिये कि सामान्य मर्दी खामोकी भी उपेक्षा न कर उसकी चिकित्सा करना उचित है ।

**कासरोगको साध्यासाध्यता ।**—क्षयज और क्षयज कास स्वभावतः ही असाध्य है । पर रोगीका बल, और मास क्ष्ण न होनेसे तथा रोग थोड़े दिनका होतो आराम होनेकी आशा है । बुढ़ापेमें जो कास उत्पन्न होता है वह भी असाध्य है, पर औषधादि व्यवहारसे याप्य होजाता है । दूसरा कोई कास साध्य नहीं है, सुतरा रोग उत्पन्न होते ही चिकित्सासे मनोयोगी होना चाहिये ।

**चिकित्सा ।**—वातज कासमें वेलकी छाल, श्योनाककी छाल, गाम्भारी छाल, पाटला छाल और गनियारीको छाल, इन सब द्रव्योंका काढा पोपलका चूर्ण मिलाकर पिलाना । शठी, काकडाशिङ्गी, पोपल, वमनेठी, मोथा, जवासा और पुराना गुड, अथवा शोठ, जवामा, काकडाशिङ्गी, सुनका, शठी और चोनी किम्बा वमनेठी, शठी, काकडाशिङ्गी, पोपल, शोठ और पुराना गुड, यह तीन प्रकारके योगोंमेंसे कोई एक योग तिलके तेलमें मिलाकर चाटनेसे वातज कास आराम होता है । पित्तज कासमें बृहती, कण्टकारी, किसमिस, अडूसा, कर्पूर, वाला, शोठ और पोपल इन सबका काढा चोनी और सहत मिलाकर पिलाना । बृहती, वाला, कण्टकारी, अडूसा और द्राक्षा, इन सबके काढेमें सहत और चीनी मिलाकर पीनेसेभी पित्तज कास उपशम होता है । पद्मवोजका चूर्ण सहतके साथ चाटनेसे पित्तज कास शान्त होता है । कफज कासमें पोपल, पोपला मूल और चाभ, चितामूल और शोठ, इसका काढा दूधमें आँटाकर पिलाना । इससे कास, श्वास और ज्वरका उपशम हो वल और अग्निकी वृद्धि होती है । कूठ कटफल, वमनेठी शोठ और पोपल इन सब द्रव्योंका काढा पीनेसे कफज कास, श्वास और हृद्रोग आराम होता है । सहत और आदोका रस चाटनेसे भी कास श्वास और सही श्वासी आराम होता है । दशमूलके काढेमें पोपलका चूर्ण मिलाकर पीनेसे भी कफज कास, ज्वर और पार्श्ववेदना दूर होता है । क्षयज कासमें, डलु, डलुवालिका, पद्मकाष्ठ, मृणाल, नीलकमल, मफेद चन्दन, जेठीमध, द्राक्षा, लाक्षा, काकडाशिङ्गी और शतमूली सबका समभाग लेना फिर कोई एक वस्तुका दूना वंशलोचन और सर्व समष्टिकी चाँगूनी चोनी, वह सब द्रव्य एकत्र मिला घी और

महतसे मिलाकर चाटना । जयज कासमें अर्जुन वृक्षके छालके चूर्णको अड़ूमेके रसकी ७ बार भावना दे महत, घी और सिन्धीके साथ चाटनेसे जयज कासका रक्तस्राव बन्द होता है ।

**शास्त्रीय औषध ।**—पोपलके चूर्णके साथ कण्टकारीका काढा पीनेसे अथवा कण्टकारीका चूर्ण और पोपलका चूर्ण समभाग महतसे मिलाकर चाटनेसे मज्जप्रकारका कास आराम होता है । बहेडासे घी लगाकर गोबरसे लपेट पूट पाकमें मिजाना फिर वही बहेडा सुखमें रखनेसे कास रोग आराम होता है । अड़ूमेका पत्ता पुटमें दग्धकर अर्थात् अड़ूमेके पत्तेको केलिके पत्तेसे लपेटना फिर कपडमिटोकर मिजाना इस पत्तेका रस, पोपल का चूर्ण और महतके साथ पिलाना । अथवा अड़ूमेके छालका काढा पोपलका चूर्ण और महत मिलाकर पिलाना । यह दोनो दवा कास निवारक है । जेठोमधका काढा सामान्य खांसीमें विशेष उपकारी है । कटफलादि काढा मग्निचादि चूर्ण, समशर्कर चूर्ण, वासावलेह, तालीशाय मोदक, चन्द्रामृत रस, कासकुठार रस, बृहत् रसेन्द्र-गुडिका, शृङ्गाराभ्र, बृहत् शृङ्गाराभ्र ; सार्वभौम रस, कासलक्ष्मी-विलास, समशर्कर लौह, वसन्ततिलक रस, बृहत् कण्टकारी घृत, दशमूल पटपलक घृत, चन्दनाय तैल, बृहत् चन्दनाय तैल काम रोगके प्रशस्त औषध है । अवस्थानुसार उक्त औषध देनेसे अति सुन्दर फल मिलता है । हमारा “वासकारिष्ट” सेवन करनेसे दुरा-रोग्य खांसी भी थोड़ेही दिनमें आरामहोता है ।

**पथ्यापथ्य**—रक्तपित्त राजयक्ष्मारोगमें जो सब पथ्यापथ्य लिखा है, काम रोगमें भी वही सब पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये । पर इस रोगकी प्रथम अवस्थामें कवर्ड, मागुर आदि छोटी मछलकोका शुरूवा, मिशरो और काकमाचीको शाक खानेको देना ।



## हिक्का और श्वास निदान ।

**हिक्का और श्वास निदान ।**—खाया हुआ पदार्थ उपयुक्त समयसे हजम न हो पेटमें स्तब्ध होकर रहने, अथवा जो सब द्रव्य भोजन करनेसे छातो और कण्ठमें जलन पैदा हो वही सब द्रव्य भोजन, गुरुपाक, रुच, कफ जनक और गीतल द्रव्य भोजन, शीतल स्थानमें वास, नामिका आदि रास्तेमें धूम और धूलि प्रवेश, धूप और ओसमें फिरना, छातोमें चोट लगने की कम-रत, अधिक बोझा उठाना, बहुत दूर तक पैदल चलना, मल-मूत्रका वेग रोकना, अनशन (उपवास) और रुचकारक कार्यादिसे हिक्का और श्वास उत्पन्न होता है ।

**लक्षण और प्रकार भेद ।**—हिक्का रोगका नाधारण लक्षण, प्राण और उदान वायु कुपित हो बार बार उपरकी तरफ जाना है और इसीसे हिक्किक् शब्दके साथ वायु निकलता रहता है । यह रोग प्रकाश होनेसे पहिले कण्ठ और छातीमें भारबोध, मुखका स्वाद कसैला और पेटमें गुड गुड शब्द होना आदि लक्षण मालूम होता है । हिक्का रोग पांच प्रकार,—अन्नज, यमल, जुद्ध, गम्भीर और महा हिक्का । अपरिमित पान भोजनसे सहसा वायु कुपित और ऊर्ध्वगामी होनेसे जो हिक्का उत्पन्न होती है, उसका नाम अन्नज हिक्का । मस्तक और गरदन कपाते हुए दो दो बार निकलती है, उसका नाम यमल । कण्ठ और छातीके मध्यस्थानसे उत्पन्न हो जो हिक्का मन्दवेग और ढेरसे निकले उसका नाम जुद्ध । जो हिक्का नाभिस्थलसे उत्पन्न हो गम्भीर स्वरसे निकले और

तृष्णा, ज्वर आदि नाना प्रकार उपद्रव उपस्थित हो तो, उसको गम्भीर हिक्का कहते हैं, जो हिक्का निरन्तर आती रहे, तथा आती वक्त सब शरीरमें कम्प हो और जिमसे वस्त्र, हृदय तथा मस्तक आदि प्रधान मन्त्रस्थान समूहोंका विदीर्ण होना मालूम हो उसको महाहिक्का कहते हैं ।

**प्राणनाशक हिक्का ।**—गम्भीर और महाहिक्का उपस्थित होनेसे रोगीको मृत्यु निश्चय जानना । अन्यान्य हिक्कामें जिमका म्व शरीर विस्तृत या आकुञ्चित और दृष्टि उर्ध्वगत हो ; अथवा जिम हिक्काने रोगी क्षीण और हिक्का अत्यन्त आती हो तो मृत्यु होती है, जिम व्यक्तिके वातादि दोष अत्यन्त मञ्चित हो, किम्वा वृद्ध या अतिशय मैद्युनामक्त मनुष्यको कोई एक हिक्का उपस्थित होनेसे वह प्राणका नाश करतो है । यमल हिक्काके साथ प्रदाह, दाह, तृष्णा और मूर्च्छा आदि उपद्रव रहनेसे वह भी वानक है । किन्तु यदि रोगीका बल क्षीण न होकर मन प्रसन्न रहे, धातु समूह स्थिर और इन्द्रियोंमें शक्ति भरपूर हो तो इस अवस्थामें भी आराम होनेकी आशा कर सकते हैं ।

**श्वासरोगका पूर्वलक्षण ।**—पूर्वोक्तकारणोंसे कुपित वायु और कफ मिलकर जब प्राण और उदान वायुवाहो स्रोत समूहोंको बन्द करता है और कफ-कर्तृक वायु अवरुद्ध और विमार्ग-गामो हो इधर उधर फिरता है, तब श्वासरोग उत्पन्न होता है । श्वासरोग प्रकाशित होनेसे पहिले छातीमें दर्द, पेट फूलना, शूल, मल मूत्र थोडा निकलना या रोध, मुख वेस्वाद होना, और मस्तक या ललाटमें दर्द आदि पूर्वरूप दिखाई देता है । श्वास रोग पांच प्रकार, क्षुद्रश्वास, तमक श्वास, प्रमत्तक श्वास, क्षिन्न श्वास, ऊर्ध्व-श्वास और महाश्वास ।

**जुद्धश्वास ।**—रुद्धद्रव्य सेवन और अधिक परिश्रमसे कोष्ठस्थित वायु कुपित हो ऊर्ध्वगत होनेसे जुद्ध श्वास उत्पन्न होता है। यह अन्यान्य श्वासको तरह कष्टदायक या प्राण नाशक नहीं है।

**तप्तक और प्रसृतक श्वास लक्षण ।**—जब वायु ऊर्ध्वगत स्रोत समूहोंमें जाकर कफको बढ़ाता है तथा उर्मी कफको गति रुक होनेसे तप्तक श्वास उत्पन्न होता है। इस श्वासमें पचिने श्रोत्र और मस्तकमें दर्द होता है; फिर कण्ठमें धर धर शब्द निकलना, चारों तरफ अनियंत्रित टेंदना, लहना, आलस्य, खानने श्वासते मूर्च्छा, कफ निकलनेसे थोड़ा आराम मानूस होना, गलेमें सुरसुराहट, कंठसे बोलना, नींद न आना, सोनेमें अधिक श्वास आना, बैठनेमें थोड़ा आराम बोध, दोनों पश्चिमियोंमें दर्द, उष्णद्रव्य और उष्ण स्पर्शको इच्छा, दोनों आम्बुओंमें गोथ, नलाटसे पसीना, अत्यन्त कष्ट, मुँह रुखा, बार बार तीव्र वेगसे दम फूलना और शरीर हिलना, यह सब लक्षण प्रकाशित होता है। इस श्वासके साथ ज्वर और मूर्च्छा रहनेसे उसको प्रसृतक श्वास कहते हैं। प्रसृतक श्वासको कोई मन्तमक श्वास भी कहते हैं।

**क्षिन्न श्वास ।**—अति कष्ट और अत्यन्त जोरसे विच्छिन्न भाव अर्थात् ठहर ठहर कर दम फूलना अथवा जिस श्वासमें एक दम निश्वास बन्द हो जाता है उसको क्षिन्न श्वास कहते हैं। इस श्वासमें अत्यन्त कष्ट, हृदय विदोर्ण होनेको तरह दर्द, आनाह, पसीना आना, मूर्च्छा, वस्तिमें दाह, नेत्रद्वयको चञ्चलता और पानी जाना, अङ्गकी लक्षता और विवर्णता, एक आख लाल होना, चित्तमें उद्वेग, मुँह शोष और प्रलाप, यह सब लक्षण उपस्थित होता है।

**ऊर्ध्वश्वास लक्षण ।**—ऊर्ध्वश्वासमें रोगी जैसे जोरसे श्वास लेता है वैसे वेगसे श्वास निकाल नहीं सकता । रोगीका मुख और स्रोतः समूह कफसे आवृत रहनेसे वायु कुपित ही विशेष कष्ट होता है, तथा इसी श्वासमें ऊर्ध्वदृष्टि, विभ्रान्त चक्षु, मूर्च्छा, अङ्गवेदना, मुखका सफेद होना, चित्तकी विकलता आदि उपद्रव उपस्थित होता है ।

**सहाश्वास लक्षण ।**—मत्त वृषकी अटका रखनेसे जैसा वह कूटता और चिह्नता है, सहाश्वास रोगमें वायु ऊर्ध्वगत होनेसे वस ही शब्दके साथ दोर्घश्वास निकलता है । दूरसे भी श्वासका शब्द सुनाई देता है, तथा इस रोगमें रोगी अत्यन्त क्लिष्ट और उसका जो ठिकाने नहीं रहता । दोनों आंखें चञ्चल, विस्तृत, मुख विकृत, मल मूत्र रोध, बोली धोमो और मन क्लान्त रहता है ।

**सांघातिकता ।**—इस पाच प्रकारके श्वासमें छिन्न, ऊर्ध्व और सहाश्वास स्वभावतः ही घातक है । इसमें से कोई एक उत्पन्न होनेसे मृत्यु चाहती है, तबक श्वासको प्रथम अवस्थामें चिकित्सा होनेसे आराम होता है किन्वा चिकित्सासे एक दम आराम न हो तो याप्य रहता है । छिन्न, ऊर्ध्व और सहाश्वासके प्रथम अवस्थाहोसे चिकित्सा करना चाहिये, रोगीके भाग्यमें यहभी आराम होते देखा गया है ।

**चिकित्सा ।**—वायुका अनुलोमक या वायु नाशक तथा उष्णवीर्य कोई क्रिया हिक्का और श्वास रोगमें उपकारी है । हिक्का रोगमें पेटमें और श्वास रोगमें हृदयमें तैल मर्दन कर स्वेद देनेसे और वमन करानेसे उपकार होता है । किन्तु रोगीका वल आदि क्षीण होनेसे वमन कराना उचित नहीं है । अकवनकी जडका

चूर्ण दो आनेभर मावा पानीके साथ सेवन करानेमें धमन होता है ।

**हिक्का चिकित्सा ।**—हिक्का रोगमें चरके गुठनाकी गूदो, मौवोराज्जन और धानका लावा अथवा कुटका आर म्भ्रं-केरू, किस्वा पोपल, आवला, चीनी और गीठ, अथवा मोगाकम और केयवी गूदो, किस्वा पटलाका फूल, फूल और खजूरका गूदो, इन ६ योगोंमें से कोई एक सहतके साथ सेवन करना । जठोमधका चूर्ण, सहतके साथ, पोपल चूर्ण चीनीके साथ, किस्वा शोठका चूर्ण गुडके साथ मिलाकर नाम लेना । मग्गुआका घोट स्तनदूधके साथ अथवा महावर्गके पानीमें मिलाकर अथवा स्तनदूध से लाल चन्दन घिसकर नाम लेना । शोठ २ तोले बकरीका दूध १ पाव और पानी एक मर एक साथ ओटाना दूध रहने पर छानकर पीना । बड़ा नावृका रस, सहत और सीचल या सेधा नमक मिला पाना । सृगाभक्ष, गङ्गभक्ष, जरीतकी, आवला, बर्हडा और गेरुसिद्धोका चूर्ण, घी और सहतमें मिलाकर चाटना । बड़ो इलायचाका चूर्ण और चीनी एकत्र मिला सेवन करना । केलके जडके रसमें चीनी मिला पीना अथवा नाम लेना । पोसा चुई राई पानासे मिला रख छोड़ना फिर पानी उपर और राई नीचे दट जानेपर वहीं पानी बार बार पिलाना । चीनी और गोलमिरचका चूर्ण सहतके साथ चाटना । हींग उरदका चूर्ण और गोलमिरचका चूर्ण सहतके साथ चाटना । हींग उरदका चूर्ण और गोलमिरचका चूर्ण निर्धूस कौयलेकी आचपर रख धूस नाकसे खीचना ।

**श्वासवेग शान्तिका उपाय ।**—श्वास रोगमें कनका धतुरिका फल, डाल और पत्ता दूकडा २ कर सुखा लेना, फिर चिलमसे रख धूस पीनेसे प्रबल श्वास (दमा) आराम होता है । थोड़ा

सोरा पानोमें भिंगोना, तथा उसी पानीमें सफेद कपडेका एक दुकड़ा भिंगोकर सूखा लेना, फिर उसी दुकड़ेको लपेट कर चुरुटकी तरह पीना, अथवा देवदारु, वरियारा और जटामांसी समभाग पोसकर एक मर्छिद्र वत्ती बनाना ; सूख जाने पर उसमें घी लगा चुरुटकी तरह पीना, यह दो प्रकार के धूम पानसे श्वासका वेग जल्दी शान्त होता है । मोरका पङ्क वन्द वरतनमें भस्मकर उसमें पीपलका चूर्ण और सहत मिलाकर चटानेसे श्वासवेग और प्रबल हिक्का रोग आराम होता है । हरीतकी और शोठ किम्बा गुड, जवाचार और गोलमिरच एकत्र पीसकर गरम पानीके साथ पीनेसे श्वास और हिक्का रोग आराम होता है । श्वासका वेग शान्त होनेपर रोग नाश करनेके लिये, हलदी, गोलमिरच, किसमिस, पुराना गुड, रास्ना, पोपल और शठीका चूर्ण सरसोंके तेलके साथ मिलाकर चाटना । पुराना गुड और सरसोका तेल समभाग मिलाकर पीना । पुराना सफेद कोहड़े की गूढोका चूर्ण आधा तोला थोड़े गरम पानोमें मिलाकर पीनेसे काम श्वास दोनों आराम होता है । आदीके रसमें पीपल चूर्ण १) आनेभर, सेंधा नमक २) आनेभर मिलाकर पीना । शोधित गन्धक चूर्ण घीके साथ ; अथवा शोधित गन्धक चूर्ण और गोलमिरचका चूर्ण घीके साथ सेवन करना । वैल पत्तेका रस, अडूमेके पत्तेका रस, सरसोंके तेलके साथ पीना । गुरिच, शोठ, वमनेठी, कण्टकार १ और तुलसी इन सबका काढ़ा पीपलका चूर्ण मिलाकर पीना । दशमूलके काढेमें कूठका चूर्ण मिलाकर पीनेसे श्वास, काम, पार्श्वशूल और छातीका दर्द आराम होता है ।

**शास्त्रीय औषध और हमारा श्वासारिष्ट ।—**

उक्त साधारण औषधसे पीडाका उपशम न हो तो भार्गी गुड,

भार्गो शर्करा, शृङ्गो गुड घृत, पिप्पलाय नौह, महाश्वामारि नौह, श्वासकुठार रस, श्वासभैरव रस, श्वामचिन्तामणि, हिमसाद्य घृत, सङ्घत् चन्दनादि तेल और कनकामव ; यह सब औषध अवस्था विचार कर प्रयोग करना । हमारा “श्वामारिष्ट” सब प्रकारके श्वास रोगकी उत्कृष्ट औषध है, इसके पोतही श्वासका रोग कम हो क्रमशः रोग निर्मूल आगम होता है ।

पथ्यापथ्य ।—जिस प्रकारके आहार विचारादिसे वायुका अनुलोम हो, हिका और श्वास रोगमें रुकावट जाधारण पथ्य है । रक्तपित्त रोगमें जो सब आहारीय द्रव्याका नाम निम्न आये है, इसमें भी वही सब पानाहार व्यवहार करना । वायुका उपद्रव अधिक हो तो, पुरानो इसली भिगोया पानी पीनेसे उपकार होता है । मिथीके शरवतमें नोट्रका रस मिलाकर पीना और नर्दः या प्रशस्त तालावमें स्नान इन अवस्थामें हितकारण है । पर कफके आधिक्यमें शर्वत पीना या स्नान करना सना है । कफज श्वासेमें सुन्नमें सुरतौ रख थोडा थोडा रस पीनेसे बहुत उपकार होता है । रातको लघु आहार करना चाहिये ।

निषिद्ध द्रव्य ।—गुल्पाक, रक्त और तीक्ष्णदीर्घ द्रव्य, दही, मछली और मिर्चा आदि द्रव्य भोजन, रात्रि जागरण, अधिक परिश्रम, अग्नि या रौद्र मन्त्राप, अधिक परिमाण भोजन, दुश्चिन्ता, शोक, क्रोध प्रकृति मनोविकार इस रोगमें सर्वदा परित्याग करना चाहिये ।

## स्वरभेद ।

— ० —

**निदान ।**—बहुत जोरसे बोलना, विषपान और कण्ठमें चोट लगना आदि कारणोंसे वातादि दोषत्रय स्वर वहा नाडियोका आश्रय लेनेसे स्वरभेद या स्वरभङ्ग रोग उत्पन्न होता है। यक्ष्मासे भी यह रोग उत्पन्न होता है। स्वरभङ्ग ६ प्रकार, वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज, मेदोज और क्षयज ।

**वातज, पित्तज, कफज और सन्निपातज लक्षण ।**—वातज स्वरभेदसे गदहके स्वरकी तरह कण्ठस्वर और मल, मूत्र, चक्षु और मुख कृष्णवर्ण होता है। पित्तज स्वरभेदमें कण्ठ सर्वदा कफसे भरा रहनेके कारण शब्द बहुत धीमा निकलता है, और रातको अपेक्षा दिनको शब्द कुछ साफ मालूम होता है। सन्निपातज स्वरभेदमें उक्त तीन दोषजात स्वरभङ्गके लक्षण सम्मूह मिले हुये मालूम होता है। मेदोज स्वरभेदमें गला कफ या मेदसे लिप्त रहता है, इससे कण्ठस्वर साफ नहीं निकलता तथा इस रोगमें रोगीको प्यास बहुत लगती है। क्षयज स्वरभेदमें स्वर बहुत क्षीण और शब्द धूमके साथ निकलना रोगीको मालूम होता है अर्थात् वैसीही तकलीफ होती है। क्षयज और सन्निपातज स्वरभेद स्वभावतः दुःसाध्य है। दुर्बल, कृश और वृद्ध व्यक्तिका स्वरभेद, पुराना स्वरभेद, आजन्म जात स्वरभेद, अति स्थूल व्यक्तिका स्वरभेद और सम्पूर्ण लक्षणयुक्त सन्निपातज स्वरभेद असाध्य है। क्षयज स्वरभेदमें एक दम शब्द उच्चारण बन्द हो जानेसे रोगीकी मृत्यु होती है।



**चिकित्सा ।**—स्वरभङ्ग रोगमें तैल मिला खुर अथवा हरीतकी और पीपलका चूर्ण ; किम्बा हरीतकी और शीठका चूर्ण मुखमें रखनेमें विशेष उपकार होता है। अजमोदा, हलदी, आंवला, यवक्षार और चाभकी जड सबका समभाग चूर्ण घी और सहतके साथ चाटनेसे स्वरभेद आराम होता है। बैरका पत्ता पीस घीमें भूँजकर खानेसे स्वरभेद और कामरोग उपशम होता है। मृगनाभ्यादि अवलेह, चव्याटि चूर्ण, निर्दिग्धिकाटि अवलेह, चाम्बकाभ, सारस्वत घृत और भृङ्गराजाद्य घृत स्वरभेद रोगका प्रशस्त औषध है। उक्त औषधोंके सिवाय काम और श्वास रोगके कई औषध भी विचारकर इसमें दे सकते हैं।

**पथ्यापथ्य ।**—वातज स्वरभेदमें घृत और पुराने गुडके साथ अन्न भोजन कर थोड़ा गरम पानी पीना ; पित्तज स्वरभेदमें दुग्धान्न भोजन और मेदोज तथा कफज स्वरभङ्गमें रुच अन्न पान उपकारी है। अन्यान्य पथ्यापथ्यके नियम कास और श्वास रोगकी तरह प्रतिपालन करना आवश्यक है।

—०—

### अरोचक (अरुचि) ।

**संज्ञा, निदान और प्रकारभेद ।**—भूख रहते जिस रोगमें खाया नहीं जाता और कोई वस्तु जिसमें खानेकी जौ नहीं चाहता, उसको अरोचक रोग कहते हैं। यह रोग पांच

प्रकारका है, वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज और आगन्तुक । भय, शोक, अति क्रोध, अति लोभ, घृणाजनक भोज्य द्रव्य, घृणा जनक रूपदर्शण या घृणाजनक गन्ध आघ्राण आदि कारणोंसे जो अरोचक रोग उत्पन्न होता है, उसको आगन्तुक अरोचक कहते हैं ।

**भिन्न दोषज लक्षण ।**—वातज अरोचक रोगीके मुखका स्वाद कसैला और दात खट्टा खायेकी तरह और छातीमें दर्द होता है । पित्तज अरोचकके मुखका स्वाद तिक्त, अम्ल, वैस्वाद, दुर्गन्धयुक्त, उष्ण स्पर्श और दृष्ट्या, टाह, तथा चूसनेकी तरह पोडा होती है । कफज अरोचकसे मुखका स्वाद मधुर या लवण रस, चटचटा, शीतल और कफलिप्त तथा कफ निकलता रहता है । सन्निपातज अरोचकमें वही सब लक्षण मिले हुये मालूम होता है, अर्थात् मुखका स्वाद बदलता रहता है । आगन्तुक अरोचकमें मुखका स्वाद बदलता नहीं तथापि अरुचि रहती है, इसमें चित्तकी व्याकुलता, मोह और जडता आदि लक्षण प्रकाशित होता है ।

**चिकित्सा ।**—वातज अरोचकमें वस्तिकर्म (पिचकारी) पित्तजमें विरेचन, कफजमें वमन और आगन्तुक अरोचकमें मनको प्रसन्न रखना ही साधारण चिकित्सा है । दिनको भोजनके पहिले नमक और आदो खानेसे सब प्रकार अरुचि आराम हो अग्निकी दीप्ति और कण्ठ शुद्ध होता है । कूठ, सौचल नमक, जीरा, चीनी, गोलमिर्च और काला नमक ; अथवा आवला, बडी लायचो, पद्मकाष्ठ, खस, पीपल, चन्दन और नीलाकमल ; किम्बा लोध, चाभ, हरोतकी, शोंठ, पीपल, गोलमिर्च और जवा-चार ; अथवा नरस अनारकी पत्तेका रस जीरा और चीनी, इन

चार योगोंमें से कोई एकका चूर्ण सहित और तेलमें मिलाकर मुखमें रखनेसे सब प्रकारका अरोचक रोग आराम होता है । अथवा कालाजोरा, जीरा, गोलमिरच, सुनका, इमली, अनार, मौचल नमक, गुड और सहित एकत्र मिलाकर मुहमें धारण करना । दालचीनी, मोथा, बड़ी इलायची और धनिया, अथवा मोथा आंवला और दालचीनी, किस्वा दारुहलदी और अजवाइन ; अथवा पोपल और चास ; किस्वा अजवाइन और इमली ; इन पांच प्रकारके योगको मुखमें रखना । पुरानो इलायची और गुड पानीमें घोलकर दालचीनी, बड़ी इलायची और गोलमिरचका चूर्ण मिलाकर कुत्ता करनेसे अरोचक रोग आराम होता है, अथवा काला नमक और सहित अनारके रसमें मिलाकर कुत्ता करना । राई, जीरा और हींग भूनकर चूर्ण करना फिर उसके साथ शीठका चूर्ण और सेंधा नमक मिलाना, सबके समान गायकी दही मिलाकर खूब फिटकर छान लेना तथा सबका समभाग सड़ा मिलाकर पोनाथ्रह रुचिकार और अग्नि वर्धक है । अनारका चूर्ण २ तोले, ब्रांड २ तोले और दालचीनी, इलायची और तेजपत्ताका चूर्ण १ तोला, सब द्रव्य एकत्र मिलाकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे अरुचिका नाश, अग्निकी दीप्ति और ज्वर, कास, पौनस रोग शान्त होता है । इसके सिवाय यवानोषाडव, कलहस, तिन्तिडी पानक, रसाला और सूलोचनास्र नामक औषध अरोचक रोगमें देना चाहिये ।

**पथ्यापथ्य ।**—जो सब आहार रोगीका अभिलषित तथा लघुपाक और वातादि दोषत्रयमें उपकारी है, वही सब आहार अरोचक रोगीको देना । आहार करते करते बीच बीचमें ३४ बार पूर्वोक्त कुत्ता करना चाहिये । ज्वरादि कोई उपसर्ग न रहनेसे

बहतौ नदी या प्रशस्त तलावमें स्नान करना । उपवन या वैसहो सुन्दर स्थानमें घूमना मङ्गीतादि सुनना आदि जिस कामसे मन प्रसन्न रहे वही सब काम करना हितकारी है । खानेको चीज, भोजनका स्थान, पात्रादि, पाचक, परिवेशक आदि सब साफ सुथरा रहनाभी इन रोगमें विशेष आवश्यक है ।

निषिद्ध कर्म ।—जिस कारणसे मन विकृत हो और जो सब आहार मनका विघात कारक है, उसका त्याग करना चाहिये ।

## कृद्दि अर्थात् वमन ।

—:○:—

वमन लक्षण और प्रकारभेद ।—अतिरिक्त तरल वस्तु पान, क्षिण्व द्रव्य अतिरिक्त भोजन, घृणाजनक वस्तु भोजन, अधिक लवण भक्षण, असमयमें भोजन, अपरिमित भोजन और श्रम, भय, उद्वेग, अजीर्ण, क्रिमिदोष, गर्भावस्था और कोई घृणा-जनक कारण समूहसे वायु, पित्त और कफ कुपित हो वमन रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें दो वेग उपस्थित होनेसे मुखको जडता और आच्छादित तथा मर्वाङ्गमें भङ्गवत् षोडा होती है वमन रोग पाच प्रकार,—वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज और आगन्तुक । वमन होनेसे पहिले जोमचलाना, उद्गार रोध, मुखसे लवणाक्त पतला जलस्राव और पान भोजनको अनिच्छा, यही सब लक्षण लक्षित होता है ।

वातज लक्षण ।—वातज वमन रोगमें हृदय और पार्श्व-

में दर्द, मुखशोष, मस्तक और नाभिमें सूई गडानेकी तरह दर्द काम, खरभेद, अङ्गमें सूचोविहवत् वेदना, प्रबल उद्गार और फेनीला, पिच्छिल, पतला, कसैला और तेज वमन होना, यही सब लक्षण प्रकाशित होता है ।

**पित्तज लक्षण ।**—पित्तज वमन रोगमें मूर्च्छा, पिपासा, मुखशोष, मस्तक, तालु, और चक्षुष्यमें सन्ताप, अन्धकार दर्शण और पोला, हरा या धूस्रवर्ण, थोड़ा कड़ुआ, अति उष्ण पदार्थ वमन और वमनके समय कण्ठमें जलन , यही सब लक्षण दिखाई देता है ।

**कफज लक्षण ।**—कफज वमन रोगमें तन्द्रा, मुखका स्वाद मीठा, कफस्राव, भोजनकी अनिच्छा, निद्रा, अरुचि, टेहका भारोपन और स्निग्ध, घना, मधुर रसयुक्त सफेद वमन, वमनके साथ शरीर रोमाञ्च और अतिशय कष्ट होता है ।

**सन्निपातज लक्षण ।**—सन्निपातज वमन रोगमें शूल, अजोर्ण, अरुचि, दाह, पिपासा, श्वास, मूर्च्छा और खेट लवण रसयुक्त, उष्ण, नील या लाल रङ्गका घना पदार्थ वमन होना आदि लक्षण प्रकाशित होता है ।

**आगन्तुक वमन ।**—कुत्सित द्रव्य भोजन, किसी प्रकारके वृणाजनक वस्तु स्पर्शने या देखनेसे जो वमन होता है तथा गर्भावस्था, क्रिमिरोग और खट्टा खानेसे जो वमन होता है उसको आगन्तुक वमन कहते हैं । इस वमन रोगके वातादि दोष त्रयमें जिस दोषका लक्षण अधिक प्रकाशित हो उसी दोषके वमन रोगमें उसको मिलाना चाहिये । केवल क्रिमिके वमन रोगमें अत्यन्त वेदना, अधिक वमन वेग और क्रिमिसे हृद्रोगके कई लक्षण अधिक प्रकाशित होता है ।

## रोगका उपद्रव और साध्यासाध्यता ।—वमन

रोगमें यदि कुपित वायु, मल, मूत्र और जलवाही स्रोत ममूहोंको बन्दकर ऊर्ध्वगत हो और उससे यदि रोगीके पेटका पूर्व सञ्चित पित्त, कफ या वायु दूषित खेदादि वमन हुआ करे, और वस्तिमें मल मूत्र को तरह गन्ध हो तथा रोगी तृष्णा, श्वास और हिक्कासे पीडित हो तो उसकी मृत्यु जानना । जिस वमन रोगमें रोगी क्षीण हो जाय और सर्वदा रक्तपित्त मिला पदार्थ वमन करे, अथवा वान्त पदार्थमें यदि मयूर पुच्छको तरह आभा दिखाई दे, किम्वा वमन रोगके साथ ही यदि कास, श्वास, ज्वर, हिक्का, तृष्णा, भ्रम, हृद्रोग और तमक श्वास यह सब उपद्रव उपस्थित होनेसे भी रोग असाध्य होता है ।

**चिकित्सा ।**—कच्चे नारियलका पानो, फरही या जली रोटी भिंगोया पानी और बरफका पानी वमन निवारणके हकमें उत्कृष्ट औषध है । बडीलायचोका काढा पीनेसे भी वमन रोग आराम होता है । रातको गुरिच भिंगो रखना, सवेरे वही पानी थोडा सहित मिलाकर पीनेसे भी वमन आराम होता है । पीपल वृक्षकी सूखी छाल जलाकर किसी पात्रमें पानीमें डुबा रखना, फिर वही पानो पीनेसे अति दुर्निवार वमन भी आराम होता है । खेतपापडा, बेलकी जड, या गुरिचका काढा सहितके साथ अथवा सूर्वाको जडका काढा चावलके धोवनके साथ पीनेसे सब प्रकारका वमन दूर होता है । जेठोमध और लाल चन्दन दूधमें पोसकर पीनेसे रक्त वमन आराम होता है । सहितके साथ हरोतकी चूर्ण चाटनेसे दस्त हो वमन आराम होते देखा गया है । आवलेका रस १ तोला और कईथका रस १ तोला, थोडा पीपलका चूर्ण और गोलमिरचका चूर्ण सहितमें मिलाकर चाटनेसे प्रबल वमन

भी आराम होता है। सौचल नमक चीनी और गोलमिरचका चूर्ण समभाग सहतके साथ चाटनेसे वमन रोग आगम होता है। समभाग दूध और पानी, किस्वा मेधा नमक और धो एकत्र पान करनेसे वातज वमनसे विशेष उपकार होता है। जामुनकी गुठली और देरके गुठलीकी गूदी अथवा मोथा और काकडाशिङ्गो; सहतके साथ चाटनेसे कफज वमन आराम होता है। तेलचट्टेका बीट ३४ दाना थोड़े पानीसे भगोकर पीनेसे अति दुर्निवार वमन भी आगम होता है। एलादि चूर्ण, रसेन्द्र, वृषध्वज रस और पञ्चकाद्य द्रुत वमन रोगका उत्कृष्ट औषध है।

**पथ्यापथ्य ।**—सब प्रकारके वमन रोगमें आमाशयका उत्क्लेश रहता है, इसमें पहिले उपवास करना ही उचित है। वेग शान्त होनेपर लघुपाक, वायु अनुलोमक और रुचिकर आहारदि क्रमशः देना चाहिये, वमन वेग रहते आहार देनेको आवश्यकता हो तो भूज भूगर्क साथ धानके लावाका चूर्ण, सहत और चोनी मिलाकर खानेको देना; इससे वमन, भेद, ज्वर, टाह और पिपासा की शान्ति होती है। वमन वेग शान्त होनेपर सब वस्तु आहार और ज्वरादि उपसर्ग न रहनेसे अभ्यासके अनुसार स्नान कर सकते हैं। साफ पानाहार, साफ स्थानमें वास, सुगन्ध सूँघना और मनको प्रमत्त रखना इस रोगमें विशेष उपकारो है।

जिस कारणसे घृणा उत्पन्न हो, वही सब कारण और रौद्रादि आतप मेवन प्रभृति वमन रोगमें विशेष अनिष्टकारक है।

## दृष्णारोग ।

—:—

**निदान ।**—भय, भ्रम बलादि क्षयसे वायु कुपित होता है, तथा यही सब कारणोंसे वायु, कटु या अम्लरस भोजन, क्रोध और उपवास आदि कारणोंसे पित्त प्रकुपित हो दृष्णा रोग उत्पन्न होता है। जलवाही स्रोत समूह वायु प्रभृति दोषत्रयसे कुपित होनेपर भी दृष्णा रोग उत्पन्न होता है। इस रोगके उत्पन्न होनेसे पहिले तालु, कण्ठ, ओष्ठ और मुख सूखना, दाह, प्रलाप, मूर्च्छा, भ्रम और मन्ताप, यह सब पूर्वार्ण प्रकाशित होता है। दृष्णा रोग मात प्रकार,—वातज, पित्तज, कफज, क्षतज, क्षयज, आमज और अन्नज ।

**भिन्न २ दोषज रोग लक्षण ।**—वातज दृष्णा रोगमें मुह सुखा और ज्ञान, ललाट और मस्तकमें सूची विध्वत् वेदना, रस और जलवाही स्रोत समूहोंका रोध और स्वादका बिगडना यही सब लक्षण लक्षित होता है। पित्तज दृष्णामें मूर्च्छा, आहारमें अनिच्छा, प्रलाप, दाह, दोनों आर्खें लाल, अत्यन्त प्यास, शीतल द्रव्यपर इच्छा, मुखका स्वाद कडवा और अनुताप, यही सब लक्षण प्रकाशित होता है। कफज दृष्णामें अधिक निद्रा, मुखका स्वाद मीठा और शरीर शुष्क आदि लक्षण दिखाई देता है। शस्त्रादिसे शरीर क्षत हो अधिक रक्तस्राव होनेसे या क्षतज वेदनासे जो दृष्णा होती है उसको क्षतज दृष्णा कहते हैं। रसक्षयमें जो दृष्णा उत्पन्न होती है उसको क्षयज दृष्णा कहते हैं। इस दृष्णासे रोगी बार बार पानी पीने परभी तृप्त नहीं



होता । तथा छातीमें दर्द, कम्प और मनकी शून्यता आदि लक्षण प्रकाशित होता है । आमज तृणामे छातीमें शूल, निद्रोवन, शारीरिक अवसन्नता और तीन दोषजात तृणामे भी लक्षण समूह प्रकाशित होता है । घृत, तैल प्रभृति अधिक चिकना पदार्थ, अम्ल, लवण और कटु रस तथा गुणपाक अन्न भोजन करनेमें जो जो तृणा उत्पन्न होती है उसको अम्लज तृणा कहते हैं । दूसरे कोई रोगके उपसर्गसे तृणा होनेसे उसको उपसर्गज तृणा कहते हैं । यह वातादि दोषजात तृणाके अन्तर्गत है इससे इसका अलग नही किया गया । इसमें स्वरको क्षीणता, सूच्छा, क्लान्ति और सुख कण्ठ, तालु बार बार सूखता है, इससे शरीर वृद्ध मृदु जाता है और यह अति कष्टमाय है ।

**सांघातिक लक्षण ।**—ज्वर, सूच्छा, ज्वर, काम, श्वास आदि रोगोंसे पीडित मनुष्यको कोई एक तृणा रोग प्रबल होनेसे और साथही वमन और मुख शोष आदि उपद्रवयुक्त होनेसे रोगीकी मृत्यु होती है ।

**चिकित्सा ।**—वायुके तृणारोगमें गुरिचका रस उपकारी है, पित्तज तृणामें गुल्लरके पक्का फलका रस या काढा सेवन उपकारी है । गान्भारी फल, चोनी, लाल चन्दन, खस, पद्मकाष्ठ, द्राक्षा और जेठीमध, यह सब द्रव्य मिला २ तोले, आधा पाव गरम पानीमें पहिले दिन शामको भिंजीकर दूसरे दिन सबेरे छानकर पीना पित्तज तृणामें यह उपकारी है । तथा यह सब द्रव्य पीसकर पीनेसे भी फायदा होता है । मोथा, खेतपापडा, बाला, धनिया, खस और लाल चन्दन प्रत्येक साठे पांच आनेभर एकत्र मिला २ सेर पानीमें आँटाना एक सेर पानी रहते छानकर थोडा थोडा पीनेसे तृणा, दाह और ज्वर आराम होता है ।

वेलको छाल, अरहरका पत्ता, धवईफूल, पोपला मूल, चाभ, चितामूल, शोंठ और कुशमूल, यह सब द्रव्य २ तोले २ सेर पानीमें औटाना एक सेर रहते छानकर थोड़ा थोड़ा पीनेसे कफज दृष्टा शान्त होता है । नीमको छाल या पत्ता अथवा फलका काढा गरम पीकर कै करनेसेभो कफज दृष्टा शान्त होता है । आम जन्य दृष्टा रोगमें पीपल, पीपला मूल, चाभ, चितामूल, शोंठ, अम्लवेतस, गोलमिरच, अजवाइन, भेलावेके गुठली प्रवृत्ति अग्नि-टोपनोय द्रव्यका काढा बनाकर वेलकी गूदी, वच और हींगका चूर्ण मिलाकर पीना । क्षतज दृष्टामें मांस रस और रक्त पान विशेष उपकारो है । क्षयज दृष्टामें दूध और मधु मिला पानी और मांस रस हितकारो है । अन्नज दृष्टामें वमन कराना ही प्रशस्त चिकित्सा है । आंवला, पद्ममूल, कूठ, धानका लावा और बडकोमोर इन सबका समभाग चूर्ण सहतमें मिला मुहमें रखनेसे सब प्रकारको दृष्टा और मुखशोष आराम होता है । आम और जामुनके पत्तेका किम्बा आम जामुनके छालका काढा अथवा आम जामुनके गुठलीकी गूदी औटाकर महत मिलाकर पीनेसे वमन और दृष्टा आराम होता है । धनियाका काढा बासोकर पीनेसे दृष्टा आराम होते देखा गया है । बडकौसोर, चीनी, लोध, अनार, जेठोमध और सहत , अथवा चावलके धोवनके साथ सेवन करनेसे दृष्टा आराम होती है । टाचारस, इक्षुरस, दूध, जेठोमधका काढा सहत या सुदी फूलका रस नाकसे पान करनेसे प्रवल पिपासा शान्त होती है । बडे नीबूका जीरा, सहत और अनार एकत्र पीसकर कुल्ला करनेसे सब प्रकारकी दृष्टा आराम होती है । तालु शोष रोगमें दूध, इक्षुरस, गुड या कोई अम्ल द्रव्य पानीमें घोलकर कुल्ला करना । कुमुदेश्वर रस सब प्रकारके दृष्टा रोगका अति उत्कृष्ट औषध है ।

पथ्यापथ्य ।—रुचिजनक, मधुर रस विशिष्ट और शीतल द्रव्य तृष्णा रोगमें सुपथ्य है। उग्रवीर्य और शारीरिक उद्वेग कारक, तृष्णा रोगमें यही सब पानाहारादि सर्वदा परित्याग करना चाहिये ।

—०—

## मूर्च्छा, भ्रम और सन्न्यास ।

निदान ।—विरुद्ध द्रव्य पान, भोजन, मल मूत्रादि वेग धारण, अस्त्र शस्त्रादिसे शरीरमें आघात प्राप्ति और सत्वगुणकी अल्पता आदि कारणोंसे वातादि उग्रदोषत्रय सन्निधिष्ठान अथवा शिराधिष्ठान स्रोत समूहोंमें प्रविष्ट होनेसे मूर्च्छारोग उत्पन्न होता है। अथवा शिरा, धमनी आदि जिस नाडीके अवलम्बनसे मन इन्द्रिय समूहोंमें जाता आता है, वही नाडी वातादि दोषोंसे आच्छादित होनेपर, तमोगुण वर्धित हो मूर्च्छा रोग उत्पन्न होता है। सुख दुःखादि अनुभव शक्तिहीन हो, काष्ठादिके तरह बेहोश हो जमीनपर गिर पडनाही इस रोगका साधारण लक्षण है। मूर्च्छा उपस्थित होनेसे पक्षिले हृदयमें पीडा, जुम्हा, स्तानि और ज्ञानकी कमी यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होता है। मूर्च्छा रोम, सात प्रकार, वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज, रक्तज, मद्यज और विषज। भिन्न भिन्न मूर्च्छाओंमें पृथक् पृथक् दोषका आधिक्य रहनेपर भी मूर्च्छा रोग मात्रमें पित्तका आधिक्य रहता है, कारण पित्त और तमोगुण ही मूर्च्छा रोगका आरम्भक है।

**भिन्न भिन्न दोषभेदके लक्षण ।**—वातज मूर्च्छामें रोगी, नोल, कृष्ण अथवा अरुणवर्ण आकाश देखते देखते मूर्च्छित होता है और थोड़ेही देरमें होशमें आता है, तथा कम्प, अङ्गमें दर्द, हृदयमें पीडा, शारीरिक कृशता और देहका वर्ण श्याम या अरुण वर्ण होता है । पित्तज मूर्च्छामें रोगी लाल, पीला, अथवा हरित वर्ण आकाश देखते देखते मूर्च्छित होता है । होश आनेपर पसीना, पिपासा, सन्ताप, दोनों आंखें लाल या पोतवर्ण, मलभेद और देह पोला होता है । कफज मूर्च्छामें रोगी साफ आकाशमें मेघको आभा, मेघाच्छन्न या अन्धकारयुक्त देखते देखते मूर्च्छित होता है और देरसे होशमें आता है । होश आनेपर सर्वाङ्ग गीले चमड़ेसे आच्छादितकी तरह भारी, सुखसे साव और जोमचलाता है । सन्निपातज मूर्च्छामें वातादि त्रिविध मूर्च्छाके लक्षण समूह मिले चुये मालूम होते हैं और अपस्मार रोगकी तरह प्रवल वेगसे पतित हो देरसे होशमें आता है, पर अपस्मारकी तरह फेन वमन, दांती लगना और नेत्रविकृति आदि भयानक अङ्गविकृति समूह इसमें प्रकाशित नहीं होता । रक्तज मूर्च्छामें अङ्ग और दृष्टिस्तब्ध तथा श्वास बहुत कम चलती है । मद्यपान जनित मूर्च्छामें ज्ञानशूल और विभ्रान्तचित्त हो जमीनपर गिरकर हाथ पैर पटकना और प्रलाप बकते बकते मूर्च्छित होता है । मद्य जीर्ण न होनेतक होशमें नहीं आता । विष मूर्च्छामें कम्प, निद्रा, लृणा, आंखके सामने अन्धियाला देखना और विष भक्षण जनित अन्यान्य लक्षण भी प्रकाशित होता है ।

**भ्रमरोगका निदान और लक्षण ।**—वायु, पित्त और रजोगुण मिलकर भ्रम रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें रोगीको अपना शरीर और सब पदार्थ घूमता हुआ मालूम होता

है, इससे खड़ा नहीं रह सकता तथा खड़ा होनेपर गिर पड़ता है ।

**सन्ध्यास रोग ।**—वातादि दोष समूह अत्यन्त कुपित हो जब प्राणाधिष्ठान हृदयको दुषित करता है तथा दुर्बल रोगीका मन और इन्द्रिय समूहोका कार्य बन्दकर मूर्च्छित करता है, तब उसको सन्ध्यास रोग कहते हैं । यह रोग अतिशय भयानक है । सूक्ष्मवेध, तोहण अञ्जन, तोहण नस्य, आदि तुरन्त होशमें लाने-वाले उपाय न करनेसे होशमें नहीं आता, तथा रोगी भी थोड़े ही देरमें प्राणत्याग देता है ।

**चिकित्सा ।**—मूर्च्छा रोगके आक्रमण कालमें आंख और मुख आदि स्थानोंमें ठण्डे पानीका छोटा टेकर होशमें लाना चाहिये, फिर थोड़ा देर नरम बिछौने पर सुलाकर ताड़के पंखेसे हवा करना उचित है । दांतों लगजाने पर उसके कुड़ानेका उपाय करना । पानीके छीटेसे होशमें न आवे तो नौसादरका टुकड़ा २ भाग और सूखा चूना १ भाग शोशीमें भरकर सूझनेको देना । अथवा सेंधा नमक, बच, गोलमिरच और पोपल समभाग पानीसे पीसकर नास देना । शिरोष बीज, पीपल, गोलमिरच, सेंधा नमक, लहसन, मैनसिल और बच ; यह सब द्रव्य गोमूत्रमें पीसकर अथवा सेंधा नमक, गोलमिरच और मैनसिल ; यह तीन द्रव्य सहतके साथ पीसकर आंखमें अञ्जन करनेसे भी मूर्च्छा दूर होती है । हमारा “कुमुदासव” सेवन करानेसे मूर्च्छा आराम हो रोगी अच्छी तरह होशमें आता है ।

**भ्रम चिकित्सा ।**—भ्रम रोगमें शतमल्लो, बरियारकी जड़ और किसमिस दूधमें औंटाकर वही दूध पीना । बरियारके बीजका चूर्ण और चोनी एकत्र मिलाकर सेवन कराना । रातको सहत और त्रिफलाका चूर्ण, सवेरे गुडके साथ अदरक सेवन करने-

से भ्रम, मूर्च्छा, कास, कामला, और उन्माद रोग आराम होता है। शोंठ, पोपल, सोवा और हरीतकी प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला, गुड ६ तोले एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्राकी गोली बना रखना, यह गोली सेवन करनेसे भ्रम रोग दूर होता है। जवासाके काटेके साथ ताम्रभस्म २ रत्ती और घी एक आनाभर मिलाकर पीनेसेभी भ्रम रोग आराम होता है। शिलाजोत आदि रसायन अधिकारके औषध समूहोंका सेवन और १० वर्षका पुराना घृत मर्दन इस रोगमें विशेष उपकारी है।

**सत्र्यासमें चेतना सम्पादन ।**—सत्र्यास रोगकी बेहोशी कुडानेके लिये अपस्मार रोगोक्त तेज अञ्जन, नास, धुआँ, सूई गड़ाना, गरम लोहेकी सलाई नखके भीतर दागना, केश लोमादि खोचना, दातसे काटना और बदनमें आलकुशो मलना आदि कार्यो से होशमें आनेपर मूर्च्छा रोगोक्त औषध देना। वच्चोके सत्र्यास रोगमें रेडीका तेल अथवा रसाञ्जन चूर्णसे विरेचन करानेके बाद पेटमें स्वेद करना उचित है। क्रिमिजन्य सत्र्यास रोगमें क्रिमि नाशक औषध प्रयोग करना चाहिये।

**हमारा मूर्च्छान्तक तैल ।**—मूर्च्छा, भ्रम और सत्र्यास रोगमें सुधानिधि, मूर्च्छान्तक रस, अश्वगन्धारिष्ट तथा अपस्मार और उन्माद रोगोक्त अन्यान्य औषध, घृत, तैल आदि प्रयोग करना चाहिये। हमारा “मूर्च्छान्तक तैल” इस रोगमें विशेष उपकारी है।

**पथ्यापथ्य ।**—मूर्च्छा आदि रोगमें पुष्टिकर और बलकारक आहार आदि देना। दिनको पुराने चावलका भात, मूग, ससूर, चन और उडदकी दाल, खर्बूज, मागुर शिंगी, खालिश आदि मक्कलीका शरवा, बकरीका मांस, गुल्लर, परवर,

सफेद कोहड़ा, बैंगन, केलेका फूल आदिको तरकारी, मकखन, मट्ठा, दही, द्राक्षा, आनार, पक्का आम, पक्का पपोता, शरोफा, कच्चा नारियल आदि फल खानेको देना । रातको पूरो या रोटी, मोहनभोग, मिठाई, खुरमा, दूध, घी, मैदा, सजी और घीसे बनायो कोई वस्तु खानेको देना । मक्खरे धारोणा दूध और शरवत पौना विशेष उपकारी हैं । तिलतैल मर्दन, बहती नदी या प्रशस्त तलावमें स्नान, सुगन्ध द्रव्य, साफ हवा और चन्द्रकिरण सेवन, सन्तोषजनक बातें, गीतवाद्य श्रवण और अन्यान्य कार्य जिससे मन स्थिर रहे इस रोगमें वही सब करना उचित है ।

**निषिद्ध कार्य ।**—गुरुपाक, तीक्ष्ण वीर्य, रुच और अम्लद्रव्य भोजन, मेहनतका काम करना, चिन्ता, भय, शोक, क्रोध, मानसिक उद्वेग, मद्यपान, रात दिन बैठे रहना, धूपमें बैठना और आग तापना, इच्छाके प्रतिकूल कार्यादि, घोडा आदिको सवारोपर चढना, मल, मूत्र, वृष्णा, निद्रा, जुधा आदिका वेग रोकना, रातका जागना, मैथुन और दतुवनसे मुख धोना आदि इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

—\*—

**मदालय ।**

**निदान और प्रकारभेद ।**—अवैध नियम और अपरिमित मात्रासे तथा बल और विचार न कर मद्यपान करनेसे

मदात्यय रोग उत्पन्न होता है। इसके सिवाय क्रोध, भय, शोक, पिपासा, भारवहन, पैदल चलते २ थक जानेपर किस्वा मल मूत्रके वेगमें, अजोर्ण अवस्थामें, भोजनके बाद, दुर्बल अवस्थामें मद्यपान करनेसे भी मदात्यय रोग उत्पन्न होता है। यह रोग चार भागमें विभक्त है।—पानात्यय, परमद, पानाजोर्ण और पान विभ्रम ।

**वात, पित्त और कफाधिक्य रोग लक्षण ।—**

वाताधिक्य मदात्यय रोगमें हिकका, श्वास, 'शिरःकम्प, पार्श्वशूल निद्रानाश और अत्यन्त 'प्रलाप होता' है। पित्ताधिक्य मदात्यय रोगमें दृष्टा, दाह, ज्वर, पसीना, मोह, अतिसार, विभ्रम और शरीर पोले गङ्गाका होजाता है। कफाधिक्य मदात्ययमें कौ, जीमचलाना, अरुचि, तन्द्रा, शरीर भारी मालूम होना अतिशय श्रोत और शरीर गीले वस्त्रसे लिपटा हुआ अनुभव होता है। सान्निपातिक मदात्ययमें यही सब लक्षण मिले हुये मालूम होता है ।

**परमद लक्षण ।—**परमद रोगमें कफके आधिक्यसे नाकसे कफस्राव, देह भारी, मुख वेखाद, मल मूत्रका रोध, तन्द्रा, अरुचि दृष्टा, मस्तकमें दर्द, और शरीरके सन्धिस्थानोंमें दर्द होता है ।

ॐ सिग्ध अन्न और मांस आदि भक्ष्य द्रव्यके साथ ग्रीष्म ऋतुमें शीतल मधुर रसयुक्त माध्वीकादि मद्य और शीत ऋतुमें तीक्ष्ण और उष्णवीर्य गौड़िक या पिष्टकादि मद्य प्रसन्न चित्तसे पीना यही मद्यपानका नियम है। जिस सावासे बुद्धि, स्मृति, प्रीति, स्वर, अध्ययन या सङ्गीत शक्ति वर्धित हो और पान भोजन, निद्रा, मैथुन और अन्यान्य कथोंमें भासक्ति हो बढ़ी उचित सावा हैं। इस रीतिसे मद्यपान करनेसे उपकार होता है। विपरीत पान करनेसे उत्कट रोग उत्पन्न हो शरीरमें अनिष्ट होता है।



**पानाजीर्ण लक्षण ।**—पानाजोर्ण रोगमें अत्यन्त उद-  
राभ्रान, उन्माद, कै, पेटमें जलन, पीये हुए मद्यका अपरिपाक,  
यही सब लक्षण प्रकाशित होता है ।

**पान विभ्रम लक्षण ।**—पान विभ्रम रोगमें सब  
शरीर विशेष कर हृदयमें सूई गड़ानेकी तरह दर्द, कफसाव,  
कण्ठसे धम निकलनेकी तरह दर्द, मूर्च्छा, कै, ज्वर, शिरःशूल,  
दाह और सुरा या सुरासे बनाया कोई खाद्य और पिष्टकादि  
भोज्य द्रव्यसे द्वेष, यही सब लक्षण दिखाई देता है ।

**सांघातिक मदात्यय ।**—जिस मदात्यय रोगमें रोगी  
का ओष्ठ नोचेको झुक जाता है और ऊपर शीत तथा भीतर दाह,  
मुख तेल लगानेकी तरह चिकना, जिह्वा, फेड़ तथा दांत काला,  
नीला या पोले रंगका होना, तथा आंखें लाल होनेसे रोगीकी  
मृत्यु होती है ।

**उपद्रव ।**—हिका, ज्वर, कै, कम्प, पार्श्वशूल, कास,  
और भ्रम इन सबको मदात्यय रोगका उपद्रव कहते हैं ।

**चिकित्सा ।**—मद्यपान न करनाही मदात्यय रोगका  
श्रेष्ठ औषध है, अत्यन्त मद्यपान करनेवालेको मदात्यय रोग होनेसे  
कम मात्रा यथाविधि मद्यपान कराना । वातिक मदात्ययमें  
पहिलेका पीया हुआ मद्य जीर्ण होने पर सौचल नमक, शोंठ,  
पोपल, गोलमिरच चूर्ण और थोड़े पानीके साथ मद्यपान कराना ।  
पैत्तिक मदात्ययमें चोनी, द्राक्षा और आंवलेके रसमें पुराना शीत-  
वोर्थ (ठण्डा) मद्यपान कराना । सुगन्धित मद्य या अधिक जल  
मिश्रित मद्य किम्वा चोनी और सहित संयुक्त मद्य पैत्तिक मदा-  
त्ययमें हितकारी । मद्यके साथ खजूर, किसमिस, फालसा,  
अनारका रस और सत्तु मिलाकर पीनेसे पैत्तिक मदात्यय आराम

होता है। अथवा अधिक इक्षुरस मिश्रित मद्य पिलाकर थोड़ी देर बाद कै करानेसे भी पैत्तिक मदात्यय आराम होता है। शैषिक मदात्ययमें वमन कारक द्रव्य संयुक्त मद्य पिलाकर वमन कराना, फिर रोगीके बलानुसार उपवास कराना चाहिये। इस मदात्ययमें लृणा हो तो बाला, बरियारा, पाटला, कण्टकारी, अथवा शीठका काढ़ा ठण्डाकर पिलाना। चाभ, सौचल नमक, हींग, बड़े नौबुकी काल, शीठ और अजवाइनका चूर्ण मिलाकर मद्यपान करानेसे सब प्रकारका मदात्यय रोग आराम होता है। सब प्रकारके मदात्यय रोगका दोष परिपाकके लिये जवासा, मोथा और चेतपापडा, किस्वा सिर्फ मोथेका काढ़ा पिलाना। अष्टाङ्ग लवण कफज मदात्ययका श्रेष्ठ औषध है। धानके लावाका चूर्ण पानीमें मिलाना फिर पिंड खजूर, किसमिस, सुनक्का, इमली, अनार और आंवलेका रस मिलाकर पीनेसे मद्यपान जनित सब प्रकारका रोग प्रशमित होता है।

**शास्त्रीय औषध ।**—मदात्ययका दाह दूर करनेके लिये दाह नाशक योग समूह प्रयोग करना। फलत्रिकाय चूर्ण, एलाय मोदक, महाकल्याण वटी, पुनर्नवा घृत, वृहत् धात्री तैल और श्रोखण्डासव सब प्रकारके मदात्ययमें विचार कर प्रयोग करना।

**मत्तता निवारणोपाय ।**—मद्यपान कर तुरन्त घी चोनी मिलाकर चाटनेसे नशा नहीं होती। कोदो धानकी नशा सफेद कोहड़ेका पानी गुड मिलाकर पीनेसे दूर होती है। सुपारीकी नशा पानी पीनेसे उतरती है, सूखा गोबर सुंधना और नमक खानेसेभी सुपारीकी नशा दूर होती है। चीनी मिलाया दूध पीनेसे धतुरेकी नशा शान्त होती है। गरम घी, कट-

हरके पत्तेका रस, इमलोका पानी या कच्चे नारियलका पानी पौनेसे भाङ्गकी नशा दूर होती है। थोडो शराब पौनेसेभी भाङ्गको नशा तुरन्त छूट जाती है तथा शराबकीभी नशा नहीं होती।

**पथ्यापथ्य ।**—वातिक मदात्ययमें स्निग्ध और उष्ण भात, तित्तिर, वटेर, मुरगा, मोर या पानीके पास रहनेवाले जोवोके मांसका रस, मछलोका रस्सा, पूरी, खट्टा और नमकयुक्त द्रव्य उपकारी है। ठण्डा पानी पौना, स्नानभी करना। पैत्तिक मदात्ययमें ठण्डाभात, चोनी मिलाया मूङ्गका जूस, मांसका रस पौनेको देना, शीतल शयन, उपवेशन शीतल वायु सेवन, शीतल जलसे स्नान और चन्दनादि शीतल द्रव्य अनुलेप स्त्रोका आलिङ्गन उपकारो है। कफज मदात्ययमें पहिले उपवास, फिर सूखा अर्थात् घृतशून्य छागमांसका रस अथवा दाडिमादि अन्तरमयुक्त जङ्गलो मांसका रस किम्वा घृतादि शून्य केवल गोलमिरच और अनारके रससे मांस भूनकर उसी मांसके साथ अन्न भोजन उपकारो है; तथा जिस कार्यसे कफ शान्त रहे, कफज मदात्ययमें वही सब कार्य करना। गरम पानी पौनेको देना, स्नान बन्द करनाही अच्छा है, किसी किसी दिन गरम पानीसे स्नान करना चाहिये।



**दाह ।**



**संज्ञा और लक्षणा ।**—विविध कारणसे पित्त प्रकुपित हो, दाह परका तरवा, आंख या सर्वाङ्गमें जलन उत्पन्न होता

है। इसीको दाह रोग कहते हैं। दाह पित्तहोसे उत्पन्न होता है इस लिये रोग मात्रमें पित्तका आधिक्य होनेहीसे दाह होता है। शरीरमें रक्तकी अत्यन्त वृद्धि होनेपरभी दाह रोग उत्पन्न होता है। इसमें रोगीको प्यास, दोनो आंखे या सब शरीर ताम्रवर्ण, शरीर और मुखसे लोहेको तरह गन्ध; यह सब लक्षण प्रकाशित होता है और रोगी अपने चारो तरफ आग जलानेकी तरह कष्ट अनुभव करता है। प्यास लगने पर पानो न पानेसे शरीरके सब पतले धातु क्रमशः क्षीण होता है, इससे पित्तश्लेष्म वर्धित हो देहके भीतर अधिक दाह उत्पन्न होता है। इस दाहसे गला, तालु और ओष्ठ सूखता है तथा रोगी जीभ बाहरकर हांफने लगता है। रस रक्तादि धातुक्षय होनेसे भी एक प्रकारका दाह होता है; इसमें रोगी मूर्च्छित, तृष्णाक्त, क्षीणस्वर और चेष्टाहीन हो जाता है। उपयुक्त चिकित्सा न करानेसे इस दाहमें मृत्युकी सम्भावना है। अस्त्र घातादिसे हृदयादि कोष्ठ रक्तपूर्ण होनेसे भयङ्कर दाह उत्पन्न होता है। मस्तक या हृदय प्रभृति मर्मस्थानमें आघात जन्य दाह असाध्य है। जिस दाहमें भीतर दाह और बदन ठण्डा हो वह दाह रोग भी असाध्य है।

**चिकित्सा ।**—दाह रोगमें पेट साफ रखना बहुत जरूरी है धनिया २ तोले आधा पाव पानीमें पहिले दिन शामकी भिंगीना सवरे वही पानो मिश्री मिलाकर पानेसे दाह रोग आराम होता है। गुरिचकारस, खेतपापडाका रस दाह नाश करनेमें अकसीर है। ज्वरमें दाह शान्तिका जो सब उपाय लिख आये है, दाह रोगमें भी वही सब प्रयोग करना। इसके सिवाय शतधीत छत या शतधीत छतमें जीका सत्तु मिलाकर बदनमे मलना। पद्म-पत्र या केलेकी पत्तेपर सुलाकर चन्दन जलसिक्त पंखेसे हवा करना।

बाला, पद्मकाष्ठ, खस और सफेद चन्दन सबका चूर्ण पानीमें मिलाकर स्नान कराना । चन्दनादि काढा, त्रिफलाद्य कषाय, पर्पटादि काढा, दाहान्तक रस और कांजिका तैल दाह रोगका प्रशस्त औषध है, ज्वर हो तो तैल या घृत मर्दन और स्नान मना है ।

**पथ्यापथ्य ।**—दाह रोगमें पित्तनाशक द्रव्य भोजन । तिक्त वस्तु खाना अतिशय उपकारी है । मूर्च्छा रोगमें जो सब भोजनविधि लिखा है, ज्वर न रहनेसे वही सब आहार देना । ठंडे पानीसे नहाना, शीतल जल पान, चीनीका शर्बत्, इक्षुका रस, दूध और मखन आदि शीतल द्रव्य व्यवहार करना चाहिये ।

**निषिद्ध कर्म ।**—मूर्च्छा रोगमें जो सब आहार विहार मना है, दाह रोगमें भी वही सब त्याग करना चाहिये ।

—०—

## उन्माद ।

**निदान ।**—क्षीर मत्स्यादि संयोग विरुद्ध भोजन, विष-युक्त द्रव्य भोजन, अरुचि द्रव्य भोजन, देव, ब्राह्मण, गुरु आदिकी अवमानना, अत्यन्त भय, हर्ष शोकादि कारणोंसे चित्तमें चोट लगना, विषम भावसे अङ्गविन्यास अर्थात् मुद्रादोष और बलवान मनुष्यसे युद्ध आदि विषम कार्योसे अल्प सत्वगुण विशिष्ट मनुष्योका वातादि दोषत्रय कुपित हो बुद्धिस्थान, हृदय और मनीषा नाडी-को दूषित करता है, इससे चित्तमें विकृति उपस्थित हो उन्माद रोग उत्पन्न होता है । यह मानसिक रोग है । बुद्धिमें भ्रान्ति,

चित्तमें अस्थिरता, व्याकुल दृष्टि, काममें अस्थिरता, अमस्वन्ध वाक्य उच्चारण और हृदय शून्यता, यही सब उन्माद रोगके साधारण लक्षण हैं ।

**वातज उन्माद लक्षण ।**—निरन्तर चिन्तासे हृदय दूषित होनेके बाद रुच, शीतल या अल्प भोजन, विरेचन, धातु-क्षय उपवास आदि वायु वृद्धिकारक निदान सेवन करनेसे वातज उन्माद पैदा होता है । इस उन्मादमें बिना कारण हंसना, नाचना, गाना, बोलना, अङ्ग विक्षेप और रोना यही सब लक्षण लक्षित होता है, तथा रोगीका देह दुबला, रुखा और लालवर्ण होता है । आहार परिपाकके समय यह रोग बढ़ता है ।

**पैत्तिक उन्माद लक्षण ।**—वैमर्ही चिन्तासे हृदय दूषित होनेपर तथा कटु, अम्ल, उष्ण और जिस द्रव्यका अम्ल-पाक हो वही सब द्रव्य भोजन और अजीर्णमें भोजन आदि कारणोंसे पित्त प्रकुपित हो पैत्तिक उन्माद रोग उत्पन्न होता है । इस उन्मादमें सहिष्णुता, आडम्बर, वस्त्र पहिरनेकी अनिच्छा, तर्ज्जन, गर्ज्जन, जोरसे दौड़ना, वदन गरम, क्रोध, छायेमें बैठना, शीतल वस्तु पान भोजनकी इच्छा और देह पीतवर्ण होना यही सब लक्षण प्रकाशित होता है ।

**कफज उन्माद लक्षण ।**—अमजनक कार्यसे जो ऊबजानेपर अति भोजनादि कफ बढ़ानेवाले निदानसे हृदयका कफ दूषित और पित्त संयुक्त होनेसे कफज उन्माद उत्पन्न होता है । इसमें बोलना और काम काज कम करना, अरुचि, स्त्री सहवासकी इच्छा, निर्ज्जनमें रहनेकी इच्छा, निद्रा, जीमचलाना, लारस्राव, त्वक, मूत्र, चक्षु, नख सफेद होना और आहारके बाद रोग बढ़ना, यही सब लक्षण प्रकाशित होता है ।

**त्रिदोषज लक्षण ।**—अपने वृद्धिकारक कारण समूहोंसे वातादि तीन दोष कुपित होनेसे सन्निपातज उन्माद उपस्थित होता है। इसमें वही तीन दोषजात उन्माद के लक्षण मिले हुए मालूम होता है। त्रिदोषज उन्माद असाध्य है।

**शोकज उन्माद लक्षण ।**—किसी कारणसे डर जाने पर या धनक्षय या वन्धुका नाश अथवा अभिलषित कामिनी प्रभृति न मिलनेसे, मन अत्यन्त आहत हो जो उन्माद रोग उत्पन्न होता है उसको शोकज उन्माद कहते हैं। इसमें रोगी कर्त्तव्य ज्ञानशून्य हो जाता है, अति गुमवात भी प्रकाश कर बैठता है और कभी गीत गाता है, कभी हंसता तथा कभी रोता है।

**विषज उन्माद लक्षण ।**—विष या विषाक्त द्रव्य भोजन करनेसे विषज उन्माद पैदा होता है। इसमें रोगीकी आंखें लाल, मुख काला, अन्तरमें दीनता, चेतना नाश, बल, इन्द्रिय शक्ति और कान्तिका ह्रास होता है।

**सांघातिक लक्षण ।**—जिम उन्मादमें रोगी सर्व्वदा ऊर्द्ध या अधोमुख रहें और अतिशय क्लेश, दुर्बल, तथा निद्राशून्य हो तो उसकी मृत्यु होनेको सम्भावना है।

**भूतोन्माद ।**—उक्त कई प्रकारके उन्मादके सिवाय भूतोन्माद नामक एक प्रकारका उन्माद है। मनुष्य शरीरमें ग्रहोंके आवेशसे भूतोन्माद उत्पन्न होता है। दर्पण आदिका प्रतिबिम्ब या जीव शरीरमें जीवात्मा प्रवेशकी तरह ग्रहगण भी रोगीके शरीरमें अदृश्य भावसे प्रविष्ट हो स्व स्व जाति विशेषके अनुसार भिन्न भिन्न लक्षण प्रकाश करते हैं। दैव ग्रहोंको पूर्णिमा तिथि, आसुरग्रहोंकी प्रातःमन्थ्या और मायंसन्ध्या, गन्धर्व्वग्रहोंकी अष्टमी, यक्षग्रहोंकी प्रतिपद, पितृग्रहोंकी अमावस्या, नागग्रहोंकी

पञ्चमी, राक्षसोंकी रात और पिशाचोंको चतुर्दशे तिथि मनुष्य शरीरमें प्रवेश करनेका दिन है। भूतोन्माद रोगमें रोगीको वक्तृता-शक्ति, बल, विक्रम, तत्त्वज्ञान और शिल्पज्ञानादि अमानुषिक भाव वर्धित होता है। यह भूतोन्मादका साधारण लक्षण है।

**देव, असुर, गन्धर्व्व, यक्ष, पितृ और ग्रहज उन्माद लक्षण ।**—देवग्रहजनित उन्माद रोगमें रोगी सर्वदा मनुष्य, शुद्धाचार दिव्यमालाको तरह शरीर गन्धविशिष्ट, तन्द्रा-युक्त, संस्कृत भाषी, तेजस्वी, स्थिरदृष्टि वरदाता और ब्राह्मणानुरक्त होता है।

असुर ग्रहजमें रोगी घर्माक्त देह, देव, द्विज, गुरु आदिका दोष भाषी, कुटिल दृष्टि, निर्भीक, दुष्टाचारो और प्रचुर पान भोजन करने पर भी लप्स नहीं होता। गन्धर्व्व ग्रहजमें रोगी प्रसन्न चित्त नदी तीर या वनमें विचरणशील, सदाचारी, सङ्गोत-प्रिय, गन्धमाल्यादिमें अनुरक्त और मृदु मधुर हंसते हंसते मनोहर नृत्य करता है। यक्षग्रहजमें रोगीका नेत्र लाल, लाल वस्त्र पहिरनेकी इच्छा, गम्भीर प्रकृति, द्रुतगामो, अल्पभाषी, सहिष्णु और तेजस्वी होता है, तथा सर्वदा किसको क्या दान करे यही कहता फिरता है। पितृ ग्रहजमें रोगी शान्तचित्त हो पितरोंका आद्य तर्पणका अभिनय करता है, पितृभक्त तथा मांस, तिल, गुड, पायस आदि भोजनकी इच्छा होती है। नागग्रहज रोगमें रोगी कभी कभी सर्पको तरह पेटके बलसे चलता है और जोभसे ओष्ठ वारम्बार चाटता है, तथा इस रोगमें रोगी क्रोधी और गुड, सहज, दूध आदि द्रव्य खानेकी मांगता है। राक्षस ग्रहजमें रोगी मांस, रक्त, मद्य प्रभृति भोजनका अभिलाषी, अत्यन्त निर्लज्ज, अतिशय निष्ठुर, अति बलवीर्यशाली, क्रोधी, सदाचारी और



रातको फिरना चाहता है। पिशाचदुष्ट उन्मादमें रोगी ऊर्ध्व-वाहु, उलङ्ग, कृश, रुचिदेह, सर्वदा प्रलापभाषी, गात्र दुर्गन्धयुक्त, अत्यन्त अशुचि, भोज्य वस्तुमें अति लोभी, अति भोजनशील, निर्ज्जन वनमें भ्रमणकारी और विरुद्ध आचरणशील होता है तथा सर्वदा रोता और इधर उधर घूमता रहता है।

**साध्यासाध्य ।**—जिस भूतोन्माद रोगीकी दोनो आंखें चढ़ी, चञ्चल, फेन लेहनकारी, निद्राशु और कांपती रहती है, अथवा किसी ऊँचेस्थानसे गिरकर यदि ग्रहीके द्वारा आविष्ट हो तो पौड़ा असाध्य जानना। १३ वर्ष तक उन्माद रोग अचिकित्सित रहनेसे सब प्रकारका उन्माद रोग असाध्य होजाता है।

**चिकित्सा ।**—वातिक उन्माद रोगमें स्नेहपान, पौष्टिकमें विरेचन और श्लैष्मिक उन्मादमें शिरोविरेचन अर्थात् नस्य सुंघ कर कफ निकालना हितकारी है। रोज सवेरे पुराना घी पान करनेसे उन्माद रोगमें विशेष उपकार होता है। शिरीषफूल, लहसन, शोंठ, सफेद सरसो, बच, मजीठ, हलदी और पौपल यह सब द्रव्य पीसकर गोलो बनाना, गोली छायामें सुखाकर पानीमें घिसकर नासलेना। इसका अञ्जन भी कर सकते हैं। तर्ज्जन, ताडन, भयोत्पादन, वाञ्छित द्रव्य देना, सान्त्वना वाक्य, हर्षोत्पादन और विस्मित करना उन्माद रोगमें विशेष उपकारो है। पुराने सफेद कोहड़ेको पीसकर सहतुमें मिलाकर सेवन कराना। गोरईया (चटक) का छोटा बच्चा जिसको पङ्क नहो निकला है। उसका मांस दूधमें पीसकर पिलाना। पौपल, गोलमिरच, सेंधानमक और गोलीचन समभाग सहतमें मिलाकर अञ्जन करना। सफेद सरसो, हींग, बच, डहरकरञ्ज, देवदारु, मजीठ,

हरीतकी, आंवला, बहेडा, सफेद अपराजिता, लताफटकी की काल, शोठ, पीपल, गोलमिरच, प्रियद्रु, शिरीषकी काल, हलदी और दारुहलदी, समभाग काग दूधमें पीसकर पान, नस्य, अञ्चन, और लेपमें व्यवहार करना, या पानीमें मिलाकर स्नान कराना, तथा उक्त द्रव्योंका कल्क बनाकर गोमूत्रके साथ विधिपूर्वक घीसे पाककर पोनेसे उन्माद रोग आराम होता है। देवग्रह, गन्धर्व-ग्रह या पितृग्रहसे आविष्ट होनेपर किसी तरहका क्रूर कर्म, या तेज, अञ्चन आदि प्रयोग करना उचित नहीं है। सारश्वत चूर्ण, उन्माद गजाङ्गुश, उन्माद भञ्जन रस, भूताङ्गुश रस, चतुर्भुज रस और वातव्याधि रोगोक्त चिन्तामणि, वातचिन्तामणि, चिन्तामणि चतुर्भुज आदि औषध और पानीयकल्याणक घृत, चैतसघृत, महापैशाचिघृत, नागायन तैल, महानारायण तैल, मध्यमनारायण तैल, हिमसागर और विष्णु तैल आदि विचारकर प्रयोग करनेसे उन्मादरोग आराम होता है।

**पथ्यापथ्य ।**—जिस आहार विहारसे वायु शान्त हो पेट साफ रहे और शरीर चिकना हो वही सब आहार विहार उन्माद रोगीका पथ्य है। उन्माद रोगीको पानो और अग्निके पास या किसी ऊँचे स्थानपर रखना उचित नहीं है। मूर्च्छा रोगमें जो सब पानाहारके नियम लिख आये हैं उन्मादमें भी वही पालन करना चाहिये।

## अपस्मार ।

**अपस्मारका लक्षण और निदान ।**—अपने अपने निदानके अनुसार वायु पित्त और कफ, अत्यन्त कुपित होनेसे अपस्मार रोग उत्पन्न होता है। चलित भाषामें इसको “मिरगों” कहते हैं। ज्ञानशून्यता, दोनों आंखोंको विकृति, मुखसे फेन वमन और हात पैर षटकना यही कई एक अपस्मार रोगका साधारण लक्षण है। अपस्मार रोग उत्पन्न होनेके पहिले हृदय कम्पन, और शुन्यता, पसीना निकलना, अत्यन्त चिन्ता, मोह, निद्रानाश यही सब पूर्व्वरूप प्रकाशित होता है। अपस्मार चार प्रकार वातज, पित्तज, कफज और सन्निपातज। अपस्मार रोग रोज प्रकाशित न होकर १२ दिन १५ दिन या १ मास अथवा उससे भी कमी वेशी दिनके अन्तर पर प्रकाशित होता है।

**वातज लक्षण ।**—वातज अपस्मारमें कम्प, दांती लगना, फेन वमन और श्वास जोरसे चलती है, तथा रोगी चारो तरफ काला या अरुणवर्ण रूखा देह आदि नाना प्रकारकी मिथ्या मूर्त्ति देखता है। पित्तजमें शरीर गरम, प्यास, मुख, आंख, मुखका फेन पोतवर्ण और रोमीको सब वस्तु पीत या लोहित वर्ण अथवा चारो तरफ पीला या लोहित वर्ण युक्त मिथ्यारूप दिखाई देता है, तथा सारा जगत अग्निसे वेष्टित उसका मालूम होता है।

**कफज लक्षण ।**—कफज अपस्मारमें रोगीका मुख, आंख और मुखका फेन सफेद रङ्ग, वदन शीतल, भारी अरी रोमाञ्चित होता है तथा चारो तरफ श्वेतवर्ण मिथ्या मूर्त्ति दिखाई देता है। वातज पित्तजकी अपेक्षा इसमें देरसे होशमें आता है।

यही तीन दोषजात अपस्मारके लक्षण समूह मिले हुए मालूम होनेसे उसको सन्निपातज अपस्मार कहते हैं ।

**सन्निपातज लक्षण ।**—सन्निपातज अपस्मार, क्षीण व्यक्तिका अपस्मार और पुराना अपस्मार असाध्य है । अपस्मार रोगमें बार बार भौका फरकना और नेत्र विकृति, यही सब लक्षण लक्षित होनेसे रोगीको मृत्यु होती है ।

**योषापस्मार या हिष्टिरिया ।**—गर्भाशयको विकृति, रजःस्रावका अभाव या कमी, स्वामीसे असह, निष्ठुराचरण या इन्द्रिय चरितार्थ शक्तिको कमी, वैधव्य आदि नानाविध शोकादिसे मनःपौडा, देहमें खूनका आधिक्य या कमी, मलबद्धता, अजोर्ण आदि कारणोंसे युवती स्त्रीको भी एक प्रकारका अपस्मार रोग उत्पन्न होता है, इसको संस्कृतमें योषापस्मार और अङ्गरेजो में “हिष्टिरिया” कहते हैं ।

**हिष्टिरिया लक्षण ।**—यह रोग उपस्थित होनेसे पहिले छातीमें दर्द, जृम्हा शारीरिक और मानसिक ग्लानि प्रकाश हो संज्ञानाश होता है । अपस्मार रोगकी तरह इसमें भी फेन वमन और आंखका तारा बड़ा नहीं होता । किसीको अकारण हसो, रोदन, चिन्ताना, आत्मोपगर्णोंपर वृथा दोषागोप और अपनेको वृथा अपराधी समझ दूसरेसे क्षमा प्रार्थना आदि विविध भ्रान्ति लक्षण भी दिखाई देता है । अक्सर लोग यह लक्षण देखकर भूतावेशका अनुमान करते हैं । किसी किसी रोगिणीको पेटके नीचेसे एक गोला उपरकी उठता हुआ मालूम होता है तथा शरीरके किसी स्थानमें दर्द मालूम होता है इसमें सफेद उजियाला देखने या ऊंचो आवाज सुननेसे चमक उठती है और पुरुष सङ्गकी अतिरिक्त इच्छा होती है ।

**चिकित्सा ।**—रोग प्रकाश होते हो चिकित्सा करना चाहिये, नहीतो थोड़े दिन जानेसे यह रोग प्रायः असाध्य हो जाता है । इसमें होश लानेके लिये मूर्च्छा रोगकी तरह आंख और मुखमें पानोका छीटा देना । इससे होश न आनेपर सैनसिल रसाञ्जन, कबूतरका बीठ, सहतमें मिला आंखमें लगाना । जेठीमध, हींग, बच, तगरपादुका, शिरीश बीज, लहसुन और कूठ गोमूत्रमें पीसकर अञ्जन या नास लेना । यह दो अञ्जन और नास उन्माद रोगमें भी उपकारी है । जटामांसीका नास या धूम लेनेसे पुराना अपस्मार भी आराम होता है । फांसी लगा मरने-वाले मनुष्यके गलेको रस्सीका भस्मठण्डे पानोके साथ मिलाकर पीनेसे अपस्मारमें उपकार होता है । रोज सहतके साथ एक आनाभर वचका चूर्ण चाटकर दुग्धान्न भोजन, सफेद कोहड़ेके पानीमें जेठी-मध धोसकर सेवन और दशमूलका काढा पीनेसे अपस्मार रोग आराम होता है । कल्याण चूर्ण, वातकुलान्तक, चण्डभैरव रस, खल्य और वृहत् पञ्चगव्य घृत, महाचैतस घृत, ब्राह्मीघृत, पल-कषाद्य तैल, और मूर्च्छा रोग तथा वातव्याधिमें लिखी औषध, घृत और तैलादि दोष प्रकीर्णादिका विचारकर अनुपान विशेषके साथ अपस्मार रोगमें देना चाहिये ।

योषापस्मारमें भी मूर्च्छा रोगकी तरह उपाय अवलम्बन करना । फिर मूर्च्छा और अपस्मार रोगोक्त औषध, घृत और तैल प्रयोग करना । रजो लोप होनेसे रक्तसावका उपाय करना चाहिये । हमारा मूर्च्छान्तक तैल और “कुसुदासव” योषापस्मार-की श्रेष्ठ औषध है ।

**पथ्यापथ्य ।**—मूर्च्छा और उन्माद रोगकी पथ्यापथ्यकी तरह इसमें भी पालन करना ।

## वातव्याधि ।

—:—

**निदान ।**—रुच, शीतल, लघु या अल्प भोजन, अतिशय मैथुन, अधिक रात्रि जागरण, अतिशय वमन विरेचनादि सेवन, अधिक रक्तस्राव, साध्यातौत उल्लम्फन, अधिक तैरना, चलना या कमरत, शोक, चिन्ता किम्बा रोगादिसे धातुक्षय होना, मल-मूत्रादिका वेग रोकना, चोट लगना, उपवास और किसी तेज सवारौसे गिर जाना प्रभृति कारणोंसे वायु कुपित हो वातव्याधि रोग उत्पन्न होता है। वायु विकारकी गिनती नहीं है। शास्त्रमें ८० प्रकारका वातव्याधि लिखा है पर सबका नाम नहीं पाया जाता, इसमें शास्त्रमें वायुरोग जितने प्रकारके कथित हैं हम यहां उतनेही प्रकारके नाम और लक्षण आदि लिखते हैं, बाकीके नाम निर्दिष्ट न रहनेपर भी विचार पूर्वक वायु नाशक चिकित्सा करना चाहिये। कई प्रकारके वातव्याधिमें कफ और पित्तका विशेष संभव रहता है, चिकित्साके समय इसका भी विचार कर वही दोष नाशक औषध देना चाहिये।

**आक्षेप, अपतन्वक और अपतानक लक्षण ।**—

कुपित वायु नाडी समूहोंमें रहकर शरीरको बार बार इधर उधर फिरावे तो उसको आक्षेप वातव्याधि कहते हैं। जिस रोगमें वायु हृदय, मस्तक, और ललाटमें पीडा पैदाकर देहको धनुष की तरह नीचा और टेढ़ा करे उसको अपतन्वक कहते हैं। इस रोग में रोगी मूर्च्छित, निर्निमेष या निमीलित चक्षु और संज्ञाहीन हो जाता है तथा कष्टसे श्वास और कवूतरके तरह शब्द निकलता है। जिसमें दृष्टिशक्तिका नाश, संज्ञालोप और कण्ठसे अव्यक्त शब्द

निकलता है उसको अपतानक कहते हैं। इस रोगमें वायु जब हृदयमें जाता है तभी संज्ञानाश आदि रोग प्रकाशित होता है तथा हृदयसे हट जानेपर रोगों स्वस्थ होता है। कुपित वायु कफके साथ मिलकर समुदय नाडीको अवलम्बन कर जब टगड़की तरह शरीरको स्थिति और आकुञ्चितादि शक्तिको नष्ट करता है तब उसको दण्डापतानक कहते हैं। जिस रोगमें टेह धनुषकी तरह टेढ़ा होता है उसको धनुस्तम्भ कहते हैं। अन्तरायाम और वहिरायाम भेदसे धनुस्तम्भके दो प्रकार हैं। अति कुपित वेगवान वायु अङ्गुली, गुल्फ, जठर, वक्षस्थल, हृदय और गलेको स्नायु समूहोंको खींचनेसे रोगीका गर्दन सामनेकी तरफ नोचा हो जाता है इसको अन्तरायाम कहते हैं। इसमें रोगीको आंखें स्थिर, चहुआ बन्द होकर पार्श्वद्वय टूट पड़ता है और कफ निकलता है। वही वायु पोठके स्नायु समूहोंको खींचनेसे रोगी पोठकी तरफ टेढ़ा हो जाता है इसको वहिरायाम कहते हैं। वहिरायाममें छाती, कमर और जंघा टूटनेकी तरह मालूम होता है, यह प्रायः असाध्य है। गभेपात, अधिक रक्तस्राव या चोट लगना आदि कारणीका धनुस्तम्भादि रोग असाध्य जानना ।

**पक्षाघात या एकाङ्ग वात लक्षण ।**—कुपित वायु देहके आधे भागमें फैलनेसे उस भागको नाडो और स्नायु समूह सङ्कुचित या सूख जाने तथा सन्निस्थान टूटनेसे वह भाग विकाम हो जाता है, इस रोगको पक्षाघात (लकवा) या एकाङ्ग वात कहते हैं। यह रोग दो प्रकारका होते देखा गया है, किसीके बायें या दहिने भागके एक भागमें और किसीके कमरके उपर या नीचे के किसी भागमें उत्पन्न होता है। पक्षाघात रोगमें वायुके साथ पित्तका अनुबन्ध रहनेसे दाह, सन्ताप और मूर्च्छा; तथा कफका

अनुबन्ध रहनेसे पीडित अङ्गोमें शोथलता, शोथ और अङ्गोकी गुरुता आदि लक्षण लक्षित होता है। पित्त या कफका अनुबन्ध न रहनेसे केवल त्रायुसे पक्षाघात उत्पन्न हो तो वहभी असाध्य जानना। शरीरके आधे भागमें न होकर सर्वाङ्गमें यह पीडा होनेसे उसको सर्वाङ्ग-रोग कहते हैं।

**अर्द्धित लक्षण ।**—सर्वदा जोरसे बोलना, कठिन द्रव्य चिवाना, हंसना, जल्दाई लेना, भारवहन तथा विषम भावसे शयनादि कारणोंसे वायु कुपित हो मुखका अर्द्धभाग और गर्दनको टेढ़ा कर शिरःकम्प, वाक्वरोध और नेत्रादिमें विकृति उत्पादन करता है, इसको अर्द्धित रोग कहते हैं। मुखके जिस तरफ अर्द्धित रोग पैदा होता है उस तरफ गर्दन, डाढो और दातमें दर्द होता है। इस रोगमें वायुका आधिक्य रहनेसे लालास्राव, दर्द, कम्प, फरकन, हनुस्तम्भ (चहुआ बैठना) वाक्वरोध, ओष्ठद्वयमें शोथ और शूलको तरह दर्द होता है। पित्तके आधिक्यसे मुख पोला, ज्वर, तृष्णा, मूर्च्छा और दाह यही सब उपसर्ग दिखाई देता है। कफके आधिक्यसे गाल, मस्तक और मन्या (गरदनकी शिरा) में शोथ और स्त्व्यता होता है। जो अर्द्धित रोगी क्षीण, निमेषशून्य, अति कष्टसे अव्यक्तभाषी और कांपताहो अथवा जिसका रोग ३ वर्षका पुराना हो गया है ऐसे रोगीके आराम होनेकी आशा नहो रहती।

**हनुग्रह, मन्याग्रह, जिह्वास्तम्भ शिराग्रह और गृध्रसी लक्षण ।**—दंतुवनसे वाद जीभी करते समय या कड़ी वस्तु चिवानेपर किम्बा किसी तरहसे चोट लगनेपर हनुमूलका वायु कुपित हो हनुद्वय (दोनों चहुआ) को शिथिल करता है इससे मुख बन्द हो जाता है, खुलता नहीं, अथवा खुला रहनेपर



बन्द नहीं होता, इसको हनुग्रह कहते हैं। दिवा निद्रा, विषम भावसे गरदन रखना विह्वल या ऊर्ध्व नेत्रसे देखना आदि कारणीसे कुपित वायु कफयुक्त हो मन्था अर्थात् गरदनकी दोनो नाडियोंको स्तम्भित करता है, इससे गरदनका इधर उधर फिरना बन्द हो जाता है इस रोगको मन्थाग्रह कहते हैं। कुपित वायु वाग्वाहिनी शिरामें जाने से जिह्वा स्तम्भरोग उत्पन्न होता है। इसमें रोगीका खाना पीना और बोलना बन्द हो जाता है। गरदनके नाडियोंमें कुपित वायु जानेसे शिराये सब रुखी, वेदनायुक्त और हृण्णवर्ण होती है तथा रोगी शिर हिलाडुला नहीं सकता। इसको स्वभावतः ही असाध्य जानना। जिस वातव्याधिमें पहिले स्फिक (चूतड) फिर क्रमशः कमर, पीठ, ऊरु, जानु, जङ्घा और पैरोंकी स्तब्धता, वेदना और सूई गडानेको तरह दर्द हो तो उसको गृध्रसी वात कहते हैं, इसमें वाताधिक्य रहनेसे बारबार स्पन्दन तथा वायु और कफ दोनोंके आधिक्यसे तन्द्रा, देहका भारीपन और अरुचि यही सब लक्षण प्रकाशित होता है। वाहुके पीछेको तरफसे अङ्गुली तक जो सब नाडी विस्तृत है, वायुसे वह सब शिराये दूषित होनेसे, वाहु अकर्मण्य अर्थात् आकुञ्चन प्रसारणादि क्रियाशून्य होता है, इसको विश्वचो रोग कहते हैं। कुपित वायु और दूषित रक्त दोनो मिलकर जङ्घोंमें सियारके शिरको तरह एक प्रकार शोथ पैदा होता है, इसको क्रोष्टूक शीर्ष कहते हैं। कमरका कुपित वायु यदि एक पैरके उपर जङ्घाकी बड़ी शिराको तानेतो खञ्ज और दोनो पैरके जङ्घाकी बड़ी शिराओंको तानेतो पङ्कुरोग उत्पन्न होता हैं। चलतो वक्त यदि पैर कांपेतो उसको लाप खञ्ज कहते हैं। इस रोगमें सन्धि समूह शिथिल हो जाता है। असम अर्थात् नोचे उपर पैर रखना या अधिक परिश्रमसे त्राय

कुपितहो गुल्फमें दर्द पैदा हो तो उसको वातकण्ठक कहते हैं। सर्व्वदा भ्रमण करनेसे पित्त, रक्त और वायु कुपित होनेसे पायदाह नामक रोग उत्पन्न होता है। दोनों पैर स्पर्शशक्तिहीन, बार बार रोमाञ्चित, भिन्न भिन्न और दर्द हो तो उसको पादहर्ष कहते हैं, साधारण भिन्न भिन्नके अपेक्षा इस रोगको तकलौफ़ डेरतक रहती है। वायु और कफ़ ये दो दोष कुपित हो कन्धेका बन्धन सुखावेतो अंसशोष रोग होता है, यह केवल वातज है। फिर वही कन्धेका कुपित वायु शिरा समूहको सङ्कुचित करनेसे अवबाहुक रोग उत्पन्न होता है। वायु और कफ़ ये दो दोषसे अवबाहुक रोग पैदा होता है। कफ़मयुक्त वायु शब्दवाहिनो धमनी समूहोंको दूषित करनेसे मनुष्य गुंगा, नाकसे बोलना या तीतला भाषी होता है। जिस रोगमें मलाशय या मूत्राशयसे लेकर गुह्यदेश, लिङ्ग या योनि तक फाड़नेकी तरह दर्द हो तो उसको तूनी तथा वही दर्द पहिले गुह्य, लिङ्ग या योनिसे उठकर प्रवल वेगसे पाकाशयमें जाय तो उसको प्रतितूनी कहते हैं। पाकाशयमें वायु बन्द रहनेसे उदर स्फोट, वेदनायुक्त और गुड गुड शब्द हो तो उसको आधान रोग कहते हैं। वही दर्द पाकाशयमें न हो आमाशयसे उठे और पेट या पार्श्वद्वय स्फोट न होतो उसको प्रत्याधान कहते हैं। कफ़से वायु आवृत होनेसे प्रत्याधान रोग उत्पन्न होता है। नाभिके नीचे पथरकी टुकड़े की तरह कठिन, उपरकी तरफ़ फैला हुआ, उंचा तथा सचल या अचल ग्रन्थि विशेष उत्पन्न होनेसे उसको अष्टोला कहते हैं। अष्टोला टेढ़ी होतो उसकी प्रत्यष्टोला कहते हैं। ये दोनों रोगमें मलमूत्र और वायु बन्द हो जाता है। सर्वाङ्ग विशेषकर मस्तक कापनेसे उसको वेपथु तथा पेर, जङ्घा, ऊरु और करमूल सुरक जानेसे खल्वी कहते हैं।

दौषक, पाचक औषध प्रयोग और पिचकारी देना उपकारी है । शिरोग्रह या शिरोग्रह रोगमें दशमूलका काढ़ा और बड़े नौबूके रसमें तैलपाककर मालिश करना । अष्ठोला और प्रत्यष्ठोला रोगको चिकित्सा गुल्म रोगकी तरह करना । तूनी और प्रतितूनी रोगमें स्नेह पिचकारो देना उचित है हींग और जवच्चार मिला गरम घी पान करना । खल्लो रोगमें तैलके साथ कूठ, मेधानमक और चुक मिला गरम कर मालिश करना । वातकण्ठक रोगमें जीक प्रभृतिसे रक्त मोचन, एरण्ड तैल पान और गरम लोहेसे पोडित स्थानमें दागना उचित है । क्रोष्टकशीर्ष और पाददाह रोगको चिकित्सा वातरक्त रोगकी तरह करना । मसूर और उडदका आटा पानीमें औटाकर लेप करनेसे पाददाह रोग शान्त होता है अथवा दोनो पैरमें मखन मालिश कर सेंक करना । पादहर्ष रोगमें कुञ्ज प्रसारिणो तैल मालिश उपकारी है ।

**शास्त्रीय औषध और तैलादि ।**—सब प्रकारके वात-व्याधिमें तैल मर्दन करना प्रधान चिकित्सा है तैलको उपकारिता और रोगकी अवस्था विचारकर स्वल्प विष्णुतैल, बृहत् विष्णु तैल, नागयण तैल, मध्यमनारायण तैल, वायुच्छाया सुरेन्द्र तैल, माषवलादि तैल, सैन्धवाय तैल, महानारायण तैल, सिद्धार्थक तैल हिमसागर तैल, पुष्पराज प्रसारिणो तैल, कुञ्ज प्रसारिणो तैल और महामाष तैल आदि प्रयोग करना । सेवनके लिये रास्नादि काढा माषवलादि काढा, कल्याणावलेह, स्वल्प रसोनपिण्ड, त्रयोदशाङ्ग-गुग्गुलु, दशमूलाद्यत घृत, छागलाय और बृहत् छागलाय घृत, चतुर्मुख रस, चिन्तामणि रस, वातगजाङ्गुश, बृहत् वातगजाङ्गुश योगेन्द्र रस, रमराज रस, चिन्तामणि रस, बृहत् वातचिन्तामणि रस आदि औषध विचारकर प्रयोग करना ।

**पथ्यापथ्य ।**—वातव्याधि मातृमें स्निग्ध और पुष्टिकर आहारादि उपकारो है । मूर्च्छारोगमें पानाहार जो सब कह आये है वही सब और रोहित मछलीका शिर और मांस रस प्रभृति पुष्टिकर द्रव्य भोजन कराना । स्नानादि मूर्च्छा रोगके नियमानुसार करना चाहिये । केवल पक्षाघात (लकवा) रोगमें कफका संश्रव रहनेसे अथवा और कोई वातव्याधिमें कफका उपद्रव या ज्वरादि हो तो गरम पानोसे कटाचित् स्नान करना चाहिये तथा यावतोय शीतलक्रिया परित्याग करना चाहिये । मूर्च्छा रोगमें जो सब आहार विहार मना किया है, साधारण वातव्याधि में भी वही सब मना है ।

## वातरक्त ।



**निदान ।**—अतिरिक्त लवण, अम्ल, कटु, चिकना, गरम, कच्चा या देरसे हजम होनेवाला पदार्थ भोजन, जलचर और आनूपचर जीवका सूखा या सड़ा, मांस भोजन, अधिक मांस भोजन, उरद, कुरथी, तिल, मूलो, सोम, उखका रस, दही, कांजी, शराब आदि द्रव्य भोजन, संयोग विरुद्ध द्रव्य भोजन, पहिलेका आहार जीर्ण न होनेपर फिर भोजन, क्रोध, दिवा निद्रा और रात्रि जागरण, यही सब कारण तथा हाथी, घोडा, या जंटेके सवारी पर अतिरिक्त भ्रमण आदि कारणोंसे रक्त गरम हो कुपित वायुसे मिलकर वातरक्त रोग पैदा होता है । यह रोग पहिले पादमूल या हस्तमूलसे आरम्भ हो फिर मुखिक विषको

तरह क्रमशः सर्वाङ्गमें व्याप्त होता है। वातरक्तप्रकाशित होनेसे पहिले बहुत पसीना निकलना या एकदम पसीना बन्द होना, जगह जगह काला काला दाग और शून्यता, किसी कारणसे कहीं घाव होनेपर उसका जलदी आराम न होना और दर्द, गांठोंकी शिथिलता, आलस्य, अवसन्नता, जगह जगह फोडिया निकालना और जानु, जङ्घा, ऊरु, कमर, कन्धा, हाथ, पैर, तथा सन्धिसमूहों में सूची विडवत् दर्द, फरकन, फाडनेको तरह कष्ट, भारबोध, स्पर्श शक्तिकी अल्पता, खजुली, सन्धियोंमें बार बार दर्दका पैदा होना और बदनपर चिंटी चलनेकी तरह मालम होना यही सब पूर्व्वरूप प्रकाशित होता है।

**भिन्न भिन्न प्रकारके लक्षण ।**—वातरक्तमें वायुका प्रकोप अधिक रहनेसे, शूल, स्फुरण, भङ्गवत् पीडा, रुक्ष शोथ, शोथ स्थानका काला या श्यामवर्ण होना, पीडाके सब लक्षण ही कभी अधिक कभी कम ; नाडी, अङ्गुलि और सन्धियोंका सङ्कोच, अङ्ग वेदना, अत्यन्त यातना, शीतल स्पर्शादिसे द्वेष और अनुपकार, शरीर की स्तब्धता, कम्प, स्पर्श शक्तिकी कमी, यही सब लक्षण लक्षित होता है। रक्तका प्रकोप अधिक रहनेसे ताम्रवर्ण शोथ, उसमें कण्डु और क्लेद, साव, अतिशय टाढ और सूची विडवत् वेदना, स्निग्ध और रुक्षक्रियामे रोगका शान्त न होना। पित्तके आधिक्यसे दाह, मोह, पसीना आना, मूर्च्छा, मत्तता और दृष्ट्या होती है। शोथ स्थान कूनेसे दर्द, शोथ रक्तवर्ण और दाहयुक्त, म्फोत, पाक और उष्णविशिष्ट होता है। कफके आधिक्यमें म्लेमिल्य, गुस्ता, स्पर्श शक्तिकी अल्पता, सर्वाङ्ग चिकना, शीतल स्पर्श, खजुली और थोडा दर्द होता है। दो दोष या तीन दोषके आधिक्यमें वही सब दोष मिले हुए मालूम होता है।

**साध्यासाध्य ।**—एक दोषजात और थोड़े दिनका वातरक्त साध्य तथा रोग एक वर्षका होनेसे याध्य होता है । इसके सिवाय द्विदोषज वातरक्त भी याध्य है । त्रिदोषज वातरक्त रोगमें निद्रानाश, अरुचि, श्वास, मांस पचन, शिरोवेदना, मोह, मत्तता, व्यथा, तृष्णा, ज्वर, मूर्च्छा, कम्प, ह्रिका, पङ्गुता, विसर्ग, शोथका पकना, सूची विडवत् अत्यन्त यातना, भ्रम, क्लान्ति, अंगुलियों का टेढा होना, स्फोटक, दाह, मर्मवेदना और अर्बुद यही सब उपद्रवयुक्त अथवा केवल मोह उपद्रवयुक्त वातरक्त असाध्य है । जिस वातरक्तमें पादमूलसे जानुतक पीडा व्याप्त रहती है, त्वक दलित और विदीर्ण होता है, वह भी असाध्य जानना ।

**चिकित्सा ।**—वातरक्त रोगका पूर्वरूप प्रकाशित होती ही चिकित्सा करना चाहिये, नहीं तो सबरूप प्रकाशित होनेसे प्रायः असाध्य हो जाता है । जिस स्थानकी स्पर्शशक्ति नष्ट हो गई है वहा जीक लगाकर या किसी अस्त्रसे काटकर रक्त निकालना चाहिये । अङ्ग सूख जानेपर या वायुका प्रकोप अधिक रहनेसे रक्त निकालना उचित नहीं है । स्नेहयुक्त विरेचक औषध और स्नेह द्रव्यकी पिचकारी देना वातरक्तमें हितकारी है । विरेचनके लिये तीन या पांच अथवा रोगीके बलके अनुसार उससेभी अधिक या कम बड़ीहर पुराने गुडके साथ पीसकर खिलाना चाहिये । अमिलतासकी गूदी, गुरिच और अडूसेकी कालके काढेके साथ रेडीका तेल पीनेसे विरेचन हो वातरक्त रोग आराम होता है । किसी स्थानमें दर्द रहनेसे गृहधूम, बच, कूठ, सोवा, ह्रिद्रा और दारुहरिद्रा एकत्र दूधमें पीसकर लेप करनेसेभी वातरक्त शान्त होता है । काढा कल्क, चूर्ण या रस चाहे जिस उपायसे गुरिचका सेवन वातरक्तमें उपकारी है । अमृतादि, वासादि,

नवकार्षिक और पटोलादि काढा, निम्बादि चूर्ण, कैशोर-गुग्गुलु, रसाभ्र गुग्गुलु, वातरक्तान्तक रस, गुड्यादि लीह, महा-तालिश्वररस, विश्वेश्वररस, गुडूचोष्ठ, अमृताद्य घृत, वृहत् गुड्यादि तैल, महारुद्र गुडूचो तैल, रुद्रतैल, महारुद्र तैल और महापिण्ड तैल आदि औषध और कुछ रोगोक्त पञ्चतित्त घृत गुग्गुलु आदि कई औषध विचारकर वातरक्त रोगमें प्रयोग करना चाहिये ।

**पथ्यापथ्य ।**—दिनक , पुर्गन चावलका भात, मूग चनेको दाल, तौतो तरकारो अथवा परवर, गुल्लर, करैला, सफेद कोहड़ा आदिकी तरकारो ; नीमका पत्ता श्वेत पुनर्नवा और परवरके पत्तेकी शाक खाना उपकारी है । रातको पूरो या रोटी और उपर कन्हो तरकारो , कम मोठेका कोई पदार्थ खाना और थोडा दूध पीना चाहिये ; जलपानके समय भिंगोया चना खाना वातरक्तके लिये विशेष उपकारी है । तरकारो आदि घेमें बनाना चाहिये ।

**निषिद्ध द्रव्य ।**—नये चावलका भात, गुरुपाक द्रव्य, अन्नपाक द्रव्य भोजन, मक्खलो, मांस, मद्य, सीम, मटर, गुड, दही, अधिक दूध, तिल, उडद, मूली, खट्टा, लाल कोहड़ा, आलु, पियाज, लहसन, लाल मिर्चा और अधिक मोठा भोजन, तथा मल सूत्रका वेग रोकना, आगके पास या धूपमें बैठना, कसरत, मैथुन, क्रोध, दिवानिद्रा आदि वातरक्त रोगमें अनिष्ट-कारक है ।

## जरुस्तम्भ ।

—३:—

**निदान ।**—अधिक शीतल, उष्ण, द्रव, कठिन, गुरु, लघु, स्निग्ध या रुक्ष द्रव्य भोजन, पहिलेका खाया पदार्थ अच्छे तरह परिपाक न होतेहा भोजन, परिश्रम, शरीरको अधिक चलाना, दिवानिद्रा, रात्रि जागरण आदि कारणोंसे कुपित वायु, कफ और आमरक्तयुक्त पित्तको दूषित कर जरुमें जानेसे जरुस्तम्भ रोग पैदा होता है। जरुस्तम्भ, शीतल, अचेतन, भाराक्रान्त और अतिशय वेदनायुक्त तथा जरु (जङ्घा) उठाने या चलानेकी शक्ति नही रहता है, इसके सिवाय इस रोगमें अत्यन्त चिन्ता, वदनमें दृढ स्तैमित्य अर्थात् वदन गीले वस्त्रसे ढपा अनुभव, तन्द्रा, वमि, अरुचि, ज्वर, पैरकी अवसन्नता, स्पर्श-शक्तिका नाश और कष्टसे चलना यहो सब लक्षण दिखाई देता है। जरुस्तम्भका दूसरा नाम आढ्यावात है। जरुस्तम्भ प्रकाशित होनेसे पहिले अधिक निद्रा, अत्यन्त चिन्ता, स्तैमित्य, ज्वर, रोमाञ्च, अरुचि, वमन तथा जङ्घा और जरु दुर्बल होना, यहो सब पूर्वरूप प्रकाशित होता है।

**मृत्यु सम्भव ।**—इस रोगमें दाह, सूखो विषवत् वेदना, कम्प, आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे रोगी के मृत्युको सम्भावना है। यह रोग उत्पन्न होतेहो चिकित्सा न करनेसे कष्टसाध्य हो जाता है।

**चिकित्सा ।**—जिस क्रियासे कफकी शान्ति हो और वायुका प्रकोप अधिक न हो वैसी चिकित्सा करना चाहिये। तथापि रुक्ष क्रियासे कफको शान्तकर फिर वायुको शान्त करना



चाहिये । पहिले स्वेद, लङ्घन और रुक्ष क्रिया करना उचित है । अतिरिक्त रुक्षक्रियासे वायु अधिक कुपित हो निद्रानाश प्रभृति उपद्रव उपस्थित होनेसे स्नेह स्वेद व्यवहार करना चाहिये । डहरकरञ्ज का फल और सरसों, किस्वा असगन्ध, अकवन्, नीम या देवदारुको जड़ ; अथवा दन्ती, चुहाकानी, रास्ना और सरसो, किस्वा जयन्ती, रास्ना, सैजनकी छाल, वच, कुरैया और नीम ; इसमेंसे कोई एक योग गोमूत्रमें पोस कर जरुस्तम्भमें लेप करना । सरसोका चूर्ण सहतके साथ मिलाकर अथवा धतुरेके रसमें पोसकर गरम लेप करना । काले धतुरेको जड़, पोस्तकी टेडी, लहसन, मिरच, कालाजिरा, जयन्ती पत्र, सैजनकी छाल और सरसो यह सब द्रव्य गोमूत्रमें पोसकर गरम लेप करनेसे जरुस्तम्भ आराम होता है । त्रिफला, पीपल, मोथा, चाभ और कुटकी इन सबका चूर्ण अथवा केवल त्रिफला और कुटको यह चार द्रव्यका चूर्ण आधा तोला सहतके साथ सेवन करनेसे जरुस्तम्भ रोग आराम होता है । पीपला मूल, भेलावा और पीपल इसका काढा सहत मिलाकर पिलाना । भल्लातकादि और पिप्पल्यादि काढा, गुञ्जा-भद्र रस, अष्टकट्टर तैल, कुष्ठाद्य तैल और महामेन्धवाद्य तैल जरुस्तम्भ रोगमें प्रयोग करना चाहिये ।

पथ्यापथ्य ।—दिनको पुराने चावलका भात, कुरथो, मूग चना और मसूरको दाल, परवर, गुल्लर, करेला, बैंगन, लहसन अदरक आदिको तरकारी, छाग, कबूतर या मुरगा आदिके मासका रस, सहनेपर घी और थोड़ा मट्ठा खानेको देना । रातको पूरी या रोटो उपर कच्ची तरकारी, घी मैदा, सूजी और थोड़ी चीनो मिलाया पदार्थ, मोहनभोग, मिठाई आदि द्रव्य थोड़ा दे सकते हैं । जलपानमें किसमिस, छोहाडा, खजूर आदि कफ-

नाशक और वायु विरोधी फल खानेको देना । गरम पानो ठण्डा-कर पौनेको देना । स्नान जितना कम हो उतनाही अच्छा है । विशेष आवश्यक होनेसे गरम पानोसे स्नान करना चाहिये । किन्तु वायुका प्रकोप अधिक होनेसे नदोमे स्नान और स्रोतके प्रतिकूलके तरफ तैरना उपकारो है ।

**निषिद्ध कर्म ।**—गुरुपाक द्रव्य, कफजनक द्रव्य, मत्स्य, गुड, दही, उडद, पिष्टकादि, अधिक आहार और मल मूत्रका वेग रोकना, टिवानिद्रा, रात्रि जागरण और ओसमें फिरना आदि ऊर्जस्तम्भ रोगमें अनिष्टकारक है ।

—०—

## आमवात ।

**निदान और लक्षण ।**—क्षीर मत्स्यादि संयोग विरुद्ध आहार, स्निग्धान्न भोजन, अतिरिक्त मेथुन, व्यायाम, सन्तरणादि जलक्रीडा, अग्निमान्द्य, गमनागमन शून्यता आदि कारणोसे खाये हुए पदार्थका कच्चा रस वायु द्वारा आमाशय और सन्धिस्थल प्रभृति कफ स्थानोंमें एकत्र और दूषित होनेसे आमवात रोग उत्पन्न होता है । अङ्गमें दर्द, अरुचि, तृष्णा, आलस्य, देहका भारी होना, ज्वर, अपरिपाक और शोथ ; यही सब आम-वातके साधारण लक्षण है ।

**कुपित आमवातके उपद्रव ।**—आमवात अधिक कुपित होनेसे सब रोगको अपेक्षा अधिक कष्ट दायक होता है । इसमें हाथ, पैर, मस्तक, गुल्फ, कमर, जानु, ऊरु और सन्धिस्थानो में अत्यन्त दर्दयुक्त शोथ उत्पन्न होता है ; तथा इसमें दुष्ट आम

जिस जिस स्थानमें जाता है उसी स्थानमें बिच्छूके काटनेकी तरह दर्द और अग्निमान्द्य, मुख नाकसे जलस्राव, उत्साह हानि, मुखका वेखाद होना, दाह, अधिक मूलस्राव, कुक्षिमें शूल और कठिनता, दिवा निद्रा, रातको अनिद्रा, पिपासा, जोमचलाना, भ्रम मूर्च्छा छातोंमें दर्द, मलबद्धता, शरीरको जड़ता, पेटमें शब्द होना और आनाह आदि उपद्रव उर्पास्थित होता है ।

**दोषभेद लक्षण ।**—वातज आमवातमें अधिक शूलवत् वेदना, पित्तिकमें गात्र दाह, शरीर लाल होना ; कफजमें गाला कपडा लपेटनेकी तरह अनुभव, गुरुता और कड़ु, यही सब लक्षण अधिक लक्षित होता है । दो दोष या तीन दोषके आधिक्यसे वही सब लक्षण मिले हुए मालूम होता है । एक दोषज आमवात साध्य, द्विदोषज याप्य और त्रिदोषज तथा सर्व देहगत शीथ लक्षणयुक्त आमवात असाध्य जानना ।

**चिकित्सा ।**—पोडाके प्रथम अवस्थाहो से चिकित्सा करना चाहिये । वही तो कष्टसाध्य हो जाता है । लङ्घन, स्वेदन और विरेचन आमवातको प्रधान चिकित्सा है । वालूकी पोटली गरमकर दर्दकी जगह सेकना, अथवा कपासको बोज, कुरथो, तिल, यव, लाल रेंडोका जड़, तोसो, पुनर्नवा और सनवीज ; यह सब द्रव्य या इनमें से जय वस्तु मिले उसको कूट काञ्चीसे तरकर पोटलो बनाना फिर एक हाडोमें काञ्ची रख एक बहु छिद्र वाला-मिकोरा ढांक संयोग स्थानको मिट्टीसे बन्दकर देना, फिर वही काञ्चीकी हाडी आगपर रख तथा ढकनेके उपर वह पोटली रख गरमकर आमवातमें सेकनेसे दर्द दूर होता है । इसको शङ्कर स्वेद कहते हैं । सीवा, वच, शोंठ गोक्षुर, वरुण काल, पीत वरियारा, पुनर्नवा, शठी, गन्दाली, जयन्ती फल और हींग यह सब

द्रव्य काञ्चामें पीस गरमकर लेप करना । कालाजोरा, पीपल, करञ्जके बोजकी गूदी और शोठ, ममभाग अदरखके रसमें पीसकर लेप करनेसे भी दर्द जल्दी आराम होता है । तीनकाटेवाले मेहुडके दूधमें नमक मिलाकर दर्दकी जगह लगानेसे भी आराम होता है । विरेचनके लिये दशमूल और शोठके काढ़ेमें आधो छटाक या कोष्ठानुसार उसमें कम मात्रा रेडीका तेल अथवा केवल रेडाका तेल गरम दूधके साथ पिलाना । त्रिवृतके जड़का चूर्ण १२ मासे और शोठ २ मासे, एकत्र मिलाकर चार या ६ आने मात्रा काञ्चोके साथ सेवन करनेसे भी विरेचनही आमवात शान्त होता है, अथवा केवल त्रिवृत चूर्णको त्रिवृतके काढ़ेकी भावना देकर उक्त मात्रा काञ्चोके साथ सेवन कराना । चोतामूल, कुटकी, अम्बठा, इन्द्रयव, अताम, और गुग्गिच, अथवा देवदारु, वच, मोथा, अताम और हरीतकी, इन सबका चूर्ण गरम पानीके साथ पूर्वोक्त मात्रा सेवन करनेसे भी आमवात आराम होता है । रास्नापञ्चक, रास्नामसक, रसोनाद कपाय और मञ्जारास्नादि काय आमवातका येठ औषध है । विरेचनको आवश्यकता होनेसे उपर कहे काढ़ेमें रेडीका तेल मिलाकर पिलाना । हिङ्गवाय चूर्ण, अवलम्बुपाय चूर्ण, वैश्वानर चूर्ण, अजमोदादि वटिका, योगराज गुग्गुलु, बृहत् योगराज गुग्गुलु, सिहनाय गुग्गुलु, रसोनपिण्ड, मञ्जारसोनपिण्ड, आमवातारि वटिका, वातगजेन्द्रसिंह, प्रमारणी तेल, बृहत् सैन्धवाय तेल, विजय भैरव तेल और वातव्याधि कथित कुल प्रमारणी और मञ्जामाष प्रभृति तेल आमवात रोगमें विचार कर प्रयोग करनेसे पीडा शान्त होता है । हमारा “वातारिमर्दन तेल” मालिश करनेसे आमवातका दर्द जल्दी आराम होता है । गृध्रसी, पक्षाघात प्रभृति वातव्याधिके दर्दमें

“वातारिमर्दन तैल” व्यवहार करनेसे सब दर्द जल्दी आराम होता है ।

**पथ्यापथ्य ।**—जरुस्तम्भ रोगमें जो पथ्यापथ्य कह आये , आमवात रोगमें वही सब पालन करना । स्नान गरम पानी-सेभी नहो करना । रुई और फलालेनसे दर्दके स्थानको बांधना चाहिये । ज्वर होतो भात वन्दकर सूखी रोटी, नागू आदि हलका पथ्य देना ।

—०—

## शूलरोग ।

—:○:—

**संज्ञा और प्रकार भेद ।**—पेटमें शूल गडानेकी तरह दर्द जिस रोगमें होता है, उसको शूलरोग कहते हैं । यह रोग आठ प्रकारका है , वातज, पित्तज, इन्द्रज, वातपित्तज, वातश्लेष्मज, पित्तश्लेष्मज, सन्निपातज और आमदोषजात । इस आठ प्रकारके सिवाय परिणाम शूल और अन्नद्रव नासक और दो प्रकारका शूलरोग है । शूलरोग मात्र अतिशय कष्टदायक और कष्टसाध्य है ।

**निदान ।**—आयाम ( कसरत ) घोडा आदि सवारीपर घूमना, अति मैथुन, रात्रि जागरण, अतिशय शीतल जल पान, और मटर, मूग, अरहर, कोदो, रुक्ष द्रव्य, तिक्त द्रव्य, अङ्गुरित धानका भात आदि द्रव्य भोजन , संयोग विरुद्ध भोजन, पहिलेका आहार जोर्ण न होनेपर भोजन, मल, मूत्र, वायु और शुक्रका वेग रोकना, शोक, उपवास और अतिशय हंसना या बोलना , यही

सब कारणोंसे वायु कुपित होकर वातज शूल उत्पन्न होता है। वातज शूलमें हृदय, पार्श्वहृदय, पोठ, कमर और वस्तिमें सूचो वेधवत् या भङ्गवत् वेदना, मल और अधोवायुका रोध, आहार जीर्णहोनेपर, शीत और वर्षा ऋतुमें पीडा बढ़ना, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं।

**पित्तजशूल ।**—चार, अति तोक्ष्ण और अति उष्ण द्रव्य भोजन, जिस द्रव्यका अन्नपाक ही ऐसा द्रव्य भोजन, सोम, पौसी तिल, कुग्घौ, उग्दका जूस, घुड़या और अन्न रस, मद्य और तैल पान, क्रोध, रौद्र, अग्नि सन्ताप परित्यग और अति मैथुन आदि कारणोंमें पित्त प्रकुपित हो पित्तज शूल उत्पन्न होता है। इसमें नाभिमें दर्द, दृग्णा, मोह, दाह, पसोना, मूर्च्छा भ्रम और शोष अर्थात् आगके पास रहनेसे जैसे चूमनेको तरह पीडा होती है वैसी पीडा, यही सब लक्षण लक्षित होते हैं। दीपहर, आधी रात, आहार पचनेके समय और शरत ऋतुमें यह शूल बढ़ता है।

**श्लेष्मज शूल ।**—जलज या जल समीपजात जीवका मांस, फटा दूध, दही इन्तु रस, पिष्टक, खिचडी, तिल, तण्डुल और अन्यान्य कफ वर्धक द्रव्य भोजन करनेसे श्लेष्मा कुपित हो श्लेष्मज शूल उत्पन्न होता है। इससे आमाशयमें दर्द, जीमचलाना, कास, देहकी अवसन्नता, मुख और नासिकासे जलस्राव, कोष्ठको स्तब्धता आदि लक्षण दिखाई देते हैं। आहार करने पर, सर्वेर, शीत और वसन्त ऋतुमें कफज शूल अधिक प्रकुपित होता है।

**त्रिदोषज शूल ।**—अपने अपने कारणसे वातादि तीन दोष एकसाथ कुपित होनेसे त्रिदोषज शूल पैदा होता है। इसमें उक्तसब लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं। त्रिदोषज शूल असाध्य है।

**आमज शूल लक्षण ।**—आमज अर्थात् अपक्व रमजात शूल रोगसे उदरमें गुड गुड शब्द होना वमन या वमन वेग, देहकी गुरुता, शरीर आर्द्रवस्त्र आच्छादनकी तरल अनुभव, मनमूत्र रोध, कफस्राव और कफज शूलके अन्यान्य लक्षणभो प्रकाशित होते हैं ।

**द्विदोषज ।**—द्विदोषज शूलमें वातकफज शूल वास्तविक हृदय, पार्श्व और पीठ, पित्तकफज शूल कुक्षि, नट्य और नाभि तथा वातपित्तज शूल पूर्वोक्त वातज पित्तज शूलके निर्दिष्ट स्थानमें उत्पन्न होता है । वातपैत्तिक शूलमें ज्वर और दाह अधिक होता है ।

उक्त शूलोंमें एक दोषजात शूल माध्य, दो दोषजात शूल कष्टसाध्य, त्रिदोषज तथा अतिशय वेदना, अत्यन्त पिप्पसा, मूर्च्छा, अनाह, देहकी गुरुता, ज्वर, भ्रम, अर्चा, कृगता और वल्लहानि आदि उपद्रवयुक्त शूलरोग असाध्य हैं ।

**परिणाम शूल ।**—आहारके परिपाक अवस्थामें जो शूल उत्पन्न होता, उसको परिणाम शूल कहते हैं । वायुवैक कारण समूह सेवित होनेमें वायु कुपित हो, कफ और पित्तको दुषित करनेसे यह शूल उत्पन्न होता है ।

**परिणाम शूलमें दोषाधिक्यके लक्षण ।**—

परिणाम शूलमें वायुका आधिक्य रहनेसे उदराधान, पेटमें गुडगुड शब्द, सब सूत्रका रोध, मनकी अस्वस्थता और कम्प, यही सब लक्षण अधिक लक्षित होते हैं । तिग्ध और उष्ण द्रव्य सेवन करनेसे इस शूलमें उपशम मालूम होता है । पित्तके आधिक्यसे दृष्टा, दाह, चित्तकी अस्वस्थता, यमीना और जीतल क्रियामें पीडामें उपशम, यही सब लक्षण दिग्ग्राई देते हैं । कटु, अम्ल या लवण रस भोजनसे यह शूल उत्पन्न होता है । कफके आधिक्यसे वमन या वमनवेग, मूर्च्छा और अल्पक्षण स्थायी दर्द होता

है। कटु या तिक्त रस सेवन करनेसे इस शूलमें उपशम होता है। दो या तीन दोष मिले हुये लक्षण प्रकाशित होनेसे तथा द्विदोषज या त्रिदोषज परिणाम शूलमें रोगीका बल मांस या अग्निक्षीण होनेसे वह असाध्य जानना ।

**अन्नद्रव शूल लक्षण ।**—भुक्त द्रव्यका अपरिपाक होनेसे या परिपाकके समय अथवा अपक्व अवस्थाहीमें जो अनिर्दिष्ट शूल उत्पन्न होता है, उसको अन्नद्रव शूल कहते हैं यह शूल पथ्य भोजनादिसे शान्त नहीं होता है। कै करानेसे कुछ आराम मालूम होता है ।

**वातज शूल चिकित्सा ।**—शूलरोग उत्पन्न होतेही चिकित्सा करना चाहिये। रोग पुराना होनेसे आराम होनेकी आशा नहीं रहती। वातज शूलमें पेटमें स्वेद करनेसे आराम मालूम होता है। मिट्टी पानीमें घोलकर आगपर रखना जब गाढा हो जाय तब वस्त्रकी पोटलीमें उसे रख सेंकना। अथवा कपास बीज, कुरघी, तिल, जौ, एरण्डमूल, तीसी, पुनर्नवा और शण वोज इन सब द्रव्यमें जो मिले उसको कांजीमें पीस गरम कर पोटलीमें बांधकर सेंकनेमें उदर, मस्तक, केहुनी, चूतड़, जालु, पैर, अङ्गुलि, गुल्फ, कन्या और कमर की दर्द जलदी आराम होता है। बिल्वमूल, तिल और एरण्डमूल एकत्र कांजीमें पीस गरम कर एक पिण्ड बनाना, वह पिण्ड पेटपर फिरानेसे शूल आराम होता है। देवदारु, श्वेतवच, कूठ, सोवा, हींग और सेंधा नमक कांजीमें पीस गरम कर पेटपर लेप करनेसे वातज शूल आराम होता है। अथवा वेलकी जड़, एरण्डकी जड़, चितामूल, शीठ, हींग और सेंधा नमक एकत्र पीसकर पेटपर ठण्डा लेप करना। वरियारा, पुनर्नवा, एरण्ड मूल, बड़ही, कण्टकारी और गोखरू



इसके काढ़े में हींग और सेंधा नमक मिलाकर पिलाना । शींठ, एरण्ड मूल यह दो द्रव्यका काढ़ा हींग सौचल नमक मिलाकर पीनेसे तुरन्त शूल आराम होता है । हींग, थैकल, शींठ, पीपल, सौचल नमक, अजवाइन, यवाचार, हरीतकी और सैन्धव सबका समान वजन चूर्ण चार आनेभर मात्रा ताड़ीके साथ पीनेसे वातज शूल आराम होता है । हींग, थैकल, शींठ, पीपल, गोलमिरच, अजवाइन, सैन्धव, सौचल और काला नमक, एकत्र बड़े नीबूके रसमें पीसकर दो आने या चार आनेभर मात्रा सेवन करनेसे भी वातज शूल शान्त होता है ।

**पित्तज शूल चिकित्सा ।**—पित्तज शूलमें परवरका पत्ता या नीमका कल्कयुक्त दूध, जल किम्वा इक्षुरस पिलाकर वमन कराना । मलवद्ध रहनेसे जेठोमध (मुलेठी) के काढ़ेके साथ उपयुक्त मात्रा एरण्ड तैल पिलाना । अथवा त्रिफला और अमिलतामके गूदीका काढ़ा घी, चीनी मिलाकर पिलाना । इससे शूल दाह और रक्तपित्त आराम होता है । सवेरे सहतके साथ शतमूलोका रस, किम्वा चीनीके साथ आंवलेका रस पीनेसे, अथवा सहतके साथ आंवलेका चूर्ण चाटनेसे पित्तज शूल आराम होता है । शतमूलो, जेठोमध, वरियारा, कुशमूल और गोचुर इसका काढ़ा ठण्डाकर पीनेसे पित्तज शूलकी दाहयुक्त पीडा दूर होती है । बड़ती, कण्टकारी, गोचुर एरण्डमूल, कुश, काश और इक्षुवालिका, इन सबका काढ़ा पीनेसे प्रबल पित्तज शूल भी शान्त होता है ।

**कफज शूल ।**—कफज शूलमें पहिले वमन और उपवास कराना । आसदीप हो तो मोथा, वच, कुटकी, हरीतकी और मूर्ब्बाकी जड़ समान भाग पीस कर चार आनेभर मात्रा

गोमूत्रके साथ पिलाना । पीपल, पीपलामूल, चाभ, चितामूल, शींठ सैधव, सौचल नमक, काला नलक और हींग एकत्र चूर्णकर दो आने या चार आनेभर मात्रा गरम पानीके साथ सेवन कराना, अथवा वच, मोथा, चितामूल, हरीतकी, और कुटको, इसका चूर्ण चार आनेभर, गोमूत्रके साथ सेवन कराना ।

**आमज शूल चिकित्सा ।**—आमज शूलकी भो चिकित्सा कफज शूलको तरह करना । इसके सिवाय अजवाइन, सैधा नमक, हरीतकी और शींठ, एकत्र चूर्णकर चार आनेभर मात्रा ठण्डे पानीके साथ सेवन कराना । जिस औषधसे अग्निमान्द्य और अजीर्ण रोगमें आमदोषका परिपाक और अग्नि वर्द्धित होता है आमज शूलमें भी वही औषध देना चाहिये ।

**त्रिदोष शूल चिकित्सा ।**—त्रिदोषज शूल, बिदारी-कन्दका रस २ तोले और पके अनार का रस २ तोले, शींठ, पीपल, गोलमरिच और सेन्धा नमकका चूर्ण १० भर तथा २ आनेभर सहित एकत्र मिलाकर पिलाना । शङ्खभस्म १ मासा, सैन्धव लवण, शींठ, पीपल और गोलमरिच, इसका चूर्ण २ मासे और हींग २ या ३ रत्तो एकत्र मिलाकर गरम पानीके साथ सेवन करनेसे त्रिदोषज शूल शान्त होता है ।

**परिणाम शूल चिकित्सा ।**—परिणाम शूलमें एरण्ड-मूल, वेलकी जड़, वृहती, कण्टकारी, बड़े नीबूकी जड़, पाथरचूर और गोक्षुर मूल इन सबके काष्ठमें जवाहार, हींग, मैन्धव और एरण्ड तैल मिलाकर पिलाना । इससे दूमरे स्थानोका दर्दभी शान्त होता है । हरीतकी, शींठ और मण्डूर चूर्ण प्रत्येक समभाग घृत और मधुके साथ सेवन करनेसे परिणाम शूल दूर होता है । शम्बु-कादि गुडिका और नागकिल चार परिणाम शूलकी श्रेष्ठ औषध है ।

**हमारा शूलनिर्व्वान चूर्ण ।**—अन्नद्रव शूलमें अम्लपित्त रोगकी तरह चिकित्सा करना चाहिये । हमारा “शूलनिर्व्वान चूर्ण” सेवन करनेसे सब प्रकारका शूल रोग जल्दी आराम होता है ।

**शास्त्रीय औषध ।**—सामुद्राय चूर्ण, तारामण्डुर गुड, शतावरी मण्डूर, वृहत् शतावरी मण्डूर, धात्री लौह ( दोनों प्रकार ) आमलकी खण्ड, नारिकेल खण्ड, वृहत् नारिकेल खण्ड, नारिकेलामृत, हरीतकी खण्ड, श्रीविद्याधराम्न, शूलगजकेशरी, शूलवर्ज्जिनी वटी, पिप्पली घृत और शूलगजेन्द्र तैल यहो सब औषध सब प्रकारके शूलरोगमें विचार कर देना । ग्रहणी रोगोक्त श्रीविल्व तैल भी शूल रोगमें विशेष उपकारो है ।

**पथ्यापथ्या ।**—पीडाकी प्रबल अवस्थामें अन्नाहार बन्द कर दिनको दूध वालि, दूध सागु और रातको दूध और धानका लावा खानेको देना । पित्तज शूलमें जीमचलाना, ज्वर, अत्यन्त दाह और अतिशय तृष्णा उपद्रव हो तो सहित मिलाकर जौकी लपसी पिलाना । हमारा “सञ्जीवन खाद्य” शूलके प्रबल अवस्थामें देनेसे विशेष उपकार होता है । पीडाकी शान्ति होनेपर दिनको पुराने चावलका भात, मागुर, सिङ्गी, कवई आदि छोटी मछलीका रस्सा, सूरण, याने ओल, परधर, वैगन, गुल्लर, पुराना सफेद कोहड़ा, सैजनका डण्डा, करेला, केलेका फुल आदिकी तरकारी ; आवन्ना केसरु, द्राक्षा, पक्का पपीता, नागियल और वेल आदि फल, गरम दूध, तिक्त द्रव्य, कच्चे नागियलका पानी और हींग आदि खानेको देना । तरकारी आदिमें सेंधा नमक मिलाना । तरकारी जितनी कम खाई जाय उतनाही अच्छा है । अर्थात् तरकारी बन्द कर केवल भातही खाना बहुत अच्छा है । रातको जौकी लपसी, दूध वालि, दूध सागु, दूध धानका लावा या हमारा

“सञ्जीवन खाद्य” खानेको देना । जलपानमें कीचंडे का मुरब्बा, गरीको वरफो और आवलेका मुरब्बा खानेको देना । इस रोगमें आहारके साथ जलपान न कर आहारके दो घण्टा बाद पानी पीना उपकारो है । महुनेपर शीतल या गरम पानी से स्नान कराना ।

**निषिद्ध द्रव्य ।**—गुरुपाक द्रव्य भोजन, अधिक भोजन, मत्र प्रकारको दाल, शाक, बड़ी मछली, दही, रुक्ष, कषाय और शीतलद्रव्य, अम्ल द्रव्य, लाज मिरचा, तेज शराब, धूपमें फिरना, परिश्रम, मैथुन, शोक, क्रोध, मलसूत्रका वेग रोगना, रात्रि जागरण, शूल रोगमें अनिष्टकारक है ।

—०—

## उदावर्त्त और आनाह ।

—०—

**संज्ञा उदावर्त्त ।**—अधोवायु, मल, मूत्र, जृह्मा, अश्रु, कीक, डकार, जोमचलाना, शुक्र, लुधा, तृष्णा, दोर्घश्वास और निद्रा, इन सबका वेग धारण करनेसे जो जो रोग उत्पन्न होता है उसको उदावर्त्त कहते हैं ।

**भिन्न भिन्न वेग रोधमें पीड़ाके लक्षण ।**—अधोवायुका वेग रोकनेसे वायु, मूत्र और मलका रोध, पेटका फूलना, क्षान्ति, उदर और सर्वाङ्गमें दर्द, तथा अन्यान्य वातज रोग उत्पन्न होता है । मलवेग रोकनेसे पेटमें गुड गुड शब्द और शूलवेदना, गुदा काटनेको तरह दर्द मलरोध, डकार और कभी कभी मुखसे मल निकलना, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

मूत्रवेग रोकनेसे मूत्राशय और लिङ्गमें शूल की तरह कष्टसे मूत्र आना या मूत्ररोध, शिरःपोडा, कष्टसे शरीरका वेकावू होना और वंचन या (दोनों पट्टों) में खोचनेको तरह कष्ट होता है। जह्वा-ईका वेग रोकनेसे वायुजनित मन्थास्तम्भ, गलस्तम्भ, शिरोरोग और आंख, कान, नाक और मुखरोग उत्पन्न होता है। आनन्द या शोकादि कारणोंसे आसुका वेग रोकनेसे, मस्तकका भारी होना अति कष्टदायक पीनस और चक्षु रोग उत्पन्न होता है। क्कीकका वेग रोकनेसे मन्थास्तम्भ, शिरःशूल, अर्धित रोग, अर्धवभेदक (आधा शीशो) और इन्द्रियोंको दुर्बलता यही सब लक्षण लक्षित होते हैं। डकारका वेग रोकनेसे कण्ठ और मुख भरा रहना, हृदय और आमाशयमें सूचो विधवत् वेदना, अस्पष्ट वाक्य, निःश्वास प्रश्वासमें कष्टबोध, खजुलो, कोठ, अरुचि, सेहुआ आदि मुखमें काला काला दाग, शोथ, पाण्डुरोग, ज्वर, कुष्ठ, जीमचलाना और विसर्प रोग उत्पन्न होता है। शुक्रवेग रोकनेसे मूत्राशय, गुह्य और अण्डकोषमें शोथ, दर्द, मूत्ररोध, शुक्राश्मरी, शुक्र क्षरण और नानाप्रकार कष्टसाध्य मूत्राघात रोग उपस्थित होता है। भूख रोकनेमें अर्थात् भूख लगने पर भोजन नहीं करनेसे तन्द्रा, अङ्गोमें दर्द, अरुचि, आन्ति और दृष्टिशक्तिको दुर्बलता आदि उत्पन्न होते हैं। व्यास रोकनेसे कण्ठ और मुखमें शोष, अवणशक्तिका नाश और छातीमें दर्द यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं। परि-अमके बाद दोर्घश्वासका वेग रोकनेमें हृद्रोग, मोह और गुल्मरोग उत्पन्न होता है। निद्रारोधसे जम्हाई, अङ्गमर्द, आंख और शिरका भारीपन तथा तन्द्रा उपस्थित होता है।

अन्यविध प्रकार भेद ।—उपर कहे उदावर्तके सिवाय कोष्ठाश्रित वायु, रुच और कषाय, कटु, और तिक्त द्रव्य भोजनादि

कारणोंसे कुपित हो और एक प्रकारका उदावर्त्त रोग उत्पन्न होता है । उसमें भी वही कुपित वायुसे वात, मूत्र, मल, रक्त, कफ और मेदोवहा स्रोत समूह आवृत और सूख जाता है, इससे हृदय और वस्तिमें दर्द, जीमचलाना, अति कष्टसे वात, मूत्र पूरोषका निकलना और क्रमशः श्वाम, काम, प्रतिश्याय, दाह, मूर्च्छा, तृष्णा, ज्वर, वमन, हृचकी, शिरोरोग, मनकी भ्रान्ति, श्रवण इन्द्रियको विकृति और अन्यान्य विविध वातज रोग उत्पन्न होते हैं ।

**आनाह संज्ञा और लक्षण ।**—आहार जनित अपक्व रस या पूरोष क्रमशः सञ्चित और विगुण वायु कर्तृक बद्ध हो यथा-यथ रूपसे नहीं निकले तो उसको आनाह रोग कहते हैं । अपक्व रस जनित आनाहमें तृष्णा, प्रतिश्याय मस्तकमें जलन, आमाशयमें शूल और भारोपन, हृदयमें स्तब्धता और उकार बन्द होना आदि लक्षण उत्पन्न होते हैं । मल सञ्चय जनित आनाह रोगमें कमर और पीठको स्तब्धता मल मूत्रका रोध शूल, मूर्च्छा, विष्टा-वमन, शोथ, आध्मान, अधोवायुका रोध और अलसक रोगोक्त अन्यान्य लक्षण भी प्रकाशित होते हैं ।

**उदावर्त्त चिकित्सा ।**—वायु अनुलोमक विधान ही उदावर्त्तको साधारण चिकित्सा है । अधोवातरोध जन्य उदावर्त्तमें स्नेह पान, स्वेद और वस्ति ( पिचकारी ) प्रयोग करना । मयन फल, पीपल, कूट, बच, और सफेद सरसो हरिकका समभाग सबके समान गुड, पहिले गुड पानीमें घोलकर आगपर रखना, खूब औटनेपर थोड़ा दूध और वही सब चूर्ण मिलाकर बत्ती बनाना इसीको फलवर्त्ती कहते हैं । गुह्यद्वारमें यह वर्त्ती प्रयोग करनेसे सब प्रकारके उदावर्त्त रोग आराम होता है । मल वेग धारण जन्य उदावर्त्त रोगमें विरेचन और फलवर्त्ती देना, बदनमें

तैल मर्दन, अवगाहन, स्वेद और वस्तिकर्म करना चाहिये । सूत्र वेग रोध जन्य उदावर्तमें अर्जुन कालका काढा, ककडीके बीजका चूर्ण थोडा नमक मिला पानीके साथ सेवन, अथवा वचका चूर्ण सेवन कराना । सूत्रक्षुब्ध और अशमरी रोगोक्त सब औषध इसमें प्रयोग कर सकते हैं । जृह्मा वेग धारणके उदावर्तमें स्नेह, स्वेद और वायु नाशक अन्यान्य क्रिया भी करना । अनुवेग धारण जनित उदावर्तमें तीक्ष्ण अञ्जनादिसे अशु निकालकर रोगीको प्रसन्न रखना । क्वीक रोधमें मरिचादि तीक्ष्ण द्रव्यका नाम या सूर्य दर्शन आदि क्रियासे क्वीकना चाहिये । उकार रोधमें गुरिच, भूमि-कुष्माण्ड, असगन्ध, अनन्तमूल, शतमूलौ ( प्रत्येक २ भाग ) मास-पर्णी, जीवन्तो और जेठीमध यह सब द्रव्य पीसकर वमा, घृत या मोमके साथ मिलाना फिर उमको वत्तो बनाकर चुरटकी तरह पोना । वमन वेग रोध जन्य उदावर्तमें वमन, लङ्घन, विरेचन और तैल मर्दन हितकारी है । शुक्लवेग धारण जन्य उदावर्तमें मैथुन, तैल मर्दन, अवगाहन, मद्यपान, मांस रस प्रभृति पुष्टिकर भोजन और पञ्च तृण मूलका कल्क चौगुने दूधमें औटाना दूध रहजानेपर वही दूध छानकर पिलाना । क्षुधा रोध जन्य उदावर्तमें स्निग्ध, उष्ण और रुचिजनक अन्न थोडा भोजन तथा सुगन्ध द्रव्य सूङ्गना भी उपकारी है । तृष्णा वेग धारणके उदावर्तमें कर्पूर मिला पानी या वरफका पानी, या यवागु पिलाना तथा सब प्रकारको शीतलक्रिया इसमें उपकारी है । अमजन्य श्वास रोधज उदावर्तमें विश्राम करना और मांस रसके साथ अन्न भोजन करनेको देना । निद्रा रोधजन्य उदावर्तमें चीनी मिला दूध पान, सन्वाहन ( छाथ पेर देवाना ) और सुखप्रद विस्त्रीने पर सोना आदि उपाय करना चाहिये रुक्ष द्रव्यादि सेवनके उदावर्तमें

पूर्वोक्त फलवर्त्ती या हींग सहित आर संधा नमक एकत्र पोसकर वर्त्ती बनाना, फिर वर्त्तामें घी लगाकर गूठामें रखना ।

**आनाह चिकित्सा ।**—आनाह रोगमेंभो उदावर्त्तको तरह वायुको अनुलोमता साधन और वास्तकर्म तथा वर्त्ती प्रयोग आदि उपकारो है । त्रिवृत चूर्ण २ भाग, पोपल ४ भाग, हरोतको ५ भाग और भवक समान गुड, एकत्र मर्दन कर चार आनि या आधा तोला माया सेवन करनेसे आनाह रोग शान्त होता है । वच हरोतको, चितामूल, जवाचार, पोपल, अतोम और कूठ समभाग भवका चूर्ण चार आनि या दो आनिभर मात्रा सेवन करना । इसमें सिंवाय नाराचचूर्ण, गुडाष्टक, वयनाथ बटो, हृहत् इच्छामेढो रम, शुष्कमूलाद्यष्टत और स्थिराद्यष्टत, उदावर्त्त और आनाह रोगमें प्रयोग करना । हमारो सरलमेढौवटिका सेवन करनेसे हलका जुलाव हो उदावर्त्त और आनाह रोगमें विशेष उपकार होता है ।

**पथ्यापथ्या ।**—उदावर्त्त और आनाह रोगमें वायु शान्ति-कारक अन्नपानादि आहार कराना । पुराने चावलका गरम भात घी सिलाकर खाना । कवई, मागुर, शिङ्गी और मौरला आदि छोटी सख्ताका शरवा, छागमास और शूलरोगीकृत तरकारी समूह और दूध आहार उपकारो है । मांस दूध एक साथ खाना अनिष्ट-कारक है । मिथोका गरवत्, कच्चे नारियलका पानो पक्का पपीता, शरीफा, इक्षु, बिटाना, आनार आदि खानेको देना । रातको भूख हो तो वही सब अन्न खानेको देना । भूख अच्छी तरह न लगे तो दूधमागु, जौके आटेकी लपमो या दूध धानका लावा किस्वा थोडा मोहनभोग खानेको देना । सहनेपर टण्डा या गरम पानोसे स्नान, तैलमर्दन, तोमरे पहरको हवामें फिरना आदि उपकारी है ।

**निप्रिद्ध कर्म ।**—देरसे हजम होनेवाला पदार्थ, उष्णवीर्य



या रुक्ष द्रव्य भोजन, रात्रि जागरण, परिश्रम, कसरत, पैदल चलना और क्रोध, शोक आदि मनोविघात कार्य करना इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

## गुल्मरोग ।



संज्ञा पूर्व लक्षण और प्रकार भेद ।—हृदय, पार्श्व-हृदय, नाभि और वास्त इन पांचोंके भीतरी भागमें एक गोला गाठ पैदा होनेसे उसको गुल्मरोग कहते हैं । गुल्मरोग उत्पन्न होनेसे पहिले अधिक डकार आना, मलरोध, भोजनमें अनिच्छा, दुर्बलता, उदराद्वान, पेटमें दर्द, गुड गुड शब्द होना और अग्निमान्द्य यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होते हैं । गुल्म रोग पांच प्रकार, वातज, पित्तज, श्लेष्मज, सन्निपातज और रक्तज । मल, मूत्र और अधो-वायुका कष्टसे निकलना, अर्चाच, अङ्ग कुजन, आनाह और वायुका ऊर्ध्व गमन, यही सब गुल्मरोगके साधारण लक्षण हैं । प्रायः सब प्रकारके गुल्मरोगमें यही सब लक्षण प्रकाशित होता है ।

वातज गुल्मके निदान और लक्षण ।—अधिक या अल्प अथवा अनिर्दिष्ट समयमें रुक्ष अन्न, पान, भोजन, बलवान् मनुष्यके साथ बुद्ध विग्रहादि कार्य, मल मूत्रका वेग धारण, शोक, आघातप्राप्ति, विरचनादिमें अतिशय मलक्षय और उपवास, यही सब कारण से वातज गुल्म उत्पन्न होता है । इस गुल्मके अवस्थितिको स्थिरता नहीं है, कभी नाभिमें कभी पार्श्वमें, कभी वस्तिमें घूमता रहता है । इसको आकृतिभी सर्वदा एक प्रकारकी नहीं रहती है । कभी बड़ा कभी छोटा होता रहता है । नाना

प्रकार यातना, मलरोध, अधोवायुका रोध, मुख और गलनालीका सूखना, शरीर श्याम या अरुणवर्ण, शीतज्वर, हृदय, कुक्षि स्कन्ध और मस्तकमें अत्यन्त दर्द तथा आहार पचने पर पीड़ाका अधिक प्रकोप आहार करते ही पीड़ाका शान्त होना ।

**पैत्तिक गुल्मके निदान और लक्षण ।**—कटु अम्ल, तीक्ष्ण, उष्ण विदाहो ( जो सब द्रव्यका अम्ल पाक होता है ) और रुचद्रव्य भोजन, क्रोध, अधिक मद्यपान, अत्यन्त धूप या अग्नि-सन्ताप सेवन, विदग्धाजीर्ण जनित अपक्व रसका आधिक्य और दुषित रक्त , यही सब कारणोंमें पैत्तिक गुल्म उत्पन्न होताहै इसमें ज्वर, पीपासा समस्त अङ्ग विशेषकर मुखका लाल होना, आहार परिपाकके समय अत्यन्त दर्द, पसीना निकलना, जलन और गुल्म स्थान छूनेसे अत्यन्त दर्द होता है । यह गुल्म कदाचित् पकतेभी देखा गया है ।

**कफज गुल्मके निदान और लक्षण ।**—शीतल गुरु-पाक और स्निग्धद्रव्य भोजन, परिश्रम शून्यता अधिक भोजन और दिवा निद्रा यही सब कारणोंसे कफज गुल्म उत्पन्न होता है । इस में शरीर आर्द्रवस्त्रसे आह्वनकी तरह अनुभव शीत-ज्वर, शारीरिक अवमन्नता, वमन वेग, कास, अरुचि शरीरका भारबोध, शीतानुभव, अल्पवेदना, तथा गुल्म कठिन और उन्नत होताहै ।

**द्विदोषज और त्रिदोषज गुल्म लक्षण ।**—दो दोष वर्द्धक कारण मिश्रित भावसे सेवन करनेसे द्विदोषज गुल्म उत्पन्न होताहै । इसमें वही सब दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं । त्रिदोषज गुल्म भी वैस ही तीन दोष वर्द्धक कारणसे उत्पन्न होता है । इस गुल्ममें अत्यन्त दर्द और दाह, पथरकी तरह कठिन भयङ्कर कष्टदायक और मन, शरीर, अग्निबलका क्षयकारक होता



**गुल्म चिकित्सा ।**—गुल्मरोगमें पहिले वायुके शान्तिका उपाय करना चाहिये । जहां दोषविशेषके लक्षणसमूह स्पष्ट प्रकाशित न हो कौन दोषज गुल्म है इसका निर्णय न हो वहां वायु शान्तिका औषधादि प्रयोग करना । कारण वायुको शान्त करनेहीसे अन्यान्य दोष सब सहजमें शान्त होता है । दूध और बडी हर्रके चूर्णके साथ रेडोका तेल पान करना और स्नेह स्वेद वातज गुल्ममें उपकारो है । सज्जीचार २ मासे, कूठ २ मासे और केतकीको जटाका चार ४ मासे रेडीके तेलके साथ मिलाकर पीनेसे वातज गुल्म आराम होता है । शीठ ४ तोले, सफेद तिल १६ तोले और पुराना गुड ८ तोले एकत्र पीसकर आधा तोला या एक तोला मात्ता गरम दूधके साथ सेवन करनेसे वातज गुल्म, उदावर्त और योनिशूल आराम होता है । पैत्तिक गुल्ममें विरेचन उपकारी है । त्रिफलाके काटेके साथ त्रिहत चूर्ण अथवा पुराने गुडके साथ हरीतकी चूर्ण सेवन करनेसे विरेचन हो पित्तज गुल्म शान्त होता है । गुल्म रोगमें दाह, शूलकी तरह दर्द, स्तब्धता, निद्रानाश अस्थिरता और ज्वर प्रकाश होनेसे गुल्म पकनेपर है समझना ; तब उसमें व्रण पकनेके लिये उचित औषध देना और पकजानेपर अन्तर्विद्रविकी तरह चिकित्सा करना । कफज गुल्ममें वमन, उपवास और स्वेद देना चाहिये । अग्निमान्द्य, थोडा दर्द, कोष्ठ भा बोध, शरीर गीले वस्त्रसे आच्छादितकी तरह अनुभव, जीमचलाना, अरुचि आदि उपद्रवमें वमन कराना । बेल, श्योनाक, गाम्भारो, पाटला और गणियारो इन सबके जडका काढा पीना कफज गुल्ममें हितकर है । अजवाइनका चूर्ण और काला नमक दहीके मट्टेके साथ पीनेसे अग्निकी दौमि और वायु, मूत्र, पूरीषका अनुलोम होता है । कफज गुल्ममें तिल, एरण्डीबीज और

सरसो पोसकर गरम लेपकर लोहिके पात्रसे सेकना उपकारो है । हींग, कूठ, धनिया, हरीतकी, त्रिवृतकी जड कालानमक, सन्धा नमक, जवाचार और शोठ, यह सब द्रव्य घोंमे भुंज चूर्ण करना फिर दो आने या चार आने मात्रा जोके काढेके साथ सेवन करनेसे गुल्म और तज्जनित उपद्रव दूर होता है । सज्जीखार आधा तोला और पुराना गुड आधा तोला एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे गुल्मरोग शान्त होता है । रक्त गुल्मकी चिकित्सा ११ महीनेके पीछे करना चाहिये कारण यह रोग पुराना होनेहीसे जलदी आगम होता है । इसमें पित्तले म्लेहजन, खेद और स्निग्ध विरचन देना चाहिये । सोवा, करञ्जकी छाल, देवदारु, बभनेठो और पीपल समभाग पोसकर त्रिफलाके काढेके साथ पोनेसे रक्त-गुल्म आराम होता है ; अथवा तिलके काढेके साथ पुराना गुड, हींग और बभनेठोका चूर्ण सेवन कराना । गोलमिरच चूर्णके साथ आंवलेका रस पोनेसे भी उपकार होता है ।

**शास्त्रीय औषध ।**—हिङ्गादि चूर्ण, वचादि चूर्ण, लवङ्गादि चूर्ण, वज्रचार, दन्तो हरीतकी, कांकायन गुड़िका, पञ्चानन-रस, गुल्म कालानल रस, वृहत् गुल्मकालानल रस, तूषणायुष्ट, नागच वृत्, त्रायमाणायुष्ट और वायु शान्तिकारक स्वल्प विष्णु तैल आदि कई तैल गुल्मरोगमें विचार कर प्रयोग करना चाहिये ।

**पथ्यापथ्य ।**—जो सब द्रव्य वायु शान्तिकारक है वही गुल्मरोगका साधारण पथ्य है । पित्तज और कफज गुल्ममें जो सब द्रव्य पित्त और कफका अनिष्ट कारक नहीं हैं तथा वायु शान्तिकारक है ऐसा आहार देना चाहिये । दिनको पुराने महीन चावलका भात, घी, तिप्तिर, मुरगा, वत्तक और छोटे पत्तीका

मांस और शूलरोगोक्त तरकारी देना चाहिये । रातको धूरो या रोटी, मोहनभोग और दूध भोजन करना । कच्चे नारियलका पानी, मिश्रको शर्बत, पक्का पपीता, पक्का आम, शरीफा आदि पक्के फल खानेको देना । शीतल या गरम पानीसे रहनेपर स्नान करना उपकारो है । पेट साफ रखना इस रोगमें विशेष उपकारो है ।

**निषिद्ध कर्म्म ।**—अधिक परिश्रम, पथ पर्यटन, रात्रि जागरण, आतप सेवन, मैथुन और जिस कार्यसे वायु कुपित हो वही सब कार्य और वैमर्ही आहारादि गुल्म रोगमें अनिष्ट कारक है ।

—\*—

## हृद्रोग ।

**निदान लक्षण और प्रकारभेद ।**—अति उष्ण, गुरुपाक और कषाय कटुतिक्तरस भोजन, परिश्रम, छातीमें चोट लगाना, पङ्क्तिका आहार जोर्ण न होनेपर फिर भोजन करना, मल मूत्रवेग धारण और निरन्तर चिन्ता करना यही सब कारणोंसे हृद्रोग उत्पन्न होता है । छातीमें दर्द और सर्वदा धुक् धुक करना इस रोगका साधारण लक्षण है । वातज, पित्तज, कफज, त्रिदोषज और क्रिमिजात भेदसे हृद्रोग पांच प्रकारका होता है ।

**द्विविध दोषज हृद्रोग लक्षण ।**—वातज हृद्रोगमें हृदय आकृष्ट, सूची द्वारा विद्ध, दण्डादिसे पीडित, अस्त्र द्वारा

क्षिन्न, शलाका द्वारा स्फुटित ; अथवा कुठारसे पाटितकी तरह अनुभव होता है । पित्तज हृद्रोगमें हृदयमें ग्लानि, शरीर चूसनेकी तरह दर्द, सन्ताप, दाह, तृष्णा, कण्ठसे धुंआ निकलनेकी तरह अनुभव, मूर्च्छा, पसीना होना और मुख सूख जाता है । कफज हृद्रोगमें शरीर भारबोध, कफस्राव, अरुचि, जडता, अग्निमान्द्य और मुखका स्वाद मीठा होता है । त्रिदोषज हृद्रोगमें उपर कहे तीनों रोगके लक्षण मिले हुए मालूम होता है । त्रिदोषज हृद्रोग उत्पन्न होनेपर यदि तिल, दूध, गुड प्रभृति क्रिमिजनक आहारादि अधिक खानेमें आवे तो हृदयके किसी स्थानमें एक गांठ उत्पन्न हो उससे क्लेद और रस निकलता है, तथा उसी क्लेदादिसे क्रिमि उत्पन्न हो क्रिमिज हृद्रोग उत्पन्न होता है । इससे छातीमें तीव्र वेदना, सूचा वेधवत् यातना, कण्ठ, वमनवेग, मुखसे कफस्राव, शूल, छातीके रसका वमन, अन्धकार देखना, अरुचि, दोनो आंखे काली और शोथयुक्त, यही सब लक्षण प्रकाशित होता है । क्लान्ति-बोध, देहका अवसन्नता, भ्रम, शोष और कफज क्रिमिके कर्द उपद्रव इस हृद्रोगके उपद्रव रूपसे प्रकाशित होता है ।

**चिकित्सा ।**—हृद्रोगमें अग्निवृद्धिकारक और रक्तजनक औषधादि प्रयोग करना आवश्यक है । घृत, दूध किम्वा गुड़के साथ अज्जुन कालका चूर्ण ॥ आनेभर सेवन करनेसे हृद्रोग, जीर्ण-ज्वर और रक्तपित्त शान्त होता है । कूठ, बड़े नीबूकी जड, शोठ, शठी और हरौतकी समभाग एकत्र पीसकर दूध, कांजी, घृत और लवण मिलाकर सेवन करनेसे वायुजन्य हृद्रोग प्रशमित होता है । हरौतको, बच, रास्ना, पीपल, शोठ, शठी और कूठका समभाग चूर्ण दो आनेसे चार आनेभर मात्रा पानीके साथ सेवन करनेसे हृद्रोग दूर होता है । पित्तज हृद्रोगमें अज्जुन काल, खल्य पञ्च-

मूल, बरियारा या सुलेठोके साथ दूध औटाकर वही दूध चाना मिलाकर पिलाना । कफज हृद्रोगमें त्रिवृत, शठो, बरियारा, राम्ना, हरीतको और कूठका समभाग चूर्ण दो आने या चार आनेभर मात्रा गोमूत्रके साथ पोना । छोटी इलायची और पीपलका चूर्ण दो आनेभर घोके साथ मिलाकर चाटनेसे कफज हृद्रोग आराम होता है । ह्रींग, वच, काला नमक, शोंठ, पीपल, हरीतको, चितामूल, जवाक्षार, सौचल नमक और कूठ इन सबका समभाग चूर्ण १) आनेभर मात्रा जीके काढेके साथ सेवन करनेसे त्रिदोषज हृद्रोग भी आराम होता है । क्रिमिजात हृद्रोगमें विडङ्ग और कूठ चूर्ण दो आनेभर मात्रा गोमूत्रके साथ पौनेसे तथा क्रिमि रोगके अन्यान्य औषधसे भी आराम होता है । ककुभादि चूर्ण, कल्याणसुन्दर रस, चिन्तामणि रस, हृदयार्णव रस, विश्वेश्वर रस, श्वदंष्ट्राद्य घृत और अर्जुन घृत आदि हृद्रोगके श्रेष्ठ औषध है । बृहत् कागलाद्य घृत भी हृद्रोगमें प्रयोग कर सकते हैं ।

### विभिन्न कारणज वेदना चिकित्सा ।—

छातीमें चोट लगनेसे और कास या रक्तपित्त पीडाके पहिले छातीमें दर्द हो तो छातीमें तार्पिन तेल मालिश कर पोस्तके टेढ़ाके काढेमें फलालेन या कम्बल भिङ्गो निचोड कर सेंकना चाहिये । अदरख दो भाग और अरवा चावल एक भाग एकत्र पीसकर गरम लेप करना । कूठका चूर्ण सहतके साथ चाटना । दशमूलका काढा सैन्धव और जवाक्षार मिलाकर पिलाना । लक्ष्मोविलास रस औषध सेवन और महादशमूल तैल किम्वा कास रोगोक्त चन्दनादि तैल छातीमें मालिश करना चाहिये ।

पथ्यापथ्य ।—स्निग्ध पुष्टिकर और लघु आहार हृद्रोगमें देना चाहिये, ज्वरादि कोई उपसर्ग न रहनेसे वातव्याधि को तरह



पथ्यापथ्य प्रतिपालन करना चाहिये। क्वातीके दर्देमें रक्तपित्त और कासरोगोक्त पथ्य व्यवस्था करना ।

**निषिद्ध कर्म ।**—रुच या अन्यान्य वायुवर्द्धक द्रव्य भोजन, उपवास और परिश्रम, रात्रिजागरण, अग्नि और धूपमें बैठना, मैथुन आदि इस रोगमें अनिष्टकारक हैं ।

— — —

## मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात ।

**संज्ञानिदान और प्रकारभेद ।**—जिस रोगमें अतिशय कष्टसे पिशाब हो उसको मूत्रकृच्छ्र कहते हैं। तीक्ष्णद्रव्य या तीक्ष्ण औषध सेवन ; रुखा अन्न भोजन, रुखी शराव पीना, जलाभूमिजात जीवका मांस भोजन, पहिलेका खाया अन्न न पचनेपर फिर आहार करना, अरुचि, कसरत, घोडा आदि तेज सवारी पर चढ़ना, मलमूत्रका वेग धारण आदि कारणोंसे यह रोग उत्पन्न होता है। मूत्रकृच्छ्र आठप्रकार, वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज, आगन्तुक, पूरौषज, अश्मरीज और शुक्रज ।

**विभिन्न दोषजात रोग लक्षण ।**—वातज मूत्रकृच्छ्रमें दोनो पट्टा, वस्ति और लिङ्गमें अत्यन्त दर्द और बार बार थोडा २ पिशाब होता है। पित्तजमें दर्द और जलनके साथ बार बार पीला या रक्तवर्ण पिशाब होता है। कफजमें लिङ्ग और वस्तिमें भारबोध, शोथ और पिच्छिल मूत्र होता है। सन्निपातज मूत्रकृच्छ्रमें उक्त

५ बरसातके पानीसे चूबे हुये स्थानकी जलामयि कहते हैं ।

तीन दोषकी लक्षण मिले हुए मालूम होता है। मूत्रवहा स्रोत कांटेसे क्षत या किसी तरह चीट लगनेसे जो मूत्रकृच्छ्र रोग उत्पन्न होता है उसको आगन्तुक मूत्रकृच्छ्र कहते हैं। इसमें वातज मूत्रकृच्छ्रके लक्षण लक्षित होता है। मलका वेग धारण करनेसे उदराधान और शूलयुक्त एकप्रकारका मूत्रकृच्छ्र उत्पन्न होता है उसको पुरीषज मूत्रकृच्छ्र कहते हैं। अश्मरी अर्थात् पथरी रोगमें जो मूत्रकृच्छ्र होता है उसको अश्मरी कहते हैं। इससे छातीमें दर्द, कम्प, कुक्षिशूल, अग्निमान्द्य और मूर्च्छा यही सब लक्षण प्रकाशित होता है। दूषित शुक्र मूत्रमार्गमें उपस्थित होनेसे शुक्रज मूत्रकृच्छ्र पैदा होता है। इसमें वस्ति और लिङ्गमें शूलवत् दर्द तथा अति कष्टसे पिशाब होता है।

**मूत्राघात लक्षण ।**—पिशाब रुक रुक कर थोड़ा थोड़ा होना या पिशाब बन्द होनेसे उसको मूत्राघात कहते हैं। मूत्रकृच्छ्रकी अपेक्षा इस रोगमें पिशाबमें कष्ट कम होता है, इसका और मूत्रकृच्छ्र दोनोका निदान एकही प्रकार है। प्रमेहसे भी यह रोग होते देखा गया है। बूंद बूंद पिसाब होना, मूत्रके साथ रक्तजाना मूत्राशय फूलना, आधान, तीव्र वेदना, वस्तिमें पत्थरकी तरह गांठका पैदा होना, गांठा पिशाब होना, मलगन्धि या मलमिश्रित पिशाब होना आदि नाना प्रकारकी लक्षण मूत्राघात रोगमें प्रकाशित होता है। सब प्रकारका मूत्राघात अतिशय कष्टदायक और कष्टमाध्य है।

**विभिन्न दोषज मूत्रकृच्छ्र चिकित्सा ।**—वातजनित मूत्रकृच्छ्रमें गुरिच, शोंठ, आंवला, असगन्ध, और गोखरूके काढ़ेके साथ सहित मिलाकर पोना। पित्तज मूत्रकृच्छ्रमें शतमूलोके रसमें चीनी मिलाकर पोना। कंकड़ोकी बीज मुलेठी

और दारु हलदीका चूर्ण अरवा चावलके धोवनके साथ अथवा दारुहलदीका चूर्ण सहित और आंवलेके रसमें मिला कर पीनेसे पित्तज मूत्रकृच्छ्र आराम होता है। शतावर्थादि और हरीतक्यादि काढा पित्तज मूत्रकृच्छ्रमें विशेष उपकारी है। कफज मूत्रकृच्छ्रमें शमालुकी बीज मट्टेके साथ, अथवा प्रवाल चूर्ण अरवा चावलके धोवनके साथ किम्बा गोखरूचूर्ण शीठके काढाके साथ पीना। त्रिदोषज मूत्रकृच्छ्रमें वृहती, कण्टकारी, अम्बठादि, मुलेठी और इन्द्रियवका काढा पीना। आगन्तुक मूत्रकृच्छ्रकी चिकित्सा वातज मूत्रकृच्छ्रकी तरह करना। गोखरू बीजके काढ़ेमें जवाचार मिलाकर पीनेसे पूरौषज मूत्रकृच्छ्र आराम होता है। अश्वरोज मूत्रकृच्छ्रमें गोखरू बीज, आमिलतामको गूदी कुश, कास, जवासा, पाथरचूर और हरीतको, इन सबका काढा या चूर्ण सहितके साथ मिलाकर सेवन करना। केवल पाथरचूरका रस या काढा अश्वरोज मूत्रकृच्छ्र नाशक है। शक्रज मूत्रकृच्छ्रमें सहितके साथ शिलाजोत सेवन करना। गोरक्ष चाकुलाका काढा, सहित मिलाया जवाचार, मट्टेके साथ गन्धक, जवाचार और चोनी; जवाचार और चोनी मिला सफेद कोहड़ेका रस; गुडके साथ आंवलेका काढा अथवा हुडहुडकी बीज बासौ पानीसे पीसकर सेवन करनेसे सब प्रकारका मूत्रकृच्छ्र आराम होता है। नारियलका फूल अरवा चावलके धोवनके साथ सेवन करनेसे रक्तमूत्र आराम होता है। एलादि काथ, वरुणाद्य लौह, कुशावलेह, सुकुमारकुमारक छत और त्रिकण्टकाद्य छत सब प्रकारके मूत्रकृच्छ्रमें विचारकर प्रयोग करना चाहिये।

**मूत्राघात चिकित्सा ।**—मूत्राघात रोगमें मूत्रकृच्छ्र नाशक और अश्वरी नाशक औषध विचारकर प्रयोग करना ।

मूत्रका रोध होनेसे तेलियाकौ जड कांजोसे पीस नाभिपर लेप करना । लिङ्गके भीतर कपूरका चूर्ण रखना । सफेद कोहड़ेके पानीके साथ जवाचर और चोनो मिलाकर पीनेसे मूत्ररोध दूर होता है । कंकड़ोकी बीज, सेन्धानमक और त्रिफला इन सबका समभाग चूर्ण गरम पानीके साथ पीनेसे भी मूत्ररोध दूर होता है । चित्रकाय घृत, धान्यगोक्षुरक घृत, विदारो घृत, शिलोद्भिदादि तैल और उशीराय तैल, मूत्राघात, मूत्रकृच्छ्र और अश्वरौ आदि रोगका उत्कृष्ट औषध है ।

**पथ्यापथ्य ।**—स्निग्ध और पुष्टिकर आहार इस रोगमें उपकारी है । दिनको पुराने चावलका भात, छोटी मक्खलीका शूरवा, छाग, या पक्षोके मांसका शूरवा, वैगन, परवर, गुल्लर, केलीका फूल आदिको तरकारो, तिक्त शाक, पाती या कागजी नोबू खाना । रातको पूरौ, रोटी, मोहनभोग, दूध और थोडा मोठा खाना । जलपानमें मक्खन, मिश्री, तरबूज, पक्का मौठा फल आदि भोजन उपकारौ है । सहनेपर रोज सवेरे कच्चे दूधमें पानी मिलाकर पीना या मिश्रीका शरबत पीना । रोज नदी या लम्बे चौड़े तालावमें स्नान करना ।

**निषिद्ध कर्म ।**—रुचद्रव्य, गुरुद्रव्य, अम्लद्रव्य, दही, गुड, अधिक मक्खली, उरदकी दाल, लाल मिरचा, शाकादि भोजन और मैथुन, घोडा आदिको सवारो पर चढ़ना, कसरत, मलमूत्रका वेग रोकना, तेज शराव पीना, चिन्ता, रात्रि जागरण इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

## अश्मरी ।

—:—

**संज्ञा और पूर्वरूप ।**—कुपित वायु कर्तृक मूत्र और शुक्र किम्बा पित्त, कफ, विशोषित हो पत्थरकी तरह कडा होनेसे अश्मरी रोग होता है। चालत भाषामें इसको “पथरी” रोग कहते हैं, यह रोग उत्पन्न होनेसे पहिले वस्तिका फूलना, वस्तिके पासवाले स्थानोमें दर्द, मूत्रमें छाग गन्ध, कष्टसे पिशाव होना, ज्वर और अरुचि, यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होता है। अपने अपने कारणसे कुपित वायु, पित्त, कफ और शुक्र यह चारसे अश्मरी रोग उत्पन्न होता है। सुतरां यह रोग वातज, पित्तज, कफज और शुक्रज, भेदसे चार प्रकारका है। नाभि और नाभिके नीचे, फोतेके नीचे सौयनपर तथा वस्तिके मुखमें दर्द, अश्मरीसे मूत्रमार्ग बन्द होनेसे विच्छिन्न धारसे मूत्र आना, पिशाव करतो वक्त वेग देनेसे दर्द, मूत्रमार्गमें अश्मरी न रहनेसे थोडा लाल रङ्गका मूत्र निकलना आदि इसके साधारण लक्षण हैं। किसी प्रकारके अश्मरोसे मूत्रमार्गमें छत होनेसे पिशावमें रक्त दिखाई देता है।

**वातज पित्तज अश्मरी लक्षण ।**—वातज अश्मरी रोगमें अश्मरीकी आकृति श्याम या अरुण वर्ण और छोटे काटे उसमें पैदा होता है। इसमें रोगी दांत पीसता है, कांपता है, तकलाफसे चिन्ताता है, सर्व्वदा लिङ्ग और नाभि दबाये रहता है तथा पिशाव उतरनेके लिये कांखनेसे अधो वायु, मल और बूद बूद पिशाव होता है। पित्तज अश्मरी अतिशय उष्ण स्पर्श, रक्त, पीत या कृष्णवर्ण और भेलावेकी तरह आकृति होती है। इससे

वस्तिमें अत्यन्त जलन होता है । कफजमें शीतल स्पर्श, भारो, चिकनी और सहतकी तरह पिङ्गल या सफेद रंग तथा वस्तिमें सूई गडानेकी तरह दर्द होता है ; शुक्रकावेग रोकनेसे शुक्राश्मरी पैदा होती है ; इससे वस्तिमें शूलवत् दर्द मूत्रकृच्छ्र और अण्ड-कोषमें शोथ होता है ।

**शर्करा और सिकता लक्षण ।**—यह अश्मरी अधिक टवानिपर जुद्ध अंशोंमें विभक्त होनेसे शर्करा और अति सूक्ष्म अंशोंमें विभक्त होनेसे उसको सिकता कहते हैं । वायुका अनुलोम रहनेसे शर्करा और सिकता पिशाबके साथ निकल जाती है । पर वायुका अनुलोम न रहनेसे वही सब शर्करा या सिकता रुद्ध होता है तथा दौर्बल्य, अवसाद, कृशता, कुक्षिशूल, अरुचि, पाण्डूता, दृग्णा, हृत्पौड़ा, जीमचलाना आदि उपद्रव उपस्थित होता है ।

**सांघातिक लक्षण ।**—अश्मरो, शर्करा और सिकता रोगमें रोगीके नाभि और अण्डकोषमें शोथ, मूत्ररोध और शूलवत् वेदना यह सब लक्षण प्रकाशित होनेसे रोगीको मृत्यु जानना ।

**चिकित्सा ।**—अश्मरी रोग उत्पन्न होतेही औषध प्रयोग करना आवश्यक है, नहीतो थोड़े दिन बिना चिकित्साके रहनेसे फिर औषधसे आराम नही होता है, तब नस्तरसे पथरीको बाहर निकालना पडता है । इस रोगका पूर्वरूप प्रकाश होते ही स्नेह प्रयोग करना चाहिये । वातज अश्मरीमें वरुणकाल, शींठ और गोखरू इसके काटेमें जवाचर २ मामे और पुराना गुड २ मासे मिलाकर पीना । गोखरू, रेडका पत्ता, शींठ और वरुण काल इसका काटा पीनेसे सब प्रकारकी पथरी आराम होता है । शर्करा रोगमें वरुण काल, पाथरचूर, शींठ और गोखरू इसके काटेमें ॥ आनेभर

जवाक्षार मिलाकर पीना । गोक्षुर बीज चूर्ण चार आनेभर भेडीके दूधमें मिलाकर सात दिन पीनेसे सब प्रकारकी पथरी आराम होता है । तालमूली अथवा गोरक्षचाकुला वासी पानीमें पीसकर पीनेसे किम्बा नारियलका फूल ४ मासे, जवाक्षार ४ मासे पानीमें पीसकर पीना अश्वरी रोगमें विशेष उपकारी है । मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात रोगोक्त कई योग और औषध अश्वरी आदि रोगमें विचारकर देना चाहिये । शृण्वादि काय, वरुणादि और वृहत् वरुणादि कषाय, एलादि काढा, पद्माणवज्ज रस, पापाण भिन्न, त्रिविक्रम रस, वरुणाद्य घृत और वरुणाद्य तैल अश्वरी, शर्करा और सिकता रोगका श्रेष्ठ औषध है ।

पथ्यापथ्य ।—मूत्रकृच्छ्रादि रोगमें जो सब पथ्यापथ्य लिखा है अश्वरीमें भी वही सब पालन करना चाहिये ।

## प्रमेह ।

—:~:—

प्रमेह निदान ।—बिलकुल ही परिश्रम न करना, रात दिन बैठे रहना, या निक्कीनेपर पड़े रहना, अधिक निद्रा, दही दूध, जल जात और जलाभूमिजात जीवका मांस भोजन, नये चावलका भात खाना, वरसातका नया पानी पीना, गुड और अन्यान्य कफ वर्धक आहार विहारादिसे वस्तिगत कफ दूषित हो भेद, मांस और शरीरके क्लेदको दूषित करनेसे पित्तज प्रमेह तथा कफ और पित्त क्षीण होनेसे वायु कुपित हो वसा, मज्जा, ओज

और लसोका \* पदार्थकी वस्तिके मुहमें लानेसे वातज प्रमेह पैदा होता है। प्रमेह रोग २० प्रकार। इसमें उदक मेह, इक्षु-मेह, सान्द्रमेह, सुरामेह, पिष्टमेह, शुक्रमेह, सिकतामेह, शीत-मेह, शनैर्मेह और लालामेह यह १० प्रकार कफज। चारमेह, तेलमेह, कालमेह, हारिद्रमेह, भान्जिष्ठमेह और रक्तमेह यह ६ प्रकार पित्तज और वसामेह, मज्जामेह, क्षौद्रमेह और हस्ति-मेह यह चार प्रकार वातज प्रमेह है। सब प्रकारका प्रमेह उत्पन्न होनेसे पहिले दांत आंख कर्णादिमें अधिक मल सञ्चय, हाथ पैरमें जलन, देहका चिकना, प्यास और मुहका स्वाद मीठा होना यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होता है। अधिक मात्रासे मूत्र आना और मूत्रकी आविलता यह दो साधारण लक्षण प्रायः सब प्रमेहमें दिखाई देता है।

**सर्वविध प्रमेहके लक्षण ।**—उदक प्रमेहका मूत्र गदला, कभी साफ, पिच्छिल, कभी सफेद पानोकी तरह गन्ध-हीन होता है। इक्षु प्रमेह इक्षु रसकी तरह मोठा होता है। सान्द्र प्रमेहका पिशाब देरतक रख ढोडनेसे गाढ़ा हो जाता है। वसा प्रमेह शराबकी तरह तथा उपर साफ और नीचे गाढ़ा मूत्र दिखाई देता है। पिष्टप्रमेहमें पिशाब करतौ वक्त रोगी रोमाञ्चित होता है और आटा घोलनेकी तरह सफेद या अधिक पिशाब होता है। शुक्रप्रमेहमें मूत्रशुक्रकी तरह या शुक्रमिश्रित होता है। सिकता मेहके मूत्रके साथ बालुकी तरह कड़ा पदार्थ निकलता है। शीतप्रमेहमें मूत्र अतिशय शीतल, मीठा और बहुत होता है। शनैर्मेहमें अति मन्द वेगसे थोड़ा थोड़ा मूत्र निकलता है। लाला-

\* मांसके चिकने भागकी वसा, हड्डीके बीचकी खेह भागकी मज्जा, लक और मांसके मध्यवर्ती जलीय भागकी लसोका और सब घातुके सार पदार्थकी भीज कहते हैं।



मेहमें लालायुक्त तन्तुविशिष्ट और पिच्छिल पिशाब होता है। चारमेहका मूत्र खारे पानीकी तरह गन्ध, वर्ण स्वाद और स्पर्श युक्त होता है। नीलमेह नीलवर्ण और कालमेहमें काले रंगका पिशाब होता है। हारिद्रमेहमें मूत्र पीला, कटुरमयुक्त और पिशाब करतो वक्त लिङ्गनालोमें जलन होता है। माज्जिष्ठ मेहमें मजीठके पानीकी तरह लाल दुर्गन्धयुक्त मूत्र होता है। रक्त मेहमें मूत्र बदबूदार, गरम और खारा होता है वसामेहमें चर्वीको तरह अथवा चर्वी मिला मूत्र बार बार होता है, कोई कोई वसामेहकी “सर्पिमेह” भी कहते हैं। मज्जामेहमें मूत्र मज्जाकी तरह या मज्जा मिला मूत्र होता है। चौद्र मेहमें मूत्र कषाय और मधुर रसयुक्त और रुच होता है। हस्तिमेहमें रोगी मत्त-हातीकी तरह सर्वदा अधिक पिशाब करता है, मूत्रत्यागके पछिते किसी प्रकारका वेग नहीं होता। कभी कभी मूत्ररोध भी होते देखा गया है।

**मेह रोगके उपद्रव ।**—१० प्रकारके कफज प्रमेहमें अजीर्ण, अरुचि, वमि, निद्रा, खांसीके साथ कफ निकलना और लिङ्गनालोमें सूचो विडवत् वेदना घाव, अण्डकोषका फटना, ज्वर, दाह, तृष्णा, अश्लोक्षार, मूर्च्छा और मलमेद, तथा ४ प्रकारके वातज मेहमें उदावर्त, कम्प, छातीमें दर्द, आहारमें लोभ, शूल, अनिद्रा, कास और श्वास यही सब उपद्रव उपस्थित होता है। उपद्रवयुक्त प्रायः सब प्रकारका प्रमेह कष्टसाध्य है।

**मधुमेह ।**—सब प्रकारका प्रमेह, अचिकित्सित भावसे बहुत दिन तक रहने से मधुमेह रोग होता है। इसमें मूत्र मधुकी तरह गाढा, पिच्छिल, पिङ्गलवर्ण और मीठा होता है तथा रोगीका शरीरभी मोटाखादयुक्त होता है। मधु मेहमें जिस जिस

दोषका आधिक्य रहता है लक्षण भी उसी दोषका प्रकाशित होता है, इस अवस्थामें बहुत दिन तक बिना चिकित्साके रहनेसे रोगीके शरीरमें नाना प्रकारको पिडिका उत्पन्न होती है। मधुमेह और पिडिकायुक्त मेह असाध्य। पिता माताके दोषसे पुत्रको प्रमेह रोग होनेसे वह भी असाध्य हो जानना। गुदा, मस्तक हृदय, पीठ और मर्मास्थानमें पिडिका उत्पन्न होनेसे और उसके साथ प्यास और कास आदि उपद्रव रहनेसे वह भी असाध्य होता है।

**चिकित्सा और मुष्टियोग।**—प्रमेह रोग स्वभावतः ही कष्टसाध्य है। इससे रोग उत्पन्न होतेही चिकित्सा करना चाहिये। गुग्गिच का रस, आंवलेकारस नरम सेमलके मुसलीका रस आदि प्रमेह रोगके उत्कृष्ट मुष्टियोग है। त्रिफला, देवदारु, दारुहलदी और मोथा इसका काढा सहितके साथ पीनेसे सब प्रकारका प्रमेह आराम होता है। सहत और हलदीका चूर्ण मिलाया आंवलेका रस भी विशेष उपकारी है। शुक्रमेहमें दूधके साथ शतमूलोका रस अथवा रोज सवेरे कच्चा दूध आधा पाव और पानी आधा पाव एकत्र मिलाकर पीनेसे विशेष उपकार होता है। पलाश फूल १ तोला, चीनौ आधा तोला एक साथ ठण्डे पानीके साथ पीसकर पीनेसे भी सब प्रकारका प्रमेह आराम होता है। वङ्गभस्म प्रमेह रोगका उत्कृष्ट औषध है। सेमलके मुसलीका रस, सहत और हलदीके चूर्णके साथ २ रत्तो मात्रा वङ्गभस्म सेवन करनेसे प्रमेह रोग आराम होता है।

**मूत्ररोध चिकित्सा।**—प्रमेह रोगमें मूत्रका रोध होनेसे कंकडोकी बीज, सेन्धा नमक और त्रिफला, इसका चूर्ण चार आनेभर गरम पानीके साथ सेवन करना। कुशावलेह और मूत्र-क्षच्छ रोगके अन्यान्य औषध भी इस अवस्थामें दे सकते हैं।

पाथरचूरके पत्तेका रस पीनेसे मूल साफ आता है, एलादि चूर्ण, मेहकुलान्तकः रस, मेहसुप्तर, वङ्गेश्वर, वृहद्वङ्गेश्वर, वृहत् हरिशङ्कर रस, सोमनाथरस, इन्द्रवटिका, स्वर्णवङ्ग, वसन्त कुसुमाकर रस, चन्दनासव, दाडिम्याद्य घृत और प्रमेहमिहिर तैल आदि रोगको अवस्था विचारकर प्रमेह रोगमें देना चाहिये । हमारा “प्रमेह विन्दु” सब प्रकारका प्रमेह और सुजाकका उत्कृष्ट औषध है ।

**पिडिका निवारण ।**—प्रमेहमें पिडिका उत्पन्न हो तो गुल्लरका दूध अथवा सोमराज को बीज पीसकर उसका लेप करना । अनन्तमूल, श्यामालता, सुनक्का, त्रिवृत्, सनाय, कुटकी, बडीहर, अडूसेकी छाल, नोमको छाल, हलदी, दारुहलदी और गोखरूकी बीज इन सबका काढ़ा पीनेसे प्रमेह पाँडका दूर होती है, शारिवादि लौह, शारिवाद्यासव और मकरध्वज रस इस अवस्थाका उत्कृष्ट औषध है । प्रमेह रोगके अन्यान्य औषध भी विचारकर दे सकते हैं । प्रमेह पिडिकामें हमारा “अमृतवल्ली कषाय” विशेष उपकारी ।

**पथ्यापथ्य ।**—दिनको पुराने चावलका भात, मूग, मसूर, चनेकी दाल, छोटे मक्खलीका थोड़ा शरवा, शशक, कपोत, बटेर, कुक्कट, छाग और हरिण मांसका शरवा, परवल, गुल्लर, वैगन, सैजनका डण्डा, केलीका फूल, नरम कच्चा केला आदिको तरकारी और पातौ या कागजो नौबू खाना प्रमेह रोगमें हितकर है । रातको रोटी, पूरी और उपर कच्ची तरकारी तथा थोड़ा मीठा मिलाया दूध पीना चाहिये । सब प्रकारका तिक्त और कषाय रसयुक्त द्रव्य उपकारी है । जलपानमें ऊख, सिंघाडा, किसकिस, वदाम, खजूर, अनार, भिड़ोया चना, थोड़े मीठेका मोहनभोग आदि आहार करना, सहनेपर स्नान भी करना ।

**निषिद्ध द्रव्य ।**—अधिक दूध, मठा, मछली, लाल मिरचा, शाक, अन्नद्रव्य, उरदको दाल, दही, गुड, लौको, और अन्यान्य कफवर्धक द्रव्य भोजन, मद्यपान, मैथुन, दिनको सोना, रातका जागना, धूपमें फिरना, मूत्रका वेग धारण और धूमपान प्रभृति इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

**शुक्र और मधुमेहका पथ्यापथ्य ।**—शुक्रमेह में पुष्टिकर आहार करना चाहिये, इसमें रोगका अग्निबल विचार कर ध्वजभङ्ग रोगोक्त पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये । मधु मेहमें बहुमूत्र रोगकी तरह पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये ।

**गनोरिया या सुजाक ।**—दूषित योनि—वेश्या प्रभृति-के सहवाससे भी एक प्रकारका प्रमेह रोग होता है उसको हिन्दुओंमें “सुजाक” और अङ्गरेजीमें “गनोरिया” कहते हैं । सहवासके प्रायः मातृदिनके भीतरही यह रोग दिखाई देता है । पहिले लिङ्गके अग्रभागमें सुरसुगे, लिङ्ग खोलनेसे या पिशाब करतो वक्त या पिशाबके बाद दर्द होना, बार बार लिङ्गोद्रेक और पिशाब करनेकी इच्छा होती है, फिर लिङ्गनालीमें घाव, लिङ्ग फूलना, लालरङ्ग, अण्डकोष और दोनों पट्टोंमें दर्द, सर्व्वदा पीप रक्तादिका साव या क्लेदसे मूत्रमार्ग बन्द होनेसे मूत्ररोध या दोधार से मूत्रका निकलना, यहो सब लक्षण प्रकाशित होता है । सुजाक पुराना होनेसे कष्ट क्रमशः कम हो जाता है । यह रोग बड़ा संक्रामक है अर्थात् इस रोग वाली स्त्रीके सहवाससे पुरुषको और पुरुषके सहवाससे स्त्रीको भी यह रोग उत्पन्न होता है ।

**भिन्न भिन्न अवस्थाकी चिकित्सा ।**—औपसर्गिक प्रमेहमें पहिले पिशाब माफ लानेका उपाय करना उचित है, साथ ही घाव आराम होनेकी भी दवा देना चाहिये । त्रिफलाका

काढा, बबूलके लकड़ीका काढा, पीपलके छालका काढा, खैर भिड़ोया पानी और टहौके पानीकी पिचकारी लेनेसे घावमें विशेष उपकार होता है। रोज सवेरे कवाबचीनीका चूर्ण १) आनेभर, सोरा एक आनेभर और मनायका चूर्ण एक आनेभर फांक गरम पानी ठण्डाकर दो घोंट पीना। रातको सोतो वक्त कवाबचीनीका चूर्ण एक आनेभर, कपूर २ रत्ती, अफीम आधो रत्ती एकत्र मिलाकर सेवन कराना। इससे साफ पिशाब उतरता है, तथा लिङ्गोद्रेक स्वप्नदोष और घाव आराम होता है। गोदका पानी या बबूलके पत्तेके रसमें बङ्गेश्वर या मेहमुद्गर वटी सेवन करनेसे क्लेद, पीप रक्ताटिका स्राव आदि जलदी आराम होता है। गुरिचका रस तेज-पत्तेकी लकड़ी भिड़ोये पानीके साथ बहो सब औषध सेवन करनेसे भी जलन आराम होता है। लिङ्गका शोथ थोड़ा गरम त्रिफलाका काढा या जायफलके काढेमें लिङ्ग डूबो रखनेसे आराम होता है। सर्वदा कपडेसे लिङ्ग लपेटकर बाध रखना तथा उपरकी उठा रखना चाहिये। पिशाब साफ लानेके लिये पायश्चूरके पत्तेके रसके साथ उक्त औषधि और कुशावलेह सेवन करना। हमारा “प्रमेहविन्दु” सुजाकको अकसीर दवा है। इससे थोड़े दिनमें ही पीडा शान्त होती है।

**आराम न होनेका परिणाम।**—यह रोग जडसे आराम न होनेसे फिर क्रमशः शुक्रमेह, शुक्रतारल्य या ध्वजभङ्ग रोग उत्पन्न होता है। सब प्रकारकी शीतल क्रिया या स्नान करना इस रोगमें उचित नहीं है। इससे थोड़ी देरके लिये पोछा में आराम मालूम होनेपर भी परिणाममें गाँठिया या पङ्गु रोग होनेकी सम्भावना है।

## सोमरोग ।

**संज्ञानिदान और लक्षण ।**—सोमरोगका साधारण नाम “बहुमूत्र” है। मिष्टद्रव्य या कफजनक द्रव्यका अधिक भोजन, अधिक स्त्रोसे सङ्गम, शोक, अतिरिक्त परिश्रम, योनिदोष सम्पन्ना स्त्री सहवास, अधिक मद्यपान, अतिनिद्रा या दिवा निद्रा, अतिरिक्त चिन्ता अथवा विषदोष प्रभृति कारणोंसे सब देहका जलोय पदार्थ विहृत और स्थानच्युत हो मूत्राशयमें एकत्र होता है फिर वही पानी पिशाबके रास्तेमें अधिक निकलता रहता है। निकलतो वृद्ध, किमी तरहकी तकलीफ नहीं होती और पानी भी साफ, ठण्डा, सफेद रङ्ग तथा गन्धशून्य होता है। इस रोगमें दुर्बलता, रतिशक्तिको होनता, स्त्री सहवासमें अक्षमता, मस्तकको शिथिलता, मुख और तालुका सूखना तथा अत्यन्त प्यास यही सब लक्षण प्रकाशित होता है। इसमें सोम अर्थात् जली-यांमका क्षय होता है इससे इसको सोमरोग कहते हैं। कोई कोई इसको मूत्रातिसार भी कहते हैं। रोगके प्रबल अवस्थामें कृशता, घर्म्मनिर्गम, शरीरमें बदबू, खांसो, अङ्गकी शिथिलता, अरुचि, पिडिका, पाण्डुवर्णता, आन्ति, पीला पिशाब होना, मीठास्वाद और हाथ, पैर तथा कानमें मन्ताप यही सब लक्षण प्रकाशित होता है।

**सांघातिक अवस्था ।**—बहुमूत्र रोगमें थोड़ा भी बल-क्षय होनेसे यदि प्रलाप, मूर्च्छा या पृष्ठव्रण आदि दूरारोग्य स्फोट-कादि उत्पन्न हो तो रोगीके प्राणनाशको सम्भावना है।

**चिकित्सा ।**—पक्का केला एक, आवलेका रस १ तोला, महत ४ मासे, चोनी ४ मासे और दूध एक पाव एकत्र मिलाकर पीनेसे बहुमूत्र रोग शान्त होता है । पक्का केला विटारीकन्द और शतमूली समभाग दूधके साथ खानेसे मूत्राधिक्य दूर होता है । गुल्मरका रस या गुल्मरके बीजका चूर्ण जामुनके गुठलीका चूर्ण केलेके जडका रस, आवलेका रस, नरम ताड़फल और खजूरका रस, नरम अमरूट भिङ्गोया पानी, तथा भूने नेनुआका रस बहुमूत्र निवारक है । बृहद्ब्रह्मेश्वर, तारकेश्वर रस, सोमनाथ रस, हेमनाथ रस, वसन्तकुसुमाकर रस, बृहत् धात्री घृत, और कदलाद्य घृत बहुमूत्र रोगमें प्रयोग करना चाहिये ।

**पथ्यापथ्य ।**—दिनको पुराने चावलका भात, मृग, मरहर और चनेकी दालका जूस । छाग, हरिण मांसका शूरा तथा गुल्मर नेनुआ, कच्चा केला, परवर, मैजनों शक आदि तरकारो, मक्खन निकाला दूध पीना, आवला, जामुन, कसेरू, पक्का केला, पाती या कागजी नीबू और पुरानी शराब भी सेवन करना । रुचिक्रिया, घोडा हाथीको सवारो पर घमना, पर्थटन, कसरत आदि इस रोगमें विशेष उपकारो है । पोडाके प्रबल अवस्थामें दिनको भात न खाकर जोके आटे की रोटी या केवल पूर्वोक्त दूध पीकर रहना चाहिये । गरम पानी ठण्डाकर पीना तथा सहनेपर उसी पानीसे स्नान करना उचित है ।

**निषिद्ध कर्म ।**—कफजनक और गुरुपाक द्रव्य, जलाभूमिजात मांस, दही, अधिक दूध, मिष्टद्रव्य, लाल कोहडा, लीको, शाक, खट्टा, उरदकी दाल, लाल मिरचा भोजन और अधिक जल पान, तोत्र सूरापान, दिवानिद्रा, रात्रि जागरण, अधिक निद्रा, मैथुन और आलस्य इस रोगमें अनिष्ट कारक है ।

## शुक्रतारल्य और ध्वजभङ्ग ।

**शुक्रतारल्यका निदान ।**—कम उमरमें स्त्री सहवास, हस्तमैथुन या और कोई अन्याय रीतिसे शुक्र स्खलन, अतिरिक्त स्त्री सहवास आदि कारणोंसे शुक्रतारल्य रोग उत्पन्न होता है। इसमें मूल मूलके समयमें अथवा घोड़ा भी कामोद्रेक होनेसे शुक्रपात, स्त्रोदर्शण, स्पर्शण, या स्मरण आदिसे रेतपात, स्वप्नदोष, मङ्गम होते हो शुक्रपात, शुक्रकी तरलता, अग्निमान्द्य, कोष्ठबद्धता या अतिसार, अजीर्ण, शिरधमना, आंखके चारों तरफ काला दाग होना, दुर्बलता, उदयमशून्यता, तथा निर्ज्वलप्रियता यह सब लक्षण लक्षित होता है। पोडाके प्रबल अवस्थामें लिङ्ग शिथिल होनेपरमो शुक्रपात होता रहता है और लिङ्गोद्रेक शक्ति नष्ट हो जाती है, तथा फिर क्रमशः ध्वजभङ्ग रोग उत्पन्न होता है। भय, शोक या अन्य किसी कारणसे, विद्वेषभाजन स्त्री सहवास, औपदेशिक पोडा या और कोई कारणसे शुक्रवाहिनी शिराविह्वलित, कामवेगसे उत्तेजित होनेपर मैथुन नहीं करना और अधिक कटु, अम्ल, उष्ण, लवणरसयुक्त द्रव्य भोजन आदि कारणोंसे भी ध्वजभङ्ग रोग उत्पन्न होता है।

**शुक्रतारल्य चिकित्सा ।**—शुक्रतारल्य रोगमें शुक्रकी रक्षा करना ही प्रधान चिकित्सा है। कच्ची सेमलकी मुसलीका रस, तालमूली चूर्ण, विदारिकन्दका रस या चूर्ण, आंवलीका रस, कवाचकी बोज या जठोमध चूर्ण प्रभृति द्रव्य शुक्रवर्धक और शुक्रतारल्य नाशक है।



**ध्वजभङ्ग चिकित्सा ।**—सल मृचके समय शुक्रमात्र और ध्वजभङ्गमें उक्त अनुपानके साथ बृहद्वज्रेश्वर, मोमनाथ रस, शुक्रमातृका वटी, कामचूडामणि रस, चन्द्रोदय मकरध्वज, पूर्णचन्द्र रस, महालक्ष्मीविलास, अष्टावक्र रस, मन्मथाभ्र रस मकरध्वज रस आदि औषध देना । अमृतप्रास घृत, बृहत् अश्वगन्धाघृत, कामदेव घृत, वानरी वटिका, कामाग्निसन्दीपन मोदक, मदन मोदक, शतावरी मोदक, रतिवत्सल मोदक और योगोपाल तथा पल्लवसार तैल प्रभृति शुक्रतारल्य और ध्वजभङ्गका उत्कृष्ट महीषध है । हमारा “रतिविलास” सेवन करनेमें शुक्रतारल्य और ध्वजभङ्ग रोग जल्दी आराम होता है । स्वप्नदोषमें सोती वक्त कवावचीनीका चूर्ण एक आनेभर, कर्पूर २ रत्तो और अफ़ोम आधौ रत्तो यह तीन द्रव्य मिलाकर अथवा केवल कवाव चीनीका चूर्ण १) आनेभर सहतके साथ सेवन करना, अथवा हमारी “शिवदा वटिका” सेवन करनेसे स्वप्नदोष रोग आराम होता है ।

सङ्गममें शीघ्र शुक्रपात निवारणके लिये पूर्वोक्त मोदक और नागवल्यादि चूर्ण, अर्ज्जुकादि वटिका, शुक्रवत्सल रस या कामिनी विद्रावण रस सेवन करना चाहिये ।

**पथ्यापथ्य ।**—सबप्रकारका पुष्टिकर आहार इस रोगका पथ्य है । दिनको पुराने चावलका भात, रोहित आदि बढिया मक्खली, छाग, भेष, चटक, कुक्कुट, कवूतर, बटेर तित्तिर आदिके मांसका शूरवा ; मूग, मसूर और चनेका दाल, वत्तकका अण्डा, छागका अण्डकोष, आलु, परवर, गुल्लर, वैगन, गोभी, शलगम, गाजर आदि घृतपक्व तरकारी खाना । रातको पूरी या रोटी और उपर कही तरकारी दूध और मौठा खाना उचित है ।

**जलपान ।**—जलपानमें घी, चीनी, सूजी वा बेसनको

वस्तु, अर्थात् खाजा, खुरमा और मोहनभोग तथा वेढाना, बदाम, पिस्ता, किसमिम, खजूर, अगूर, आम, कटहल और पपौता आदि फल उपकारी है । अग्निबल विचारकर सब प्रकारका पुष्टिकर द्रव्य भोजन इस रोगमें उपकारी है, स्नान सहनेपर करना ।

**निषिद्ध द्रव्य ।**—अधिक लवण, लाल मिरचा, खट्टा, आग और धूपका उत्पाप लगाना, रात्रि जागरण, अधिक मद्यपान, मैथुन, और अधिक परिश्रम यह सब दोनो रोगमें विशेष अनिष्ट कारक है ।

## मेदोरोग ।



**निदान ।**—निरन्तर कफजनक द्रव्य भोजन अथवा व्यायामादि किसी तरहका परिश्रम न करनेसे किम्बा दिनको सोना आदिसे, भुक्तद्रव्य अच्छो तरह हजम नहीं होनेसे मधुर रसयुक्त अपक्व रस उत्पन्न होता है, तथा उसो रसके चिकने पदार्थसे मेदको वृद्धि हो मेदरोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें मेद वृद्धिके कारण रसरक्तादिवाहो स्रोत सम्बन्ध बन्द हो जाता है, इससे अन्यान्य धातुभो पुष्ट नहीं होने पाता, केवल मेद धातुही क्रमशः वर्धित होनेसे मनुष्य अति स्थूल और सब काम काजमें असमर्थ हो जाता है, जुद्धश्वास, प्यास, मूर्च्छा, अधिक निद्रा, अकाम्पात् उच्छामका रोध, अवसन्नता, अतिशय क्षुधा, पसोना निकलना, शरीरमें दुर्गन्ध,

बल और मैथुन शक्तिकी कमी आदि मेदरोगके आनुमङ्गिक लक्षण है ।

**मेदोवृद्धि का परिणाम फल ।**—मेदधातु अतिशय बढ जानेसे वातादि दोष समूह कुपित होकर प्रमेह पिडिका, ज्वर और भगन्दर आदि उत्कट पोडा उपस्थित होनेसे प्राणनाशकी सम्भावना है।

**चिकित्सा ।**—जिससे शरीर लक्ष और रुच हो वही आचरण करना मेद रोगको प्रधान चिकित्सा है । रोज सर्वे सहित मिलाया पानी पीनेसे मेदरोग आराम होता है । त्रिफला और त्रिकटु चूर्ण तेल और नमकके साथ मिलाकर कुछ दिन सेवन करनेसे भी मेदरोग प्रशमित होता है । अथवा विडङ्ग, शोठ, जवाचार, कान्तलौह भस्म, यव और आंवला, इन सबका सम-भाग चर्ण सहितके साथ मिलाकर चाटना । गनियारीका रस या शिलाजतु सेवनसे भी मेदरोगमे विशेष उपकार होता है । अमृतादि और नवक गुग्गुलु, त्रुषणाय लौह, वडवाग्नि लौह और रस तथा त्रिफलाय तैल मेदरोग दूर करनेके लिये प्रयोग करना चाहिये । महासुगन्धि तैल या हमारा हिमांशुद्रव वदनमें लेप करनेसे मेदजन्य दुर्गन्ध जडसे आराम होता है ।

**पथ्यापथ्य ।**—दिनकी सावा चावलका भात, अभावमें महीन चावलका भात, छोटी मछलीका शूरवा, गुप्तर, कच्चा केला, बैंगन, परवर और पुराने सफेद कोहड़ेकी तरकारो, खट्टेमें पातौ या कागजो नोबू । रातको जौके आटेकी रोटी और ऊपर कही तरकारो । मोठेमें सिर्फ धोडो मिथी खाना । स्नान न करना ही अच्छा है, सहनेपर गरम पानी ठण्डाकर स्नान करना

और गरम पानी पीना उचित है । परिश्रम, चिन्ता, पथ पर्यटन, रात्रि जागरण, व्यायाम और मैथुन यह सब कार्य मेदोरोगमें विशेष उपकारो है ।

**निषिद्ध कर्म ।**—यावतीय कफवर्द्धक और स्निग्धद्रव्य, दूध, दही, मक्खन, मास, मछली, घृतपक्व द्रव्य, नारियल, पक्का केला और दूसरे पुष्टिकर द्रव्य भोजन, सुखकर विक्रीनेपर शयन, सुनिद्रा, दिवानिद्रा, मर्बटा उपवेशन, आलस्य और चिन्ताशून्यता इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

**काश्यरोग और औषध ।**—यह काश्य रोगके विषयमें भी कुछ लिखना आवश्यक जान पड़ता है । रुक्षद्रव्य भोजन, अत्यन्त परिश्रम, अतिरिक्त चिन्ता, अधिक स्नानहवास आदि कारणोंसे काश्यरोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें मेदमांस आदि धातु क्षीण हो जाता है । असगंध काश्यरोगका एक उत्कृष्ट औषध है, दूध, घृत, या पानीके साथ असगंधको पोसकर या कल्क सेवन करना काश्यरोगमें विशेष उपकारो है ।

**काश्यरोगमें हमारा अश्वगन्धारिष्ट ।**—शुक्रतारल्य रोगमें जो सब औषधि कथित है, उसमें अश्वगन्धा घृत, अमृतपास घृत और वातव्याधि कथित क्वागलाय घृत आदि पुष्टिकर औषध काश्यरोगमें प्रयोग करना चाहिये हमारा “अश्वगन्धारिष्ट” काश्यरोगका अति उत्कृष्ट औषध है । असगन्धका कल्क १ सेर, काढा ६ सेर और दूध ६ सेर यह तीन प्रकारके द्रव्यके साथ तिलतैल ४ सेर यथाविधि पाककर मालिश करनेसे कृशाङ्गी पुष्ट होता है । इस रोगमें घो, दूध, मास, मत्स्य, और अन्यान्य यावतीय पुष्टिकर आहार, सुनिद्रा, दिवानिद्रा, परिश्रम त्याग, निश्चिन्तता और मर्बटा प्रसन्न चित्तमें रहना उपकारी है । मास ही काश्यरोगका

उत्कृष्ट पथ्य है। शक्ततारुण्य और ध्वजभङ्ग रोगोक्त पथ्यापथ्य काश्ये रोगमें पालन करना चाहिये ।

—०—

## उदर रोग ।

—०—

**निदान ।**—एकमात्र अग्निमान्द्यहीको सब प्रकारके उदर रोगका निदान कहा जा सकता है। इसके सिवाय अजोर्ण टोप-जनक अन्न भोजन और उदरमें पानीका सञ्चय, यही सब उदर रोगके कारण है। उक्त कारणोंसे सञ्चित वातादि टोप स्वेदवहा और जलवहा मोतः समूहोको रुद्ध तथा प्राणवायु, अपान वायु और अग्निको दूषित कर उदर रोग पैदा करता है। इसके सिवाय प्लोहा और यक्षत् अत्यन्त बढनेसे अन्तर्मे किमो तरहका घाव होनेसे तथा अन्तर्मे अधिक जल सञ्चय होनेसे भी उदर रोग उत्पन्न होता है। उदराधान, चलनेमें अशक्ति, दुर्बलता, अतिशय अग्निमान्द्य, शोथ, सर्वाङ्गिक अवसन्नता, अधोवायु और मलका अनिर्गम, दाह और तन्त्रा, यही सब उदर रोगके साधारण लक्षण है। उदर रोग ८ प्रकार, वातज, पित्तज, कफज, त्रिदोषज, प्लोहा और यक्षत् जनित, मलसञ्चय जनित, क्षतज और उदरमें जल सञ्चयजनित ।

**वातज रोग लक्षण ।**—वातज उदर रोगमें हाथ, पैर नाभि और कुक्षिमें शोथ ; कुक्षि, पार्श्व, उदर, कटि पृष्ठ और मध्य समूहोमें दर्द, सूखो खांसो, अङ्गमर्द, शरीरका आधा भाग भारी मान्द्रुम होना, मलरोध, त्वक, चक्षु, मूत्र आदिका श्याम

या अरुण वर्णता, अकस्मात् उदर शोथका क्लाम या वृद्धि, उदरमें सूचोवेधवत् या भङ्गवत् वेदना, सूक्ष्म सूक्ष्म कृष्णवर्ण शिरा मसू-  
होंको उत्पत्ति, पेटमें मारनेसे वायु पूर्णको तरह आवाज और  
दर्दके साथ वायुका इधर उधर फिरना । यही सब लक्षण प्रकाशित  
होता है ।

**पित्तज रोग लक्षण ।**—पित्तोदरमें ज्वर, मूर्च्छा, तृष्णा,  
सुखका कडवा स्वाद, भ्रम, अतिसार, त्वक और आरु आदिका  
पीना होना, पेटमें पमोना, दाह, वेदना और उष्मायुक्त, कोमल  
स्पर्श ; ह्रित, पोत या ताम्रवर्णको शिभासे आच्छन्न और पेटसे  
उष्मा निकलनेको तरह अनुभव होना, यही सब लक्षण प्रकाशित  
होता है । पित्तोदर जलदो पककर जलोदर होता है ।

**श्लेष्मज रोग लक्षण ।**—कफोदरमें सर्वाङ्गको अवसन्नता,  
स्पर्शज्ञानका अभाव, शोथ, अङ्गको गुरुता, निद्रा, वमनवेग,  
अर्श, श्वाम, काम, त्वक आदिका सफेद होना तथा उदर बड़ा  
होना, स्तिमित, चिकना, कठिन, शीतलस्पर्श, भारी, अचल और  
सफेद शिगयुक्त होता है । कफोदर देरमें बढ़ता है ।

**दुष्य या त्रिदोषज उदर रोग लक्षण ।**—नख,  
लोम, मूत्र, विष्टा आर्तव या किसी तरहके विषादि द्वारा दुषित  
अन्न भोजन करनेसे रक्त और वातादि दोषत्रय कुपित होकर  
त्रिदोषज उदर रोग उत्पन्न होता है । इसमें वातादि तीनों  
दोषके उदर रोगके लक्षण मिले हुए मालूम होता है और रोगी  
पाण्डुरवर्ण, कृश, पिपासासे गला सूखना तथा वार २ मूर्च्छित होता  
है । ठण्डके समय ठण्डी हवा लगनेसे और बर्सात आंधीके दिनोंमें  
यही उदर रोग बढ़कर दाहयुक्त होता है । इसका दूसरा नाम  
दुष्योदर है ।

**प्लीहोदरका निदान और लक्षण ।**—निरन्तर कफ-जनक द्रव्य और जो सब द्रव्यका अस्त्रपाक हो वैसा द्रव्य भोजन करनेसे कफ और रक्त दुषित होकर प्लीहा यकृतको बढ़ाता है । प्लीहा यकृत बढ़ते बढ़ते जब पेट बढ़ता है तब सर्वाङ्गका अवसन्नता, मन्दज्वर, अग्निमान्द्य, वल्लक्ष्ण, देहकी पाण्डुवर्णता और कफ-पित्तजनित अन्यान्य उपद्रवभो उपस्थित होता है, तब उसको प्लीहोदर या यकृतदुदर कहते हैं । प्लीहोदरमें पेटका दासभाग और यकृतदुदरमें दक्षिण भाग बढ़ता है । इसमें वायुका प्रकोप अधिक रहनेमें उदावर्त्त, आनाह और पेटमें दर्द, पित्तके प्रकीर्णसे मोह, तृष्णा, टाह, ज्वर और कफके प्रकोपमें मात्र गुरुता, अरुचि और पेटकी कठिनता, यही सब लक्षण लक्षित होता है ।

**वृद्ध गुदोदर लक्षण ।**—शाकादि भोज्यद्रव्य या अन्नादिके साथ केश किस्वा ककरो अन्तडोमें जानमें अन्वनाडो छत हो जाती है, इससे गुह्य नाडीमें मल और दोष समूह सञ्चित हो वृद्ध गुदोदर नामक मल सञ्चय जनित उदर रोग उत्पन्न होता । इसमें छाती और नाभिके वोचका भाग बढ़ता है और अति कष्टसे थोड़ा थोड़ा मल निकलता है ।

**क्षतज उदर रोग लक्षण ।**—अन्नके साथ कण्टकादि शल्य प्रविष्ट होकर यदि नाडीको भेद करें अथवा अतिरिक्त भोजन और जम्हाईसे अन्तडो में भेद करे तो उस क्षत स्थानमें पानीको तरह साव होता है तथा नाभिके नोचिका भाग बढ़ता है, और गुह्यद्वारसे पानी साव होता है । इसको परिस्त्राव्युदर नामक क्षतज उदर रोग कहते हैं । इस उदर रोगमें सूक्ष्मविधवत् या विदोर्ण होनेको तरह अत्यन्त यातना होती है ।

**जलोदर लक्षण ।**—स्नेहपान, अनुवासन ( स्नेह पदार्थ-

कौ पिचकारी ) वमन, विरेचन, अथवा निरुक्षण ( रुच पदार्थको पिचकारी ) क्रियाके बाद अकस्मात् शीतल जल पान करना, किम्बा स्रग् पदार्थसे जलवहा स्रोत उपलभ्य होनेसे, वही स्रोत समूह दूषित होता है और वही दूषित नाडीमें जलसाव होकर उदरको दुर्बल होता है , इसको उदकोदर या जलोदर नामक जल-मन्त्रय जन्मि उदर रोग कहते । इस रोगसे पेट चिकना, बड़ा, जल भरा रहनेको तरह फला और मञ्चालित होनेसे क्षुब्ध, कम्पित और शब्दयुक्त होता है । इससे नाभिके चारो तरफ दर्द होता है ।

**साध्यासाध्यता ।**—प्राय सब प्रकारका उदर रोग कष्ट-साध्य है . विशेषतः जलोदर और जतोदर रोग अतिशय कष्टसाध्य है, अस्त्रचिकित्साके सिवाय इसके आराम होनेकी आशा कम है । रोग पुराना होनेसे या रोगीका वलक्षय हो जानेसे सब उदर रोग असाध्य हो जाता है । जिस उदर रोगीको आंखे फली, लिङ्ग टेढ़ा, त्वक पतला, क्लेदयुक्त और बल, अग्नि, रक्त मांस क्षीण हो जाय . अथवा जिस रोगीका पार्श्वहृदय भग्नवत्, अन्नसे द्वेष, अति-मार किम्बा विरेचन करानेसे भी कोष्ठ पूर्ण रहता है , यही सब उदर रोग असाध्य है ।

### विभिन्न दोषज उदर रोगकी चिकित्सा ।—

प्राय सब प्रकारके उदर रोगमें तीन दोष कुपित होता है ; इससे-वातादि तीन दोषके शान्तिको चिकित्सा पहिले करना चाहिये । इसमें अग्निवृद्धिके लिये अग्निवर्द्धक औषध और विरेचनके लिये थोड़ा गरम दूध या गोमूत्रके साथ रेडोका तेल पान कराना चाहिये । वातोदरमें पहिले पुराना घो आदि स्नेह पदार्थ मालिश कर मेकना चाहिये । फिर विरेचन करकर कपडेके टुकडेसे पेटकी बाध रखना । वातोदरमें पीपल और सेन्धा नमकके साथ ;



पित्तोदरमें चोनी और गोलमिरचके साथ, कफोदरमें जवाईन, सेन्धानमक, जोरा और त्रिकटके साथ और सन्निपातोदरमें त्रिकट, जवाचार और सेन्धानमकके साथ सद्दा पिलाना । इसमें देहका भारोपन और अरुचि दूर होता है । प्लीहोदर और यक्ष्मोदरमें प्रोक्ता और यक्ष्म रोगोक्त चिकित्सा करना चाहिये । बहोदरमें पित्तले स्वेद फिर तैलका जुलाव देना चाहिये । देवदारु, मेजन और अपा-मार्ग, अथवा असगन्ध गोमूत्रसे पोसकर पीनेसे दुष्योदर प्रभृति सब प्रकारका मेदोदरोग आराम होता है । सबेरे महिष्का मूत्र अन्तर्ज एक छटांक पीनेसे भी सब प्रकारका उदर रोग दूर होता है । पुन-र्नवा, देवदारु, गुरिच, अम्बुष्ठा, बेलकी जड़, गोक्षुर, वृहत्तो, कण्टकारी, हल्दी, दारुहल्दी, पोपल, चितामूल और अङ्गुमा इन सब द्रव्योंका समान चूर्ण गोमूत्रके साथ सेवन करनेसे उदररोग प्रशमित होता है । दशमूल, देवदारु, शीठ, गुरिच पुनर्नवा और बड़ी हर इन सबका काढा पीनेसे जलोदर शोथ, श्लोपद और वात रोग आराम होता है । पुनर्नवा, नीमकी छाल, परवरका पत्ता, शीठ, कुटकी, गुरिच देवदारु और हरीतकी इन सबका काढा पीनेसे सब प्रकार उदर, सर्वाङ्ग शोथ, कास, शूल, श्वास और पाण्डुरोग आराम होता है । उदर रोगमें दोषविशेषका विचारकर पुनर्नवादि क्वाथ, कुष्ठादि चूर्ण, मामुद्राद्य चूर्ण, नारायण चूर्ण, त्रैलोक्यसुन्दर रस, इच्छामेदी रस, नाराच रस, पिप्पलाद्य लौह, शोथोदरादि लौह, चित्रकघृत, महाविन्दुघृत, वृहत् नाराचघृत और रसोन तैल प्रभृति औषध प्रयोग करना चाहिये । रोगो दुर्बल होनेसे तेज जुलाव न देकर हमारे “मरलमेदी वटिका” प्रयोग करना उचित है ।

पथ्यापथ्य ।—उदर रोगमें लघुपाक और अग्निवृद्धि-

कारक आहार करना उचित है । पौडाको प्रबल अवस्थामें केवल मानमण्ड, अभावमें केवल दूध अथवा दूध सागृदाना आदि आहार करना हितकर है । पौडा अधिक प्रबल न हो तो दिनको पुराने चावलका भात, मृगको टालका जूस, परबल, वैगन, गुप्तर, सूरण, नैजनका डगडा, छोटी सूली, खेत पुननेवा आर अदरक आदिकी तरकारी थोडा नमक मिलाकर खाना चाहिये । रातको दूधमागू अथवा अधिक भूख हो तो २।१ पतलो रोटी खानेकी देना । गरम पाना पाना उचित है ।

निषिद्ध वस्तु ।—पिष्टकाटि गुरुपाक द्रव्य, तिल, लवण सोम आदि द्रव्य भोजन और स्नान, दिवानिद्रा, परिश्रम, उदर रोगमें विविध अनिष्टकारक ।

—३—

## शोथरोग ।

—३—

निदान ।—वमन विरेचनादि क्रिया, ज्वर, अतिसार, ग्रहणो, पाण्डु, अर्श, रक्तपित्त, प्रोक्ता और यकृत आदि पौडा, तथा उपवास और भोजनादिसे कृश और दुर्बल होनेपर, क्षार, अम्ल, तोषण, उष्ण और गुरुपाक द्रव्य भोजन करनेसे, अथवा दही, कच्चा द्रव्य, मिट्टी, शाक, चौर मत्स्यादि संयोग विरुद्ध और विष मिला द्रव्य भोजन करनेसे तथा वमन विरेचनादि उचित कालमें न करानेसे या असमयमें करनेसे, परिश्रम त्यागनेसे, गर्भस्त्राव होनेसे किंवा सर्म्भस्थानमें चोट लगनेसे शोथ रोग पैदा होता है ।

कुपित वायु, दुष्ट रक्त, पित्त और कफको बाहर को शिरा मसूहों में लाकर तथा वायु भी वहाँ दोषोंसे रुद्ध होनेपर त्वक और मांस फलता है, इसीको शोथरोग कहते हैं। शोथ पैदा होनेके पहिले मन्ताप, शिरा मसूहोका फैलनेको तरह यातना और शरीर भार-बोध यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होता है। अवयव विधिपको स्फीतता, तथा भारबोध, बिना चिकित्साके भी कभी शोथकी निर्वात्ति और फिर उत्पत्ति, शोथस्थान उष्ण स्पर्श, शिरायुक्त, विवर्णता और रोगीके शरीरमें रोमाञ्च होना आदि शोथ रोगके साधारण लक्षण हैं। वातज, पित्तज, कफज, वातपित्तज, वातश्लेष्मज, पित्तश्लेष्मज और त्रिदोषज भेदसे शोथरोग ७ प्रकारकार होता है।

**वातज शोथ लक्षण ।**—वातज शोथ एक जगह स्थिर नहो रहता, इसमें बिना कारण भी कभी कभी आराम मालूम होना है, शोथके उपरका चमड़ा पतना, कर्कश, अरुण या कृष्णवर्ण स्पर्श शक्तिहीन और भिन्न भिन्न वेदना विशिष्ट होता है। यह शोथ दवानेसे बैठ जाता है। दिनको यह शोथ बढ़ता है और रातको कम हो जाता है।

**पित्तज लक्षण ।**—पित्तज शोथ कोमल स्पर्श, गन्धयुक्त और शीत या अरुणवर्ण; तथा उष्माविशिष्ट, दाहयुक्त और अति-शय यन्त्रनादायक होकर पक जाता है। इस शोथमें भ्रम, ज्वर, पसीना, पिपासा, मत्तता और दोनो आंखें लाल यह सब लक्षण लक्षित होता है।

**कफज लक्षण ।**—कफज शोथ भारी, एक स्थानमें स्थायी और पाण्डुवर्ण तथा इससे अरुचि, मुखादिसे जलस्राव, निद्रा, वमन और अग्निमान्द्य होता है। यह शोथ दवानेसे दब

जाता है, पर छाड देनेसे फिर उठता नहीं । रातको यह बढ़ता है और दिनको कम हो जाता है । कफज रोग जैसे देरवे बढ़ता है वैसीही देरसे आरामभी होता है । इसी प्रकार दो दोषके लक्षण प्रकाशित होनेसे उसको दो दोषजात और तीन दोषके लक्षणोंमें त्रिदोषज मानना चाहिये ।

**अवस्थानभेद ।**—शोथजनक कोई दोष आमाशयमें रहनेसे छातीसे ऊर्ध्व टेह ; पक्काशयमें रहनेके मध्य शरीरमें अर्थात् छातीसे पक्काशय तक ; मलाशयमें रहने तो कमरसे पेरके तलवे तक ; और सब शरीरमें विस्तृत रहनेमें सर्वाङ्गमें शोथ होता है ।

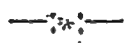
**साध्यासाध्य निर्णय ।**—मध्यटेह या सर्वाङ्गका शोथ कष्टसाध्य । जो शोथ दहिने बाये या उपर नीचे विभागानुसार जिस किसी अर्धाङ्गमें उत्पन्न हो अथवा जो शोथ निम्न अवयवोंमें उत्पन्न होकर क्रमशः उपरकी विस्तृत होता रहने, उसी शोथसे प्राण नाशको सम्भावना है । किन्तु पाण्डु प्रभृति अन्यान्य रोगके उपद्रव रूपसे यदि पहिले पेरसे शोथ आरम्भ होकर क्रमशः उपरकी तरफ बढ़े तो वह सारात्मक नहीं है । स्त्रियोंको पहिले सुखसे उत्पन्न हो क्रमशः पेरकी तरफ जो शोथ होता है वह उनका प्राण नाशक है । स्त्री या पुरुष जिस किसीको पहिले गुटामें शोथ होतो वह प्राण नाशक है । ऐसीही कुक्षि, उदर, गलदेश और मर्मस्थान जात शोथ भी जानना । जो शोथ अतिशय स्थूल और कर्कश, अथवा, जिस शोथमें श्वास, पिपासा, वमि, दीर्घत्व, ज्वर और अन्त्रि आदि उपद्रव उपस्थित हो वह शोथभी असाध्य जानना । बालक, वृद्ध और दुर्बल व्यक्तिका भी शोथ असाध्य ही होता है ।

**चिकित्सा ।**—किसी रोग विशेषके साथ शोथ रोग होनेसे,

उसी रोगकी दवायोंके साथ शोथ नाशक औषध प्रयोग करना । मल मूत्र साफ रखना इस रोगमें विशेष आवश्यक है । वातिक शोथ में कोष्ठवद्ध होनेसे दूधके साथ रेडोका तेल पिलाना । दशमूलका काढ़ा वातज शोथमें विशेष उपकारी है । पित्तज शोथमें गोमूत्रके साथ ॥) आनेभर त्रिवृतका चूर्ण सेवन करना, अथवा त्रिवृतकी जड़, गुग्गिच और त्रिफला का काढ़ा पीना । कफज शोथमें पुनर्नवा, शोंठ, त्रिवृतकी जड़, गुग्गिच, बडोहर और देवदारु ; इसके काढ़ेमें गोमूत्र और ॥) आनेभर गुग्गुलु मिलाकर पिलाना । गोलमिरच चूर्णके साथ बेलके पत्तेका रस, नौसके पत्तेका रस और सफेद पुनर्नवाका रस, यह सब शोथ रोगमें उपकारी है । सेहुंडके पत्तेका रस मालिश करनेसे शोथ शान्त होता है । पथ्यादि काथ, पुनर्नवाष्टक, सिंहास्यादि काढ़ा, मानमण्ड, शोथारिचूर्ण, शोथारिमण्डूर, कस हरीतकी, कटुकाय लौह, त्रिकट्वादि लौह, शोथकालानल रस, पञ्चानृत रस, दुग्धवटो और ग्रहणी रोगोक्त औषध स्वर्णपर्पटो आदि विवेचना पूर्वक प्रयोग करना चाहिये । पाण्डुजन्य शोथ रोगमें तक्रमण्डूर और सुधानिधि विशेष उपकारी है । दुग्धवटो और स्वर्णपर्पटो सेवन करतौ वक्त लवण पानी बन्दकर केवल दूध पीकर रहना चाहिये । ज्वरादि संस्रव न रहनेसे चित्रकाय घृत सेवन और शोथ स्थानमें पुनर्नवादि तैल और शुष्कमूलादि तैल आदि मर्दन कर सकते हैं ।

**पथ्यापथ्य ।**—उदर रोगमें जो सब पथ्यापथ्य लिख आये है शोथ रोगमें भी वही सब पालन करना चाहिये ।

## कोषवृद्धि ।



**संज्ञा और प्रकारभेद ।**—वायु अपने दोषसे कुपित हो पेटसे अण्डकोषमें आता है और फिर पित्तादि दोष दूष्यको कुपित कर अण्डकोष वर्द्धित, स्फोट और वेदनायुक्त होनेसे उसको वृद्धि रोग कहते हैं। वृद्धिरोग ७ प्रकार, वातज, पित्तज, श्लेष्मज, मेदोज, रक्तज, मूत्रज और अन्त्रज ।

**प्रकारभेद लक्षण ।**—वातज वृद्धिरोगमें अण्डकोष बढकर वायुपूर्ण चर्मपुटको तरह आकृतिविशिष्ट होता है और वह रुखा तथा सामान्य कारणसे उसमें दर्द होता है। पित्तज वृद्धिके अण्डकोष पक्के गुल्लरको तरह लाल, दाह और उष्मायुक्त होता है। विशेष दिन रहनेसे पकजाता है। कफज वृद्धिमें अण्डकोष शीतल स्पर्श, भारी, चिकना, कण्डूयुक्त, कठिन और कम वेदनायुक्त होता है। रक्तज वृद्धि कृष्णवर्ण स्फोटक व्याप्त और पित्तज वृद्धिके अन्यान्य लक्षणयुक्त होता है। मेदोज वृद्धि रोगमें अण्डकोषका आकार पक्के ताडफलको तरह और वह मृदु स्पर्श तथा कफ वृद्धिके लक्षणयुक्त होता है। नियत मूत्रवेग धारण करनेसे मूत्रजवृद्धि रोग पैदा होता है; इस वृद्धिसे चलती वृत्त अण्डकोष जलपूर्ण चर्मपुटकी तरह संचोभित, मृदुस्पर्श और वेदनायुक्त होता है। इसमें कभी मूत्रकृच्छ्रकी तरह दर्द होता है और हिलानेसे नीचेकी तरफ झुक जाता है। वायुकारक आहार, शीतल पानोंमें अवगाहन, मलमूत्र वेग धारण या अनुपस्थित वेगमें वेग देना, भार-

वहन, पथ पर्यटन, विषम भावसे अङ्गविन्यास और दुःसाहसिक कार्य प्रभृतिसे वायु चालित हो जब क्षुद्रान्त्र का कियदंश मङ्कुचित हो नीचेकी तरफ वंचन सन्धिमें आता है तभी उस सन्धिस्थलमें ग्रन्थिरूप शोथ उत्पन्न होता है इसीको अन्त्रजवृद्धि कहते हैं, अन्त्र-वृद्धि अचिकित्स्य भाव अधिक दिन रहनेसे अण्डकोष वर्धित, स्फोट, वेदनायुक्त और स्तम्भित होता है। कोष टवानेसे या कभी आपही आप शब्द करते हुए वायु उपरको तरफ उठता है और फिर कोषोमें आकर शोथ उत्पन्न होता है। अन्त्रवृद्धि (आंत उतरना) असाध्य रोग है।

**एकशिरा और वातशिरा ।**—अमावस्या या पूर्णिमा अथवा दशमौ और एकादशी तिथिमें कम्प और सन्धिसमूह या सर्वाङ्गमें वेदना प्रभृति लक्षणयुक्त प्रवण ज्वर होकर एक प्रकार कोषवृद्धि उत्पन्न होता है, २।३ दिन बाद फिर वह आपही आप दूर हो जाता है। एक कोष बढनेसे उसको चलित भाषामें एक-शिरा और दो कोष बढनेसे उसको वातशिरा कहते हैं।

**वृद्धिरोग चिकित्सा ।**—यावतोय वृद्धिरोगके प्रथम अवस्थाहीमें चिकित्सा करना चाहिये, नहोतो कष्टमाध्य होजाता है। वातज वृद्धि रोगमें दूधके साथ तथा पित्तज और कफजमें दश-मूलके काढेके साथ रेडोका तेल पीना। कफज और भेदोज वृद्धिमें त्रिकटु और त्रिफलाके काढेके साथ १) आनेभर जवाचार और २) आनेभर सेंधा नमक मिलाकर पीना यही श्रेष्ठ विरेचन है। मूत्रज वृद्धिमें अस्त्रविशेषसे भेदकर जलसाव कराना अर्थात् "टैप" लेना आवश्यक है।

अन्त्रजवृद्धि (आंत उतरना) जबतक कोषतक नही उतरता उसो समय तक चिकित्सा करनेसे आराम होता है। इसमें रास्ना,

मुलेठो, एरण्ड मूल, बरियारा, गोक्षुर, अथवा केवल बरियारको जड़ दूधमें ओटाना, फिर उसी दूधमें रेडोका तेल मिलाकर पिलाना । वच और सरसो ; किम्बा सैजनको क्वाल और सरसों अथवा क्वातिम वोज और अदरख, किम्बा सफेद अकवनको क्वाल काजोमें पीसकर लेप करनेसे सब प्रकारका वृद्धिरोग शान्त होता है । जयन्तो पत्र तावेपर गरम कर कोषमें बाधनेसे भी कोषवृद्धि रोग आराम होता है । हमारी “कोषवृद्धिको दवा” सब प्रकारके वृद्धिरोगमें व्यवहार करनेसे सुन्दर उपकार होता है । भक्तोत्तरोय, वृद्धिबाधिका वटी, वातारि, शतपुष्पाद्य घृत, गन्धर्व्व-हस्त तैल और श्लोपद रोगोक्त कृष्णादि मोदक, नित्यानन्द मोदक आदि औषध विचार कर प्रयोग करना । कोषमें मालिश करनेके लिये सैन्धवाद्य घृत, शोथ रोगोक्त पुनर्नवा और शुष्क मूलादि तैल व्यवहारमें लाना चाहिये । अन्तर्वाङ्को प्रवलावस्थामें “द्रस” नामक यन्त्र लगाना उपकारो है ।

**पथ्यापथ्य ।**—दिनको पुराने महीन चावलका भात ; मूग, मसूर, चना और अरहरकी दाल, परवर, वेगन, आलु, गाजर, गुल्जर, करेला, सैजनका डण्डा, अदरख, लहसन आदिकी तरकारी अल्प परिमाण बीच-बीचमें खागमंस, छोटी-मछली और सब प्रकारका तिक्त और सारक द्रव्य आहार करना । रातको रोटी या पूरो और उपर कहो तरकारी और थोड़ा दूध भोजन करना । गरम पानी ठण्डाकर पीना और स्नान करना चाहिये । इस रोगमें सर्व्वदा लङ्गोट व्यवहार करना उचित है ।

**निषिद्ध कर्म ।**—नये चावलका भात या और कोई गुरु-पाक द्रव्य, दही, उरद, पक्का केला और अधिक मोठा आदि द्रव्य भोजन, शीतल जलपान, भ्रमण, दिवा निद्रा, मलमूलका वेग



धारण, स्नान, अजीर्ण रहनेपर भोजन तैलाभ्यङ्ग आदि इस पीडामें अनिष्टकारक है ।

## गलगण्ड और गण्डमाला ।

**गलगण्ड लक्षण ।**—अपने अपने कारणोंसे कुपित घायु, कफ और मेद गलेमें अण्डकोषकी तरह जो लम्बा शोथ पैदा होता है उसको गलगण्ड कहते हैं । वातज गलगण्ड सूचीवेधवत् वेदना, कृष्णवर्ण शिराव्याप्त, कर्कश, अरुणवर्ण और देरसे बढ़ता है ; तथा रोगीके मुखका स्वाद फोका और तालु कण्ठमें शीघ्र होता है । यह गलगण्ड पकता नहीं कदाचित् किसीका पकता है । कफज गलगण्ड कड़ा, सफेद, वजनदार, अन्यान्य कण्डूविशिष्ट, शोथल, बड़ो देरसे बढ़ना और अल्प वेदनायुक्त होता है । मुखका स्वाद, मोठा तथा तालू और गलेमें कफ भरा रहता है । मेदीज गलगण्ड, चिकना, भारी, पाण्डुवर्ण, दुर्गन्ध, कण्डूयुक्त और अल्प वेदनार्वाशिष्ट जानना । इसका आकार लौकीकी तरह जड़ पतली और उपर मोटा होता है । शरीरके फ़ासवृद्धिके साथ साथ इसकी भी फ़ासवृद्धि होती रहती है तथा इसमें रोगीका मुख तेलकी तरह चिकना और गलेसे सर्वदा शब्द निकलता है । जिस गलगण्डमें रोगीके निश्वास प्रश्वासमें अति कष्ट, सर्वाङ्गकी कोमलता, देह क्षाण, आहारमें अरुचि, और स्वरभङ्ग हो तथा जिसको बिमारी एक वर्षसे अधिक दिनकी है वह असाध्य जानना ।

**गण्डमाला ।**—दुषित मेद और कफ कन्धा, गलेकी मन्थानामक शिरा, गला और गलेके बगलमें बेर और आंवलेकी तरह बहुतसो गांठे उत्पन्न होता है उसको गण्डमाला कहते हैं। गण्डमाला बहुत दिन पर पकते देखा गया है। जिस गण्डमालाकी कोई गांठ पक जाय, कोई गांठ आराम हो जाय तथा फिर नई पैदा होय ऐसी अवस्था होनेसे उसको अपचो कहते हैं। अपचोके साथ साथ पौनस, पार्श्वशूल, काम, ज्वर और वमि आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे असाध्य होता है। यदि कोई उपद्रव न हो तो आराम भी होता है।

**अर्बुद ।**—शरीरके जिस स्थानमें गांठकी तरह एक प्रकार छुद्र शोथ उत्पन्न होकर उसमें गोल गांठ अचल और अल्प वेदनायुक्त जो मांसपिण्ड उत्पन्न होता है उसको अर्बुद कहते हैं। गलगण्डको आकृतिसे यह बहुत मिलता है, इससे यहां इसी दो रोगके साथ लिखना आवश्यक है।

**गलगण्ड चिकित्सा ।**—गलगण्ड रोगमें कफनाशक चिकित्सा करना ही उचित है। हस्तिकर्ण पलाशकी जड़, अरवे चावलकी धोवनमें पोसकर गलगण्डमें लेप करना। अथवा सफेद सरसों, सैजनकी बोज, तीसी, जौ और मूलोकी बोज ; एकसङ्ग भट्टेमें पीसकर लेप करना। पक्को तितलौकीका रस, काला और सेन्धानमक मिलाकर नास लेनेसे गलगण्ड रोग शान्त होता है। इसमें नित्यानन्द रस और अमृताद्य तैल पान तथा तुम्बी तैलका नास लेना चाहिये।

**गण्डमाला चिकित्सा ।**—गण्डमाला रोगमें गलगण्ड नाशक लेप आदि प्रयोग करना। काश्चन छालके काढ़ेमें शीठ मिलाकर अथवा वरुण मूलके काढ़ेमें सङ्गत मिलाकर पोना।

सफेद अपराजिताकी जड़ गोसूत्रमें पीसकर लेप करनेसे पुराना गण्डमाला भी आराम होता है। इसमें काञ्चन गुग्गुलु सेवन, कुकुन्दरी और सिन्दुरादि तैल मर्दन तथा निर्गुण्डी और विस्वादि तैलका नस्य लेना विशेष उपकारी है।

**अपची चिकित्सा ।**—गण्डमाला अपचोके रूपमें परिणत होनेसे सैजनको छाल और देवदारु एकत्र कांजीमें पीसकर गरम लेप करना। अथवा सफेद सरसो, नीमका पत्ता, आगमें जलाया भेलावा, छागसूत्रमें पीसकर लेप करना। गुच्छाद्य तैल और चन्दनाद्य तैल मर्दन अपची रोगमें विशेष उपकारी है।

**ग्रन्थिरोग चिकित्सा ।**—ग्रन्थि रोगमें द्राक्षा या इक्षुरसके साथ हरीतकी चूर्ण सेवन करना, जामुनकी छाल, अर्जुन छाल और बेतकी छाल पीसकर लेप करना। दन्ती मूल, चितामूल, सेहडका दूध, अकवनका दूध, गुड, भेलावेकी बीज और हिराकस; यही सब द्रव्यका लेप करनेसे गांठ पकती है और उसमेंसे क्लेदादि निकलकर आराम हो जाता है। सज्जीचार, मूलीका भस्म और शङ्खचूर्णका लेप करनेसे ग्रन्थि और अर्बुद रोग आराम होता है। अर्बुद रोगमें फस्त लेना चाहिये। गुल्मर या और कोई कर्कश पत्रसे अर्बुद घिसकर उसके उपर राल, प्रियङ्गु, लाल चन्दन, लोध, रसाङ्गन और मुलेठी एकत्र पीसकर सहित मिला लेप करना। बड़का दूध, कूठ और पांगा नमक अर्बुदमें लेपकर बड़के परेसे बांध रखना, सैजनका बीज, मूलीकी बीज, सरसो, तुलसी, जी और कनैलकी जड़, एकत्र मर्दमें पीसकर लेप करनेसे अर्बुद रोग आराम होता है। इन सब क्रियाओंसे ग्रन्थि और अर्बुद रोगको शान्ति न होनेसे नस्तार करना चाहिये।

पथ्यापथ्य ।—गलगण्डादि रोगमें कोषवृद्धि रोगको तरह पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये, इससे अलग नही लिखा गया ।

—३—

## श्लोपद ।

—४—

दोषभेदसे श्लोपदके लक्षण ।—श्लोपदका साधारण नाम “फोल पा” है । इस रोगमें पहिले पट्टेमें दर्द होता है, फिर पैर फूलता है । प्रथम अवस्थामें बहुतेकी ज्वर भी होता है । कफके प्रकोपहीसे यह रोग उत्पन्न होता है, तथापि वातादि दोषके आधिक्यानुसार भिन्न भिन्न लक्षण भी इसमें लक्षित होता है । श्लोपदमें वायुका आधिक्य रहनेसे शोथस्थान काला, रुखा, फटा और तोत्र वेदनायुक्त होता है, तथा इसमें सर्व्वदा ज्वर तथा अकसर दर्दकी क्लासवृद्धि होतो रहती है । पित्तके आधिक्यसे श्लोपद कोमल, पोतवर्ण दाहविशिष्ट और ज्वर संयुक्त होता है । कफके आधिक्यसे श्लोपद कठिन, चिकना, सफेद या पाण्डुवर्ण और वजनदार होता है ।

असाध्य लक्षण ।—जो श्लोपद बहुत बढ गया हो अथवा क्रमशः बढकर ऊंचे ऊंचे शिखरयुक्त और एक वर्षसे अधिक दिनका पुराना, तथा जिस श्लोपदमें स्राव और कण्डू तथा जिसमें वातादि दोषजन्य समुद्रय उपद्रव उत्पन्न हो, ऐसा श्लोपद असाध्य जानना ।

जिस देशमें अधिक परिमाण बरसातका पानी सञ्चित रहता

है और जिस देशको आव हवा ठण्डी है, प्रायः ऐसी देशोंमें श्लोषट रोग अधिक पैदा होता है ।

**दोषभेद और चिकित्सा ।**—श्लोषट पैदा होनेको इलाज करना चाहिये नहींतो अमाश्व हो जाता है । उपवाम, विरेचन, स्वेद, प्रलेप और कफनाशक क्रिया मसूह इस रोगका शान्तिकारक है । धातुरा, रेड, श्वेतपुनर्नवा, मेजन और मरमो यह सब द्रव्य पोसकर लेप करना ; अथवा चितामूल, टेंददारु, सफेद सरसो या सैजनके जड़की छाल गोमूत्रमें पोस गरम कर लेप करना । सफेद अकवनको जड़, कार्जमें पोस लेप करनेसे भी श्लोषट आराम होता है । पित्तजन्य श्लोषट रोगमें मजीठ, मूलेठी, राम्ना, और पुनर्नवा यह सब द्रव्य काजोमें पोसकर लेप अथवा मटनादि लेप करना । वरियारको जड़ ताड़के रससे पोसकर लेप करनेसे सब प्रकारका श्लोषट रोग आराम होता है । बड़ी चूर रेंडोके तेलमें भूनकर गोमूत्रके साथ खानेसे भी श्लोषट रोग आराम होता है । कणादि चूर्ण, पिप्पल्यादि चूर्ण, कृष्णादि मोदक, नित्यानन्द रस, श्लोषट गजकेशरी, सौरिखर घृत और विडङ्गादि तैल आदि विचार कर श्लोषट रोगमें प्रयोग करना चाहिये ।

**पथ्यापथ्य ।**—कोषट रोगमें जो सब पथ्यापथ्य लिखा है, श्लोषट रोगमें भी वही सब पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये ।

## विद्रधि और व्रण ।

विद्रधि या फोड़ाका निदान और प्रकारभेदसे लक्षण ।—विद्रधिका साधारण नाम “फोड़ा” है । गुल्मरके आकृतिकी तरह और दाह, वेदना तथा अन्तमें पाकयुक्त शोथको विद्रधि कहते हैं । विद्रधि दो प्रकार, वाह्यविद्रधि और अन्तर्विद्रधि । कुपित वातादि दोष जड़ोंमें रहकर त्वक, रक्त, मांस और मेदको दूषित करनेसे विद्रधि रोग उत्पन्न होता है । वाह्य-विद्रधि शरीरके सब स्थानोंमें पैदा होता है । अन्तर्विद्रधि गुदा वस्तिमुख, नाभि, कुक्षि, दोनों पक्षा, पार्श्व, प्लोहा, यकृत, हृदय, क्लोम (पिपासा स्थान) यही सब स्थानों में उत्पन्न होता है । गुह्य-नाडीमें विद्रधि उत्पन्न होनेसे अधोवायुका रोध, वस्तिमें होनेसे मूत्रकृच्छ्र और मूत्रको अल्पता, नाभिमें होनेसे हिका और पेटमें दर्दके साथ गुड गुड शब्द होना, कुक्षिमें होनेसे वायुका प्रकोप पट्टोंमें होनेसे कण्ठ और पीठमें तीव्र वेदना, पार्श्वमें होनेसे पार्श्वका सङ्कुचित होना, प्लोहामें होनेसे श्वासरोध, हृदयमें होनेसे सर्वाङ्गमें दर्द और काम, यकृतमें होनेसे श्वास हिका और क्लोममें होनेसे बार बार पानी पीनेकी इच्छा होती है । यही सब विशेष लक्षणोंके सिवाय यन्त्रना आदि अन्यान्य लक्षण भी सब प्रकारके विद्रधिका एकही प्रकार जानना ।

साध्यासाध्य निर्णय ।—नाभिके उपर अर्थात् प्लोहा, यकृत, पार्श्व, कुक्षि, हृदय और क्लोम स्थानमें जो सब अन्तर्विद्रधि

पैदा होता है, वह पककर फूटनेसे पीप रक्त निकलता है ; और नाभिके नीचे थाने वस्ति, गुदा, पट्टा आदि स्थानोंमें पैदा होनेसे गुदासे पीप आदिका स्राव होता है । मुखसे पीप आदिका स्राव होनेसे रोगीके जीवनकी आशा नहीं रहती, किन्तु गुच्छाद्वारके स्रावसे जीवनकी आशा रहती है । विद्रधि रोगमें उदराभान, मूत्ररोध, वमन, ह्रिका, पिपासा, अत्यन्त वेदना और श्वाम आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे रोगीके जीनेकी आशा कम जानना ।

व्रण या क्षत ।—व्रणका साधारण नाम “घाव” या क्षत है । जिस स्थानमें व्रण उत्पन्न होगा वह स्थान पहिले फूलता है फिर पककर आपही आप फूटकर या नस्तरसे घाव करनेसे उसे व्रणरोग कहते हैं । व्रण शोथ पकनेसे पहिले शोथस्थान थोड़ा गरम, कड़ा, थोड़ा दर्द और बदनकी तरह रंग होता है । पकनेके समय वह मानो आगमें जलाया जाना, नस्तरसे चीरना, चिमटीसे काटना, टण्डादिसे मारना, सूचो आदिसे गडाना, अङ्गुलीसे विदारना तथा दवानेकी तरह तकलीफ होती है । इसमें अत्यन्त दाह और उत्ताप होता है तथा वायुपूर्ण चर्मपुटको तरह आभान हो उठता है । रोगी भी विच्छू काटनेकी तरह छटपटाता है और ज्वर, तृष्णा, अरुचि आदिसे पीडित होता है । पक जानेपर वेदना और शोथ कम हो, लाल रंग, उपरके मांसमें सिड्कुन और फटामालूम होता है तथा दवानेसे शोथस्थान बैठ जाता है, भीतर पीप पैदा होनेसे सूई गडानेकी तरह दर्द और खुजली पैदा होती है । पककर फूटनेपर या नस्तरसे पीप खून निकल जानेपर थोड़ा स्राव सूई गडानेकी तरह दर्द या जलन लिये घाव होता है । इस अवस्थामें प्यास, मोह, ज्वर आदि उपद्रव भी उपस्थित होते दिखाई देता है ।

**आरोग्य उन्मुख व्रण लक्षण ।**—जो व्रण क्रमशः जोभके नीचेके भागको तरह कीमल, मसृण, चिकना, सावशून्य, समान, अल्प वेदनायुक्त हो वह आराम होता है और जो व्रण स्नेहशून्य, विदोर्णताशून्य और मासाङ्कयुक्त हो वह आरोग्य उन्मुख जानना । व्रण दुर्गन्धविशिष्ट, पोषरक्त, सावयुक्त भोतरको धस जाने पर या दोर्वकालमें भी आराम न होनेसे उसको दुष्टव्रण कहते हैं ।

**अमाध्य और प्राणनाशक व्रण ।**—जिस व्रणसे वसा, चर्बी या मज्जा आदि निर्गत हो और जो व्रण मर्मस्थानमें उत्पन्न हो, जिसमें अत्यन्त दर्द हो, जिस व्रणके भोतर दाह और उपर ठण्डा किन्वा बाहर दाह भोतर ठण्डा तथा जिस व्रणमें बल और मासका क्षय, श्वास, काम, अरुचि आदि उपद्रव उत्पन्न हो वही सब व्रण अमाध्य जानना ; तथा जिस व्रणमें शराव, अग्रक, घो, चन्दन या चम्पकादि फूलको तरह सुगन्ध निकले वह प्राण नाशक जानना । अस्त्रशस्त्रादिसे कोई स्थानमें घाव होनेसे या आगसे जल जानेपर जो व्रण होता है, उसको सद्योव्रण कहते हैं । सद्योव्रणसे वसा, चर्बी, मज्जा या पतला पदार्थ निर्गत होनेपर भी अमाध्य नही समझना । किन्तु मर्मस्थानमें चोट लगनेसे जो व्रण होता है वह अमाध्य जानना । इसके अन्यान्य लक्षण साधारण व्रणको तरह समझना ।

**नाडीव्रण या नासूर ।**—व्रणशोथ पकनेपर उपयुक्त समयमें पोषरक्त न निकलनेसे वही पोष क्रमशः त्वक भास, शिरा स्नायु, सन्धि, अस्थि, कोष्ठ और मर्म प्रभृति स्थान समूहको विदोर्ण कर भोतरको जाता है ; इससे उस व्रण स्थानसे भोतरको तरफ एक नाली उत्पन्न होती है, इसीको नाडीव्रण ( नासूर ) कहते हैं ।



**विद्रधि और व्रणशोथ चिकित्सा ।—**विद्रधि और व्रणशोथके अपक्वावस्थामें रक्त मोक्षण, मृदु विरेचन, औषध प्रयोग और स्नेह क्रियासे उसको बैठानेका उपाय करना चाहिये । जौ, गेहूँ और मूँग पकाकर उसका लेप करना अथवा सेंजनके जडका लेप और स्नेह करनेसे विद्रधि बैठ जाता है । अपक्व अन्तर्विद्रधि में सेंजनके जडकी छालका रस सहितके साथ पिष्टाना : अथवा सफेद पुनर्नवा को जड या वरुण छालकी जडका काटा पिष्टाना । आकनादि मूल, सहत और अरवे चावलके धोवनके साथ सेवन करनेसे भी अपक्व अन्तर्विद्रधि आराम होता है । वरुणादि घृत सेवन करनेसे अन्तर्विद्रधिमें विशेष उपकार होता है । व्रणशोथके अपक्वावस्थामें धतूरेकी जड और सेधा नमक एकत्र पीसकर गरम लेप करना अथवा वड, गुल्लर, पोपल, पाकड, और वेत इन सबका छाल समभाग पीसकर थोड़ा घों मिलाकर लेप करना । इससे भी व्रणशोथ बैठ जाता है ।

**शोथ पकानेका उपाय ।—**प्रलेपादिसे न बैठनेपर विद्रधि या व्रणशोथ पकाकर पीप रक्त निकालना चाहिये । पकानेके लिये सनको बीज, मूलोको बीज, सेंजनकी बीज, तिल, सरसो, तिसी, जौ और गेहूँ आदिको पुलटिस देना । पकनेपर नस्तर करनाही अच्छा है । नहीतो करञ्ज, भेलावा, दन्तोन्मूल, चितामूल, कनैलको जड और कवूतर, कौवा, या शकुनिकी विष्टा पीसकर अथवा गायका दांत घिसकर उपयुक्त स्थानमें लगाना, इससे वही स्थान फूटकर पीप रक्त आदि निर्गत होता है । गेहूँ और सेमल आदि पिच्छिल द्रव्यकी छाल और मूल तथा गेहूँ और उरद आदि द्रव्यका लेप देनेसे फेला हुआ पीप आदि आकृष्ट हो घावके मुखसे बाहर निर्गत हो जाता है । क्षतस्थान धोनेके लिये

परवरका पत्ता, नीमका पत्ता या वटादिके छालका काटा व्यवहार करना । घाव धोनेपर करञ्जाद्य घृत, जीरक घृत, जात्याद्य घृत और तेल, विपरोत मल्ल तैल, व्रणराक्षस तैल, या हमारा “लतारि तैल” प्रयोग करना, इससे घाव जलदो सूख जाता है । व्रण दुषित होनेसे अर्थात् दुष्ट व्रणके लक्षण मालूम होनेसे नीमका पत्ता, तिल, दन्तोमूल और त्रिवृत मूल यह सब समभाग पोसकर थोड़ा नमक और सहित मिलाकर लेप करना । केवल अनन्तमूलका प्रलेप किम्बा असगन्ध, कुटकी, लोध जायफल, जेठौमध, लज्जालु लता और धाईफूलका प्रलेप देनेसे अथवा शतपर्णीका दूध लगानेसे भी दुष्टव्रण आराम होता है ।

**सद्योव्रण चिकित्सा ।**—सद्योव्रणके प्रथमावस्थामें उपयुक्त चिकित्सा होनेसे फिर वह घाव नहीं होता । शस्त्रादिसे किसी स्थानमें घाव होनेसे जलको पट्टे बांधनेसे रक्तस्राव बन्द होता है । अपामार्गके पत्तेका रस, दन्तो पत्तेका रस और दूर्वाका रस प्रयोग करनेसे भी रक्तस्राव बन्द होता है । कपूर मिलाया शतधौत घोमे घाव भरकर बाध देनेसे घाव पकता नहीं तथा तक्लौफ दूर हो क्रमशः घाव भर आता है । इन सब क्रियाओंसे आराम न हो घाव होनेपर पूर्वोक्त प्रलेप और तैलादि प्रयोग तथा आगसे जले घावमें भी वही सब तैलादि प्रयोग करना चाहिये । आगसे जलते ही जले हुए स्थानमें तिल तैलके साथ जी भस्म मिलाकर अथवा दूध और महिष नवनीतके साथ तिल पोस कर लेप करनेसे जलन शान्त होता है । जले हुए स्थानमें सहित लगाकर उपरमें जीचूर्ण लेप करनेसे या केवल गुड अथवा केवल जी चूर्णसे लेप करनेसे जलन दूर होता है ।

**नाडीव्रण चिकित्सा ।**—नाडीव्रण याने नासूरमें

हापरमालीका गोद लगाना । सफेद रेंडका दूध और खेर एकत्र मिलाकर लेप करना शृगालकूली, मैनफल, सूपारोको छाल और सेन्धा नमक समभाग मेंहुड या अकवनके दूधमें मिलाकर बत्ती बनाना तथा वही बत्ती नासूरमें प्रवेश कर रखना । अथवा मैपलोम जलाकर उसको राख और तितलीकीके साथ तेल पाककर उसमें रुई भिंगोकर नासूरमें रखना । सर्जिकाय तैल निर्गुण्डो तैल, हंसपाटो तैल और हमारा “क्षतारि तैल” नासूरमें प्रयोग करना चाहिये । इसके साथ मसाङ्ग गुग्गुलु या हमारा “अमृतवल्ली कपाय” व्यवस्था कर सकते हैं ।

**पथ्यापथ्य ।**—दिनको पुगने चावलका भात, मूग और महरकी दाल, परवल, वैगन, गुन्नर, कच्चा केला सैजनका डण्डा आदि घृतपक्क तरकारो, बलादि क्षोण होनेसे क्वाग आदि लघु मामका रस आहार करना । रातको रोटो और बहो सब तरकारो, खानेको देना । गरम पानी ठण्डा कर पान और बोच बोचमें जरूरत होनेसे उमी पानीसे स्नान करना चाहिये ।

**निषिद्ध कर्मे ।**—सब प्रकारका कफजनक और गुरुपाक द्रव्य, दूध, दही, मत्स्य, पिष्टक और सबप्रकार मिष्टद्रव्य भोजन और दिवानिद्रा, रात्रि जागरण, स्नान, मैथुन, पय पर्यटन और व्यायाम आदि कार्य इस रोगमें अनिष्ट कारक है ।



## भगन्दर ।

**संज्ञा ।**—गुदासे दो अङ्गुल वादके स्थानमें नाडीव्रणको तरह एकप्रकार घाव उत्पन्न होता है, उसको भगन्दर कहते हैं। कुपित वातादि दोषोंसे पहिले उस स्थानमें व्रणशोथ उत्पन्न होता है, फिर वह पक्कर फैल जानेसे अरुण वर्णका फेन और पोप आदि उसमें से साव होता है, घाव बड़ा होनेसे उसी रास्ते मल, मूत्र, शुक्र आदि निर्गत होता है। गुह्यदेशमें किसी प्रकारका घाव होकर पकनेपर वह भी क्रमशः भगन्दर हो जाता है।

**साध्यासाध्य निर्णय ।**—सब प्रकारका भगन्दर अतिशय कष्टदायक और कष्टमाध्य है। जिस भगन्दरसे अधोवायु, मल, मूत्र और क्रिमि निकले तो उससे रोगीके प्राणनाशको सम्पूर्ण सम्भावना है। जो भगन्दर गौ स्तनके तरह पैदा हो विदीर्ण होनेसे नदीके पानीके आवर्तकी तरह आकारविशिष्ट हो तो वह असाध्य जानना।

**चिकित्सा ।**—पकनेसे पहिले ही इसकी चिकित्सा करना चाहिये, नहोतो नितान्त कष्टमाध्य होता है। अपक्वावस्थामें रक्तमोक्षण ही इसको प्रधान चिकित्सा है। पिडिका बैठानेके लिये वटपत्र या पानेके भातर को ईंटका चूर्ण, शोठ, गुरिच और पुनर्नवा यह सब द्रव्य पीसकर लेप करना। विद्रधि प्रभृति बैठानेके लिये जो सब उपाय कह आये हैं वह सब भी प्रयोग कर सकते हैं। बैठनेकी आशा न रहनेसे शस्त्र प्रयोग करना चाहिये अथवा पूर्वोक्त उपायोंसे पक्कर पोप आदि निकालना चाहिये। घाव आराम करनेके लिये सेहुँडका दूध, अकवनका दूध अथवा दारु-

हलदों का चूर्ण, यही सब द्रव्योंकी बत्ती बनाकर भगन्दरमें रखना । त्रिफलाके काढ़ेसे भगन्दर धोकर, त्रिफलाके काढ़ेमें विष्ठी या कुकुरको हड्डो घिसकर लेप करना । नाडौत्रण नाशक सब प्रकारका तैल भगन्दरमें प्रयोग करना चाहिये । इसके सिवाय हमारा “क्षतारि तैल” प्रयोग करनेसे भी पोड़ा दूर होती है । इस रोगमें सप्तवंशतिक गुग्गुलु, नवकार्षिक गुग्गुलु और व्रण गजाङ्गुश रस आदि औषध अथवा हमारा “अमृतवल्लौ कषाय” सेवन करना बहुत जरूरी है ।

**पथ्यापथ्य ।**—विद्रधि और व्रण रोगमें, जो सब पथ्यापथ्य विहित है, भगन्दर रोगमें भोजनको सब पालन करना चाहिये । अग्निबल क्षीण न होतो शृगाल मांस भोजन, भगन्दर रोगमें विशेष उपकारो है ।

## उपदंश और व्रध्न ।



**निदान ।**—दूषितयोनि स्त्रोके साथ सहवास, ब्रह्मचारिणी सहवास, अतिरिक्त मैथुन, मैथुनके बाद लिङ्ग न धोना अथवा चार मिश्रित गरम पानोसे धोना और किसी कारणसे लिङ्गमें घाव होना आदि कारणोंसे उपदंश रोग पैदा होता है । इसी प्रकार दूषित पुरुष सहवास इत्यादि कारणोंसे स्त्रियोंको यह रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें पहिले लिङ्ग मुंडमें या उपरके

चमड़ेपर छोटी २ फुसरो पैदा हो फुसरोके चारो तरफ कड़ा हो जाता है तथा क्रमशः वह फुसरो पककर बढती है, फिर उससे से पौप छेद और जलवत् पदार्थ निर्गत होता है । क्षतस्थान अत्यन्त विवर्ण होनेके साथ साथ सामान्य ज्वर, वमनोद्रेक, अग्निमान्द्य, जिह्वा विहतास्वाद और मैली, हड्डोमें दर्द, शिरपीडा और किसीको पेटमें दर्द अथवा ब्रध ( वाघो ) होता है । क्षतस्थानका मूलभाग कठिन तथा मध्यस्थान थोडा नाचा और उसके चारो तरफ थोडा ऊचा होता है । यह रोग बहुत दिन तक अचिकित्सित भाव रहनेमें क्रमशः मर्वाङ्गमें फुसरोको उत्पत्ति जगह जगह क्षत या स्फोटक, नेत्ररोग, केश और लोमका क्षय, सन्धिस्थान मसूहोमें दर्द, पोनस और कभी कभी प्रकृत कुछ रोग भी पदा होता है, तथा अन्तमें उसी घावमें क्रिमि उत्पन्न हो लिङ्ग क्षय हो जाता है । इसी अवस्थामें रोगीका प्राण नाश होता है ।

**चिकित्सा ।**—उपदंश क्षत दूर करनेके लिये करञ्जाय घृत, विचर्चिकारि तैल और हमारा “क्षतारि घृत” और “क्षतारि तैल” प्रयोग करना । अथवा आवला, हर्षा और बहेडा एक हाडोमें रख उपर ढकनोसे ढांककर आगमें जलाना, वहाँ भस्म सहितमें मिलाकर घावमें लगाना, किस्वा रसाञ्जन और हर्षा सहित में घिसकर लगाना । बबूलके पत्तेका चूर्ण, अनारके छालका चूर्ण अथवा मनुष्य अस्थि चूर्ण व्यवहार करनेसे उपदंशका घाव आराम होता है । यही सब लेप या तेलादि प्रयोगके पहिले त्रिफलाका काढा किस्वा भोमराजका रस अथवा करवीर, जयन्ती, अकवन और अमिलतासके पत्तेके काढ़ेसे घाव अच्छे तरह धोना चाहिये । खानेके लिये वरादि गुग्गुलु और रमणेश्वर रस औषध प्रयोग करना । ज्वर होतो ज्वर निवारक औषध भी उमोके साथ सेवन

कराना उचित है। रोग पुराना होनेसे सालसा सेवन कराना चाहिये। हमारा “वृहत् अमृतवल्ली कषाय और अमृतवल्ली कषाय” नामक सालसा उपदंश रोगका अति उत्कृष्ट औषध है।

**पारद सेवनका परिणाम ।**—उपदंश रोग जलदो आराम होनेके लिये बहुतेरे लोग पारा सेवन कराते हैं। पारा यथारोति शोधित या सेवित न होनेसे, वह शरीरमें जाकर नाना-प्रकारका उत्कट रोग पैदा करता है। हड्डोमें जलन सन्धि समूह या सर्वाङ्गमें दर्द, शरीरके नानास्थानमें घाव या फोडियोकी उत्पत्ति और काला या सफेद रंगका दाग, हाथ और पैरके तलवोसे चमड़ा निकलना, मुख नाकमें घाव, पानस, मुखरोग, दन्तच्युति, नासिका क्षय, शिरःपोडा पक्षाघात, अण्डकोपमें शोथ और कठिनता, जगह जगह गाठोंमें दर्द और शोथको उत्पत्ति, चक्षुरोग, भगन्दर, नानाप्रकार चर्मरोग और कुष्ठरोगतक अथवा पारद सेवनसे उत्पन्न होते देखाई देता है। पारद विक्षतिमें हमारा “अमृतवल्ली कषाय” सेवन करना ही अच्छा है, कारण यह इस रोगका श्रेष्ठ औषध है। इसके सिवाय कुष्ठरोगोक्त पञ्चतित्त घृत आदि कई औषध विचार कर प्रयोग करना चाहिये। शोधित गन्धक ४ रत्तो मात्रा घोके साथ, रालका तेल १०।१२ बूद दूधके साथ रोज सेवन करनेसे पारद विक्षतिमें विशेष उपकार होता है। घाव आराम करनेके लिये पूर्वोक्त क्षत निवारक औषध और चर्मरोग शान्तिके लिये सोमराजौ तैल, मरिचादि तैल, महारुद्र गुडचो तैल और कन्दर्पसार तैल बदनमें मालिश करना चाहिये।

**व्रध्न कारण ।**—उपदंश होनेसे अक्सर बाघो होते दिखाई देता है। कफ जनक या गुरुपाक अन्न भोजन, सूखा या

मडा मांस भोजन, नीचे ऊँचे स्थानमें चलना, तेज चलना और पैरमें फोडा या किसी तरहकी चोट लगनेसे भी यह रोग उत्पन्न होता है। इसमें वंचण सन्धि गाने दोनो पट्टीमें शीथ और साथ ही ज्वर होता है। उपदंश जनित ब्रध पक जाता है, पर दूसरे कारणोंसे बाधो पकते नहीं देखा है।

**ब्रध चिकित्सा ।**—उपदंशजनित ब्रध पकाकर नस्तरसे काट घीप रक्त निकालना चाह्य है, नहीतो और और रोग उत्पन्न होनेको सम्भावना है। ब्रणशीथ पकानेके लिये और पक-जानेपर, विदारण और घाव सुखानेके लिये जो सब योगादि लिख आये हैं, ब्रध रोगमें भी वही सब प्रयोग करना। अन्यान्य ब्रध अथवा उपदंश जनित ब्रध भी किसी वक्त बैठानेकी आवश्यकता हो तो, पैदा होतेही बैठानेको तत्तदीर करना चाहिये। जोकसे रक्त मोक्षण या बडका दूध लगाना गन्धाविरोजा या मुरगीके अण्डके द्रव भागको पट्टो रखनेसे ब्रध बैठ जाता है। नौसादर या सोरा चार आनेभर एक छटांक पानीमें मिलाकर कपडेकी पट्टी भिंगीकर रखनेसे भी ब्रध जल्दी बैठ जाता है, अथवा कालाजीरा, हीवेर, कूठ, तेजपत्ता और वैर, यही सब द्रव्य काञ्चोंमें पोसकर लेप करना। दर्दकी शान्तिके लिये भेड़ोके दूधमें गेंह पोसकर लेप करना। ज्वर दूर करनेके लिये ज्वरनाशक औषध देना।

**पथ्यापथ्य ।**—इस विमारीमें दिनको पुराने चावलका भात, मूग, मसूर, अरहर और चनेको दाल, परवर, गुल्जर, बैंगन, पुराना मफिट कोहड़ा आदि घोंसे बनी तरकारी, बीच बीचमें छाग, कवूतर या मूरगाका मांस आहार करना। रातको रोटी और उक्त तरकारी खाना चाहिये ज्वर अधिक हो तो भात बन्दकर रोटी या सागू आदि हलका आहार देना चाहिये।



**निषिद्ध कर्म ।**—मिष्टद्रव्य, गीतल द्रव्य, दूध और मछली भोजन और स्नान, मैथुन, दिवानिद्रा, व्यायाम आदि इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

### कुष्ठ और श्वित्त ।

**निदान ।**—क्षीर मत्स्यादि मयोग विरुद्ध द्रव्य भोजन, द्रव, स्निग्ध, और गुरुपाक द्रव्य भोजन . नये चायनका भात, दही, मछली, लवण, उरद, मूली, मिष्टान्न, तिल और गुड आदि द्रव्य अतिरिक्त भोजन और मलसूत्र वमनादि का वेग धारण, अतिरिक्त भोजनके बाद व्यायाम या धूपमें बैठना , आतपक्लान्त, परित्यान्त, या भयार्त्त होनेपर विश्राम न लेकर ठण्डा पानी पीना , अजोर्णसे भोजन, वसन विरेचनादि शुद्धिकार्यके बाद अहित आचरण, भुक्ता अन्न जीर्ण न होनेके पहिले स्त्रीसङ्गम, दिवानिद्रा और गुरु ब्राह्मण आदिका अपमान आदि उत्कट पापाचरण , यही सब कारणीसे कुष्ठरोग उत्पन्न होता है । वातरक्त और पाण्ड विह्वलतिसे भी कुष्ठरोग पैदा होता है ।

**पूर्व लक्षणा ।**—कुष्ठरोग उत्पन्न होनेसे पहिले अङ्ग-विशेष अतिशय मसृण या खरस्पर्श, अधिक पसीना या पसीना एक दम बन्द होना, शरीरकी विवर्णता, दाह, कण्डु, वदनने खुजली, सुरसुरी अथवा चिंवटो चलनेकी तरह अनुभव । अङ्ग-

विशेषमें स्यर्गशक्तिका नाश, जगह जगह सूई गडानेकी तरह दर्द, जगह जगह वर्रे काटनेकी तरह दाग, हान्ति बोध, किसी प्रकारका घाव होनेसे उसमें भयानक दर्द, घावकी जल्दी उत्पत्ति और आगम होनेसे देर, सामान्य कारणसे भी घावका प्रकोप, घाव सूख जानेपर भी उस स्थानमें रुग्णापन, रोमाञ्च और क्षणवर्णता यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होता है ।

**महाकुष्ठके प्रकार और भेद लक्षण ।**—कुष्ठरोग अपरिमंख्येय होनेपर भी संचेपतः १८ प्रकारका निर्दिष्ट है । जिसमें कापाल, औडुम्बर, मण्डल, ऋष्यजिह्व, पुण्डरीक, सिन्ध और काकन नामक सात प्रकारके कुष्ठको महाकुष्ठ कहते हैं । बाकी ११ प्रकारका क्षुद्र कुष्ठ है । कापाल कुष्ठ, थोड़ा काला और थोड़ा अरुण वर्ण, रुक्ष, खरखर्श सूई गडानेकी तरह दर्द और पतला त्वकविशिष्ट होता है । औडुम्बर कुष्ठ गुल्मके रंगकी तरह, दाह, कण्डुयुक्त और इसमें व्याधि स्थानके लोम पिङ्गल वर्ण होता है । मण्डल कुष्ठ थोड़ा सफेद, थोड़ा लाल, आर्द्र, श्वेदयुक्त, उन्नत, मण्डलाकार और परस्पर मिला हुआ होता है । ऋष्यजिह्व कुष्ठ हरिणके जोभकी तरह आकृतिविशिष्ट कर्कश, प्रान्त-भागमें लाल और बीचमें काला दाग और वेदनायुक्त होता है । पुण्डरीक कुष्ठ लाल कमलके फूलकी तरह आकृतिविशिष्ट सफेद मिला लाल रङ्ग और उंचा । सिन्धकुष्ठ देखनेमें लौकीके फूलकी तरह और सफेद मिला लाल रङ्गका चमड़ाविशिष्ट व्याधिस्थान घिसनेसे उससे चूर्णकी तरह पदार्थ निकलता है, यह रोग छातीमें अधिक होता है । काकन कुष्ठ घुघुचीकी तरह भीतर काला और प्रान्तभागमें लाल रंग, तीव्र वेदनायुक्त, यही कुष्ठ पकता है ।

सब प्रकारका कुष्ठ जब रसधातुमें प्रवेश करता है तब अङ्गकी विवर्णता, रुक्षता, स्पर्श शक्तिका नाश रोमाञ्च और अधिक पसीना यही सब लक्षण प्रकाशित होता है ; फिर रक्त गाढा होनेसे कण्डू और अधिक पोष सञ्चय । मांसगत होनेसे कुष्ठकी पुष्टि और कर्कशता, मुखशोष, पिडिकाकी उत्पत्ति, सूई गडानेकी तरह दर्द और घाव पैदा होता है । मेदोगत होनेसे हस्तक्षय, गतिशक्तिका नाश, अङ्गको वक्रता और घावके स्थानकी विकृति और अस्थि तथा मज्जागत होनेसे नासाभङ्ग, चक्षुकी रक्तवर्णता जलस्थानमें क्रिमिकी उत्पत्ति और स्वरभङ्ग होता है ।

**साध्यासाध्य निणय ।**—कुष्ठरोग रस, रक्त और मांसगत होनेतक आराम होनेको सम्भावना है । मेदोगत कुष्ठ याप्य । अस्थि और मज्जागत तथा उसमें क्रिमि, दृष्णा, दाह और मन्दाग्नि उपस्थित होनेसे असाध्य होता है । जिस कुष्ठरोगीका कुष्ठ विदीर्ण, सावयुक्त, चक्षु लाल और स्वरभङ्ग हो उसकी मृत्यु निश्चय जानना ।

**क्षुद्रकुष्ठोंके प्रकार भेदसे लक्षण ।**—उक्त मात मज्जाकुष्ठके सिवाय बाकी ११ प्रकारके क्षुद्र कुष्ठोंमें जिस कुष्ठमें पसीना नहीं होता और जो अधिक स्थानमें व्याप्त रहता है तथा जिसकी आकृति मकलीके चोड़यांकी तरह होती है उसे भी एक प्रकारका कुष्ठ कहते हैं । हाथीके चमड़ेकी तरह रुखा, काला और मोटा, कुष्ठको चर्मकुष्ठ कहते हैं । जिस कुष्ठमें हाथ पैर फट जाता है, और तीव्र दर्द होता है, उसको वैपादिक कुष्ठ कहते हैं । श्याम वर्ण रुखा, रुखा और सूखे घावकी तरह स्पर्श कुष्ठकी किटिम कुष्ठ कहते हैं ।

कण्डूविशिष्ट, रक्तवर्ण स्फोटक द्वारा व्याप्त कुष्ठको अलसक

कहते हैं। उंचा, मण्डलाकार, कण्डयुक्त और रक्तवर्ण फोडियोसे व्याप्त कुष्ठको दद्रुमण्डल, तथा रक्तवर्ण, शूलवेदनाकी तरह दर्द, कण्डयुक्त स्फोटक व्याप्त, स्पर्शमह और जिममें मांस गलकर गिरता है उस कुष्ठको चर्मदल कहते हैं। दाह, कण्डू और स्रावयुक्त छोटी छोटी फोडियाको पामा और उममें तीव्र दाह और स्फोटक होनेसे कच्छू (खजुली) कहते हैं। कच्छू हाथ और चूतडमें अधिक होता है। श्याम या अरुण वर्ण पतला चर्मविशिष्ट स्फोटकको विस्फोटक कहते हैं। लाल या श्याम वर्ण तथा दाह और वेदनायुक्त बहु व्रणको शतारु कहते हैं। विचित्रिका नामक जुद्ध कुष्ठ श्याम वर्ण, स्रावयुक्त तथा कण्डू और पिडका विशिष्ट होता है, यही पैर में पैदा होनेसे उसको विपाटिका कहते हैं। वस्तुतः १८ प्रकारके कुष्ठोंमें सिध्द, दद्रु, पामा या कच्छू, विचित्रिका या विपाटिका, शतारु और विस्फोटक यही छ प्रकारके कुष्ठको प्रकृत जुद्ध कुष्ठ कहना उचित है। इसके सिवाय और भी कई जुद्ध कुष्ठ गास्त्रमें परिगणित हैं इन सबको महा कुष्ठको तरह समझना चाहिये।

**अवस्थाभेदसे चिकित्सा।**—कुष्ठरोगका पूर्वरूप प्रकाश होतेहो चिकित्सा करना चाहिये, नहीतो सम्पूर्ण रूप प्रकाश होनेपर यह रोग असाध्य हो जाता है। इस रोगमें मल्लिष्ठादि और अमृतादि काय, पञ्चनिम्ब, अमृत गुग्गुलु, पञ्चतिक्त घृत गुग्गुलु, अमृत भस्मातक, अमृताङ्गर लौह, तालकेश्वर, महा तालकेश्वर, रसमाणिक्य और पञ्चतिक्त घृत तथा कुष्ठस्थानमें मालिश करनेके लिये महासिन्दुराद्य तैल, सोमराजी तैल, मरिचादि तैल, कन्दर्पसार तैल और वात रोगोक्त महागुडूचो तैल व्यवहार कर सकते हैं। कुष्ठस्थानमें प्रलेप करनेके लिये हरीतकी, डहर-

करञ्जको बीज, चकवडकी बीज और कूठ, यह सब द्रव्य गोमूत्रमें पीसकर लेप करना, अथवा सैनसिल, हरिताल, गोलमिरच, सरसोका तेल, अकवन्का दूध, यह सब द्रव्य पीसकर किन्ना उहरकरञ्ज बीज, चकवडकी बीज और कूठ यह तीन द्रव्य गोमूत्रमें पीसकर लेप करना । गोमूत्र पान और चावलसुगराके तेलका सहन, कुछ और कण्डू आदि रोगमें विशेष उपकारो है । दादको दूर करनेके लिये विडङ्ग, चकवडकी बीज, कूठ, हलदी, सेन्धा नमक और सरसो, यह सब द्रव्य कांजीमें पीसकर लेप करना । चकवडकी बीज, आंवला, राल और मेंहुडका दूध ; यह सब द्रव्य कांजीसे पीसकर लेप करनेसे दद्रुरोग आराम होता है । हमारा “दद्रुनाशक चूण” व्यवहार करनेसे भी दाद जलदी आराम होता है । चकवडकी बीज, तिल, सफेद सरसो, कूठ, पौपल, मोचल और काला नमक यह सब द्रव्य दहीके पानीमें तीन दिन भिगो रखना फिर उसका लेप करनेसे दद्रु और विचर्चिका रोग आराम होता है । अमिलतासका पत्ता कांजीमें पीसकर लेप करनेसे दद्रु, किष्टिम और सिध्द रोग दूर होता है । गन्धक चूर्ण और यवाक्षार चूर्ण सरसोके तेलमें मिलाकर लेप करनेसे सिध्दरोग आराम होता है । मूलीको बीज अपामार्गके रसके साथ अथवा दहीमें पीसकर लेप करनेसे भी सिध्दरोग आराम होता है । अकवन्के पत्तेका रस और हलदीका कल्क सरसोके तेलमें ओंटाकर मालिश करनेसे पामा, कच्छू और विचर्चिका आराम होता है । नरम अड़सेका पत्ता, हलदी, गोमूत्रमें पीसकर लेप करनेसे पामा, कच्छू रोगमें विशेष उपकार होता है । हमारा “जतारि तैल” पामा, कच्छू और विचर्चिका रोगमें विशेष उपकारी है ।

श्वित्र या धवल और किलास ।—पूर्वोक्त अष्टादश

प्रकारके कुष्ठरोगके सिवाय श्वित् और किलाम नामक और भी दो प्रकारके कुष्ठ रोग हैं । श्वित् रोगका साधारण नाम “धवल” है । इससे शरीरमें जगह जगह सफेद दाग और किलास रोगमें थोड़ा लाल रंगका दाग होता है । जिन कारणोंसे कुष्ठरोग पैदा होता है श्वित्वादि रोग भी वही सब कारणोंसे उत्पन्न होता है । श्वित्वादि रोग पुराना और निर्लेश स्थान अर्थात् गुदा, लिङ्ग, योनि, हाथ पैरका तलवा और ओठमें उत्पन्न होनेसे असाध्य जानना । जिस श्वित् के दाग सब परस्पर असंयुक्त और जिसके उपरकी लोम समूह श्वेतवर्ण न हो कृष्णवर्ण हो तथा थोड़ा दिनका पैदा हुआ और जो आगसे जला नहीं है उसीके आराम होनेकी सम्भावना है । बकुची दाना और क्वागलनादि गोमूत्रके साथ पोसकर लेप करनेसे श्वित् और किलास रोगमें विशेष उपकार होता है । इसके सिवाय कुष्ठ रोगोक्त यावतीय सिध्नाशक प्रलेप समूह और कन्दर्पसार तेल इसमें प्रयोग करना चाहिये ।

**पथ्यापथ्य ।**—वातरक्त रोगोक्त पथ्यापथ्य कुष्ठ प्रभृति रोगमें भी पालन करना चाहिये । यह रोग अतिशय सक्तामक है, इससे कुष्ठरोगीके साथ एक विछौने पर शयन, उपवेशन, एकत्र भोजन, वदनमें निःश्वामादि लगाना, रोगीका पहिरा कपड़ा पहिरना और उसके साथ सैयुन कदापि नहो करना चाहिये ।

## शोतपित्त ।

संज्ञा और पृथ्वी लक्षण ।—सर्वाङ्गसे बरं काटनेसे तरह शोथ और अतिशय कण्डू, विगिष्ट लाल रंगका एक प्रकार दिदोरा हो खुजलाया करता है, उसको शोत पित्त तथा चर्निन भाषामें इसको “आमवात” कहते हैं । किमी किमी जगत् सूची-वेधवत् वेदना, वमन, ज्वर और दाह भी होता है । यह रोग उत्पन्न होनेसे पहिले पिपासा, अरुचि, वमन वेग, गरोरवा अवसाद, गौरव और आंखें लाल होना, यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होता है ।

उदई और कोठ ।—उदई और कोठ नामक आरम्भी दो प्रकारका रोग इसी जातिका है । शोतल वायु सेवन आदि कारणोंसे वायु और कफ, प्रकुपित हो वायुके आधिक्यसे शोतपित्त और कफके आधिक्यसे उदई रोग उत्पन्न होता है । यह दो रोगके लक्षण प्रायः एकही प्रकारका होता है । वमन क्रियामें अच्छी तरह वमन न होनेसे उत्कृष्ट पित्त और कफ शोतपित्तके लक्षणयुक्त जो सब शोथ पैदा होता है उसको कोठ कहते हैं । कोठ बार बार उत्पन्न और बार बार विलीन होनेसे उसको उत्कोठ कहते हैं ।

चिकित्सा ।—इस रोगमें अजीर्ण जन्य आमाशय पूर्ण रहनेसे परवरका पत्ता, नोमकी छाल और अड़सेकी छालका काढा पिलाकर के करना । विरचनके लिये त्रिफला, गुग्गुलु और पीपल समभाग मिलाकर आधा तोला मात्रा सेवन करना । वटनमें

सरसोका तेल मर्दन और गरम पानोसे स्नान उपकारी है । पुराने गुडके साथ अदरखका रस पोना, २ तोले गौके घोके साथ ॥ आने-भर गोलमरिच चूर्ण रोज सवेरे सेवन ; हरिद्राखण्ड, वृहत् हरिद्रा-खण्ड और आर्द्रखण्ड सेवन और दूर्वा, हरिद्रा एकत्र पोसकर लेप अथवा सफेद सरसो, हल्दी चाकुलाका बोज और काली तिल एकत्र पोसकर सरसोका तेल मिलाकर लेप करनेसे शीतपित्त आदि रोगमें विशेष उपकार होता है । दस्त साफ रखना इससे बहुत जरूरी है ।

**पथ्यापथ्य ।**—इन सब रोगोंमें तिक्तारसयुक्त द्रव्य, कच्चे हल्दी, और नीमका पत्र खाना उपकारी है । वातरक्त पोडामे जो सब पथ्यापथ्य लिखा है, इस रोगमें भी वही सब द्रव्य पाना-हार करना । गरम पानोसे स्नान और गरम कपड़ेसे शरीरको ढाके रखना विशेष उपकारी है ।

—०—

## अम्लपित्त ।

—\*—

**निदान और लक्षण ।**—क्षीर मत्स्यादि संयोगविरुद्ध द्रव्य भोजन और दूषित अन्न, अम्लरस, अम्लपाक तथा अन्यान्य पित्त प्रकोप कारक पानाहारसे पूर्व सञ्चित पित्त विदग्ध हो अम्ल-पित्त रोग पैदा होता है । इस रोगमें भुक्त द्रव्यका अपरिपाक, क्लान्तिबोध, वमन वेग, तिक्त या अम्लरसयुक्त उकार, देहका भारोपन, छाती और गलेमें जलन और अर्चि यही सब लक्षण



प्रकाशित होता है। अम्लपित्त अधोगामी होनेमें चारों तरफ सवजी मानस होती है, ज्ञानका वैपरित्य, वमन वंग गरारसे कोठका उद्गम, अग्निमान्द्य रोमाञ्च, भ्रम और गरारका पाला होना, यहो सब लक्षण लक्षित होता है। ऊर्ध्वगामी होनेमें ज्वारत्, पीत, नील, क्षण और रक्तवर्ण अथवा साम बोया पानीकी तरह रंग, अम्ल, कटु या तिक्तस्वयुक्त पिच्छिल और कफमिश्रित वमन होता है। भुक्तद्रव्य विदग्ध होनेके बाद अथवा अभुक्त अवस्थाहीमें कभी कभी वमन होता है। इसमें कण्ठ, हृदय और कुक्षिमें टाह, शिरो वेदना, ज्ञात परमें जलन, देह गरम, अत्यन्त अरुचि, पित्त कफज ज्वर, शरीरमें कण्डयुक्त पिडकाको उत्पत्ति आदि नानाप्रकारके उपद्रव उपस्थित होता है।

**प्रकारभेदसे लक्षण ।**—वातज, श्लेष्मज, और पित्त-श्लेष्मज भेदसे अम्लपित्त चार प्रकारका होता है। वातज अम्लपित्तसे कम्प, प्रलाप, मूर्च्छा, अवसन्नता, शूलवेदना अन्यकार दर्शण, ज्ञानका वैपरित्य, मोह और रोमाञ्च, यही सब लक्षण दिखाई देता है। कफजमें कफ निर्ठावन, देहकी गुरुता जड़ता, अरुचि, शीतबोध और निद्राधिक्य प्रकाशित होता है। वात-श्लेष्मज अम्लपित्तमें तिक्त, अम्ल और कटुस्वयुक्त उद्गार, छातो, कुक्षि और कण्ठमें टाह, भ्रम, मूर्च्छा, अरुचि, वमन, आलस्य, शिरोवेदना, मुखसे जलस्राव, मुखका स्वाद सोठा, यहो सब लक्षण प्रकाशित होता है।

अधोगत अम्लपित्तमें अतिसारका भ्रम और ऊर्ध्वगत अम्लपित्तमें वमन रोगका भ्रम होनेको सम्पूर्ण सम्भावना है, इसीसे इस रोगको परीक्षा सावधानी और विचार कर करना उचित है।

**चिकित्सा ।**—घोडाको प्रथम अवस्थामें चिकित्सा न

करनेसे यह रोग असाध्य हो जाता है, इससे पैदा होतीहो चिकित्सा करना चाहिये ।

**लक्षणभेदसे चिकित्सा ।**—अम्लपित्त रोगमें अत्यन्त जलन अथवा कोष्ठबद्ध रहनेसे किम्बा कफके आधिक्यमें वमन विरेचनादि उपयुक्त शुद्धिक्रिया नितान्त उपयोगो है । कफज अम्लपित्तमें परवरका पत्ता, नीमपत्र और मदनफलके समभाग काटेमें सहत और ॥ आनेभर सेन्धानमक मिलाकर पिलानेसे वमन हो अम्लपित्तकी शान्ति होती है । विरेचनके लिये सहत और आवलेके रसमें चार आनेभर त्रिवृतका चूर्ण मिलाकर सेवन कराना । अम्लपित्त शान्तिके लिये निस्तृष जौ, अडूसा और आवला, इसकी काटेमें दालचिनी, इलायची, तेजपत्र चूर्ण और सहत मिलाकर पिलाना । जौ, पोपल और परवरका पत्ता अथवा गुरिच खैरको लकड़ो, मुलेठी और दारु हरिद्राके काटेमें सहत मिलाकर पिलाना । गुरिच, नीमकी छाल, परवरका पत्ता और त्रिफलाके काटेमें सहत मिलाकर पीनेसे अम्लपित्त आगम होता है । अम्लपित्तमें वमन निवारणके लिये हरीतकी और भांमराज चूर्ण समभाग आधा तोला मात्रा पुराने गुडके साथ सेवन कराना । अथवा अडूसा, गुरिच और कण्टकारी इन सबके काटेमें सहत मिलाकर पिलाना, इस काटेसे श्वास, काम और ज्वरका भौ उपशम होता है । अतिसार निवारणके लिये अतिसार रोगोक्त कर्द औरध विचारकर प्रयोग करना । मलबद्ध हो तो अविपत्तिकर चूर्ण हरीतकी खण्ड अथवा हमारो “सरलमेदो बटिका” सेवन करना उचित है । पिप्पलीखण्ड, वृहत् पिप्पली खण्ड, शुण्ठीखण्ड, खण्ड कुप्फाखण्डक अवलेह, सौभाग्य शुण्ठी मोदक, सितामण्डूर, पानीय भक्त वटी, क्षुधावती गुडिका, लौलाविलास, अम्लपित्तान्तक लोह,

सर्वतोभद्र लौह, पिप्पलो घृत, द्राक्षाद्य घृत, याविल्व तैल आदि विचारकर अम्लपित्त रोगमें व्यवहार कराना । शूल रोगोक्त धात्रो लोह, आमलको खण्ड आदि औषध भी इसमें प्रयोग कर सकते हैं, हमारा शूल “निर्व्वाण चूर्ण” अम्लपित्त रोगका विशेष उपकारी औषध है ।

**पथ्यापथ्य और हमारा सञ्जीवन खाद्य ।—**

शूलरोगोक्त पथ्यापथ्यही इसमें पालन करना उचित है । तिक्तारस भोजन इसमें विशेष उपकारी है । वातज अम्लपित्तमें चोनो और सहतके साथ धानके लावाका चूर्ण खाना हितकर है । यव और गोधूमका मण्ड आदि लघुपथ्य इसमें देना चाहिये । हमारा “सञ्जीवन खाद्य” इस रोगमें उपयुक्त पथ्य है ।

**निषिद्ध कर्म ।—**सब प्रकारका गुरुपाक द्रव्य, अधिक लवण, मिष्ट, कटु और अम्लरस तथा तोष्णवीर्य द्रव्य भोजन टिवानिद्रा, रात्रि जागरण, मैथुन और मद्यपान आदि इस रोगमें विशेष अनिष्टकारक है ।

—\*—

**विसर्प और विस्फोटक ।**

**विसर्पका निदान और प्रकारभेद ।—**सर्वदा लवण, अम्ल, कटु और उष्णवीर्य द्रव्य सेवन करनेसे वातादि दोष कुपित हो विसर्प रोग पैदा होता है । इस रोगमें शरीरके किसी स्थानमें स्फोटकको तरह उत्पन्न हो नानास्थानमें विस्तृत होता है । विसर्प रोग सात प्रकार, वातज, पित्तज, श्लेष्मज, सन्निपातज, वातपित्तज, वातश्लेष्मज और पित्तश्लेष्मज । इन सबमें वातपित्तज

विसर्पको अग्नि विसर्प, वातकफजको ग्रन्थि विसर्प और पित्त कफजको कर्दमक कहते हैं ।

**विभिन्न दोषजात लक्षण ।**—वातज विसर्पमें वात-ज्वरकी तरह मस्तक, हृदय, गात्र और उदरमें दर्द, शोथ, धक धक करना, सूचोवेधवत् या भङ्गवत् वेदना, आन्तिवोध और रोमाञ्च होना यही सब लक्षण लक्षित होता है । पौष्टिक विसर्प अतिशय लाल रंग और जल्दी बढ़ता है, तथा पित्तज्वरके लक्षण समूह प्रकाशित होता है । कफज विसर्प कण्डूयुक्त चिकना और कफज ज्वरके लक्षणयुक्त होता है । सन्निपातज विसर्पमें तीनों दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होता है ।

**अग्नि विसर्प ।**—अग्नि विसर्प नामक वातपित्तज विसर्प में ज्वर, जोमचलाना, मूर्च्छा, अतिसार, पिपासा, भ्रम, गांठोंमें दर्द, अग्निमान्द्य, अन्धकार-दर्शण और अरुचि यही सब लक्षण प्रकाशित होता है । इसके सिवाय सर्वाङ्ग शरीर जलते हुए अङ्गारसे व्याप्त लालूम होना ; शरीरके जिस स्थानमें विसर्प विस्तृत हो, वह स्थान कोयलेकी तरह काला रंग, कभी नीला या लालभी होते देखा गया है, तथा उसके चारों तरफ आगसे जलनेको तरह फफोले होते हैं । यह विसर्प हृदयादि मर्म स्थानोंपर होनेसे वायु प्रवलहो सर्वाङ्गमें दर्द, संज्ञा और निद्रानाश तथा श्वास और हिक्का पैदा होता है । इसीतरह तकलीफ भोगते भोगते नेमी अवसन्न और संज्ञाहोन हो मृत्युमुखमें जाता है ।

**ग्रन्थि विसर्प ।**—ग्रन्थि-विसर्प नामक वातकफज विसर्पमें दोर्घ वर्तुलाकार, स्थूल, कठिन और लाल रङ्गकी ग्रन्थिश्रेणी अर्थात् गांठें होती हैं । इसमें अत्यन्त पीडा, प्रवल ज्वर, श्वास, कास, अतिसार मुखशोष, हिक्का, वमन, भ्रम, ज्ञानका वैपरीत्य,

विवर्णता, मूर्च्छा, अङ्गभङ्ग, और, अग्निमान्द्य यही सब लक्षण उपस्थित होता है ।

**कर्दमक ।**—कर्दमक नामक पित्तश्लेष्मज विसर्प पीत लोहित, या पाण्डुवर्ण पिडकासे व्याप्त, चिकना, काला या रुक्तवर्ण, मलिन, शोथयुक्त, गुरु, भीतर पका हुआ, अतिशय उष्ण-स्पर्श, क्षिन्न, विदीर्ण, कीचकी तरह कालारङ्ग और मूँहकी तरह दुर्गन्धयुक्त होता है फिर क्रमशः इस रोगमें मांस गलतकर गिर जानेसे शिरा और स्नायु सब दिखाई देता है, तथा सावर्द्धी ज्वर, जड़ता, निद्रा, शिरोवेदना, देहका अवसाद, अक्षिप, मुखकी लिप्तता, अरुचि, भ्रम, मूर्च्छा, अग्निमान्द्य, अस्थिवेदना, पिपासा, इन्द्रिय-समूहोका भारीबोध, अपक्व मल निर्गम और स्रोत समूहोकी लिप्तता, यही सब लक्षण प्रकाशित होता है ।

**क्षतज विसर्प ।**—शस्त्र, नख, और दन्त आदिसे किसी जगह घाव होनेसे कुरथीकी तरह काली या लाल रङ्गकी फोडिया पैदा होते देखा गया है ; यह भी एक प्रकारका पित्तज विसर्प है ।

**उपद्रव ।**—ज्वर, अतिसार, वमन, ह्लान्ति, अरुचि, अपरिपाक, और त्वकमांस विदीर्ण होना यही सब विसर्प रोगके उपद्रव है ।

**साध्यासाध्य ।**—उक्त विसर्पोंमें वातज, पित्तज और कफज विसर्प साध्य है । किन्तु मर्मस्थानमें होनेसे कष्टसाध्य हो जाता है । त्रिदोषज, क्षतज, और वातपित्तज अग्निविसर्प असाध्य जानना ।

**विस्फोटकका निदान और लक्षण ।**—कटु, अम्ल, तीक्ष्ण, उष्ण, विदाही (अम्लपाकी) रुक्ष, चार, या अपक्व द्रव्य भोजन ; पहिलेका आहार जीर्ण न होनेपर फिर भोजन ;

आतप-सेवन और ऋतु-पर्यय आदि कारणोंसे वातादि दोष समूह विशेष कर पित्त और रक्त कुपित हो विस्फोटक रोग उत्पन्न होता है। इसमें शरीरके किसी स्थानमें या सर्वाङ्गमें आगसे जलेकी तरह फफोले पैदा होते हैं और ज्वर भी होता ।

**दोषभेदसे लक्षण ।**—वातज विस्फोटक कृष्णवर्ण तथा साथही उसमें शिरोवेदना, अत्यन्त शूल, ज्वर, तृष्णा, सन्धिस्थानोंमें दर्द होता है। पित्तज विस्फोट पाण्डुरवर्ण अल्प वेदना, और कण्डयुक्त होता है, यह देरसे पकता है, तथा वमन, अरुचि, और शरीरकी जडता आदि उपस्थित होता है। त्रिदोषज विस्फोटकमें इसी तरह दो दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होता है। त्रिदोषज विस्फोटक कठिन, रक्तवर्ण, अल्प पाकविशिष्ट तथा उसका मध्यभाग नीचा और प्रान्तभाग उंचा, दाह, तृष्णा, मोह, वमन, मूर्च्छा, वेदना, ज्वर, प्रलाप, कम्प और तन्द्रा यह सब लक्षण इसके साथ प्रकाशित होता है। रक्त दूषित होनेसे घुघुचोकी तरह लालरङ्ग और पित्तविसर्पके लक्षणयुक्त एक प्रकार रक्तज विसर्प उत्पन्न होता है।

**साध्यासाध्य ।**—उक्त विसर्पोंमें एक दोषज विसर्प साध्य, द्विदोषज कष्टसाध्य और त्रिदोषज, रक्तज, तथा बहु उपद्रवयुक्त विसर्प असाध्य जानना ।

**विसर्प चिकित्सा ।**—विसर्प रोगमें कफका आधिक्य रहनेसे वमन और पित्तके आधिक्यमें विरेचन देना चाहिये। वमनके लिये परवरका पत्ता नीम और ईन्द्रयव, अथवा पोपल, मदन-फल और ईन्द्रयव; इसका काढा पिलाना। विरेचनके लिये त्रिफलाकी काढेके साथ घी ॥) आनेभर और त्रिहत चूर्ण चार आने-भर मिलाकर पोना इसमें ज्वरकोभी शान्ति होती है। वातज

विसर्पमें रास्ना, नोलोत्पल, देवदारु, लाल चन्दन, मुलेठी और बरियारा यह सब समभाग घों और दूधके साथ पीसकर लेप करना । पित्तज विसर्पमें बडकीसोर, गुरिच, केलेका फूल और कमलके डण्डाको गांठ एकत्र पीसकर शतघीत घीमें मिलाकर लेप करना । कफज विसर्पमें त्रिफला, पञ्चकाष्ठ, खसकी जड़, वराहकान्ता, कनैलकी जड़ और अनन्तमूल, इन सब द्रव्योंका लेप देना । द्विदोषज और त्रिदोषज विसर्पमें भी वही सब पृथक् दोष-नाशक द्रव्य विचारकर लेप करना । सब प्रकारके विसर्पमें पञ्चकाष्ठ, खसकी जड़, मुलेठी और लाल चन्दन इन सबका काढ़ा अथवा बड़, पोपर, पाकर, गुल्लर और वकुल इन सबके पल्लवका काढ़ा सेवन विशेष उपकारी है । शिरोष, मुलेठी, तगरपादुका, लाल चन्दन, इलायची, जटामांसी, हलदी, दारुहलदी, कूठ और वाला, यहो दशाङ्ग प्रलेप सब प्रकारके विसर्पमें प्रयोग होता है । चिरायता, अडूसेको छाल, कुटको, परवरका पत्ता, त्रिफला, लाल चन्दन, नीमको छाल इन सबका काढ़ा पीनेसे सब प्रकारका विसर्प और तज्जनित ज्वर, दाह, शोथ, कण्डू, तृष्णा और वमन आराम होता है ।

**विस्फोटक चिकित्सा ।**—विस्फोटक शान्तिके लिये चावलके धोवनमें इन्द्रियव पीसकर लेप करना चाहिये, लाल चन्दन, नागकेशर, अनन्तमूल, शिरीषछाल और जातिपुष्प इन सब द्रव्योंका लेप करनेसे विस्फोटकका दाह शान्त होता है । शिरोष-छाल, तगरपादुका, देवदारु और बभनेठी इन सब द्रव्योंका प्रलेप सब प्रकारके विस्फोटकमें उपकारी है । शिरीषछाल, गुल्लर और जांसुनकी छाल, इन सब द्रव्योंका प्रलेप और काढ़ेका परिषेक विस्फोटक रोगमें विशेष उपकारी है ।

### शास्त्रीय औषध और हमारा चतारि तैल ।—

विसर्प और विस्फोटक रोगमें अमृतादि कषाय, नवकषाय गुग्गुलु, काला तिल, रुद्ररस, वृषाद्य घृत और पञ्चतिक्त घृत सेवन, तथा घावमें करञ्ज-तैल या हमारा “चतारि तैल” व्यवहार करना चाहिये । हमारा “अमृतवल्ली-कषाय” पीनेसे दोनों रोग जल्दी आराम होता है ।

पथ्यापथ्य ।—वातरक्त और कुष्ठरोगमें लिखित पथ्यापथ्य, विसर्प और विस्फोटक रोगमें भी पालन करना चाहिये ।

### रोमान्ती और मसूरिका ।

रोमान्तीकी संज्ञा और लक्षण ।—चलित भाषामें रोमान्तीको छोटीमाता, और मसूरिकाको बड़ीमाता कहते हैं । रोमकूपके उन्नतिकी तरह छोटी छोटी लाल फोडियाकी रोमान्ती अर्थात् छोटीमाता कहते हैं, तथा छोटीमाता निकलनेके पहिले ज्वर और सर्वाङ्गमें दर्द होता है, अकसर २।३ दिन तक एकज्वर होकर ज्वर शान्त होती ही बदनमें दिख्वाड़ देती है; पहिले कपाल और डाढीमें निकल कर फिर सर्वाङ्गमें प्रकाशित होतो है । रोमान्ती ज्वरमें कोष्ठरोध या उदरासय, अरुचि, कास और कष्टसे श्वास-निर्गम यही सब लक्षण प्रकाश होते हैं । रोमान्ती



अच्छी तरह बाहर न निकलनेमें पीडा कष्टमाध्य होती है । यह रोग बाल्यावस्थामें अधिक होता है ।

**बड़ीमाताके निदान और लक्षण ।**—चौर-मत्स्यादि संयोगविरुद्ध भोजन, दूषित अन्न, मीम, गाक और कट, अन्न, लवण और चार द्रव्य भोजन पहिलेका आहार पचनेमें पहिले भोजन और कृट ग्रहोंकी कुट्टि आदि कारणोंमें मसूरिका अर्थात् बड़ोमाता उत्पन्न होती है । मसूरिकाको पिंडिका मनु-होको आकृति मसूरकी तरह । यह रोग उत्पन्न होनेमें पहिले ज्वर, कण्डू, सर्वाङ्गमें दर्द, चित्तकी अस्थिरता, भ्रम, त्वक स्फोट और लाल रंग तथा दोनों आंखें लाल, यही सब पूर्वरूप प्रका-शित होता है । मसूरिका धातुको अवलम्बन कर उत्पन्न होती है, इस लिये इसमें नानाप्रकारके भेद दिखाई देता है ।

**रसधातुगत या दूलारोमाता ।**—रसधातुगत मसूरिका जलविम्बकी तरह अर्थात् छोटे छोटे फलोलिकी तरह होती है और फूट जानेसे पानी निकलता है । यह सुखसाध्य है । चलित भाषामें इसको दुलारोमाता कहते हैं । रक्तगत मसूरिका लाल और पतले चर्मयुक्त होती है यह जल्दी पकजाती है और फूटने पर रक्तस्राव होता है । रक्त अधिक दूषित न होनेसे यह भी सुखसाध्य है । मांसगत मसूरिका कठिन, सिग्ध और मोटे चर्म विशिष्ट, इससे बदनमें शूलवत् वेदना, तृष्णा, कण्डू, ज्वर और चित्तकी चञ्चलता होती है । मेदोगत मसूरिका, मण्डलाकार, कोमल, किञ्चित अधिक ऊंची स्थूल और वेदनायुक्त होती है । इसमें अत्यन्त ज्वर, मनोविभ्रम, चित्तकी चञ्चलता और मन्ताप यही सब उपद्रव उपस्थित होता है । अस्थि और मज्जागत मसूरिका क्षुद्राकृति, गात्रसम वर्ण, रुच, चिबडेकी तरह चिपटी और

घोडो कंचो . इसमें अत्यन्त मोह, वेदना, चित्तको अस्थिरता, मर्म-स्थान छिन्न होनेकी तरह और सर्वाङ्गमें भ्रमर काटनेकी तरह तकलोफ होती है । शुकगत मसूरिका चिकनो, सूक्ष्म, अत्यन्त वेदनायुक्त और देखनेसे पकेकी तरह पर पकी नहीं होती, इसमें सर्वाङ्ग गीली कपडेसे आच्छादनकी तरह अनुभव, चित्तको अस्थिरता, मूर्च्छा, दाह और मत्तता यही सब उपद्रव प्रकाशित होता है ।

### दोषाधिक्यसे पिडिकाकी अवस्था ।—मसूरिकामे

वायुके आधिक्यसे पिडिका श्याम या अरुणवर्ण, रुक्ष, तीव्र वेदनायुक्त और कठिन होती है, तथा देरसे पकती है । पित्तके आधिक्यसे स्फोटक लाल, पीत या कृष्णवर्ण और दाह तथा उग्र-वेदनायुक्त होती है ; यह जल्दी पकती है तथा सन्धिस्थान और अस्थिसमूह तोड़नेकी तरह दर्द, कास, कम्प, चित्तकी अस्थिरता, क्लान्ति, तालु, ओठ और जिह्वामें शोथ, दृष्टा और अरुचि यही सब उपद्रव उपस्थित होता है । कफके आधिक्यसे स्फोटक श्वेतवर्ण, चिकना, अतिशय स्थूल, कण्डू और अल्प वेदनायुक्त होती है ; यह देरसे पकती है, इसमें कफसाव, शरीर आदि वस्त्रसे आहतकी तरह अनुभव, शिरोवेदना, गात्रकी गुरुता, वमन-वेग, अरुचि, निद्रा, तन्द्रा और आलस्य आदि उपद्रव दिखार्इ देता है । रक्तके आधिक्यमें मलमेद, अङ्गमर्द, दाह, दृष्टा, अरुचि, मुखमें घाव होना, आंखें लाल, तीव्र वेगसे दारुण ज्वर और पित्तज मसूरिकाके अन्यान्य लक्षण प्रकाशित होता है । तीनों दोषका आधिक्य रहनेसे मसूरिका लाल रंग चिबडेकी तरह चिपटी और मध्यभाग नीचा, अत्यन्त वेदना और सुगन्ध सावयुक्त होती है । यह बहुत परिमाण उत्पन्न होती है और देरसे पकती है । चर्मदल नामक एक प्रकारकी मसूरिका होती है उसमें

कण्ठरोध, अरुचि, स्तम्भितभाव, प्रलाप और चित्तको अस्थिरता यहो सब लक्षण उपस्थित होता है ।

**साध्यासाध्य ।**—उक्त मसूरिकामे त्रिदोषज, चर्मदल, और मांस, मेद, अस्थि, मज्जा और शुक्रगत मसूरिका असाध्य । तथा जो मसूरिका रोगमें कई सूरंगीकी तरह लाल रंग, कई जामूनकी तरह काली, कई तमाल फलकी तरह होती है यह सब असाध्य जानना । जिस मसूरिका रोगमें काम, द्विक्का, चित्तकी विभ्रमता और अस्थिरता, अति कष्टप्रद तीव्रज्वर, प्रलाप, मूर्च्छा, दृष्ट्या, दाह, गात्रघूर्णन, अतिनिद्रा, मुख, नासिका और आंगवसे रक्तस्राव और कण्ठसे घुर घुर शब्द होना और अति वेदना महित श्वासनिर्गम यहो सब उपद्रव प्रकाशित होता है. उसको भी असाध्य ही समझना । मसूरिका-रोगी अतिशय दृष्ट्यार्त्त और अपतानकादि वातव्याधिग्रस्त होनेसे, अथवा सुषुप्ती छोड़ केवल नामिकासेही दीर्घश्वास लेनेसे उसकी मृत्यु निश्चय जानना ।

**आरोग्यान्तमें शोथ ।**—मसूरिका आराम होनेपर किसी किसीके केहुनो, हाथका कड़ा, कन्धमें शोथ होता है, यह अतिशय कष्टदायक और दुश्चिकित्स्य है ।

**चिकित्सा ।**—इस दो रोगमें अधिक रुचक्रिया या अधिक शीतल क्रिया करना उचित नहीं है । अधिक रुचक्रियासे माता अच्छी तरह नहीं निकलती, इससे पीडा कष्टदायक होती है ; और अधिक शीतलक्रियासे रोग कष्टदायक होता है, तथा अधिक शीतलक्रियासे सही खांसी होकर तकलीफ बढ़ती है । माता अच्छी तरह नहीं निकलनेसे कच्ची हलदीका रस, तिलाकूचाके पत्तेका रस, या शतमूलीका रस मखनके साथ मिलाकर मालिश करना । इस अवस्थामें तुलसीके पत्तेके रसके साथ अज-

वाईन पौसकर लगाते देखा है। पौडाके प्रथमावस्थामें मेशो भिंगोया पानो कूठ और बनतुलसोका काढा लिम्बा कूठ, बन-तुलसी, पानका जड़ और मानके जड़का काढा पिलानेकी रीति है। छोटीमातावालेको वच, घृत, वासकी गांठ, जी अडूसेकी जड़, बनौरकी बोज, ब्रह्मीशाक, तुलसीका पत्ता, अपामार्ग और लाह यह सब द्रव्यका धूप देना चाहिये। सही खासी हो तो मुलेठीके काढेके साथ मकरध्वज या लक्ष्मोविलास रस सेवन करना ।

**प्रथम अवस्थाकी चिकित्सा ।**—मसूरिकाके प्रथमावस्थामें कंटा कुम्हारू नामक लताके काढेमें १) आनेभर होइ मिलाकर पिलाना । सुपारीकी जड़, करञ्जकी जड़, गोक्षुरकी जड़ अथवा अनन्तमूल पानीमें पौस कर सेवन कराना । वातज मसूरिकामें दशमूल, अडूसा, दारुहरिद्रा, खसकी जड़, अमिलतास, गुरिच, धनिया और मोथा ; यह सब द्रव्यका काढा पिलाना तथा मजीठ, बड़, पाकर, शिरीष और गुल्लरकी काल यह सब द्रव्यका लेप करना । मसूरिका पकने पर गुरिच, मुलेठी, रास्ना, बृहत् पञ्चमूल, रक्तचन्दन, गांभारो फल और बरियारकी जड़ इन सबका काढा अथवा गुरिच, मुलेठी, टाक्षा, इक्षुमूल और अनार यह सब द्रव्यका काढा पिलाना । पित्तज मसूरिकामें नीमकी काल, खेतपापडा, अकवन, परवरका पत्ता, चन्दन, लालचन्दन, खसकी जड़, कुटकी, आवला, अडूसेकी काल और जवासा इसका काढा ठण्डाकर थोड़ी चिनी मिलाकर पीना । शिरीष, गुल्लर, पीपल और बड़ इन सबका काल ठण्डे पानीमें पीनकर घी मिला लेप करनेसे पित्तज मसूरिका का व्रण और टाह दूर होता है । कफज मसूरिकामें अडूसा, मोथा, चिरायता, क्षिफला, इन्द्र-यव, जवासा, परवरका पत्ता और नीमका काल इन सबका काढा

पिलाना और शिरोपकी छाल, गुल्मरकी छाल, खैर और नीमका पत्ता पीसकर लेप करना । गुडके साथ बेरका चूर्ण खानेमें सब प्रकारकी मसूरिका पकजाती है । परवरका पत्ता, गुरिच, मोथा अडुमकी छाल, जवामा, चिरायता, नीमकी छाल, कुटकी और खेतपापडा इन सबका काढा पीनेमें अपक्व माता भी पक जाती है, और पकी माता गौघ्न सुखजाती है, तथा इससे ज्वरमें भी विशेष उपकार होता है । टाह्न शान्तिके लिये कलमी शाकका रस बदनमें लगानेमें विशेष उपकार होता है ।

**पौष निवारणीपाय ।**—मसूरिकासे पौष निकलते बड, गुल्मर, पौपर, पाकर और बकुल (मौलमरो) के छालका चूर्ण जलस्थानमें लगाना । जङ्गली कण्डेकी राख अथवा गोबरका मिट्टीन चूर्ण लगानेसे भी घाव जल्दी सुखता है । इस अवस्थामें जल नाशक अन्यान्य औषध भी प्रयोग करना चाहिये । मातामें क्रिमि उत्पन्न होनेमें, धूना, देवदारु, चन्दन, अगरू और गुग्गुलु आदिका धूप देना । मसूरिका एक टफे निकल कर एकाएकी लोन हो जानेसे निम्बादि और काञ्चनादि काय पिलाना । मसूरिका रोगीको खटिरकाष्ठके काढेसे शौचादि कराना उपकारो है ।

**चक्षुजात मसूरिकाकी चिकित्सा ।**—आंखमें मसूरिका होनेसे गोक्षुर, चाकुल और मुलेठीका काढा दोनों आखमें देना । मुलेठी, त्रिफला, मूर्वाकी जड, दारुहल्दी, दालचिनी, खमकौ जड, लोध, मंजीठ, यह सब द्रव्यके काढेमें दोनों आखें धोना ।

**आगन्तुक रोग चिकित्सा ।**—इस रोगमें अरुचि रहनेसे खट्टे अनारका रस और खैरकाठका काढा ठंडाकर पीना विशेष उपाय है । मुखरोग या कण्ठरोग रहनेसे जावितो, मंजीठ, दारुहल्दी,

सुपाने. गमोको छाल, आंवला और मुलेठी, इन सब का काढा सहत मिलाकर कुत्ता कराना । सहतकी साथ पोपल और हरो-तकी चूर्ण चाटनेसे मुख और कण्ठ शुद्ध होता है । ऊषणादि चूर्ण, मञ्जोभद्र, इन्दुकलावटी, एलाद्यष्टि, छोटी माता और बड़ी माता रोगमें विचारकर प्रयोग करनेसे उपकार होता है ।

**पथ्यापथ्यमे हमारा सञ्ज्ञोवन खाद्य ।**—रोगके प्रयमावस्थामें भूखके अनुसार दूधसागु, दूधवालि या <sup>१</sup>हमारा: “सञ्ज्ञोवन खाद्य” आदि लघु पथ्य खानेको देना । फिर लुधावृद्धि और ज्वरादिके अनुसार अन्न आदि खानेको देना । परवर, वैगन, कच्चा केला, गुल्लर आदिकी तरकारी और वेदाना, किममिस, नारङ्गा, अनारस आदि द्रव्य खाना चाहिये । बदन पर मोटा कपड़ा रखना तथा रहनेका घर प्रशस्त और विक्रीना साफ रहना चाहिये ।

**निषिद्ध द्रव्य ।**—मत्स्य, मांस, उष्णवीर्य द्रव्य, गुरुपाक द्रव्य भोजन और तैल मर्दन, वायु सेवन इस रोगमें मना है । मसूरिका अतिशय संक्रामक व्याधि है । इसमें रोगीसे हरवख्त दूर रहना चाहिये ।

**संक्रामकका प्रतिरोध ।**—इस रोगके आक्रमणसे बचनेका उपाय “कूपाना” । स्त्री बांये तरफ पुरुष दहिने तरफ कूपाना चाहिये । हरीतकी की बीज धारण करनेसे मसूरिकाके आक्रमणका भय कम रहता है ।

## क्षुद्ररोग ।

—०—

अजादि ।—बालकोंके शरीरमें मृगकी तरह गोल, चिकना, गाढ़ समवर्ण गठोला और वेदनाशून्य एक प्रकारकी फोडिया उत्पन्न होती है, उसको अजगल्बिका कहते हैं । जीकी तरह मध्यभाग स्थूल, कठिन गठोली जो सब पिडिका सांसल स्थानमें उत्पन्न होती है उसको यवप्रस्था कहते हैं । अवक्र, उन्नत, मण्डलाकार अल्प पूययुक्त और घनसन्निविष्ट पिडिका समूह उत्पन्न होनेसे उसको अन्तालजी कहते हैं । यह तीन प्रकार व्याधि वातश्लेष्मज है । पके गुल्लरकी तरह रंग, दाहयुक्त, मण्डलाकार और विदीर्ण पिडिकाका नाम विहता ; यह पित्तज व्याधि है । ककुवेकी तरह आकृतिविशिष्ट अति कठिन और पांच छ एकसाथ मिली हुई फोडियाका नाम कच्छपिका ; यह भी वातश्लेष्मज है । ओवा, स्कन्ध, हाथ, पैर, रुन्धिस्थान और गलेमें वल्मीककी तरह शिखरयुक्त पिडिकाको वल्मीक कहते हैं ; यह त्रिदोषज व्याधि । प्रथमावस्थामें इसकी चिकित्सा न करनेसे क्रमशः वर्धित, अग्रभाग उन्नत, बहुमुख, स्नाव और वेदनायुक्त होता है । कमलके कृत्तेमें जैसे कमलको बीज समूह मण्डलाकार रहती, वैसही मण्डलाकार पिडिका उत्पन्न होनेसे उसको इन्द्रविद्या कहते हैं, यह वातपैत्तिक रोग है । मण्डलाकार, उन्नत, लाल, वेदनायुक्त गोल पिडिका व्याप्त व्याधिको गर्दभिका कहते हैं, यह वातपित्तज व्याधि है । हनु अर्थात् चहुआके सन्धिस्थलमें अल्प वेदनायुक्त और चिकना जो शीथ उत्पन्न होता है उसको पाषाणगर्दभ कहते हैं, यह वातश्लेष्मज

रोग है । कानमें उग्र वेदनायुक्त जो पिडिका उत्पन्न हो भीतरका भाग प्रकजाता है, उसको पनसिका कहते हैं । विसर्पकी तरह क्रमशः विस्तृतिशील, दाह और ज्वरयुक्त जो शोथ उत्पन्न होता है उसको जालगर्हभ या अग्निवात कहते हैं, इसके उपरका चमड़ा पतला और यह अक्सर पकता नहीं कदाचित् कोई पकताभी है, यह रोग पित्तजनित है । उग्र वेदना और ज्वरयुक्त जो सब पिडिका मस्तकमें, उत्पन्न होती है उसका नाम इरिवेल्लिका, यह त्रिदोषज है । बाहु, पार्श्व, स्कन्ध, बगलमें कृष्णवर्ण वेदनायुक्त जो स्फोटक पैदा होता है उसको गन्धमाला कहते हैं ; यह फोड़ा पित्तज है । बगलमें जलते हुए अङ्गारिकी तरह एक प्रकार स्फोटक पैदा हो चर्म विदोर्ण होकर भीतर अत्यन्त दाह और ज्वर होता है, इस रोगका नाम अग्निरोहिणी, यह त्रिदोषज और असाध्य है । ८ दिनसे १५ दिन तक इस रोगसे रोगीके मृत्युकी सम्भावना है । वायु और पित्त कर्तृक नखका मांस दूषित हो पकनेसे अत्यन्त दाह होता है, इसका नाम चिप्प ; चलित भाषामें “अङ्गुलि खोया” कहते हैं । नखका मांस अल्प दूषित होनेसे पहिले नखका दोनो कोना, फिर सब नख नष्ट या खराब होनेसे उसको कुनख कहते हैं । पैरके उपर थोड़ा शोथ, गात्र समवर्ण, अन्तरमें पका जो रोग पैदा होता है उसका नाम अनुग्रयो । बगल और पेटोंमें भूमि-कुष्माण्डकी तरह जो शोथ होता है उसका नाम विदारिका ; यह त्रिदोषज है । जिस रोगमें दूषित वायु और कफ, मांस, शिरा, स्नायु और मेदकी दूषित करनेसे पहिले कई एकगांठ पैदा होती है ; फिर वह गांठ विदीर्ण होकर उसमेंसे घा, सहत और चर्बीकी तरह साव होनेसे धातुक्षय हो मांस सूख जाता है ; सुतरां यह सब ग्रन्थिस्थान अतिशय काठन होता है, इसको शर्कराब्जुद कहते



है, इस अर्बुदको शिरामें दुर्गन्ध, सडा या नानाप्रकार काव टिग्वार देता है, कभी कभी रक्तस्रावभी होता है ।

**पाददारी ।**—सर्वदा नङ्गे पैर पैटल चलनेवालोंका पैर रुखा हो फट जाता है, इसको पाददारी कहते हैं । कहर या कांटेसे पैरके तलवमें चोट या घाव लगनेसे पैरके तलवमें जो वैरके बीजकी तरह गांठ पैदा होती है, उसको बटर या वैरको बाज कहते हैं । रातदिन पैर पानीमें भिंगा रहनेसे पैरके अङ्गुलियोंको सन्धि मड कर उसमें खुजलाहट और दर्द पैदा होनेसे उसको अलस कहते हैं । कुपित वायु और पित्त केशके जड़में जाकर यदि सिरका बाल गिरा दे और खराब कफ और रक्तमें लोमकूप बन्द हो जाय और फिर उस जगह केश नहीं निकलितो, उसको इन्द्रजुस या खालित्य, और चलित भाषामें “टाक” कहते हैं । केशभूमि कठिन, कण्डयुक्त, और फट जानेसे उसको दारुणक रोग तथा चलित भाषामें “रुसो” कहते हैं यह वात कफज व्याधि है । मस्तकमें बहु क्लेदयुक्त व्रण मसूह उत्पन्न होनेसे उसको अरुषिका कहते हैं । कफ, रक्त और क्रिमिसे यह रोग उत्पन्न होता है । क्रोध, शोक और अमादि कारणसे देहको ऊष्मा और पित्त शिरोगत होनेसे केश वेवक्त पकजाता है । उसको पलित रोग कहते हैं । युवकोंके मुखपर सेसलके काटकी तरह एक प्रकार फोडिया पैदा होती है उसको युवानपिडका या “वयो-व्रण” कहते हैं । कफ वायु और रक्तके दोषसे यह पैदा होती है, अतिरिक्त शुक्रचयही इस रोगका प्रधान कारण है । चमड़ेके उपर पद्मके कांटेकी तरह कण्टकाकोर्ण, पाण्डुवर्ण कण्डयुक्त और गोलाकार जो मण्डल उत्पन्न होता है उसको पद्मिनाकण्टक कहते हैं ; यह वात कफज व्याधि है । चमड़ेके उपर उरदका तरह थोडा

जुंघा, काला, वेदनाशून्य और मण्डलाकार एकप्रकार फोडिया पैदा होती है, उसकी मापक कहते हैं। वायुके प्रकोपसे यह पोडा पैदा होती है। चमड़ेके उपर तिलकी तरह काले रंगका जो दाग होता है उसको तिल कहते हैं, यह तिदोपज व्याधि है। वदनमें श्याम या कृष्णवर्ण, वेदनाशून्य मण्डलाकार जो चिह्न होता है उसको मच्छ या सेंहुआ कहते हैं ; यह रोग पहिले बूंद बूंद उत्पन्न हो फिर बढ़ता है। क्रोध और परिश्रम आदि कारणासे वायुपित्त कुपित हो मुख श्याम वर्ण, अनुन्नत और वेदनाशून्य एक प्रकार मण्डलाकार चिह्न पैदा होता है उसको मुखव्यङ्ग बोदकर कहते हैं। यही बोदकर अधिक काला होनेसे उसको नीलिका कहते हैं। नीलिका शरीरमेंभी होती है।

**परिवर्तिका ।**—लिङ्ग अतिशय मर्दित, पोडित या किसी तरह चोट लगनेसे लिङ्ग चर्म दूषित और परिवर्तित होकर लिङ्गमणिके नोचेका भाग गांठकी तरह लम्बा हो जाता है, उसको परिवर्तिका कहते हैं। इसमें वायुका आधिक्य रहनेसे दर्द, कफके आधिक्यमें कड़ा और जण्डूयुक्त होता है। सूक्ष्ममुख योनि आदिमें गमन या और कोई कारणसे यदि लिङ्गचर्म उलट जाय तथा सुद्रित नही तो उसको अवपाटिका कहते हैं। कुपित वायु लिङ्ग चर्ममें रहनेसे लिङ्गमणि विवृत नही होता तथा अत्यन्त दर्द, मूलस्रोत बन्द, अथवा पतली धारसे मूल निकलता है। इसको निरुद्धप्रकाश कहते हैं। मलवेग धारण करनेसे अपान वायु कुपित हो मलमार्गको बन्द या सूक्ष्म द्वार होनेसे अतिकाष्ठसे मल निकलता है उसको सन्निरुद्ध गुदा कहते हैं। बच्चोंके गुदाका मलमूल घर्मादि न धोनेसे गुदामें खजुली पैदा होती है। फिर वह खजुलातिही बड़ा घाव हो साव होने लगता है, उसको अहिपूतनक रोग कहते

है। स्नान या बदन माफ न रखनेसे अण्डकोषका मूल पमानमें क्षिप्त हो उमी स्थानमें खजुली होती है, खजुलीमें घाव हो साव होनेसे उसको वृषण कच्छ कहते हैं। अतिगन्ध कृमि या अधिक मलभेदसे रुच या दुर्बल रोगीको गुदनानी निकल आनेमें उसको गुदभ्रंश रोग कहते हैं। जिस रोगसे सर्वाङ्गमें घाव हो, घावका प्रान्तभाग लाल तथा दाह, खजुली, तीव्र वेदना और ज्वर हो उसको बगददृक् रोग कहते हैं।

**जुट्टरोग चिकित्सा ।**—अजगन्धिका रोगमें नव कटे-लीके कांटेसे फोड़िया छेद देनेमें वह पककर जल्दी आगम हो जाती है। अडूसेकी जड़ और बालम खीरेकी जड़ पौसकर लेप करनेसे अजगन्धिका आराम होता है। अनुगयी रोगमें कफज विद्रुधिकी तरह और विवृता, इन्द्रवृद्धा, गर्दभी, जालगर्दभ, दुरि-वेष्टिका और गन्धमाला रोगमें पित्त विसर्पको तरह चिकित्सा करना। नीलका पेड़ और परवरका जड़ पौसकर घों मिला लेप करनेसे जालगर्दभ रोगका दर्द आराम होता है। बार बार जीक आदिसे खून निकालना और सैजनके जड़को काल तथा देवदारुका प्रलेप करनेसे विदारिका, पनसिका और कच्छपिका रोग दूर होता है। अन्तालजी, यवप्रख्या और पापाणगर्दभ रोग पत्तिले मेंकर फिर मैनसिल, देवदारु और कूठ यह तीन द्रव्य पौसकर लेप करना। एकानेपर वृणरोगको तरह चिकित्सा करना। पापाण-गर्दभ रोगमें वातशैक्षिक शोधनाशक प्रलेप उपकारो है। वल्मीक रोगमें शस्त्रसे उखाड़कर उस स्थानको जलाना : फिर मैनसिल, हरताल, भेलाया, छोटी प्लायाचो, अंगुरु, रक्तचन्दन और जाबितो, इन सबकी कालके साथ नीमका तेल पकाकर घावमें मर्दन करना। पादहारौ रोगमें मोम, चर्वी, घी और यवदारुका बार बार लेप करना। अथवा शल और सेन्धा नमक चूर्ण, सहत, घी और

तेलके साथ मिलाकर पैरमें घिसना । अलस रोगमें पैर थोड़ी देर कांजीमें भिंगो रखना फिर परवरका पत्ता, नोमको छाल, हिराकस और त्रिफला पोसकर बार बार लेप करना । शूरणके डण्डेका दूध अलस रोगमें विशेष उपकारी है । मेहदीका पत्ता और हलदी एकत्र पोसकर लेप करनेसेभी अलस रोग जलदी आराम होता है । कदर रोग नस्तरसे बाहर निकालकर गरम तेल या आगसे वह स्थान जला देनेसे आराम होता है । चिप्प रोगमें गरम पानीका सेंक देकर काटना और क्षतस्थानमें रालका चर्ण या व्रणनाशक तैल प्रयोग करना । एक लोहेके बरतनमें हलदी और बड़ी हर घिसकर बार बार लेप करनेसे चिप्प रोग आराम होता है । गम्भारीका कोमल पत्ता लपेटकर बांध देनेसे भी चिप्परोग जलदी आराम होता है । कुनख रोगमें नखमें सोहागिका चूर्ण भरना ; अथवा सोहागा और हापरमाली एकत्र पोसकर लेप करना । पद्मकांटा रोगमें पद्मका डण्डा जलाकर उसको राखका लेप अथवा नीमकी छाल और अमिलतासका पत्ता पोसकर बार बार मर्दन करना । नीमकी जड़, परवरकी जड़ पोसकर घी मिलाकर लेप करनेसे जालगर्दभ रोगका दर्द आराम होता है । अहिपूतन रोगमें त्रिफला और खरके काटेसे घाव बार बार धोना और रसाञ्जन, सुलेठी एकत्र पोसकर लेप करना । गुदभ्रंशरोगमें निकली हुई नाडीमें गौका चूर्ण आदि स्नेह पदार्थ मालिश कर नाडो भोतरको ढकेल देना । गुदद्वारमें एक टुकड़ा चमड़ा छिद्रकर बांधनेसे विशेष उपकार होता है । चाङ्गेरोष्ठत सेवन, मूषिकाय तैल गुदानालीमें मर्दन करनेसे गुदभ्रंश रोग आराम होता है । परिवर्तिका रोगमें परिवर्तित लिङ्गचर्ममें घी लगाकर उबाले हुए उरदका स्वेद करना, मांस कोमल होनेसे लिङ्गचर्म बैठाकर थोड़ा गरम मांसका लेप

करना । अवपाटिका रोगमें परिवर्तिकाकी तरह चिकित्सा करना । निरुद्धप्रकाश रोगमें सोना, लोहा आदिका छिद्रयुक्त नल घृतादिसे अभ्यक्त कर मूत्रमार्गमें प्रवेश करनेसे मूत्र निकलता है । मूत्रद्वार बढानेके लिये एक दिन अन्तरपर क्रमशः वही नल स्थूलतर प्रवेश करना चाहिये । अङ्गरेजीमें इस प्रकार नल प्रवेश करनेको “काथिटर” पास करना कहते हैं । सन्निरुद्ध गुट रोगमें भी यह प्रवेश करना चाहिये । चर्मकौल, माषक और तिल शस्त्रसे उखाड कर चार या आगसे जलाना चाहिये ; रडके डण्डे से शङ्खचूर्ण घिसकर अथवा सांपकी केचुलीको राख घिसनेसे माषक रोग आराम होता है , युवानपिडिकामें लोध, धनिया, बच, गोरोचन, मरिचचूर्ण अथवा सफेद, सरसो, बच, लोध, सेंधानमक एकत्र पीसकर मुखमें लेप करना । सेंभर हच्चका चोखाकांटा, मसूरकी दाल दूधमें पीसकर लेप करनेसे युवानपिडिका आराम होती है । सेंहुआमें लाल चन्दन, मञ्जौठ, कूठ, लोध, प्रियङ्गु, बडका नरम पत्ता और कलौ, मसूरकी दाल एकत्र पीसकर लेप करना । हरिद्राद्य तैल, कनकतैल, कुङ्कुमाद्य तैल आदिसे भी युवानपिडिका, व्यङ्ग और नौलिका आदि रोग आराम होता है । अरुषिका रोगमें शिर मुडाकर नीमके काटेसे ब्रणसमूह धोना फिर घोडेकी लोदका रस और सेंधानमक एकत्र मिलाकर लेप करना ; अथवा पुरानी सरसोकी खली और मूरगेका बीट गोमूत्रमें पीसकर लेप करना । दिहरिद्राद्य तैल इस रोगमें विशेष उपकारो है । शिरको रूसी कोदो धानकी राख पानोमें घोल कर वही चार पानोसे शिर धोना और केसर, मुलेठी, तिल और आवला यह सब द्रव्यका प्रलेप करना । त्रिफलाद्य तैल और वन्दि तैल इस रोगमें विशेष उपकारो है । इन्द्रलुप्त या टाक रोगमें

सूई गडाना या गुल्हर आदि कर्कश पत्तेसे घिसकर घाव कर फिर लालघुंवचौ पौसकर लेप करना । बकरोका दूध, रसाञ्जन और पुटटग्ध हाथीदांतभस्म एकत्र मिलाकर लेप करनेसे टाकमेंभौ केश उत्पन्न होता है । सुहाय्य तैल, मालत्याय तैल और यष्टि-मध्वाय तैल टाक रोगमें प्रयोग करना । पालित्य रोग विनाशके लिये अर्थात् सफेद केश काला करनेके लिये त्रिफला, नील वृक्षका पत्ता, लोहा और भीमराज समभाग छाग मूत्रको भावना देकर केशमें लगाना । महानीलतैल इस रोगका श्रेष्ठ औषध है । हमारा केशरञ्जन तैल यथाविधि व्यवहार करनेसे दारुणक, इन्द्रलुप्त और पालित्य रोग आराम होता है । कक्षा, अग्निरोहिणी और इरि-वेन्निका रोगमें पैत्तिक विसर्पकी तरह चिकित्सा करना । पनसिका रोगमें पहिले-खेद करना फिर सैनशिल, कूठ, हल्दी और देवदारु इन सब द्रव्योंका लेप करना । पकनेपर नस्तरसे पीप आदि निकाल कर व्रणको तरह चिकित्सा करना । शर्करावृद्धकी चिकित्सा अर्बुद रोगकी तरह करना । वृषणकच्छू रोगमें राल, कूठ, मेधानमक और सफेद सरसो यह सब द्रव्य पौसकर मर्दन करना तथा पामा और अहिपूतन रोगको तरह चिकित्सा करना । हमारा “क्षतारि तैल” और मरिचादि तैल लगानेसे भी रोग आराम होता है । अहिपूतन रोगमें हौराकस, गोरोचन, तुतिया, हरिताल और रसाञ्जन यह सब द्रव्य कांजीसे पौसकर लेप करना । शूकरदंष्ट्रक रोगमें हल्दी और भंगरैयाको जड ठण्डे पानीमें पौसकर गायके घीके साथ सेवन कराना । विसर्प रोगको तरह अन्यान्य चिकित्सा-भो करना । न्यच्छ अर्थात् सेंहुआ रोगमें सोहागेका लावा और सफेद चन्दन अथवा सोहागेका लावा और सहत मिलाकर मर्दन करना । सिध रोगोक्त अन्यान्य प्रलेप भी इसमें प्रयोग कर सकते

है। सप्तच्छदादि तैल, कुङ्कुमादि घृत, सहचर घृत और हमारा “ह्रिंसांशु द्रव” सेहुंआको अंकसौर दवा है।

क्षुद्र रोगाधिकारोक्त पौडा समूहोकी चिकित्सा मंजेपमे लिखी गयी; यह सब चिकित्साके सिवाय रोगका दोष और अवस्था-विशेषादि विचारकर बुद्धिमान चिकित्सक अन्यान्य औपधभी इसमें प्रयोग कर सकते हैं।

**पथ्यापथ्य ।**—रोगविशेषका दोष दुष्य विचार कर वही वही दोषके उपशमकारक पथ्य सेवन और उमो दोषवर्द्धक पथ्यापथ्य समूहोंका त्याग करना चाहिये।



## मुखरोग ।

**मुखरोग संज्ञा और निदान ।**—ओष्ठ, दन्तवेष्ट, (मसूढा) दन्त, जिह्वा, तालु, कण्ठ प्रभृति मुखके भीतरी अवयवोंमें जो नव रोग उत्पन्न होता है उसको मुखरोग कहते हैं। सत्स्य, घोर, दही आदि द्रव्य अतिरिक्त भोजन करनेसे वातादि दोषत्रय पित हो मुखरोग उत्पन्न होता है। अधिकांश मुखरोगमें कफका ही प्राधान्य रहता है।

**ओष्ठगत मुखरोगका प्रकारभेद और लक्षण ।**—

ओष्ठगत मुखरोगमें—वातज ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय कर्कश, श्याम-वर्ण, रुक्ष, जडवत्, सूई गड़ाने की तरह दर्द और कठोर होता

है । पित्तज ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय पीतवर्ण, वेदना, दाह और पाकयुक्त फोडियोसे व्याप्त होता है । कफज ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय शीतल, श्वेताभ, गुरु, पिच्छिल, कण्डूयुक्त, वेदनाशून्य और त्वक-सम वर्ण पिडकायुक्त होता है । त्रिदोषज ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय कभी पोला, कभी सफेद और कभी नाना प्रकारकी पिडकायुक्त होता है । रक्तकोपज ओष्ठरोगमें ओष्ठद्वय पक्के खजूर फलके रंगकी तरह पिडिका व्याप्त और रक्तस्रावयुक्त होता है । मांस दोषज ओष्ठरोगमें ओष्ठद्वय गुरू, स्थूल और मांसपिण्डकी तरह ऊंचा तथा ओष्ठप्रान्तद्वयमें क्रिमि उत्पन्न हो क्रमशः बढ़ता है । मेदो-जनित ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय भारी, कण्डूयुक्त और घोंके उपरीभाग की तरह सफेद रंग होता है तथा सर्वदा निर्मल स्राव होता रहता है । किसी तरहके आघातसे यदि ओष्ठरोग उत्पन्न हो तो पहिले उसमें फट जानी की तरह या कुठाराघात की तरह दर्द होता है, फिर दोष कुपित हो अन्यान्य लक्षण प्रकाशित होता है ।

### दन्तगत मुखरोगके लक्षण और प्रकार भेद ।—

दन्तवेष्ट अर्थात् मसूढ़ेमें जो सब रोग उत्पन्न होता है, उसमें शोताद नामक रोगमें अकस्मात् मसूढ़ेसे रक्तस्राव होकर दन्तमांस क्रमशः सड़कर दुर्गन्ध, क्लेदयुक्त, कृष्णवर्ण और कोमल हो मसूढ़ा गिर पड़ता है । कफ और रक्तदूषित होनेसे यह रोग उत्पन्न होता है । दो या तीन दातके जड़में शीथ होने से उसको दन्त-पुष्पटक रोग कहते, यह भी कफज व्याधि है । जिस रोगमें दांत हिलता है और दन्तमूलसे रक्त पीप निकलता है, उसको दन्तवेष्ट रोग कहते हैं । दांतकी खराबीसे यह रोग उत्पन्न होता है । दांतके जड़में दर्द और शीथ की रक्तज व्याधि कहते हैं । जिस रोगमें दांत हिले तथा तालु, दांत और ओष्ठ क्लेदयुक्त हो,



उसको महाशौषिर कहते हैं ; यह त्रिदोषज रोग है । दन्तमांस गलकर उसमें से खून निकले तो उसको परिदर कहते हैं, यह रक्त-पित्त और कफकी खराबीसे पैदा होता है । मसूडेमें दाहयुक्त फोडिया होनेसे तथा तज्जन्य दांत गिर पडनेसे उसको अपकुश कहते हैं, यह रक्तपित्तज पीडा है । मसूढा किसी तरह घिस जानेसे यदि प्रबल शोथ हो या दात ढिले तो उसको वैदर्भ कहते हैं ; यह अभिघातज पीडा है । वायुके प्रकोपसे प्रबल यातना सहित जो एक एक अधिक दांत हनुकुहरमें निकलता है, उसको खली बर्षक कहते हैं, निकल आनेपर फिर इसमें किसी तरहका दर्द नहीं रहता है । यह दांत अधिक उमरमें उठता है, इससे इसको अक्लि दांत कहते हैं । कुपित वायु दांतका आश्रय कर क्रमशः विषम और विकटाकार दांत निकलनेसे उसको कराल रोग कहते हैं ; यह असाध्य व्याधि है । हनुकुहरस्य अखीर दन्त-मूलमें अति पीडादायक प्रबल शोथ हो लार निकलनेसे उसको अधिमांस कहते हैं, यह कफज पीडा है । यह सब पीडाके सिवाय मसूडेमें नानाप्रकार नाडीव्रण नासूर आदि उत्पन्न होता है ।

दन्तगत रोग समूहोंमें दालननामक दन्तरोगमें दांत विदीर्ण की तरह तकलीफ होती है, यह वातरोग है । क्रिमिदन्तक रोगमें दांतमें काला छिद्र होता है, दन्तमूलमें अतिशय दर्द लिये शोथ तथा उसमें से लारस्राव और अकस्मात् दर्दका बढ़ना यही सब लक्षण लक्षित होता है, यह भी वातपित्तज व्याधि है । भञ्जनक रोगमें मुख टेढ़ा और दांत टूट जाता है ; यह वातश्लेष्मज व्याधि है । दन्तहर्ष रोगमें दन्तसमूह शीत, उष्ण, वायु और अम्लस्पर्श सहन नहीं कर सकता अर्थात् दांत सुरसुराता है ; यह वात पित्तज पीडा है । मसूढा दूषित हो मुखके भीतर और बाहर दाह

और वेदनायुक्त जो शोथ उत्पन्न होता है ; उसको दन्तविद्रधि कहते हैं । इस रोगमें मलोत्पत्ति और स्राव होता है । विदीर्ण होनेसे इसमेंसे पीपरक्त निकलता है । वायु और पित्तसे दन्तगत मलशोधित हो कङ्कर की तरह खरस्यर्ष होनेसे उसको दन्तशर्करा कहते हैं, यही दन्तशर्करा फट जानेसे उसके साथ दांतका भी थोड़ा अंश फट जानेसे उसको कपालिका कहते हैं । इसी पीडामें क्रमशः सब दांत गिर पड़ता है । दुष्टरक्त और पित्तसे कोई दांत जल जानेकी तरह काला या श्याम वर्ण होनेसे उसको श्यामदन्तक कहते हैं ।

### जिह्वागत मुखरोगके लक्षण और निदान ।—

जिह्वागत रोग समूहमें वायुजनित जिह्वा स्फुटित, रसास्वादनमें असमर्थ और काटेदार होती है । पैत्तिक रोगमें जिह्वा लाल रंग, दाहजनक और दौर्घाकार कण्टक समूहोंसे व्याप्त होती है । श्लेष्मज जिह्वारोगमें जिह्वा गुरु और सेमरके कांटे की तरह मांसाङ्गुर विशिष्ट होती है । कुपित कफ और रक्तसे जिह्वाके नीचे भयानक शोथ होनेसे उसको अलास कहते हैं । यह रोग बढ़ जानेसे जिह्वा-मूल पककर स्तम्भित होता है । ऐसेही दूषित कफ रक्तसे जो शोथ जिह्वाके नीचे उत्पन्न हो जिह्वाको उन्नत, तथा शोथ, दाह, कण्डु और लालास्राव होता है । उसको उपजिह्वा कहते हैं ।

### तालुगत मुखरोगके लक्षण और प्रकारभेद ।—

तालुगत रोग समूहमें दुष्टकफ और रक्तसे तालुमूलमें जो शोथ उत्पन्न होता है वह क्रमशः बढ़कर वायुपूर्ण चर्मपुटकी आकृतिकी तरह होनेसे उसको गलशुण्ठी कहते हैं । इस रोगके साथ दृष्टि और कास उपद्रव भी रहता है । कफ और रक्त कुपित हो तालु-मूलमें बनकपासकी आकृतिकी तरह तथा दाह और सूचीवेधवत्

वेदनायुक्त जो शोथ पैदा होता है उसको तुण्डीकेरी कहते हैं ; यह भी पकजाता है । रक्तदुष्टिसे लालरग अनतिस्थूल तथा ज्वर और तीव्र वेदनायुक्त जो शोथ तालुमें उत्पन्न होता है ; उसको अध्रुव कहते हैं । कफप्रकोपसे तालुमें थोड़ा दर्द लिये और ककुबेकी तरह शोथ क्रमशः उत्पन्न हो देरसे बढ़ता है ; उसको कच्छपगोग कहते हैं । रक्तप्रकोपसे तालुमें मांसाद्भुर उत्पन्न होनेसे, उसको रक्तावृन्द कहते हैं । कफदुष्टिसे तालुमें मांसवृद्धि होती उसको मांसघात कहते हैं । इसमें दर्द किसी तरहका नहीं होता । दुष्ट कफ और मेदसे तालुमें वैर की तरह और वेदनाशून्य शोथको तालु-पुष्पुट कहते हैं । जिस तालुरोगमें तालु बारबार सूखता रहता है ; विदोर्ण होनेकी तरह दर्द और रोगीको श्वास उपस्थित होतो उसको तालुशोष कहते हैं । वायुके प्रकोपसे यह रोग पैदा होता है । पित्तके अधिक प्रकोपसे तालु पकजानेसे उसको तालुपाक कहते हैं ।

### कण्ठगत मुखरोगके लक्षण और प्रकारभेद ।—

वायु पित्त और कफ यह तीन दोषके प्रकोपसे कण्ठमें नानाप्रकारके रोग पैदा होता है । उसमें अधिकांश ही शस्त्रसाध्य और असाध्य जानना । कण्ठरोग समूहमें रोहिणी और अधिजिह्व नामक दो रोग आराम नहीं होता । यहां हम केवल वही दो रोगके लक्षण आदि लिखते हैं । कण्ठरोगमें कुपित दोषसे मांस और रक्त दूषित हो जीभके चारो तरफ मांसाद्भुर उत्पन्न होता है, उसको रोहिणी कहते हैं । वही सब मांसाद्भुर अधिक बढ़कर क्रमशः कण्ठरोध हो रोगीके प्राणनाशकी सम्भावना है । अधिजिह्व जिह्वाके उपरी-भागमें उत्पन्न होता है । जिह्वाके अग्रभाग की तरह इसकी आकृति होती है, तथा पकनेपर यह रोग असाध्य हो जाता है ।

**सर्व्वसर मुखरोग ।**—मुखके भीतर जो सब रोग उत्पन्न होता है उसको सर्व्वसर मुखरोग कहते हैं। वायुके आधिब्यसे मुखभरमें सूचीवेध को तरह वेदनायुक्त छोटी छोटी फोडिया पैदा होती है। पित्ताधिक्यसे वही सब फोडिया पीत या रक्तवर्ण हो उसमें दाह होता है, कफाधिक्यसे फोडियोंमें अल्प वेदना, कण्डु और रङ्ग बदन की तरह होता है।

**ओष्ठगत मुखरोग चिकित्सा ।**—वातज ओष्ठ रोगमें तेल या घीमें मोम मिलाकर मर्दन करना। लोहबान, राल, गुग्गुल, देवदारु और जेठीमधु (मुलेठी) इन सब द्रव्योंका चूर्ण धीरे धीरे ओष्ठपर घिसना। मोम और गुडके साथ राल, तेल या घीमें पकाकर लेप करनेसे ओष्ठका सूचीवेधवत् दर्द, कर्कशता और पीप खून जाना बन्द होता है। पित्तज ओष्ठ रोगमें तिक्त द्रव्यका पान भोजन तथा शीतल द्रव्यका प्रलेप करना। पित्तज विद्रुधिकी तरह इसकी चिकित्सा करना चाहिये। कफज ओष्ठ रोगमें त्रिकटु सख्जीसार और यवाचार यह दोन द्रव्यमें सहित मिलाकर ओष्ठमें घिसना। मेदजनित ओष्ठ रोगमें अग्निका सेक करना उपकारी है। प्रियङ्गु, त्रिफला और लोध इन सबका चूर्ण सहित मिलाकर ओष्ठमें घिसना। ओष्ठके घावमें राल, गेरु, धनिया, तेल, घृत, सेन्धानमक और मोम एकल पकाकर लेप करना। त्रिदोषज ओष्ठ रोगमें जिस दोषका अधिक प्रकोप हो पहिले उसकी चिकित्सा कर फिर दूसरे दोषकी चिकित्सा करना चाहिये। पक जानेपर व्रणरोग की तरह चिकित्सा करना।

**दन्तगत मुखरोग चिकित्सा ।**—दन्तरोग समूहमें शीताद रोगमें शीठ, सरसो और त्रिफलाकी काढेका कुम्भा करना। हीराकस, लोध, पीपल, मैनसिल, प्रियङ्गु, तेजपत्ता इसका चूर्ण

सहृत मिलाकर लेप करनेसे शोताद रोगका सड़ा मांस निकल जाता है। कूठ, दारुहलदी, लोध, मोथा, बराहक्रान्ता, अकवन, चाध और हलदी इन सबके चूर्णमें दांत घिसनेसे रक्तास्राव, कण्डू और दर्द आराम होता है। दन्तपुष्पुट रोगकी प्रथम अवस्थामें रक्तमोक्षण और सधु मिलाकर पञ्च लवण और जवाक्षार चूर्ण घिसना उपकारी है। चलदन्त रोगसे बड़, पीपल प्रभृति दूधवाली हल्के काढ़ेसे कुल्ला करना या मौलसरोका काच्चा फल चिबाना। दन्त-तोद और दन्तहर्ष रोगमें तैलादि वायु नाशक द्रव्यका कुल्ला करना। मौलसरी कालके काढ़ेका कुल्ला और पीपल चूर्ण, घी और सहृत एकत्र मिलाकर मुहमें धारण करनेसे दन्तशूल आराम होता है। दन्तवेष्ट रोगमें रक्तमोक्षण, बड़ और अश्वत्थादि हल्के काढ़ेमें घी, सहृत और चिनी मिलाकर कुल्ला करना तथा लोध, लालचन्दन मुलेठी और लाह इसका चूर्ण सहृतमें मिलाकर आहिष्टे आहिष्टे घिसना विशेष उपकारी है। शैशिर रोगमें रक्तमोक्षण बटादिके काढ़ेका कुल्ला करना और लोध मोथा, रसाञ्जन चूर्ण सहृतमें मिलाकर लेप करना। परिदर और उपकुश रोगकी चिकित्सा शोताद रोगकी तरह करना चाहिये। उपकुश रोगमें पीपल, सफेद सरसो और शोठ गरम पानौमें पोसकर कुल्ला करना। दन्त-वैदर्भ, अधिदन्त, अधिमांस और शुषिर रोग शास्त्रसाध्य है। दन्त-नालो रोगमें जिस दांतमें नाली हो वह दांत उखाड़ डालना किन्तु उपरका दांत उखाड़ना उचित नहीं है। जावित्री, माजूफल और कुटको इसका काढ़ा मुखसे धारण करनेसे और लोध, खैर, मजीठ, मुलेठी, इन सब द्रव्यके साथ तैल पकाकर लगानेसे दन्तनाली आराम होता है। दन्तशर्कांग रोगमें दन्तमूलमें किसी तरह की तकलीफ न हो इस ख्यालमें काटना तथा सहृत मिला लाहका

चूर्ण घिसना । कपालिका रोगकी चिकित्सा दन्तहर्षकी तरह करना । क्रिमिदन्तक रोगमें हींग गरम कर लेप करना । वृहती, कुकरशोका, एरण्डमूल और कण्टकारीकी काढ़ेमें तैल मिलाकर कुम्भा करना । द्रोण पुष्पका रस, समुद्र फेन, सहत और तैल एकत्र मिलाकर कानमें डालनेसे दातका कीड़ा नष्ट होता है । सेहुडकी जड़ चिदाकर दांतके नीचे दबा रखनेसे कौड़ा गिरजाता है । कैंकडेका पैर पोसकर दांतमें लेप करनेसे नौदमें दांतका घिसना दूर होता है । अथवा कैंकडेका पैर गायकी दूधमें औटाना दूध खूब गाढ़ा होनेपर दोनों पैरमें लेपकर सोना, इसमें भी दन्तशब्द दूर होता है । दन्तरोगाशनि चूर्ण, दन्तसंस्कार चूर्ण और हमारा “दन्तधावन चूर्ण” सब प्रकारके दन्तरोगका उत्कृष्ट औषध है ।

**जिह्वागत मुखरोग चिकित्सा ।**—वातज जिह्वा रोगमें वातज ओष्ठ रोगको चिकित्सा करना चाहिये । पैत्तिक जिह्वा रोगमें कर्कश पत्तेसे जिह्वा घिसकर खून निकालना, फिर सतावर, गुरिच, भूमिकुष्माण्ड, सरिवन, पिठवन, असगन्ध, कांकडा-शृङ्गी, वंशलोचन, पद्मकाष्ठ, पुण्डरिया, बरियारा, पीत बरियारा, द्राक्षा, जोवन्ती और मुलेठी इन सब द्रव्यका चूर्ण और काढ़ा जिह्वामें घिसना । शैषिक जिह्वा रोगमें भी इसी तरह कर्कश पत्तेसे जिह्वा घिसकर खून निकालना चाहिये फिर पीपल, पीपला-मूल, चाभ, चितामूल, शोंठ, गोलमिरच, गजपिप्पली, समालुकी बीज, बड़ीइलायची, अजवाइन, इन्द्रियव, अकवन्, जीरा, सरसो घोहनीमका फल, हींग, बारङ्गी, मूर्वामूल, अतीस, बच, विडङ्ग और सेंधानमकके काढ़ेका कुम्भा करना । मानभस्म, सेंधानमक और तैल एकत्र मिलाकर जीभमें घिसना तथा बड़ा नीबू आदि अम्ल द्रव्यका केशर थोड़ा सेहुडका दूध मिलाकर चिबानेसे जिह्वाकी

जड़ता दूर होती है। उपजिह्वा रोगमें कर्कश पत्तेसे जिह्वा घिसकर फिर जवाचार घिसना अथवा त्रिकटु, बडोहर और चितामूल इन सबका चूर्ण घिसना या इन सब द्रव्योंमें तैल पकाकर लगानेसेभी उपजिह्वा रोग आराम होता है।

**तालुरोग ।**—प्रायः सब तालुरोग बिना नस्तरके आराम नही होता। जिसमें गलशुण्ठी रोगमें हरसिंहारका जड़ चिचानेसे अथवा बच, अतीस, अकवन, राज्ञा, कुटकी, नीमकी छाल इसके काढ़ेका कुझा करनेसे आराम होता है। वातज रोहिणी रोगमें खून निकाल कर नमक घिसना और गरम तेलका कुझा करना हितकर है। पैत्तिक रोहिणी रोगमें लाल चन्दन, चिनी और सहत एकत्र मिलाकर घिसना तथा लाह और फालसेके काढ़ेका कुझा करना। शैषिक रोहिणी रोगमें भूल (मकड़ीका जाला) और कुटकी चूर्ण घिसना तथा अपराजिता, विडङ्ग, दन्ती सेंधानमक तेलमें औटाकर इसका नास लेना और कुझा करना। रक्तज रोहिणीमें पैत्तिक को तरह चिकित्सा करना। अधिजिह्व रोगकी चिकित्सा उपजिह्वकी तरह जानना, शोठ, मिरच आदि तोक्ष्य द्रव्य, लवण और उष्णद्रव्य घिसनेसे अधिजिह्व रोग शान्त होता है। कालक चूर्ण, पौतक चूर्ण, चारगुडिका और यव-चारादि गुटी व्यवहारसे यावतीय कण्ठरोग आराम होता है।

**सर्व्वसर मुखरोग ।**—सर्व्वसर मुखरोगमें परवरका पत्ता, जामूनका पत्ता, आमका पत्ता और मालती पत्तेके काढ़ेसे कुझा करना। जावित्री, गुरिच, द्राक्षा, जवासा दारुहल्दी और त्रिफलाके काढ़ेमें सहत मिलाकर कुझा करनेसे मुखके भीतरका घाव दूर होता है। पौपल, जोरा, कूठ और इन्द्रयवका चूर्ण मुखमें रखनेसे भी मुखपाक, व्रण, क्लेद और दुर्गन्ध दूर होती

है । मसृच्छटादि, पटोलादि काथ, खदिर वटिका, वृहत् खदिर वटिका, वज्रुलाद्य तैल सब प्रकारके मुखरोगमें विचार कर प्रयोग करना चाहिये ।

**पथ्यापथ्य ।**—रोग विशेषमें दोषका आधिक्य विचारकर वही दोष नाशक पथ्य देना । साधारणतः कफनाशक द्रव्य मुखरोगमें विशेष उपकारक है ।

**निषिद्ध कर्म ।**—मुखरोगमें अधिक खट्टा, मक्खली, दही दूध, गुड, उरट और कठिन द्रव्य भोजन, अधोमुख शयन, दिवानिद्रा और दतुवनसे मुख धोना अहितकर है ।

## कर्णरोग ।

**कर्णशूल लक्षण ।**—कर्णगत वायु चारो तरफ घूमनेसे कानमें कष्टदायक दर्द उत्पन्न होता है और उसके साथ जो दोष रहता है उसो दोषके लक्षण प्रकाशित होता है, इसीको कर्णशूल कहते हैं । कानमें भेरी, सृदङ्ग, शङ्ख आदिके शब्दकी तरह नाना-प्रकारके शब्द सुनाई देनेसे उसको कर्णनाद कहते हैं । केवल वायु अथवा वायु कफ यही दो दोषसे शब्द वहा स्रोत अवरुद्ध होकर बाधिर्य रोग पैदा होता है, इस रोगमें श्रवणशक्ति नष्ट हो जाती है । कानमें बांसुलीकी तरह शब्द सुनाई देनेसे उसको कर्णच्छेद कहते हैं । मस्तकमें आघात, जलमग्न होना अथवा कानमें फोडा



हो प्रक जानेपर कानसे पीप, रस, पानी आदि निकलनेसे उसको कर्णस्राव कहते हैं। सर्व्वदा कानमें खुजली हो तो उसको कर्ण-करू कहते हैं। पित्तको उष्मासे कानका कफ सूखकर कानमें एक प्रकार मल पैदा होता है उसको कर्णशूल कहते हैं। स्नेह पदार्थादि प्रयोगसे कर्णगूथ द्रव हो सुप्त और नाकसे निकल जाने पर उसको कर्णप्रतिनाह कहते हैं। इसके साथही अर्धोदभेदक उपस्थित होता है। पित्तप्रकोपसे कान लोदयुक्त और पूतिभावा-पन्न होनेसे उसको कर्णपाक जानना। चाहे जिस कारणसे कानमें दुर्गन्ध पीप आदि निकलेतो उसको पूतिकर्ण कहते हैं। कानमें मांस रक्तादि सडकर कौड़ा पैदा होनेसे उसको क्षिप्तिकर्णक रोग कहते हैं। इस पीडाके सिवाय विद्रधि, अर्बुद और कीट प्रवेश या आघातादि कारणोंसे नानाप्रकार का रोग कानमें उत्पन्न होता है।

**कर्णरोग चिकित्सा ।**—अदरखका रस आधा तोला, सहत चार आनेभर, सेंधानमक एक रत्ती और तिल तैल चार आनेभर यह सब द्रव्य एकत्र मिलाकर कानमें भरनेसे कर्णशूल, कर्णनाद, वाधिर्य और कर्णक्लेड रोग आराम होता है। लहसन, अदरख, सैजनकी छाल, मूली, करेला इन सबमें कोई एकका रस धोखा गरम कर कानमें डालनेसे दर्द दूर होता है। अकवन पत्तेके पुटमें सेंहुडका पत्ता जलाकर अथवा अकवनके पत्तेमें घी लगाकर आगमें भलसाना फिर उसके गरम रससे कान भर देनेसे कर्णशूल आराम होता है। कर्णनाद, कर्णक्लेड और वाधिर्य रोगमें कडुवा तेल अथवा वात रोगोक्त मृहामाष तैल कानमें डालना। गुडमिश्रित शींठके काढ़ेका नास लेना विशेष उपकारी है। बट, पीपल, पाकड़, गुस्सर और वैतसके छालका चूर्ण, कयेयका रस, और सहत एकत्र मिलाकर कानमें डालनेसे पूतिकर्ण दूर होता

है । कर्णगूथ रोगमें पहिले तेलसे मल फूलाना फिर शलाकासे उसको निकाल डालना । कानके कीड़े दूर करनेके लिये हुड हुड, निसिन्दा और ईशलाङ्गलाके जडके रसमें त्रिकटु चूर्ण मिलाकर कानमें डालना । सरसोका तेल डालना और बैंगनके कालको जलाकर उसका धूँगा लगाना क्रिमिकर्णकमें विशेष उपकारी है ।

**कर्णवेधज शोथ ।**—कर्णवेधके समय उचित स्थानमें कर्णविद्ध न होनेसे शोथ और दर्द होता है, इसमें जेठीसध, जौ, मजीठ और रेंडका जड एकत्र पीसकर घी और सहत मिला लेप करना । पकने पर व्रण रोगकी तरह चिकित्सा करना ।

**शास्त्रीय औषध ।**—भैरव रस, इन्द्रवटी, सारिवादि वटी, दीपिका तैल, अपामार्ग चार तैल शम्बूक तैल, निशातैल और कुष्ठाय तैल, रोगविशेष पर विचार कर देना ।

**पथ्यापथ्य ।**—कणरोग समूहोके दोषका आधिक्य विचार कर पथ्यापथ्य स्थिर करना । कर्णच्छेद, वाधिर्य आदि वायुप्रधान कर्णरोगमें बातव्याधिको तरह और कर्णपाक, कर्णस्त्राव आदि श्लेष्मप्रधान रोगमें आमवातादि पीडाकी तरह पथ्यापथ्य व्यवस्था करना ।

## नासारोग ।

**पीनस लक्षण ।**—जिस रोगमें कफ वायुसे शोषित हो नासिकाको रुद्ध कर धूँगा निकलनेको तरह यातना अनुभव हो

तथा नाक कभी सूखो, कभी गोली होती रहे और घ्राणशक्ति, आस्वाद शक्ति नष्ट हो जाय, उसको पीनस रोग कहते हैं। पीनसके अपक्वावस्थामें शिरका भारीपन, अरुचि, पतला स्राव, स्वरकी क्षीणता और नासिकासे बार बार पानी निकलता है। पकनेपर कफ घमा हो नाकके छिद्रमें विलीन होकर स्वर साफ होता है, किन्तु अपक्वावस्थाके कर्ष एक लक्षण इसमें मिले हुए रहते हैं। दुष्ट रक्त, पित्त और कफसे वायु तालुमूलमें दूषित और पूतिभावापन्न हो मुख और नाकसे निकलनेपर उसको पूतिनस्य कहते हैं। जिस रोगमें नाकके दुष्टपित्तसे नाकमें पिडिका समूह और दारुण घाव हो अथवा जिस रोगसे नासिका पूतिभावापन्न और क्षेद्युक्त हो उसको नासापाक कहते हैं। वातादि दोषोंसे दूषित होनेपर अथवा ललाटमें किसी तरहसे चोट लगनेसे पौष रक्त निकलता है उसको पूयरक्त रोग कहते हैं। शृङ्गाटक नामक नासा रोग में समस्तस्थानका कफानुगत वायु दूषित होनेसे नाक जोरसे धोलती है उसको क्षवथु (कींक) कहते हैं। तेजवस्तु सूँघना, सूर्य दर्शण, वत्ता ढालनेसे भी कींक आती है, उसको आगन्तुका क्षवथु कहते हैं। मस्त्रकसे पहिलेका सञ्चित गाढा कफ सूर्यको गरमी या पित्त से विदग्ध होनेपर लवण रसयुक्त नाकसे निकलता है इसको भ्रंशथु रोग कहते हैं। जिस नासा रोगसे नासिकामें अत्यन्त दाह तथा अग्निःशखा और धूआ निकलनेकी तरह दर्दके साथ गरम श्वास निकले तो उसको दास कहते हैं। वायु और कफसे निश्वास मार्ग बन्द हो जानेपर उसको प्रतिनाह कहते हैं। नासिकासे गाढा या पतला स्राव या सफेद कफ निकले तो उसको नासास्राव कहते हैं। नासा स्रोत और तद्गत कफ वायुसे शोषित और पित्तसे प्रतप्त होनेपर अति दृष्टसे निश्वास प्रश्वास निकलता है ; इसको नासा शोष कहते

है । मलमूत्रादि वेग धारण, रात्रि जागरण, दिवानिद्रा, शीतल जलका अधिक व्यवहार, शैत्यक्रिया, ओसमें फिरना, मैथुन, रोदन आदि कारणोंसे मस्तकका कफ घनीभूत होनेपर वायु कुपित हो तुरन्त प्रतिश्याय रोग पैदा होता है । तथा वायु, पित्त, कफ और रक्त पृथक् पृथक् या मिलकर क्रमशः मस्तकमें सञ्चित और अपने अपने कारणोंसे कुपित होनेसे कालान्तरमें प्रतिश्यायरोग उत्पन्न होता है । प्रतिश्याय होनेसे पहिले झींक, शिरका भारीपन, स्तब्धता, अङ्गमर्द, रोमाञ्च, नाकसे धूआ निकलनेकी तरह अनुभव, तालुमें जलन और नाक मुखसे पानीका साव आदि पूर्वरूप प्रकाशित होता है । वातिक प्रतिश्यायमें नासिका विवड और आच्छादितकी तरह मालूम होती है, पतला साव और गला, तालु, ओष्ठ में शोष ललाटमें सूई गडानेकी तरह दर्द, बारबार झींक आना, स्वरभङ्ग और नाक मुखसे मानो सधूम अग्नि निकलती है । रोगी भी काला, पाण्डुवर्ण और सन्तप्त हो जाता है । श्लैष्मिक प्रतिश्याय में नाकसे पाण्डुवर्ण और शीतल कफ बहुत निकलता है, रोगीका शरीर और दोनों आंखें शूलवर्ण, शिर भारी, कण्ठ, ओष्ठ, तालु और मस्तकमें अत्यन्त खजुली होती है । प्रतिश्याय रोग पक्का या अपक्का चाहे जिस अवस्थामें अकारण बार बार उत्पन्न और बार बार विलीन होता रहे तो उसको सन्निपातिक जानना । रक्तज प्रतिश्यायमें नाकसे रक्तसाव, आंखोंका लाल होना, मुख और निश्वासमें दुर्गन्ध तथा घ्राणशक्तिका नाश हो जाता है ।

**साध्यासाध्य लक्षण और परिणाम ।**—जिस प्रतिश्यायके निःश्वासमें दुर्गन्ध, घ्राण शक्तिका लोप और नासिका कभी आर्द्र, कभी सूखी, कभी वक्ष, कभी विवृत होनेसे उसको दुष्ट और कष्टसाध्य जानना । वक्तपर दवा न करनेसे प्रतिश्याय दुष्ट और

असाध्य हो जाता है तथा उसमें छोटे छोटे कीड़े पैदा होनेसे क्रिमिज शिरोरोगके लक्षण समूह प्रकाशित होता है। प्रतिश्याय अधिक गाढा होनेसे क्रमशः बाधिर्य, नेत्रहीनता, नानाविध उत्कट नेत्ररोग, घ्राणशक्तिका नाश, शोथ, अग्निमान्द्य, कास और पौनस रोग उत्पन्न होता है।

**नासार्शः ।**—अर्शेर्नोगोक्त मांसादुरकी भांति नाकमें भी एक प्रकार मांसादुर उत्पन्न होता है उसको नासार्शः कहते हैं। चलित भाषामें इसको “नासारोग” या नासाज्वर नामक एक प्रकार रोग होता है इसमें नाकके भीतर लाल रङ्गका एक शोथ हो उसके साथ प्रबल ज्वर, गरदन, पांठ और कमरमें दर्द, नास-नेको तरफ झुकनेसे तकलीफ होना, यही सब लक्षण प्रकाशित होता है, यह भी एक प्रकार नासार्शः रोगके अन्तर्भूत है।

**नासारोग चिकित्सा ।**—पौनसरोग उत्पन्न होते हो गुड और दहीके साथ गोलमिरचका चूर्ण मिलाकर सेवन करनेसे विशेष उपकार होता है। जायफल, कूठ, काकडा शिङ्गो, शोंठ, पीपल, मिरच, जवासा और कालाजोरा, इसका चूर्ण या काढ़ेमें अदरकका रस मिलाकर सेवन करनेसे पानस, स्वरभेद, नासास्राव, हलौमक आदि रोग शान्त होता है। व्योषाद्यचूर्ण नासा रोगमें विशेष उपकारी है। इन्द्रयव, हींग, मिरच, लाह, तुलसी, कुटकी कूठ, वच, मैलनकी बीज और विड़ङ्ग चूर्णका नास लेनेसे पृति-नस्य रोग आराम होता है। शिग्रुतैल और व्याघ्री तैलका नास भी पृतिनस्यमें उपकारी है। नासापाक रोगमें पित्तनाशक चिकित्सा करना तथा बटादि चोरि हल्की छाल पोसकर घी मिलाकर लेप करना। पूररक्त रोगमें रक्तपित्त नाशक नस्य ग्रहण और उसी रोगोक्त औषधादि सेवन करना। क्ष्वय रोगमें शोंठ, कूठ, पीपल,

बेलका जड़, द्राक्षा इसका काढा और कल्कके साथ यथाविधि घृत, गुग्गुलु और सोम मिलाकर धूस देना चाहिये । घोका भूजा आंवला काजोसे पोसकर मस्तकमें लेप करनेसे नाकसे खूनका जाना बन्द होता है । प्रतिश्याय रोगमें पोपल, मैजनको बीज, विडङ्ग और मिरचके चूर्णका नास लेना, शङ्खो, भूईं आमला और त्रिकटु इसका चूर्ण घो और पुराने गुडके साथ सेवन करना अथवा पुटपक्क जयन्तोपत्र तैल आर संधानमक के साथ रोज सेवन करना चाहिये । त्रिकटु और हरोतको और मन्थालक्ष्मोविलासरस प्रतिश्याय रोगका श्रेष्ठ औषध है । नासारोगमें करवोराय तैल और चित्रकतैल प्रयोग करना । नासा रोगमें सूईसे नाकके भीतरका रक्तपूर्ण शोथ छेदकर खून निकालना, फिर नमक मिला अकवनका दूध या सरसोका तैल अथवा तुलसीके पत्तेके रसकी नास लेना । ज्वर न छूटनेसे ज्वरनाशक औषध सेवन करना । आह्वारि रस और चन्दनादि लौह नासा ज्वरका उत्कृष्ट औषध है । दूर्वादि तैलका नास लेना इसमें विशेष उपकारी है । जिनको अकसर यह रोग होता है वे रोज दंतुवनके समय मसूढेसे थोड़ा खून निकाले और सुन्धनी सूघनेसे विशेष उपकार होता है ।

**पथ्यापथ्य ।**—पोनस, प्रतिश्याय प्रभृति कफ प्रधान नासारोगमें कफ शान्तिकारक पथ्य देना । थोड़ाभी कफका उपद्रव हो तो भात न देकर रोटी या इससे भी अधिक रुखा और हलका पथ्य देना । पूयरक्त और नासापाक प्रभृति पित्तप्रधान नासा रोगमें पित्तनाशक और रक्तपित्त शान्तिकारक पथ्य देना । नासाज्वरमें अधिक रुद्धक्रिया उचित नहीं है, तथापि ज्वर प्रबल रहनेसे पहिले २१ दिन भात न देकर हलका पथ्य देना अच्छा है ।

## नेत्ररोग ।



**नेत्ररोग निदान ।**—आतपादिसे मन्तव्य हो तुरन्त स्नान करना, बहुत देरतक दूरकी वस्तुको देखना, दिवानिद्रा, राति जागरण ; आंखमें पसीना, धूलि और धूमका प्रवेश, वमनका वेग रोकना या अतिरिक्त वमन, रातको पतला पदार्थ भोजन, मल, मूत्र और अधोवायुका वेग धारण, सर्व्वदा रोना, क्रोध या शोक, शिरमें चोट लगना, अतिशय मद्यपान, ऋतुविपर्य्यय, अश्रुवेग धारण आदि कारणोंसे वातादि दोष कुपित हो नानाप्रकार नेत्र-रोग पैदा होता है । नेत्ररोग बहुसंख्यक है, जिसमें अधिकांश ही शस्त्रसाध्य और असाध्य है । इससे साधारणतः कई एक औषध और साध्य नेत्ररोग की चिकित्सा यहाँ लिखते हैं ।

**नेत्राभिष्यन्द ।**—नेत्राभिष्यन्द या “आख आना” यह रोग अकसर दिखाई देता है । वातज, पित्तज, कफज और रक्तज भेद से यह रोग ३ प्रकार है । वातज अभिष्यन्द में आखमें सूई गडानेकी तरह दर्द, जडता, रोमहर्ष, आखका गडना, रुद्धता, शिरवेदना, शुष्कभाव और शीतल अश्रुपात यही सब लक्षण प्रकाश होता है । पित्तज अभिष्यन्दसे आंखमें जलन, घाव, शीतल स्पर्शादि की इच्छा, आंखसे धूम निकलनेकी तरह दर्द और अधिक अश्रु-पात आदि लक्षण लक्षित होता है । कफज अभिष्यन्दमें उष्ण स्पर्शादिको इच्छा, भारबोध, चक्षुमें शोथ, कण्डू, कौचड आना, आंख शीतल और बार-बार पिच्छिल स्राव, यही सब लक्षण प्रका-शित होता है । रक्तज अभिष्यन्दकी लक्षण पित्तज अभिष्यन्दकी

तरह जानना । अभिष्यन्द रोग क्रमशः बढजानेसे अधिमन्य हो-  
जाता है, इसमें अभिष्यन्दके सम्पूर्ण लक्षण रहनेके सिवाय आंख  
और मस्तकका अर्धभाग मानो उत्पाटित और मथित होना मालूम  
होता है । आंखें फूलकर पक्के गुल्लरकी तरह लाल रंग, कण्डू-  
विशिष्ट, किञ्चुल्लो, शोथयुक्त और पकजाने पर उसको नेत्रपाक  
रोग कहते हैं । अधिक खट्टा खानेसे पित्तप्रक्षुब्ध हो अस्त्राध्युक्षित  
नामक एक प्रकार नेत्ररोग उत्पन्न होता है, इसमें आंखका भीतरही  
भाग ईषत् नीलवर्ण और प्रान्तभाग लालरंग हो पकजाता है तथा  
दाह और शोथ बराबर बना रहता है ।

**रात्रान्ध्र पीड़ा ।**—निरन्तर उपवास या अन्न भोजन,  
तौक्षणवीर्य द्रव्य भोजन, अग्नि और धूप लगाना, सफेद रेश्मनौ  
देखना, अतिरिक्त पश्चिम, रात्रि जागरण अतिशय भैद्युन या अवध  
उपायसे शुक्रपात, अत्यन्त चिन्ता, अधिक क्रोध या शोक और  
प्रमेह या और कोई विमारीसे बहुत दिन तक भोगनिके सबब धातु-  
क्षय प्रवृत्ति कारणोंसे दृष्टिशक्ति कम हो जाती है । इसमें दूरकी  
वस्तु या छोटी वस्तु दिखाई नहीं देती अथवा रातको कोई चीज  
नजर नहीं आती है । रातको दिखाई न देनेसे उसको रात्रान्ध्र  
(रतौन्ध्री) कहते हैं ।

**अभिष्यन्द चिकित्सा ।**—कनैलका नरम पत्ता तोड़-  
नेसे जो रस निकलता है, वह आंखमें लगानेसे अथवा दारुहलदी  
का काढा किम्बा स्तनदूधमें रसाञ्जन घिसकर आंखमें लगानेसे  
अभिष्यन्दका अश्रुसाव, दाह और दर्द आगम होता है । सैन्धव,  
दारुहलदी, गेरुमिष्टी, हरौतकी और रसाञ्जन, एकत्र मर्दन कर  
आंखके चारो तरफ लेप करनेसे आंखका शोथ और दर्द शान्त  
होता है । अथवा गेरुमिष्टी, लाल चन्दन, शोंठ, सफेद मिष्टी



और बच, पानीमें पीसकर लेप करनेसे रक्ताभिष्यन्द आराम होता है ।

**हमारा नेत्रविन्दु अभिष्यन्दकी श्रेष्ठ दवा —**

आंखें लाल होनेसे फिटकिरीका पानी या गुलाब जल आंखमें देना तथा हमारा “नेत्रविन्दु” सब प्रकार के नेत्राभिष्यन्दका श्रेष्ठ औषध है । पोस्तको ठंडी उबाला पानीका स्वेर करनेसे आंखका शोथ आराम होता है । नेत्रपाक, अधिमन्यक आदि रोगमें भी यही सब औषध प्रयोग करना । शिरमें दर्द हो तो शिरोरोगोक्त कई औषध और महादशमूल आदि तैल व्यवहार करना ।

**नेत्ररोग चिकित्सा ।—**नेत्ररोग पक्क जानेसे अर्थात् शोथ, दर्द कण्डू, अशुपात प्रभृति कूट जानेसे अञ्जन लगाना चाहिये । हल्दी, दारुहलदी, मुलेठी, द्राक्षा और देवदारु यह सब द्रव्य बकरीके दूधमें पीसकर अञ्जन करना । बबूल का काढा गाढाकर सहत मिलाकर अञ्जन करनेसे आंखसे पानी जाना बन्द होता है । बेलके पत्तेका रस आधा तोला, सेन्धा नमक २ रत्ती और गायका घी ४ रत्ती ताग्वेके बरतनमें कौडीसे घिसकर आंचमें गरम करना, फिर स्तनदूध मिलाकर अञ्जन लगानेसे आंखका शोथ, रक्तास्राव, दर्द और अभिष्यन्द आराम होता है । चन्द्रोदय और बृहत् चन्द्रोदयवर्त्ति, चन्द्रप्रभावर्त्ति तथा नागार्जुन अञ्जन लगानेसे नाना प्रकारका चक्षुरोग शान्त होता है । विभौतक्यादि, वासकादि और बृहत् वासकादि काढा, महात्रिफलाद्य घृत, नयन-चन्द्र लौह आदि औषध नेत्ररोगमें विचार कर प्रयोग करना । नेत्र-रोगमें सहत और त्रिफलाचूर्ण सेवन करनेसे विशेष उपकार होता है ।

**दृष्टिशक्तिकी दुर्बलतामें हमारा केशरञ्जन तैल ।—**दृष्टिशक्तिकी दुर्बलतामें महात्रिफलाद्य घृत, अश्वगन्धा

घृत, वृहत् छागलाय घृत, मकरध्वज, विष्णुतैल, नारायण तैल और हमारा “केशरञ्जन तैल” आदि वायु नाशक और पुष्टिकर औषध प्रयोग करना । रात्रग्रन्थता, (रतौधी) में भी यही सब औषध सेवन करना, या रसाञ्जन, हलदी, दारुहरिद्रा, मालती पत्र और नोमके पत्तेको गोमयके रसमें बत्ती बनाकर अञ्जन करना । रोज शामको पानका रस ३।४ बूद आंखमें डालनेसे रतौधी आराम होती है । पान या केलेके फलमें जुगनू कीड़ा रोगीको बेमालूम खिलानेसे भी रतौधी आराम होती है ।

**पथ्यापथ्य ।**—अभिष्यन्द आदि रोगमें लघु, रुक्ष और कफनाशक द्रव्य भोजन कराना । ज्वरादि उपमर्ग हो तो लङ्घन कराना । मक्खली, मास, खट्टा, शाक, उरद, दही और गुरुपाक द्रव्य भोजन तथा स्नान, दिवानिद्रा, अध्ययन, स्त्रोसङ्गम, धूपमें फिरना आदि अनिष्टकारक है ।

दृष्टिदौर्बल्य और रतौधी रोगमें पुष्टिकर, स्निग्ध और वायुनाशक द्रव्य भोजन करना चाहिये ।

**निषिद्ध कर्म ।**—रुक्षसेवा, व्यायाम, रौद्रादिका आतप सेवन, तेज रोशनी देखना, परिश्रम, पर्यटन, अध्ययन स्त्रीमहवास आदि धातुक्षयकारक कार्य इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

## शिरोरोग ।

—०—

**शिरोरोग सञ्ज्ञा ।**—शूलवत् दर्दको तरह प्रस्तकमे जो रोग पैदा होता है, उसको शिरोरोग कहते हैं। वातज शिरोरोग से मस्तकमें अकस्मात् दर्द होता है, रातको यह दर्द बढने पर शिरमें कपडा बाधना और स्नेह खेद करनेसे दर्द शान्त होता है। पित्तज शिरोरोग में मस्तक जलते हुए अङ्गारोंसे व्याप्त और आंख नाकसे पानी निकलने की तरह तकलीफ होती है। यह शैत्यक्रियासे और रातको कुछ शान्त होता है। कफज शिरोरोग में मस्तक कफलिप्त, भारी, बंद रहनेकी तरह दर्द और शीतल स्पर्श तथा दोनों आंखे फूल जाती है। सन्निपातज शिरोरोग में वही सब लक्षण मिले हुए मालूम होता है। रक्तज शिरोरोग में पित्तज शिरोरोगके लक्षण उपास्थित होता है और मस्तक में भयानक दर्द होता है।

**कफज लक्षण ।**—शिरका रक्त, चर्बी और वायु अतिरिक्त जय हो भयानक कष्टदायक और कष्टसाध्य शिरःशूल पैदा होता है, उसको जयज शिरोरोग कहते हैं। क्रिमिज शिरोरोग में कौड़ा पैदा होता है, इससे दर्द, सूची वेधवत् यन्त्रणा, टनटनाहट और नाव से पानी मिला हुआ पोप साव होता है।

**सूर्यावर्त्त लक्षण ।**—सूर्योदयके वक्त जिस शिरोरोगमें आंख और भौमें थोड़ा थोड़ा दर्द आरम्भ हो तथा सूर्य जैसे जैसे ऊपर उठे दर्द भी वैसही बढने लगे, फिर सूर्य जितना पश्चिम की तरफ उतरते जाय वैसही दर्द भी कम होती जाय तो उसे

सर्थावर्त्त कहते हैं। सुतरा दीपहर को इस रोगकी वृद्धि और शामको निवृत्ति होती है।

**अनन्तवात ।**—पहिले गरदनके पोछे दर्द आनम्भ हो तुरन्तही ललाट और भौंमें पैदा हो तथा गालके पास कम्पन, हनुग्रह और नानाप्रकार नेत्ररोग उत्पन्न होनेसे उसको अनन्तवात नामक रोग कहते हैं। रुखा भोजन, अध्ययन, पूर्व वायु और हिंस सेवन, सैद्युन मलमूत्रादिका वेग धारण, परिश्रम, व्यायाम आदिमें कुपित, धेवल वायु अथवा वायु और कफ मस्तककी आधे हिस्सेमें जाकर एक तरफको मन्था, भौं, ललाट, कान, आंख और शङ्खदेशमें भयानक दर्द पैदा होता है इसको अर्द्धावभेदक (अधक-पागे) कहते हैं। पहिले शङ्खदेश (कनपट्टी) में दारुण वेदना और दाहयुक्त रक्तवर्ण शोथ उत्पन्न हो एकाएकी शिरःशूल और कण्ठरोध उपस्थित होनेसे उसको शिरोरोग कहते हैं। उपयुक्त चिकित्सा न होनेसे तीन दिनमें इस रोगसे रोगीको मृत्यु होती है।

**शिरोरोगकी चिकित्सा ।**—वातज शिरोरोगमें वायुनाशक घृत पान और तैल मर्दन उपकारो है। कूठ, रेडकी जड़ कांजीमें पोमकर अथवा मुचकुन्द फूल पानीमें पीमकर लेप करना। पैत्तिक शिरोरोगमें घी या दूधके साथ उपयुक्त मात्रा त्रिवृतका चूर्ण सेवनकर विरेचन कराना चाहिये। दाह हो तो शतधीत घी मालिश करना, तथा कुमुद, उत्पल आदि शीतल पुष्पका लेप करना। लालचन्दन, खरुकी जड़, सुलेठी, वरियारा, व्याघ्रनखी और नीलोत्पल दूधमें एकत्र पोसकर अथवा आंवला और नीलोत्पल पानीमें पोसकर लेप करनेसे पैत्तिक शिरोरोग आराम होता है। श्लैष्मिक शिरोरोगमें कायफलका नास लेना। पोपल, शोंठ, मोथा, मुलेठी, सोवा, नीलोत्पल और कूठ, यह सब द्रव्य

एकत्र पानीमें पीसकर लेप करनेसे भी कफज शिरोगोग तुरन्त आराम होता है। वातपैत्तिक शिरोगोगमें खल्य पञ्चमूल दूधमें औटाकर नास लेना। वातश्लैष्मिक शिरोगोगमें वृहत् पञ्चमूल दूधमें औटाकर नास लेना। त्रिदोषज शिरोगोगमें उपर कहे सब दवाये मिलाकर व्यवहार करना। त्रिकटु, कूठ, हल्दी, गुरिच और अमगन्ध, इसका काढ़ा नाकके रास्ते पोनेसे अथवा शीठ चूर्ण ३ मासे दूध ८ तोले एकत्र मिलाकर नास लेनेसे त्रिदोषज शिरोगोग आराम होता है। पित्तज शिरोगोगकी तरह रक्तज शिरोगोगकी चिकित्सा करना चाहिये। क्षयज शिरोगोगमें अमृतप्राप्त घृत, वृहत् ऋगलाघ घृत आदि धातु पोषक औषध सेवन और वातज शिरोगोग नाशक लेप करना चाहिये। क्रिमिज शिरोगोगमें अपामार्ग तेल या शीठ, पोपल, मिरच, करजवीज, और सैजनकी बीज गोमूत्रमें एकत्र पीसकर नास लेना तथा और भी क्रिमिनाशक अन्यान्य औषध प्रयोग करना चाहिये।

सूर्यावर्त, अर्द्धावभेदक और अनन्तवात रोगमें अनन्तमूल, नीलोत्पल, कूठ और मुलेठी कांजीमें पीसकर घी मिलाकर लेप करना, अथवा हुडहुडका बीज हुडहुडके रसमें पीसकर लेप करना। भङ्गाय्या का रस और बकरीका दूध समभाग धूपमें गरम कर नास लेना। दूधके साथ तिल पीसकर नास लेनेसे सूर्यावर्त आदि रोग आराम होता है। चीनी मिलाया दूध, नारियलका पानी, ठण्डा पानी या घी इसमेंसे किसी एकका नास लेनेसे अर्द्धावभेदक रोग आराम होता। समभाग विडङ्ग और काली तिल एकत्र पीसकर नास लेना, अथवा चुल्हेकी जली मिट्टी और गोल-मिरचका चूर्ण समभाग मिलाकर नास लेनेसे भी अर्द्धावभेदक आराम होता है। शङ्ख रोगमें भी यहो चिकित्सा उपकारी है।

इसके सिवाय दारुहलदी, हलदी, मजौठ, नीलका पत्ता खसकी जड़ और पझकाठ पानीमें पीसकर कनपटीमें लेप करना । नाकसे घी पान और मस्तकपर बकरीका दूध या ठण्डा पानी लिप्पन शङ्क रोगमें विशेष उपकारो है ।

**शास्त्रीय औषध ।**—शिरःशूलादि वज्ररस, अर्द्धनाडो नाटकेखर, चन्द्रकान्त रम, मयुराद्य घृत, पडविन्दु तैल और हल्दत् टशमूल तेल सब प्रकारके शिरोरोगका उत्कृष्ट औषध है । अवस्थाविशेष विचारकर यही सब औषध प्रयोग करना ।

**पथ्यापथ्य ।**—कफज, क्रिमिज और त्रिदोषज शिरोरोगके सिवाय अन्योन्य शिरोरोगमें वायुप्रधान रहता है सुतरा वातव्याधि कथित पथ्यापथ्य उन सब रोगोंमें विचारकर देना चाहिये । कफ-जाति कफप्रधान शिरोरोगमें कृत् और मधुर आहार करना तथा स्नान, दिवानिद्रा, गुरुपाक द्रव्य भोजन आदि कफवर्द्धक आहार विद्वार परित्याग करना । क्रिमिज शिरोरोगमें क्रिमिरोगको तरह पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये ।

## स्त्रीरोग ।

**प्रदर निदान ।**—क्षीर-मत्स्यादि मयोगविरुद्ध भोजन, मद्यपान, पहिलेका आहार पचनेसे पहिले भोजन, कच्चा पदार्थ खाना, गर्भघात, अतिरिक्त मैथुन, पथपर्यटन, सवारोपर अधिक

चटना, शोक, उपवास, भारवहन अभिघात, अतिनिद्रा आदि कारणीसे प्रदररोग उत्पन्न होता है, इसका दूसरा नाम असृग्दर है। अङ्गमर्द और दर्द लिये योनिद्वार से स्राव होना यही सब प्रदरके साधारण लक्षण है। कच्चा रसयुक्त, विपकता हुआ पीला रंग या सांसके धोवनकी तरह स्रावको कफज प्रदर कहते हैं। जिसमें पीला नोला, काला या लाल रंगका गरम स्राव, दाह और दर्द आदिके साथ वेगसे स्राव हो वह पित्तज और जिसमें रुग्ना, अरुणवर्ण, फेनोला, तथा सांसके धोवन की तरह दर्दके साथ निकले उसको वातज प्रदर कहते हैं। सन्निपातज प्रदर रोगमें सहत घी या हरितालकी रंगकी तरह अथवा मज्जा या श्व गन्धयुक्त स्राव होता है यह असाध्य जानना। प्रदर रोगिणी का खून और वल घटजाने पर भी निरन्तर स्राव होनेसे तथा टपणा, दाह और ज्वरादि उपद्रव उपस्थित होनेसे यह रोग असाध्य हो जाता है।

**वाधक लक्षण ।**—यह भी प्रदर रोगके अन्तर्भूत है। वाधक रोग नानाप्रकार दिखाई देता है। किसीमें कमर, किसीमें नाभिके नीचेका भाग, पार्श्वद्वय, दोनों स्तनोंमें दर्द और कभी कभी एक या दो मासतक लगातार रक्तस्राव होता रहता है। किसी वाधकमें आख, हाथका तलवा, और योनिमें जलन लस्स-दार रक्तस्राव तथा कभी कभी महीनेमें दोवार ऋतु होता है; किसीमें मानसिक अस्थिरता, शरीरका भारीपन, अधिक रक्तस्राव, हाथ पैरमें जलन, कृशता, नाभिके नीचे शूलवत् दर्द और कभी कभी तीन या चार मासपर ऋतु होता है तथा किसी वाधकमें बहुत दिनपर ऋतु होना पर उपवाससे थोड़ा रक्तस्राव, दोनों स्तनोंकी गुरुता, स्थूलता, देहभी कृशता और योनिमें शूलवत् दर्द यही सब लक्षण प्रकाशित होता है।

**शुद्धकृतु लक्षण ।**—हरमहोनेमें कृतु होकर पांच दिनतक रहे तथा दाह और वेदना न हो, खून चिटचिटा तथा कम और थोड़ा न हो, खूनका रंग लाहके रसकी तरह तथा कपड़ा उसमें रंग फिर पानोमें धोतेहो कूट जाय वहो कृतु शुद्ध जानना । इसमें किसी प्रकारका व्यतिक्रम मालूम होनेहो से अशुद्ध जानना ।

**योनिव्यापक रोग ।**—योनिव्यापक अनुपयुक्त आहार विहार, खराब रज और बोज दोष आदि कारणोंसे स्त्रियोंको नानाप्रकार योनिरोग उत्पन्न होता है । जिम योनिरोगमें अत्यन्त कटके माथ फेनीला रज निकले उसको उदावर्त कहते है । जिसमें रज दूषित हो मन्तानोत्पादिका शक्ति नष्ट हो जाती है उसको वस्थ्या । विप्लुता नामक योनिरोगमें योनिमें सर्वदा दर्द बना रहता है । परिप्लुता रोगमें मैथुनसे वक्त अत्यन्त दर्द होता है । यह चारो बातें योनिरोगमें योनि कर्कश, कठिन, शूल और सूची-वेधवत् दर्द होता है । लोहितक्षय नामक योनिरोगमें अतिशय दाह और रक्त क्षय होता है । वामिनौ योनिरोगमें वायुके साथ रक्त मिला शुक्र निकालता है । प्रसंमिनीमें योनि अपने स्थानसे नोचेकी तरफ लम्बी होती है तथा वायुके उपद्रव इसमें होता है , इस रोगमें सन्ताप प्रसव कालमें बड़ी तकलीफ होती है । प्लवघ्नो रोगमें बीच बीचमें गर्भका सञ्चार होता है पर वायुसे रक्तक्षय होकर गर्भ नष्ट हो जाता है । यह चार पित्तज योनिरोगमें अत्यन्त दाह, पाक और ज्वर उपस्थित होता है । अत्यानन्दा नामक योनि-रोगमें अतिरिक्त मैथुनसे भी हृषि नहीं होती । योनिमें कफ और रक्तसे मांसकन्दको तरह ग्रन्थिविशेष उत्पन्न होनेसे उसको कर्णिक रोग कहते । अवरणा रोगमें मैथुन के समय पुरुषके पहिलेहै



स्त्रीका रेत गिर जाता है इससे वह स्त्री बीज ग्रहणमें समर्थ नहीं होती । अतिरिक्त मैथुनसे बीज ग्रहण शक्ति नष्ट हो जानेसे उसको अतिचरणा कहते । यह चारो कफज योनिरोगमें योनि पिच्छिल, कण्डयुक्ता और अत्यन्त शीतल स्पर्श होती है । जिस स्त्रीको ऋतु नहीं होता उसका स्तन कम उठता है और मैथुनके वक्त योनि कर्कश स्पर्श मालूम होती है, ऐसे योनिको षण्डो कहते हैं । कम उमरमें और छोटी योनिद्वारवाली स्त्री स्थूल लिङ्ग पुरुषके साथ सहवास करनेसे उसकी योनि फोटेकी तरह लटक आती है उसको अण्डलो रोग कहते हैं । अति विस्तृत योनिको महायोनि और छोटे छेदवाली योनिको सूचोवक्ता कहते हैं ।

**योनिकन्द ।**—दिवानिद्रा, अतिरक्त क्रोध, अधिक व्यायाम, अतिशय मैथुन और किमो कारणसे योनिमें घाव होनेसे वातादि दोषत्रय क्षुपित हो योनिमें पोष रक्तके रंगको तरह, मान्दारफलके आकरकी तरह एक प्रकार मांसकन्द पैदा होता है । उसको योनिकन्द कहते हैं । वायुके आधिक्यसे कन्द सूखा विवर्ण और फटा होता है । पित्तके आधिक्यसे कन्द लाल रंग, दाह और ज्वर भी होता है । कफके आधिक्यसे नोलवर्ण और कण्डयुक्ता होता है । त्रिदोषके आधिक्यमें यहो सब लक्षण मिले हुए मालूम होता है ।

**भिन्न भिन्न रोगसे प्रदर चिकित्सा ।**—वातज प्रदररोगमें दही ६ तोले, सौचल नमक १) आनेभर, कालाजीरा, सुलेठो और नोलोत्पल प्रत्येक चार आनेभर सहित आधा तोला एकत्र मिलाकर २ तोले मात्रा दो घण्टा अन्तर पर सेवन कराना । पित्तज प्रदरमें अडूसेका रस अथवा गुरिचके रसमें चोनौ मिलाकर पिलाना । रक्तप्रदरमें रसाञ्जन, और चौराई को जड़ समभाग

अरवे चावलके धोवनके साथ सेवन करना । रक्तप्रदरमें श्वास होतो उसी योगमें बभनेठी और शोठ मिलाना चाहिये । गुल्मरका रस, लाह भिङ्गोया पानो आदि पानेसे प्रदर रोगका रक्तसाव जल्दी बन्द होता है । अशोक छाल २ तोले आधा सेर पानीमें ओटाना एक पाव रहे तब एक सेर दूध मिलाकर फिर ओटाना पानी जल-जानेपर उतार लेना रोगिणीका अग्निबल विचारकर उपयुक्त मात्रा सेवन करानेसे प्रदररोगका रक्तसाव बन्द होता है । टाव्वादि काथ, उत्पलादि कल्क, चन्दनादि चूर्ण, पुष्पानग चूर्ण, प्रदरारि लौह, प्रदरान्तक लौह, अशोक घृत, सितकल्याण घृत, और हमारा “अशोकारिष्ट” सब प्रकारके प्रदररोगमें विचारकर देना चाहिये । अजीर्ण, अग्निमान्द्य, ज्वर आदि उपद्रव हो तो वो सेवन करना उचित नहीं है । वायुका उपद्रव या पेटमें दर्द हो तो प्रियङ्गुादि या प्रमेहमिहिर तेल मर्दन उपकारी है । बाधकरोगमें रक्तसाव अधिक हो तो प्रदररोगोक्त औषध देना चाहिये । रजोरोध होनेमें ओडहुलका फल काजीमें पोसकर सेवन करना और सुसब्बर, हीराकस, अफोम, टालचिनी, हरक का चार आनेभर चूर्ण पानोमें घोटना फिर २ रत्तो मात्राको गोली बनाकर एक गोली सवेरे और एक शामको पानीके साथ देना ।

**योनिरोग चिकित्सा ।**—वातप्रधान योनिरोगमें वायु-नाशक घृतादि सेवन कराना । गुरिच, त्रिफला, दन्तीके, काटेस योनि धोना और तगरपादुका, वार्ताकू, कूठ, सन्धव और देव-दारुका कल्क विधिपूर्वक तेलमें पकाकर रुईका फाहा तेलसे भिङ्गोकर योनिमें रखना । पित्तप्रधान योनिरोगमें पित्तनाशक चिकित्सा और रुईका फाहा घोंसे भिङ्गोकर योनिमें रखना । कफ-प्रधान योनिरोगमें रुक्ष और उष्णवीर्य औषध प्रयोग करना तथा

पीपल, गोलमिरच, उडद, सोवा, कूठ, सेन्धानमक एकत्र पीसकर तर्जनी अङ्गुलीके बराबर बत्ती बनाकर योनिमें रखना । कर्णिनी नामक योनिरोगमें कूठ, पीपल, अकवनका पत्ता, सेन्धानमक बकरौके दूधमें पीसकर बत्ती बनाकर योनिमें रखना । सोवा और बैरका पत्ता पीसकर तिलका तेल मिला लेप करनेसे विटोर्ण योनि आराम होती है । करलेका जड़ पीसकर लेप करनेसे अन्तःप्रविष्ट योनि बाहर आती है । प्रभंसिनो नामक योनिरोगमें चुहेकी चर्बी मालिश करनेसे अपने स्थानमें आजाती है । योनिकी शिथिलतामें वच, नीलोत्पल कूठ, गोलमिरच, असगन्ध और हल्दी समभाग एकत्र पीसकर लेप करना और कस्तुरी जायफल, कपूर किस्वा मदनफल और कपूर सहित में मिलाकर योनिमें भरना । योनिका दुर्गन्ध निवारण करनेके लिये आम, जामुन, कयेथ, बडानीवू और बेलका नरम पत्ता, मुलेठी, मालतीफल ; इन सबका कल्क यथाविधि घीमें पाककर उसी घीमें रुईका फाहा भिङ्गोकर योनिमें रखना । वन्ध्यारोगमें असगन्धका काढ़ा दूधमें औटाना फिर घी मिलाकर ऋतु स्नानके बाद सेवन करना । कन्दरोगमें त्रिफलेके काढ़ेमें सहित मिलाकर योनि धोना । गेरू-मिट्टी, आमकी गुठली, विडङ्ग, हल्दी, रसाञ्जन और कटफल इन सबका चूर्ण सहित मिलाकर लेप करना चुहेका टटका मांस तिलके तेलमें पकाना, मांस अच्छी तरह तेलमें मिल जानेपर उतार लेना, फिर उसी तेलमें कपड़ा भिङ्गोकर योनिमें रखनेसे कन्दरोग आराम होता है । फलघृत, फलकल्याण घृत, कुमार कल्पद्रुम घृत आदि योनिरोगमें विचारकर प्रयोग करना चाहिये ।

**पथ्यापथ्य ।**—प्रदर आदि रोगमें दिनको पुराने चावलका भात, मूग, मसूर और चनेकी दाल ; केलेका फूल, कच्चाकेला,

करेला, गुमर, परवर, पुराना कौहडा आदिको तरकारो, सहने-पर वच वाचम छाग सामका रस देना । मछलीका रस्सा भी थोडा देना चाहिये । रातको राटा आदि भोजन कराना । सहनेपर ३४ दिनक अन्तरपर गरम पानासे स्नान कराना चाहिये । ज्वरादि उपसर्ग हो ता हलका आहार देना तथा स्नान बन्द करना ।

**निर्षिद्ध कर्म ।**—गुरुपाक और कफजनक द्रव्य, मछली मिठाई लालाभरचा, आधक लवण, दूध आदि आहार और अग्नि-मन्ताप, धूपम फिरना, ओसमें बैठना, दिनको सोना, रातको जागना, आधक पारश्वम, पथपर्य्यञ्ज, मद्यपान, ऊँचे स्थानपर चढ़ना और उतरना, विशेष मंथन, म मूत्रका वेग धारण, सङ्घात और जानसे जालना, सब प्रकारके स्वारोगमें अनिष्टकारक है ।

रजारीय हीनेसे अन्तर्ग्राह्या आवश्यक है । उडद, तिल, दही कांजा, मछना और मांस भोजन इस अवस्थामें उपकारो है ।

## गर्भिणी चिकित्सा ।

**गर्भिणी चिकित्साको दुरुहता ।**—गर्भावस्थामें औरतों को ज्वर, शोथ, उदरामय, वमन, शिरका घूमना, रक्त-स्राव, गभवेदना आदि नाना प्रकारका रोग उपस्थित होता है । साधारण अवस्थाको तरह हरक रोगको दवा देनेसे इस रोगमें उपकार नहीं होता, तथा गर्भस्थ शिशुका नानाप्रकारके विपदकी

आशङ्का बनती रहती है। इसलिये प्रधान प्रधान करके एक रोगकी चिकित्सा जानना उचित है।

**गर्भावस्थामे ज्वरकी चिकित्सा ।—**गर्भावस्थामे ज्वर हो तो मुलेठी, लालचन्दन खसकी जड़, अनन्तमूल, पद्मकाष्ठ और तेजपत्तेका काढा सहित और चीनो मिलाकर पिलाना। अथवा लालचन्दन, अनन्तमूल, लोध और द्राक्षाका काढा चीनो मिलाकर पिलाना। परगुडादि काय, गर्भचिन्तामणिः, गर्भविलासगन्ध, गर्भपियूषवल्ली, गर्भिणीके ज्वर शान्तिके लिये प्रयोग करना, ज्वर रोगोक्त काढा और गोलियोमे जिसका वाय्यमृदु है विशेष विचारकर वह सबभी दे सकते हैं। अतिसार या ग्रहणा रोगमें आम और जामुनके छालके काढेमें धानके लावाका चूर्ण मिलाकर सेवन कराना। बृहत् क्लीवेरादि काय, लवङ्गादि चूर्ण, इन्दुगेश्वररस और अतिसारादि रोगोक्त मृदुवाय्य कई औषध विचारकर प्रयोग करना। मलरोध होनेसे आम, पकावेल, किममिम, पका पपीता, गरम दूध आदि मारक द्रव्य देना। विशेष जरूरत हो तो थोडा रेडीका तेल दूधके साथ मिलाकर पिलाना, अधिक दस्त आनेसे गर्भस्रावका डर है, इससे विचारकर अधिक दस्त न हो ऐसी दवा देना। शोथमे सूखी सूलो, पुनर्नवा, गोक्षुरबीज, ककडोको बीज और खोरेको बीजका काढा चीनो मिलाकर पिलाना। शोथमें सेहडुके पत्तेका रस मालिश करना। गर्भावस्थामे वमन होना स्वाभाविक नियम है इससे उसके लिये कोई औषध प्रयोग नहीं करना। रोज सवरे मिथीका शर्बत या दूध पानेसे वमन कम होता है। रोज अधिक कष्टकर वमन होनेसे धानके लावाका चूर्ण द्राक्षा और चीनो पानोमें खूब मिलाना फिर छान लेना, वही पानो थोडा थोडा पिलाना; अथवा द्राक्षा, घिसा

चन्दन, खीरको बोज, इलायची और सौंफ यह सब द्रव्य पानीमें खूब मलकर थोडा थोडा पिलाना तथा गर्भविलास, नारायण आदि तैल मर्दन करना । शिर भागो मालूम होतो यहो सब तैल या हमारा केशरञ्जन और मूर्च्छान्तक तैल शिरमें मालिश करना ।

**मासभेदसे गर्भसे रक्तसावकी चिकित्सा ।**—गर्भके

प्रथम महीनेमें रक्तसाव हो तो मुलेठी, सागवानको बोज क्षीरकाकोली और देवदारु इन सब द्रव्योंके साथ दूध मिलाकर पिलाना । द्वितीय मासमें रक्तसाव होतो काली तिल, मज्जोठ और शतावर, तृतीय महीनेमें क्षीरकाकाली आर अनन्तमूल, चतुर्थ मासमें अनन्तमूल, श्यामालता, रास्ना, बभनेठी और मूलेठी, पञ्चम मासमें बृहती, कण्टकारी, गान्धारी फल, बटादि जोगे बृहत्को छाल और गूदा तथा घो । षष्ठ मासमें चक्रवड, बरियारा, सैजनकी बीज, गोक्षुर और मुलेठी, सप्तम मासमें सिद्धाडा, सृनाल, किममिस, कसेरु, मुलेठी और चीनो, अष्टम मासमें कर्दय, वेल, बृहती, परवरका पत्ता, इक्षुमूल, कण्टकारी, नवम मासमें मुलेठी, अनन्तमूल, क्षीरकाकोली, श्यामालता आर दशम मासमें दूधम थोठ मिला औटाकर पिलाना ।

**मासभेदसे गर्भवेदनाकी चिकित्सा ।**—गर्भके

प्रथम महीनेमें दर्द हो तो, श्वेतचन्दन, चीनो और सयनफल, समान भाग अरबे चावलके धोवनमें मिलाकर पिलाना । अथवा तिल, पद्मकाष्ठ, और शालि तण्डूल यह सब द्रव्य दूधके साथ पोसकर दूध चीनी और सहित मिलाकर पिलाना, फिर दूध भात खिलाना । द्वितीय मासमें दर्द होनेसे पद्म, सिद्धाडा, कसेरु, अरबे चावलके पानासे पोसकर पिलाना । तृतीय मासमें दर्द हो तो शतावर २ भाग, आवला १ भाग एकत्र पोसकर गरम पानीके साथ

सेवन कराना । अथवा पद्म, नीले कमलका फूल और शालुक चानाके शब्दतमे पोमकर सेवन कराना । चतुर्थ मासमें नीला कमल, शालुक, कण्टकारी और गोक्षुर अथवा गोक्षुर, कण्टकारी, पाला और नाला कमल, यह सब द्रव्य दूधमें पोमकर सेवन कराना । पञ्चम मासमें, नाला कमल और चोरकाकोली दूधके साथ पोमकर दूध, घा और सहत मिलाना अथवा नीला कमल, वृत्कुमारो और शालुक चाना समभाग पानीमें पोमकर दूधमें मिला पिलाना । षष्ठ मासमें बड़े नावृका बीज, प्रियङ्गु, लालचन्दन और नीला कमल दूधमें पोमकर किस्वा चिरोजी, टाचा और धानके लावाका चूण पानामें मिलाकर खिलाना । सप्तम मासमें शतमूलों और पद्ममूल पोमकर दूधके साथ किस्वा कथेय, सुपारी को जड़, धानका लावा, और चाना ठण्डे पानाके साथ सेवन कराना । अष्टम मासमें सप्तम मासका द्रव्य अरबे चावलके धोवनमें पोमकर सेवन कराना । नवम मासमें एरण्डमूल काजीमें पोमकर पिलाना । दशम मासमें नीलोत्पल, मुलेठा, और मूग चीनोका शर्वत या दूधमें पोमकर सेवन कराना, एकादश मासमें मुलेठा, पद्मकाष्ठ, रुग्णाल और नाला कमल, कूठ, वाराहक्रान्ता और चानी यह सब द्रव्य ठण्डे पानोंमें पोमकर दूधमें मिलाकर सेवन कराना । द्वादश मासमें चाना बिटारोकन्द काकोली और चोरकाकोली यह सब द्रव्य ठण्डे पानामें पोमकर सेवन कराना ।

नवम, दशम, एकादश और द्वादश मासका कर्तव्य ।—नवमसे द्वादश मास तक प्रसवका काल है, इससे इसा समयमें गर्भवेदना उपस्थित होनेसे वह प्रसव वेदना है वा नहीं इसका विचार कर औषध प्रयोग करना । प्रसव वेदनामें किसी प्रकारका औषध देना उचित नहीं है ।

### वे समय गर्भपात और कुक्षिशूल चिकित्सा ।—

वे समय गर्भपात होनेमें हांडो आदि बनानेके लिये तयार कौ हुई मिट्टी आधा तोला, एक पाव बकरीका दूध और चार आनेभर सहत एकत्र मिलाकर पिलाना । अथवा वाला, अतीस, मोथा, मोचरस और इन्द्रियव, इन सब द्रव्योंका काढा पिलाना । इससे कुक्षिशूल भी आराम होता है । गर्भस्राव हो जानेपर कसेरु, सिद्धाडा, पद्मकेशर, नीला कमल, मुगानो और मुलेठी यह सब द्रव्य दूधमें औटाकर पिलाना इससे गर्भस्राव का शूल आराम होता है ।

**अति रक्तस्राव चिकित्सा ।—**गर्भस्राव, गर्भपात या प्रसव होनेपर अतिरिक्त रक्तस्राव हो तो बन्द करना, नहीं तो इससे प्रसूतिके मृत्यु को सम्भावना है । रक्त-बन्द करनेके लिये प्रसूतीका पेड़ खूब दबाकर मलना । पेड़पर ठण्डे पानीकी धार गिराना । और भिंगीया कपडा रखकर बार बार पानीसे तर करते जाना । नौसादर और सोरा पानीमें भिंगी कपडेमें बांध पेड़पर रखना । पिचकारीसे ठण्डा पानी गर्भाशयमें देना, कवूतरके बोटका चूर्ण २ रत्तो अरवे चावलके पानीके साथ सेवन करना । रोगिणी उठने बैठने न पावे ह्रस्व पडो रहे । प्यास मालूम होनेपर ठण्डा पानी जितना मागे उतना पीनेको देना ।

**प्रसवमें विलम्ब चिकित्सा ।—**प्रसवमें देर होनेसे ईशलाङ्गलाको जड काजीमें पोसकर दोनों पैरमें लेप करना । अङ्गुलीको जड, कमर में बांधना, अथवा अङ्गुलीको जड पोसकर, नाभि, वस्ति और योनिमें लेप करना । कांजीमें घरका जाला अथवा बड़े नोवूको जड और मुलेठी घीके साथ किम्बा फालसा, सरिवन, अकवन, ईशलाङ्गला और अपामार्ग इसमेंसे कोई एक



द्रव्यका जड़, नागदानाकी जड़ और चितामूल समभाग पौमकर चार आनेभर खिलानेसे जलदो प्रभव होता है ।

**मृतसन्तान प्रभव व्यवस्था ।**—गर्भस्य गिग गर्भमें मरजानेपर प्रायः प्रसव नहो होता, अकमर शस्त्रको जरूरत पड़ती है । गर्भिणीके शिरमें सेहड़का दूध देनेसे मरा हुआ सन्तान प्रभव होता है । पोपल और वच पानोमें पौमकर रेडोका तेल मिलाकर नाभिमें लेप करनेसे तथा नागदानेको जड़ और चितामूल सम-भाग पौमकर चार आनेभर मात्ता सेवन करनेसे मृत सन्तान प्रभव होता है ।

**फूल या खेरी गिरनेका उपाय ।**—उचित समयमें खेरी न गिरनेसे तितलीकी, सांपको केचुलो, घोपालता, सरसो और कडुवा तेल, यह सब द्रव्यका धूप योनिमें देना । अङ्गुलिमें केश लपेटकर कण्ठमें घिसना । ईशलाङ्गलाको जड़ पौमकर लेप करनेसे भी खेरी गिर पड़ती है ।

**मक्कन्द शूल चिकित्सा ।**—प्रसवक बाद वास्तु और शिरमें अत्यन्त वेदना होनेसे उसको मक्कन्द शूल कहते हैं । घी या गरम पानीके साथ जवाचार सेवन करानेसे, किम्बा पौपल, पौपलामूल, चाभ, तथा शोंठ, मिरच, गजपिप्पलो, समालुको बीज, एलाइची, अजवाइन, इन्द्रियव, अकवन, जोरा, सधेप, बडोनौम, हीग, वभनेठो, मूर्वा, अतीस, वच, विडङ्ग और कुटको, यह सब द्रव्यका काढा नमक मिलाकर पानेसे मक्कन्द शूल दूर जाता ।

**वायुप्रकोप शान्तिका उपाय ।**—गर्भावस्थामें थोडाभी वायुका प्रकोप होनेसे गर्भिणीका शरीर और गर्भ सूख जाता है अच्छो तरह बढने नही पाता । इससे मुलेठी और गान्धारो फल दूधमें औटाकर पिलाना अथवा गुरिच, विदारोकन्द, असगन्ध,

अनन्तमूल, मतावर, पिठवन, माषपर्णी, जीवन्ती और मुलेठी, यह सब द्रव्य यथाविधि घोंमें पकाकर सेवन कराना ।

**पथ्यापथ्य और कर्त्तव्य कर्म ।**—गर्भावस्थामें कई एक साधारण नियम पालन करना गर्भिणी मातृका कर्त्तव्य है । हलका अथवा पुष्टिकर और रुचिकर आहार करना । अधिक परियम या एकदम परियम त्याग करना नहीं चाहिये । जिस कामसे श्वास प्रश्वास देरतक बन्द रखना पड़े, अधिक वेग देना हो किम्वा पेड़ दबे ऐसा काम करना नहीं चाहिये । पैदल या तेज सवारोंमें अधिक दूर तक जाना भी अनिष्टकारक है । सर्व्वदा प्रसन्नचित्त रहना चाहिये, भय, शोक और चिन्ता रात्रि जागरण आदिसे मनसे दुःख होनेसे सन्तानका अनिष्ट होता है । उपवास, जागरण, दिवानिद्रा, अग्नि सन्ताप, मैथुन, भारवहन कठिन शय्यामें शयन, ऊचे स्थानपर चढ़ना और मूत्रादि वेग धारण कदापि उचित नहीं है ।

गर्भावस्थामें जो रोग उत्पन्न हो पथ्यापथ्य भी उसी रोगका पालन करना चाहिये । उपवासवाले रोगमें हलका आहार देना-पर उपवास कराना अच्छा नहीं ।

गर्भ या गर्भिणी सूख जानेसे घों, दूध, हसका अण्डा और छाग, कुकट आदिका मास आदि पुष्टिकर पथ्य भोजन करनेको देना ।

**प्रसवान्तका कर्त्तव्य ।**—प्रसवके बाद प्रसूतोको थोड़े दिन बड़ो सावधानीसे रखना चाहिये । प्रसवके दिनसे तीन दिन तक दूध या दूधमावुदाना आदि हलका आहार देना उचित है । प्रसव दिनके बाद बाकी दो दिन दूधभात भी दे सकते हैं । फिर क्रमशः सुन्दर पथ्य देना चाहिये । पांच दिन तक स्नान बन्द

रखना, तथा १५।१६ दिन तक गरम पानीसे स्नान कराना चाहिये। अग्निसन्ताप सेवन और शोंठ, गोलमिरच, अटरग्र, काला जीरा प्रभृति द्रव्य पीसकर अछुवानी देनेका नियम जो इस देशमें है वह विशेष उपकारी है। प्रसूतीका मेना कपडा और बिक्रीना सर्व्वदा बदलना चाहिये।

## सूतिकारोग ।

—०—

**कणवेधज रोग ।**—प्रसूता स्त्रीके अनुचित आहार विहा राटिसे अर्थात् शरीरमें अधिक हवा और औम लगाना, शैत्यक्रिया अपक्व द्रव्य भोजन, अजीर्णमें भोजन, कम भस्ममें गुरुपाक द्रव्य भोजन आदि कारणीसे नानाप्रकार सूतिका रोग पैदा होता है। खराब सूतिकागृह भी सूतिका रोगका एक प्रधान कारण है। ज्वर, शोथ, अग्निमान्द्य, अतिसार, ग्रहणी, शूल, आनाह, वल्लय, कास, पिपासा, गात्रभार, गात्रवेदना, नाक मुखसे कफसाव आदि रोग जो प्रसवके बाद उत्पन्न होता है, उसको सूतिका रोग कहते हैं।

**सूतिकागृह निर्माण चिकित्साका अङ्ग है ।**—

स्त्रियोको सूतिकारोगसे बचानेके लिये पहिले सूतिकागृह स्थिर करना विशेष आवश्यक है। मकान के कोनेमें एक छोटीसी अन्धियाली कोठरी प्रसवके लिये निर्दिष्ट करना उचित नहीं है, ऐसे घरमें हवा धूप न जानेसे तथा आगका धुंआ आर गरमी, बालकका मलमूत्र और २।३ आदमीके श्वास प्रश्वास आदिसे उस सङ्कीर्ण

घरकी हवा खराब हो प्रसूतो और बालक दोनोंको नानाप्रकारका रोग उत्पन्न होता है। साफ, सूखा कमसे कम ७८ हात लम्बा, ५।६ हाथ चौड़ा और ५।६ हात ऊँचा, उत्तर हागे या दक्षिणहारी आमने सामने दो दो जङ्गलाविशिष्ट सूतिकागृह स्थिर करना ; जिसकी कुर्सी जमोनसे हाथभर ऊँची और मजबूत होना चाहिये, दरवाजा और जङ्गलेमें किवाड लगा रहे, ऐसा घर न बनसके तो मकानमें जो कोठरी साफ सुथरी और हवादार हो वही स्थिर करना चाहिये। घरमें धूआ न हो ऐसे अङ्गारकी बोरसी घरमें रखना। प्रसूतीके सोने आदिके लिये एक खटिया रखना चाहिये नहीतो खड या पोवाल रखकर उसके उपर बिछौना करना। बालकका मलमूत्र सर्वदा बाहर फेंकना। रातकी जाड़ेके दिनोंमें जङ्गला बन्द रखना तथा दूसरे ऋतु में खुला रखना चाहिये। यह सब नियम पालन करनेसे सूतिका रोगको आशङ्का कम रहती है।

**सूतिका ज्वर चिकित्सा ।**—सूतिका ज्वरमें सूतिका-दशमूल या सहचरादि काढ़ा सूतिकाग्रिम, दृढत् सूतिकाविनोद और ज्वर रोगोक्त पुटपक्क विषम ज्वरान्तक लौह आदि कई औषध प्रयोग करना। गात्रवेदना शान्तिके लिये दशमूलका काढ़ा और और लक्ष्मीविलाम रस आदि औषध प्रयोग करना उचित है। काम शान्तिके लिये सूतिकान्त रस और कास रोगोक्त शृङ्गाराम्भ आदि कई औषध प्रयोग करना। अतिसार और ग्रहणो आदि रोगमें अतिमारादि रोगोक्त कई औषध और जोरकादिसोदक, जोरकाद्यरिष्ट, सौभाग्यशुक्लो सोदक प्रयोग करना। सूतिका रोगमें जिस रोगका आधिक्य दिखलाई दे वही वही रोग नाशक औषध विचार कर प्रयोग करना।

**पथ्यापथ्य ।**—सूतिका रोगमें रोग विधिपके अनुमार पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये । साधारण सूतिकावस्थामें पुराने चावलका भात, मसूर उरटका जूठ, वैगन, नरम मूली, गुप्तर, परबल और कच्चे केलीको तरकारी, अनार और अग्निदोपक तथा वातश्लेष्म नाशक द्रव्य आहार और वातश्लेष्मनाशक क्रिया समूह भी पालन करना उचित है ।

**निषिद्ध कर्म ।**—गुरुपाक और तोत्र वीर्य द्रव्य भोजन, अग्निस्तत्पाप, परिश्रम, शीतल सेवा और सैद्युन सूतिका रोगमें मना है । प्रसवके बाद ३४ मास तक प्रसूतोक्तो नावधानीसे रखना चाहिये ।

—०—

## स्तनरोग और स्तन्यदुष्टि ।

**यलैल ।**—अपने अपने प्रकोप कारणके अनुसार वातादि दोषत्रय कुपित हो गर्भवती या प्रसूता स्त्रीके स्तनमें आयय लेनेसे नानाप्रकार विद्रधि (फोडा) उत्पन्न होता है । चलित भाषामें इसको थनैल कहते हैं ।

**दूषित स्तनलक्षण ।**—अनुचित आहार विचारादि कारणोंसे वातादि दोष समूह स्तनदूधको दूषित करनेसे उसको स्तन्यदुष्टि कहते हैं । वायुदूषित स्तन्य कषाय रसविशिष्ट और पानामें डालनेमें पानामें न मिलकर उपर तैरता है । पित्तदूषित स्तन्य कटु, अम्ल या लवणास्वाद और पोतवर्ण रखायुक्त होता है । श्लेष्मदूषित स्तन्य गाढ़ा और लस्सेदार यह

पानीमें ड़व जाता है । ऐसही या त्रिदोषज मिले हुए दो या तीन दोषके लक्षण मालूम हो तो त्रिदोषज स्थिर करना । यही दूध पोनेसे बालको भी नानाप्रकार रोग उत्पन्न होता है । जो दूध पानीमें डालनेसे मिल जाय तथा पाण्डुवर्ण, मधुर रस और निर्मल वही दूध निर्दोष है, बालक को वही दूध पान करनेको देना चाहिये ।

**थनैलकी चिकित्सा ।**—थनैल रोगमें स्तनमें शोथ होतना दूध गार डालना । जोंक लगाना राखालशशाकी जड या हल्दी, धतूरेका पत्ता एकत्र पीसकर लेप करना । विद्रधि और ब्रध्न रोगमें जो सब योगादि लिख आए हैं वही सब योग इसमें भी प्रयोग करना । पक्कजानेपर शस्त्रप्रयोग या औषध से पीप आदि निकाल कर व्रणरोगकी तरह चिकित्सा करना ।

**दूषित स्तन्य चिकित्सा ।**—दूध वायुकर्तृक दूषित होनेसे दशमूलका काढा पिलाना पित्तदूषित स्तनमें गुग्गिच, शत-मूलो, परवरका पत्ता, नोमका पत्ता, लालचन्दन, और अनन्तमूल, यह सब द्रव्यका काढा पिलाना । कफदूषित स्तनमें त्रिफला, मोथा, चिरायता, कुटकी, बभनेठो, देवदारु, बच और अकवन, यह सब द्रव्यका काढा पिलाना द्विदोषज या त्रिदोषज स्तन्यदुष्टिमें ऐसही मिले हुए द्रव्यका काढा पिलाना ।

**शुष्क स्तन्य चिकित्सा ।**—स्तनदूध सूख जानेपर वनकपाम की जड और इक्षुमूल ममभाग काजीमें पीसकर आधा तोला मात्रा सेवन कराना अथवा हल्दी, दारुहल्दी, चकवड, इन्द्र यव और मुलेठी यह सब द्रव्यका काढा किस्वा बच, मोथा, अतोस, देवदारु, शीठ, मतावर और अनन्तमूल यह सब द्रव्यका काढा पिलाना ।

पथ्यापथ्य ।—स्तनरोगमें विद्रधि रोगको तरह पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये । स्तनदुष्टमें दोषके आधिक्यानुसार वही वृद्धो दोषनाशक और स्तिका रोगका साधारण पथ्यापथ्य प्रति-पालन करना चाहिये ।

—०—

## बालरोग ।

—:०:—

बालरोगदूषित स्तन्यज ।—प्रसूता या धात्रीका स्तन-दूषित होनेसे, वही दूषित स्तन पानकर बच्चोंको नानाप्रकारका रोग पैदा होता है । वातदुष्ट स्तन्यपान करनेसे बालक वातरोगा-क्रान्त, क्षीणस्वर और कृशाङ्ग होता है, तथा उसके मलमूत्र और अधोवायु निकलनेमें कष्ट होता है । पित्तदुष्ट स्तन्यपान करनेसे, पसीना, मलमेद, दृष्टि, गात्रसन्ताप, कामला और अन्यान्य पित्तजन्य रोग उत्पन्न होता हैं । कफदुष्ट स्तन्यपान करनेसे लालास्राव, निद्रा, जडता, शूल, दूध कै, आंखें सफेद और विविध श्लेष्मजन्य रोग पैदा होता है । दो या तीन दोषसे स्तन्य दूषित होनेसे दो या तीन दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होता है ।

कुक्कूनक ।—दूषित दूध पान, स्तिकागृहका दोष, ओस लगाना आदि कारणोंसे बच्चोंके आंखको बरौनीमें कुक्कूनक नामक रोग पैदा होता है । इससे आंखमें कण्डू, बार बार आंखसे जल-स्राव, बालक कपाल आंख और नाक घिसता रहता है तथा धूपकी तरफ नहो देखता और न आंख खोलता है ।

**तालुकराटक ।**—बच्चोंके तालुका कफ दूषित होनेसे तालु-  
कण्टक नामक रोग पैदा होता है। इसमें तालु बैठजाता है,  
स्तन्य पानमें हेप, स्तन्यपान करनेमें कष्टबोध होना पिपासा,  
मलमेद, आख कण्ठ और मुखमें दर्द, दूध कै करना, और गरदन  
गिर पडना आदि लक्षण प्रकाशित होता है।

**पारिगर्भिक ।**—बालक गर्भवती माता या धात्रौका स्तन-  
दूध अधिक पावेतो पारिगर्भिक नामक रोग पैदा होता है। इसमें  
कास, अग्निमान्द्य, वमन, तन्द्रा, कृशता, अरुचि, भ्रम, उदर वृद्धि  
यहां सब लोच्यत होता है।

**दन्तोद्गम रोग ।**—पहिले पहल दात निकलतावक्त  
बहुतेरे बालकका ज्वर, उदरगमय, वमन, वदन तोडना, शिरोवेदना,  
नेत्रराग आदि विविध रोग टिछाई देता है।

**दूध फेकना ।**—बच्चे दूध पानकर केकर दे तो उसको  
चलित भाषामें “दूध फेकना” कहते हैं। पहिले इसमें फटा दूध  
या दहीको तरह दूध तथा खट्टी बद्बू रहती है। थोडे दिन बाद  
क्रमशः पानोको तरह पतला कै होता है और जो खाता है तुरन्त  
वहो निकल जाता है, पेटफूलना और पेट बोलता है, दस्त साफ नहो  
अथवा कभी कभी अधिक दस्त होता है। शरीर छाण, वर्ण पाण्डु  
और स्वभाव जिहो हो जाता है तथा शरीर ठण्डा और चमडा  
रुखा होता है।

**तड़काके लक्षण ।**—बालको को “तड़का” नामक एक  
प्रकार रोग हाता है। उसका साधारण लक्षण मूर्च्छा और हाथ  
पैरकी ऐठन है। नाना कारणोंमें यह रोग पैदा होता है। ज्वर  
या और कोइ कारणसे शरीरका उत्ताप बढ़नेसे, डर जानसे,



शरीरमें कही चोट लगनेसे या दद होनेसे, फोड़ा या क्रिमि होने और बहुत दिन तक बिमार रहना आदि कारणोंसे बालक दुर्बल होजानेपर तडका रोग पैदा होता है। तडका आरम्भ होतेही बालक बेहोश, मुखका रंग सफेद हाथकी अङ्गुली सुझावन्धो, पैरकी अङ्गुली टेढ़ी और हाथ पर ऐंठता रहता है। एक मिनटसे पांच मिनट तक यह रहता है। बहुतेरोको ऐसही बार बार होता रहता है। कई जगह तडका होनेसे पहिले कई एक पूर्वरूप अनुभव होता है, नोटमें चमक उठना, आंखें टेढ़ी होना और अङ्गुलीसिंकुडजाना आदि तडका का यह पूर्वरूप है।

**क्रिमि ।**—बालकके पेटमें छोटे छोटे गोडे पैदा होता है, मलद्वारमें खुजलाहट और नाकमें सुरसुराहट होतोहै किसी किसी वख्त बालक नाक मलते मलते रो उठता है। क्रिमि बड़ी होनेसे बालक सोते सोते चमक उठता है, दात पिसता है और मुखमें दुर्गन्ध आतो है; कभी कभी चिपकता हुआ सबुज रंग और तेल-मिला दस्त होता है।

**धनुष्टङ्गार निदान ।**—कुत्सित सूतिकाष्टहमें माफ हवाके अभावसे आर्द्रता दुर्गन्ध आदि कारणोंसे और बालकको तेल लगाकर अधिक सेकना और बालकके शरीरमें ओस लगनेसे धनुष्टङ्गार नामक रोग पैदा होता है। जन्मके बाद ८ दिनोंके भीतर यह रोग दिखाई देता है। इसमें पहिले बालकका चहुआ अटक जाता है फिर पोठको रोढ़ कठिन और टेढ़ी होतो है, हाथ पर कड़ा और ऐंठता है। हाथ पैरको अङ्गुली टेढ़ी, मुख टढा और बालक को छूने या हिलानेसे पोड़ा बढती है, इस रोगमें ऐसही कोई बालक आराम होता है।

**ग्रहपीडा ।**—बालकके शरीरमें विविध ग्रहावेश होना आयुर्वेद शास्त्रमें स्वीकृत है । बालक ग्रहसे पीडित होने पर कभी उद्विग्न, कभी डर, कभी रोना, कभी नख आदिसे जनना धात्री या अपना हाथ पेर नीचता है, बार बार फेन बमन और शरीर क्षीण हो जाता है । रातको नौद नहो आतो, आंखें फूल जाती हैं, दस्त पतला होता है, गला बैठ जाता है, वदनसे रक्त और मांसको बू आती है । यह सब रोगके सिवाय ज्वर और अतिमार आदि अन्यान्य प्रायः सब रोग बालक को पैदा होता है ।

**शिशुचिकित्साको कठिनता ।**—बालक किसी प्रकारको तकलीफ सह नहीं सकता, इससे उसका रोना और पीडित स्थानमें बार बार हाथ लगाना आदि चेष्टा और निपुणतासे विचार कर रोगको परोक्षा करना चाहिये । गलेमें दर्द होनेसे बालक बार बार गलेमें हाथ लगाता है । शिरःपीडा होनेसे कपालका चमडा मिछुड जाता है और बालक बार बार शिरमें हाथ लगता है और कान खोचता है । चंगा बालक बार बार रो उठनेसे उसका पेट दर्द करता है जानना । दूध पीनेवाले बच्चेको प्यास लगनेसे वह बार बार जोभ बाहर निकलता है । सर्ही होकर नाक बन्द होनेसे बालक दूध पीतो वक्त मुहसे सास लेनेके लिये बार बार स्तन छींड़ देता है । तीन चार महीनेतक का बालक रोनेसे उसके आंखसे पानी नहो निकलता, फिर निकलता है । तीन चार महीनेसे अधिक उमरके बालक को रोतो वक्त आंखसे पानी निकले तो उसका रोग कठिन जानना । बालकको नाडी स्वभावतः ही अति द्रुत रहती है, इससे नाडी परीक्षासे उसका रोग निर्णय करना नये चिकित्सकके लिये अत्यन्त कष्टकर है । ज्वरा-

।दकी पराक्षाकी वक्त थर्मामिटर लगानाहो आच्छा है। मास लेतो वक्त बालकके नाकका छेद बड़ा हानिसे और नाक हिलनेसे उसको खांसी अति गुरतर है तथा श्वास फेकनेमें कष्ट होता है ज नना। बालकका पेट स्वभावतः ही थोड़ा मोटा होता है, उससे भी अधिक साटा हानिसे यक्षत् प्लाहा या अजोर्ण को आशङ्का करना उचित है। इस प्रकार विविध लक्षणसे बालकोके रोगको पराक्षा करना चाहिये।

**धात्रीनिर्व्वर्चन ।**—माताका दूध दूषित होनेसे बालक को पिलाना उचित नहो है। उसके बदले कोई दुग्धवती धात्री (दाई)का दूध पिलाना। धात्रीनिर्व्वर्चनमें कई बातोंका विशेष ध्यान रखना चाहिये। धात्रीको उमर २० से ३२ वर्ष तक होना चाहिये। इससे अधिक या कम उमरका धात्रीका दूध शुद्ध नहो होता। धात्रीके शरीरमें किसी तरहका रोग हो तो उसका दूध नहो पिलाना। जिस बालकके लिये धात्री रखना हो उसी उमरका और मोटा ताजा बालक धात्रीका रहना चाहिये। धात्रीके स्तन-द्वय दुग्धपूर्ण और दवानेमें दूध गिर पड़े तथा धात्रीका स्वभाव चरित्र निर्दोष और अचत सन्तुष्ट होना चाहिये, ऐसी धात्री न मिलनेसे अथवा धात्रीका दूध दूषित होनेसे बकरोका दूध किम्बा पानी मिलाकर गायका दूध पिलाना। सौराके बालकको माताके दूधका अभाव होता गायके दूधमें उतनहो चूनेका पानी मिलाकर पाना। इससे पेट फले तो सौफ भिंगीया पानी १ तोला एक छटांक दूधमें मिलाकर पिलाना। इसी प्रकार स्तन्य कुडानेसे दूषित स्तनपानजनित रोग क्रमशः दूर होता है। तालु बैठ जानसे हरातको बच और कूठ इसका चूर्ण सहित और स्तनदूधमें मिलाकर पिलाना।

**आंख आनेकी चिकित्सा ।**—बच्चोंकी आंख आनेसे या कुकूनक रोग होनेसे गरम पानीको पतली धार आधा हाथ ऊंचेसे देना और आख धोना । गरम पानीमें कपडा भिंगोकर आंखका कोचड निकालना । एक रत्ती तूतिया एक छटाक साफ पानीमें मिलाकर एक शोशीमें भरना, यही पानी दिनभरमें २।३ बार आंखमें बूंद बूंद कर डालना । सेवारके रसमें कपडा भिंगोकर उसका काजल पाडकर आंखमे लगाना । दारुहल्दी, मोथा और गेरूमिष्टौ बकरोके दूधमें पौसकर आंखके बाहर लेप करना ।

**पारिगर्भिक ।**—बच्चोंके पारिगर्भिक रोगमें पहिले माताका दूध पिलाना बन्द करना चाहिये । अग्निवृद्धिके लिये अग्निमान्द्य रोगोक्त यसानौपचक, हिङ्गाष्टक चूर्ण आदि सुदुवीर्य औषध अल्पमात्रा सेवन कराना । दूधके साथ चूनेका पानी या सौफका अर्क मिलाकर पिलाना । अतिसार आदि रोग इस अवस्थामें टिखाई दे तो अतिमारोक्त औषध प्रयोग करना । कुमारकल्याण रस, सेवन करानेसे पारिगर्भिक आदि रोग आराम होता है ।

**दन्तोद्भेदज रोग चिकित्सा ।**—दात निकलनेके वक्त ज्वर, उदरामय आदि पोडामें एकाएकी कोई औषध प्रयोग करना उचित नहीं है । कारण दांत निकल आनेपर सब रोग आपही आप आराम हो जाता है । धवईका फूल, पोपल चूर्ण सहितमें मिलाकर या आंवलेका रस मसूड़ेमें घिसनेसे दांत जल्दी निकलता है । अन्यान्य रोगोंके लिये दवा देनेकी आवश्यकता ही तो दन्तोद्भेदजान्तक, कुमारकल्याण और पिप्पल्याय घृत विचार

कर प्रयोग करना । दांत निकलनेमें अधिक देर होनेसे या तकलीफ अधिक मालूम होनेसे वह स्थान चौर डालना ।

**दूध फेकनेकी चिकित्सा ।**—दूध फेकना आराम करनेके लिये दूधमें चूनेका पानी मिलाकर पिलाना । इससे आराम न हो तो दूध बन्दकर मासका शूस्वा पिलाना । वृहती और कण्टकारी फलका रस या पोपल, पोपलामूल, चाभ, चितामूल और शोंठ, इन सब द्रव्योंका चूर्ण महत और घामें मिलाकर थोड़ा थोड़ा चटाना । आम्रकेशी, धानका लावा और सेन्धा नमक इन सबका चूर्ण महतमें मिलाकर चटानेसे दूध फेकना बन्द होता है । टटका समोका तेल दिनभरसे ३१४ बार पेटपर मालिश करना और एक टुकड़ा फलालेन पेटमें लपेट रखना ।

**तड़काकी प्रथम चिकित्सा ।**—तड़का उपस्थित होनेसे पहिले होशमें लानेका उपाय करना चाहिये । कलछी या लोहेकी सलाई आदि गरम कर कपालमें थोड़ा थोड़ा सेंक देना, आंखपर ठण्डे पानीका छीटा देना, यदि इससे भी होशमें न आवेतो नीमादर और चूना एकत्र मिलाकर बालकके नाकके पास रखना इसके सूघनेसे भी सूर्च्छा दूर होती है । फिर जिस रोगके कारणसे तड़का हुआ है उसकी तकलीफ दूर करना चाहिये । अतिरिक्त ज्वरसे तड़का होनेपर आंख, मुख, शिर, पीठकोरीठ और मस्तकके पीछे ठण्डे पानीका छोटा देना । तेल और पानी एकत्र मिलाकर सर्वाङ्गमें मालिश करना । बालकको प्यास मालूम हो तो भरपूर पानी पीनेको देना । इन सब क्रियाओंसे शरीरका उत्पाद कम हो जानेपर तड़का होनेका डर नहीं रहता । नाताकतीके सबसे तड़का होनेपर राईका चूर्ण गरम पानीमें मिलाकर उसी पानीमें बालक को ठेहनातक डबो रखना । बालक हिलने डोलने

न पावे । इसके बाद मयटा और राईका चूर्ण समभाग धोडे पानीमें मिलाकर पैरके तलवेमें पट्टी लगाना । बगल और हाथ पेरमें सेंक करना । हाथ पेर और छातीमें शोठका चूर्ण मालिश करना । क्रिमि या दूसरे किसो मक्खनसे तडका होनेपर सड़न हो ऐसे गरम पानीमें बालकको गलितक डबा रखना और आधा हाथ ऊंचेसे उसके शिरपर ठण्डे पानीकी धार देना । ५।६ मिनिट तक ऐसा कर बदन पोछकर सुनादेना ।

**तडकामें दस्त कराना ।**—सब प्रकारका तडका आराम होनेपर दूधके साथ थोडा रेडाका तेल मिलाकर पिलाना चाहिये । तडकाके बार बार हमलेसे बचानेके लिये चौगुने पानो में थोडो मज्जोवनो सुरा अभावमें ब्राण्ड मिलाकर बालकको पिलाना चाहिये ।

**क्रिमिनाशक उपाय ।**—क्रिमिनाशके लिये भाँटपत्ते-कारस या अन्यान्य क्रिमिनाशक हौषध प्रयोग करना । क्रिमि छोटी हो तो नमक को पिचकारीसे विशेष उपकार होता है । एक छटाक पानोमें थोडा नमक मिलाकर एक छोटी कांचको पिचकारीसे बालकके मलद्वारमें देना । पिचकारीके मुखमें तेल लगाकर मलद्वारमें देना चाहिये । पानो तुरन्तही गिर न पडे इससे मलद्वारको २।३ मिनिट अङ्गुठसे दबा रखना । इसी तरह २।३ दिन पिचकारा देनेसे क्रिमिनाश होती है ।

**धनुष्टङ्कार चिकित्सा ।**—धनुष्टङ्कारमें होशमें लानेके लिये तडका रोगोक्त उपाय करना । फिर माताका दूध पिलाना । बालक दूध खींच न सके तो दूध गागर से सीपसे दूध पिलाना । स्तनदूधके अभावमें गौका दूध पिलाना । विरेचक औषध न खा सके तो रेडाके तेलमें घाडा तार्पिनका तेल मिलाकर पेटमें

मालिश कर उल्टा पानी देना । रंडोका तेल पिलाकर दस्त कराना बहुतही उपकारी है । नींद आनिके लिये नाभिके उपर गाजा या भाग पौसकर पुलटिस बाधना । चाँगूनी नृतमञ्जोवनो सूर या ब्राण्डो पिलानेसे भी नींद आती है । चाहें जैसे ही बालकको सुलाना चाहिये । बालक सुरा पान न करे तो मलद्वारमें पिचकारी देना । गरम पानीसे स्नान और सर्वाङ्गमें वायुनाशक कुञ्जप्रसारिणी आदि तैल मर्दन विशेष उपकारी है ।

**ग्रहाविशमें कर्त्तव्य ।**—ग्रहावेश जनित पौडामें ज्योतिष शास्त्रोक्त ग्रहशान्तिका उपाय करना । या सुरामांभौ, वच, कूठ, शिलाजोत, हल्दी, दारुहल्दी, शठी चम्पक, मोथा इन सब द्रव्योंके काटेसे स्नान कराना । इसको “मर्वापिधि स्नान” कहते हैं । अष्टमङ्गलघृत पान करानेसे भी ग्रहावेशको शान्ति होती है ।

**बालककी ज्वर चिकित्सा ।**—बालकके ज्वरमें भद्र-मुस्तादि द्वात्रै रामेश्वर रस, बालरोगान्तक रस और ज्वररोगोक्त ग्रन्थान्य नृदुर्वेद्य औषध उपयुक्त मात्रामे सेवन कराना । ज्वरातिसार रोगमें धातक्यादि और बालचतुर्भद्रका चूर्ण सेवन कराना चाहिये । अतिसारमें वराहक्रान्ता, धवईका फूल और पद्मकेशर इसके कल्कका यवागू बनाकर सेवन करना । बकरीका दूध और जामुनके छालका रस समान भाग मिलाकर पिलाना । अथवा जैनको गिरौ, इन्द्रियव, बाला, मोचरस और मोथा, यह सब द्रव्य मिलाकर एक तोला, एक पाव बकरीका दूध और एक सेर न के साथ औटाना, दूध बाकी रहनेपर छानकर पिलाना । ग्रहणो रोग भी आराम होता है । प्रवाहिका अर्थात् आमा-शयमें धानके लावाका चूर्ण मुलेठीका चूर्ण, सीनी और सहत व द्रव्य अरवे चावलके धोवनके साथ सेवन कराना ।

सफेद जीरा और रालका चूर्ण गुडके साथ सेवन कराना । ग्रहणी रोगकी शक्तिके लिये मिरच एक भाग, शोंठ २ भाग और कुन्द्या को काल ४ भाग ; इन सब द्रव्योंका चूर्ण गुड और मूट्टेके साथ सेवन कराना । अतिमारनाशक अन्यान्य औषध भी ग्रहणी रोगमें प्रयोग करना । बालकुटजावलेह और बालचाङ्गेरी घृत नामका औषध पुराना अतिसार, रक्तातिसार और ग्रहणीरोगमें विशेष उपकारो है । बेलको गिरो और आमको गुठलोके गूदेके काटेके साथ धानके लावाका चूर्ण और चीनी मिलाकर सेवन करानेसे भेद वमन दूर होता है । बेर, आमरुन, काकमाचो और काण्य का पत्ता पामकर मस्तकमें लेप करनेसे भी बच्चोका भेद वमन आराम होता है । आनाह और वातिक शूलरोगमें सैन्धव, बेलकी गिरो, इलायचो, हींग और बभनेठो, इन सबका चूर्ण घीके साथ लेहन या पानोके साथ पान कराना । दृष्णारोगमें अनारबोज, जीरा और नागेश्वर इन सबका चूर्ण चीनी और सहतके साथ चटाना । हुचकी होनेसे गेरुमिष्टीका चूर्ण सहतके साथ चटाना चितामूल, शोंठ, दन्तीमूल और गोरक्षचाकुला, इन सब द्रव्योंका चूर्ण गरम पानोके साथ सेवन कराना, अथवा द्राक्षा, जवासा हरोतकी और पोपल इन सबका चूर्ण घी और सहतके साथ मिलाकर चटानेसे छिक्का, श्वास और कासरोग आराम होता है । वृहतोफल, कण्टकारोफल और पीपल, प्रत्येकका समभाग चूर्ण सहतके साथ चटाना । कूठ, अतौस, काकडाशिङ्गी, पीपल और जवासा, इन सबका चूर्ण सहतके साथ चटानेसे सब प्रकारकी खांसो आराम होती है । कण्टकारोका रस और काटेमें मकरध्वज सेवन करानेसे कास और तत्संयुक्त ज्वर भी आराम होता है । कण्टकारोघृत सेवन करानेसे भी कास, श्वास आदि पीडामें विशेष



उपकार होता है। काम रोगोक्त कई मृदुवीर्य औषध और ज्वर रहनेसे ज्वरनाशक औषध थोड़ी मात्रा विचार कर देना। बच्चोंको पिसाब साफ न होनेसे अर्थात् मूत्रलक्ष्ण हो तो पीपल, मिरच, चीनी, सहत, छोटी इलायची, सैन्धव यह सब एकत्र मिलाकर चटाना। मुहमें घाव होनेसे मोहागा सहतसे मिलाकर रोज २।३ दफे लगाना। भेड़ोका दूध लगानेसे भी मुहका घाव जल्दी आराम होता है। कान पकनेसे अर्थात् कानसे पीप निकले तो गरम पानी या कच्चा दूध और पानी एकत्र मिलाकर पिचकारीसे कान धोना, फिर एक पतली सीकमें कपड़ा लपेटकर कान भीतरसे पोछकर २।३ बूंद इत्र डालना। महावरका पानी गरमकर कानमें भर देनेसे अथवा फिटकिरीका पानी कानमें देनेसे कानका पकना बन्द होता है। पामा और विचर्चिका आदि चर्मरोग होनेसे वही रोगनाशक प्रलेप और हमारा क्षतारि तैल आदि क्षतनिवारक तैल प्रयोग करना। बालक उपयुक्त मात्रा मोटा ताजा न हो तो अश्वगन्धाष्टत सेवन कराना। थोड़े दिनका बालक स्तनपान न कर सके तो आंवला और हरीतकी चूर्ण घृत और सहत मिलाकर जीभमें घिसना। इस रीतिसे मुख साफ कर देनेसे बालक स्तनपान कर सकता है।

**बालकके औषधकी मात्रा ।**—जपर लिखे चूर्ण और औषध की मात्रा एक मासके बालकको एक रत्ती और फिर हरेक मासमें एक एक रत्तीभर मात्रा बढ़ाना। एक वर्षसे अधिक उमरमें हरेक महीने एक एक मासा मात्रा बढ़ाना चाहिये।

**पथ्यापथ्य ।**—स्तन्यपायी बालकको जो जो रोग हो उसको दूध पिलानेवाली माता या दाईको भी वही वही रोगका पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये। बालकको किसी रोगमें उपवास कराना

उचित नहीं है। उपवाम देनेके लायक रोगमें अल्प आहार देना चाहिये। अतिमार प्रभृति रोगमें गायके दूधके बटले बकरीका दूध पिलाना। यहभी अच्छी तरह हजम न हो तो एरास्ट और हमारा “मन्त्रीवन खाद्य” खिलाना चाहिये।

**स्तनपान विधि ।**—मद्योजात स्वस्थ बालकको पहिले पहल गायका दूध पिलाना नहीं चाहिये। स्तनदूध पान करानाही यथेष्ट है। स्तनपान करानेका समय निर्दिष्ट करना अच्छा है। पहिले थोड़े दिन विशेष नियमसे न चलनेपर भी एक मासके बाद समय निर्देश करना उचित है। दिनको २ घण्टाके अन्तरपर और रातको ३ घण्टा अन्तरपर स्तनपान कराना चाहिये। तीन महीनेके बालकको दिनको चार बार और रातको तीन बार स्तनपान करना। चार महीनेके बाद रातको दो बारसे अधिक स्तनपान करानेको आवश्यकता नहीं है।

**स्तनपान बन्द करना ।**—नौमाससे पहिले बालकको स्तनपान बन्द करना उचित नहीं है, एक वर्षके बाद स्तनपान बन्द करना अच्छा है। स्तनपान एकाणको बन्द न कर क्रमशः बन्द करना चाहिये।

**बालकके पीनेका दूध ।**—अवस्थानुसार गायका दूध या बकरीका दूध थोड़ा बालकको पिलाना। गदहेका दूध पिलाना उचित नहीं है। मद्योजात बालकको दूधके बराबर पानी और चूनेका पानी मिला गरमकर थोड़ी मिश्री या चोनी मिलाकर पिलाना। प्रत्येक बार दूध तयार कर पिलाना। बालक सात दिनका होनेपर पानी न मिलाकर खाली चूनेका पानी मिलाना। डेढमासतक दूधके तीन भागका एक भाग चूनेका पानी मिलाना। फिर पांचवे महीने तक चार भागका एक भाग

चूनेका पानी मिलाना । इसके बाद चूनेका पानी मिलानेको जरूरत नहो रहती है ।

**आवश्यक्रीय बातें ।**—प्रथम दो सहोने तक दिनको ३ बार और रातको दो बार दूध पिलाना । अनियमित रूपसे बार बार दूध पिलाना उचित नहीं है । बालक अपनी इच्छासे जितना पीवे उतनहो पिलाना चाहिये जोरकर पिलानेसे नुकसान हो सकता है । दो मासको उमरके बाद दिनको चार बार और रातको एक दफे दूध पिलाना । ६।७ मासको अवस्थामे अर्थात् सामनेका दो दांत निकलने पर दूधके सिवाय और भी हलका आहार थोडा थोडा देना चाहिये । दूध सावूदाना मोहनभोग सहने पर थोडा थोडा खिलाना चाहिये । फिर दूध भात या चौर थोडा देना उचित है । दो वर्षको उमर न होनेतक भात या रोटी खानेको देना उचित नहो है ।

**शिशुचर्या ।**—बालकके सोनेका घर साफ और लम्बा चौड़ा जिसमें अच्छी हवा प्रतिवाहित हो सके स्थिर करना चाहिये । जाडा और बरसातमें रातको घरका जंगला बन्द रखना तथा बालकको कुरता पहिराना, दुसरे मौसममें आवश्यक नहीं है । कुरता ढोला रखना चाहिये । सहनेपर ढण्डे पानोसे स्नान कराना चाहिये ३।४ वर्षकी उमर तक दिनको सोने देना उचित है । अपने आपसे चलना सीखनेसे पहिले जोर कर नहीं चलाना इससे अङ्ग विकृत होनेको आशङ्का है । धमका कर या भकाऊ आदि बहुत नामसे डराना उचित नहीं है । अकारण खेलाना, या अधिक कुढ़ाना मना है । खेलनेके उपयुक्त उमर तक खेलने देना ।

# वैद्यक-शिक्षा।

द्वितीय और तृतीय खण्ड ।

## परिभाषा ।

परिभाषा ।—आयुर्वेद शास्त्रोक्त औषधादि प्रस्तुत और प्रयोग करनेकी प्रणाली कई एक साधारण नियमोंके वशवर्ती है । जिसमें विस्तृत रूपसे लिखा जाय उसको परिभाषा कहते हैं । यहाँ परिभाषाध्यायके यावतीय जानने लायक विषय विस्तृत रूपसे आलोचित होता है ।

परिमाण विधि ।—३ मर्षपका एक यव । ३ यव या ४ धानका १ रत्ती । ६ रत्तीका एक आना । १० रत्ती का एक मापा । (सु-श्रुतके मतसे ५ रत्तीका एक मापा होता है) ४ मापाका १ शण (आधा तोला) २ शणका १ कोल (एक तोला) २ कोलका १ कर्ष (दो तोला) । २ कर्षको एक शुक्ति (चार तोला) २ शुक्तिका १ एक पल (आठ तोला) । २ पलका एक प्रस्थति (एक पाव) । २ प्रस्थतिका एक अंजुली या कुडव (आधा सेर) । २ कुडवका एक शराव (एक सेर) । २ शरावका एक प्रस्थ । ४ प्रस्थका एक आढक (८ सेर) । ४ आढक का एक द्रोण (३२ सेर) । दो द्रोणका एक कुम्भ (६४ सेर) । १०० पलका एक तुला (१२॥ सेर) । २००० पलका एक भार । २ कुम्भका एक द्रोणो या गोणी (३ मन ८ सेर) । ४ गोणीका एक खारौ (१२ मन ३२ सेर) ।

**अनुक्त विषयमें ग्रहण विधि ।**—जिस औषधके निर्दिष्ट द्रव्य समूहमें जिसका परिमाण लिखा न हो वह और सब दवायोंके परिमाणसे लेना चाहिये । औषध सेवनका समय निर्धारित न रहनेसे सवेरे औषध सेवन करना । द्रव्यका कौन अंश लेना होगा लिखा न रहनेसे जड़ लेना । औषध पाक करने या रखनेके पात्रका उल्लेख न हो तो मिट्टीका पात्र लेना । द्रव्यका मूल लेती वृत्त जो सब मूल बड़ी और जिसमें काठ है उसका काठभाग छोड़कर छाल लेना तथा जो सब मूल छोटी और पतली है उसका काठभाग समेत लेना चाहिये । अग विशेषका उल्लेख रहनेसे वही अङ्ग ग्रहण करना । द्रव पदार्थ विशेषका उल्लेख न रहनेसे पानी लेना चाहिये । द्रव्य विशेषका विशेष परिचय लिखा न रहनेसे उत्पल शब्दमें नीलोत्पल पूरुष रसमें गोमय रस, चन्दनमें लाल चन्दन, मर्षपमें सफेद सरसो, लवणमें सेन्धा नमक, मूत्रमें गायका मूत्र, दूध और घीमें गायका दूध घी लेना चाहिये । मांस ग्रहणमें चौपाये जन्तुमें स्त्रीजातिका और पक्षीमें पुंजातिका मांस ग्रहण करना । किन्तु छाग मांसमें नपुंसक छागका मांस और शृगाल मांसमें पुंशृगालका मांस ग्रहण करना । नपुंसक छागका अभाव होनेसे बन्ध्या छागीका मांस लेसकते हैं । प्राय सब औषध नया ग्रहण करना उचित है । सिर्फ गुड, घृत, महत, धनिया, पोपल और हींग , यह सब द्रव्य पुराना लेना चाहिये ।

**द्रव्यका प्रतिनिधि ।**—पुराने गुडके अभावमें नया गुड चार पहर धूपमें रखकर लेना । सौराष्ट्र मृत्तिकाके अभावमें पङ्कपपट्टी, तगर पादुकाके अभावमें हरमिड्धार, लोहके अभावमें मण्डूर, सफेद मरमोके अभावमें लाल सरसो, चाभ और गजपिप्पलीके अभावमें पिप्लानूल, सुज्जतिकाके अभावमें लालमिट्टी, कुङ्कुमके अभावमें

हरिद्रा, सुक्ताके अभावमें सोपका चूर्ण, होंगके अभावमें चुन्नी या कौडोका भस्म, खर्ण और रौप्यके अभावमें लौहभस्म, पुष्कर-मूलके अभावमें कूट, रास्नाके अभावमें बांदरौ जड़ो रसाञ्जनके अभावमें टारुहलदौका काढा, पुष्पके अभावमें नरम फल, मेदके अभावमें अमगन्ध, महामेदके अभावमें अनन्तमूल, जीवकके अभावमें गुरिच, ऋषभकके बदलेमें बिदारौकन्द, ऋद्विके बदले में वरियारा, हृदिके बदलेमें गोरक्षचाकुला, काकोली और चोर-काकोलीके अभावमें शतावर, रोहितक कालके बदलेमें नोमकी काल, कस्तुरीके बदलेमें खटाशो और अन्यान्य दूधके अभावमें गायका दूध लेना चाहिये । इन सब द्रव्योंके सिवाय और किसी द्रव्यके अभावमें उम द्रव्योंके समान गुणवाला दूसरा द्रव्य ग्रहण करना चाहिये । मेलावा अमन्त्र होनेसे उसके बदलेमें लालचन्दन देना ।

**काढा बनानेकी विधि ।**—काढेमें जितनी ट्वाये हों वह सब समभाग मिलाकर दो तोले होना चाहिये । जैसे दो द्रव्यमें प्रत्येक एक तोला, चार द्रव्यमें प्रत्येक आधा तोला । इसी नियमसे जितनी ट्वायेहो सब मिलाकर दो तोले लेना । फिर वह सब द्रव्य ३२ तोले पानोमें औटाना तथा ८ तोले पानो रहते उतारकर छान लेना । काढेमें कोई वस्तु मिलाकर लेना होतो काढा पीती वस्तु मिलाना चाहिये । मिलानेवाली दवाकी मात्रा आधा तोला । एक द्रव्य मिलाना हो तो ॥१॥ तोला, दो द्रव्य मिलाना हो चार आनेभर, पर रोगोके बलके अनुसार इसकी मात्रा कमभी कर सकते हैं । काढा एक दिन बनाकर २।३ दिन पीना उचित नहीं है । रोज नये द्रव्यका नया काढा बनाना चाहिये ।

**शीतकषाय प्रस्तुत विधि ।**—शीतकषाय बनाना होता है वैमही दो तोले द्रव्य कूटकर १२ तोले पानीसे पहिले दिन शामकी भिंगी रखना तथा सबेरे छानकर सेवन करना । फ्रांट कषाय प्रस्तुत करना ही तो कूटो हुई दवायें ४ चीगूने गरम पानीसे थोड़ी देर भिंगी रखना फिर छानकर सेवन करना । कच्ची या पक्की दवा पानीमें घोस लेनेसे उसको कल्क कहते हैं । कच्चा द्रव्य कूटकर उसका रस लेनेको स्वरस कहते हैं । काटेसे स्वरमतकको पञ्चकषाय कहते हैं । किसी द्रव्यका रस पुटपत्तसे लेना ही तो वही सब द्रव्य कूटकर जामून या बडके पत्तेमें लपेट रस्सीसे मजबूत बांधकर उपरसे एक या दो अङ्गल मिट्टी लपेटना । फिर सुखाकर आगमें जलाना आगकी गरमीसे मिट्टी लाल रंग होनेपर भीतरका द्रव्य निकालकर रस निकाल लेना ।

**चूर्ण औषध प्रस्तुत विधि ।**—औषधका चूर्ण करना ही तो, सब द्रव्य अलग अलग अच्छी तरह सुखाकर फिर कूटकर कपड़ेसे छान लेना ; फिर जो सब द्रव्य एकत्र मिलाना हो वह सब एक एक कर निर्दिष्ट परिमाणसे लेकर एकत्र मिलाना । किसी चूर्ण में भावना देनेकी व्यवस्था रहने पर उसमें निर्दिष्ट द्रव्यकी भावना देकर सुखाकर चूर्ण करना ।

**बटिका औषध प्रस्तुत विधि ।**—बटिका बनाना ही तो, निर्दिष्ट द्रव्य समूहके चूर्णमें द्रव पदार्थ विशेष की भावना देकर खलमें अच्छी तरह घोटना, फिर यव, रुषय या गुजा आदिके बराबर गोली बनाना । किसी द्रव पदार्थ का उल्लेख न रहनेसे केवल पानीमें खल करना । गोलीका परिमाण न लिखा ही तो प्रायः एक रत्तो परिमाण गोली बनाना । भावना देनेकी रीति—जो सब चूर्ण पदार्थमें भावना देना हो, वह किसी

द्रव्यके रस या काढेमें अच्छी तरह भिंगोकर दिनको धूप और रातको ओसमें रखना । ऐसहो जिम औषधमें जितने दिन भावना देना हो उतने दिन तक रोज भिंगोकर दिनको धूप और रातको ओसमें रखकर खल करना ।

**मोदक प्रस्तुत विधि** — जो सब मोदक औषध पाक करना नही है, वह निर्दिष्ट परिमित अथवा अनिर्दिष्ट स्थलमें चूर्ण द्रव्यका दूना गुड़ और समान सहतमें खलकर निर्दिष्ट मात्रासे गोला बनाना, तथा जो सब मोदक पाक करना हो, उसमें पहिले गुड़ या चीनी चूर्णके दूने पानोमें औटाना । पक्को चाशनी हो जानेपर नोचे उतारकर उसमें चूर्ण डालकर अच्छी तरह मिलाना चाहिये । किसी किसी जगह चाशनी आगपर रहते हो चूर्ण मिलाते है । मोदक प्रस्तुत हो जानेपर घृत भावित बरतन या आधुनिक चीनी मिट्टीके बरतन में रखना ।

**अवलेह प्रस्तुत विधि** ।— अवलेह बनाना हो तो पहिले काढा तयार कर फिर उसे औटाकर गाढा करना । चीनीसे अवलेह बनाना हो तो चूर्ण पदार्थको चौगूनी चीनी या गुड़का रस बना लेना । किसी द्रव पदार्थके साथ अवलेह बनाना हो तो वह भी चूर्णका दूना लेना चाहिये । मोदककी तरह अवलेहको भी चाशनी पक्की होनी चाहिये ।

**गुग्गुलु पाक विधि** ।— पहिले गुग्गुलुका मूल आदि पदार्थ निकालकर दशमूलके गरम काढेमें मिलाकर छान लेना अथवा गुग्गुलु कपडेमें ढीना बाधकर दोलायन्त्रमें अर्थात् हाडोमें झुला देना तथा गायका दूध या त्रिफलाके काढेमें पाककर छान लेना, फिर धूपमें सुखाकर घी मिलाना । इस रीतिसे गुग्गुलु शोध जाता है । यही शोधित गुग्गुलु आगमें पाक करनेका उपदेश हो



तो करना, उपदेश न हो तो नहीं करना, निर्दिष्ट चूर्णादि पदार्थों के साथ मिलालेनेही से गुग्गुलु तैयार होता है ।

**पुटपाक विधि ।**—एक गज गहिरा एक गढा ग्वाटना, फिर उसका तीन भाग कण्डेसे भरना तथा उमके उपर दवाका सुषा रखकर उम मुपेके उपरसे कण्डा रख गढा भर देना, फिर उसमें आग लगाना । जब सब कण्डा राख हो जाय तब वह सुषा बाहर कर उमके भीतरकी दवा निकाल लेना । सुषावस्त्र और मिट्टीसे अच्छी तरह लपेटना चाहिये । गढेका मुख एक हाथ और नोचेका भाग १॥ हाथ चौड़ा होना चाहिये । इनको गज-पुट कहते हैं ।

**वालुका यन्त्रसे औषध पाक विधि ।**—वालुका यन्त्र या लवण यन्त्रमें औषध पाक करना हो तो एक हाडीसे वालु या लवण भरना तथा उसके उपर औषधिका सुषा रखकर निर्दिष्ट समयतक आगपर चढ़ाना । मुपेकी कपडा और मिट्टीसे लेप करना ।

**सुरा प्रस्तुत विधि ।**—सुरा बनाना हो तो, कलवारकी तरह शराब चुआनेवाला यन्त्र बनाकर उसमें चुआ लेना । आसव और अरिष्ट चुआना नहीं पडता है केवल निर्दिष्ट समयतक धान्य-राशि या जमोनमें गाड़कर सड़ा लेनेसे तयार होता है ।

**स्नेहपाक विधि ।**—तेल और घृत पाक करनेसे पहिले उसको मूर्च्छा करना आवश्यक है । तिलके तेलको मूर्च्छा करना हो तो, लोहेकी कट्ठाई या दूसरे किसी पात्रमें तेल हलको आच-पर चढ़ाना, तेल निस्फेन होजानेपर नोचे उतार कर थोड़ा ठण्डा होनेपर, उसमें पिसा हुआ हलदोका पानी फिर वैमही मजीठ और क्रमशः पिसा हुआ लोध, मोथा, नालुका, आवला, बहेडा,

हरोतको, केवडेका फूल, वडकीमोर और वाला, यह सब द्रव्य थोडा थोडा मिलाकर तेलका चौगूना पानी देकर पाक करना, थोडा पानी रहते हो नीचे उतारना। फिर ७ दिनतक कोई पाक नहो करना। सूर्च्छाके लिये मजोठ आठ द्रव्योके वजन,— जितना तेल हो उसके १६ भागका एक भाग मजोठ। और दूसरे द्रव्य मजोठका चौथाई भाग लेना, अर्थात् तेल ४ सेर हो तो मजोठ एक पाव और दूसरे द्रव्य सब एक एक क्टाक लेना चाहिये।

**वायुनाशक तैलपाक विधि ।**—वायुनाशक तैल पाक करनेमें सूर्च्छित तेलका आठवा भाग आम, जामुन, कर्दध और बडे नोवृ का पत्ता चौगूने पानीमें औटाना एक भाग पानी रहते उतारकर छानकर उसी काटेके साथ सूर्च्छित तेल और एक दफे औटाना चाहिये।

**सर्षप तैल सूर्च्छा विधि ।**—सर्षप तैलको सूर्च्छामें यथाक्रम हलटा, मजोठ, आवला, मोथा, बेलकी छाल, अनारकी छाल, नागकेशर, कालाजीरा, वाला, नालुका और बहेडा, यह सब द्रव्य, और रेडोके तेलकी सूर्च्छामें मजोठ, मोथा, धनिया, त्रिफला, जयन्ता पत्र, वनखजूर, वडकीमोर, हल्दी, दारुहल्दी, नालुका, केवडेका फूल, दहो और काजो, यह सब देना चाहिये। ४ सेर सरसीके तेलमें मजोठके सिवाय बाकी सब द्रव्य दो दो तोले और ४ सेर रेडोके तेलमें मजोठके सिवाय अन्यान्य द्रव्य ४ तोले मात्रासे मिलाना। मजोठ सब तेलमें समान परिमाण से देना उचित है, अर्थात् ४ सेर तेलमें एक पाव मजोठ देना।

**घृतसूर्च्छा विधि ।**—घृतसूर्च्छामें घी आगपर चढा निस्केन होनेपर नीचे उतार थोडा ठगढा होनेपर पहिले हल्दीका

पानों, फिर नोवूका रस और उसके बाद पिप्पली हुई हरीतकी आवला, बहेडा, और मोथा डालना, तथा तेलको तरह चौगूना पानी देकर फिर औटाना चाहिये । ४ सेर घामें भव द्रव्य ८ ताने मिलाना ।

**आवश्यक्रीय बातें ।—**मूर्च्छाके द्रव्य समूह अच्छी तरह छान कर, तेल या घोंके साथ काथ पाक करना चाहिये जितने काथके साथ पाक करनेकी विधि निर्दिष्ट हो उसके प्रत्येक के साथ अलग अलग पाक करना चाहिये । पहिले काथ द्रव्य तैलादिका दूना लेकर उसके आठ गूने पानीके साथ अर्थात् ४ सेर काथ द्रव्य ६४ सेर पानीमें औटाना १६ सेर रहने पर छान लेना ; फिर उसी काठेके साथ तैलादि पाक करना । काथ पाकके बाद विधिके अनुसार दूध, दही, काजौ, गोमूत्र और रस आदि द्रव पदार्थके साथ तैलादि पाक करना । ये सब द्रव्यका परिमाण निर्दिष्ट न रहनेसे प्रत्येक द्रव्य स्नेहके समान लेना । किन्तु काथादि और कोई द्रव पदार्थके साथ पाक करनेकी विधि न रहनेसे केवल दूधका साथ विहित रहनेसे स्नेह पदार्थका चौगूना दूध लेना चाहिये । कोई कोई दूध पाकके समय दूधमें चौगूना पानी मिलाकर पाक करनेका उपदेश देते हैं । इसके बाद कल्क पाक करना उचित है । सूखा या कड़ा द्रव्य पानीमें पीस लेनेसे उसको कल्क कहते हैं । स्नेह पदार्थके साथ मिलाकर स्नेह पाक करना ; अर्थात् ४ सेर स्नेह पदार्थमें १ सेर कल्क द्रव्य, ४ सेर द्रव पदार्थके साथ मिलाना । कल्क द्रव्यके साथ किसी द्रव पदार्थ का उल्लेख न रहनेसे चौगूने पानीके साथ कल्क पाक करना । कल्क पाक करता वख्त जब कल्क-द्रव्य अड़लोसे बत्ती या गोली बन जाय और आगमें देनेसे किसी तरहका शब्द न हो तो पाक

शेष जानना । तब चुल्हेसे नोचे उतार रखना और मात दिनके बाद कल्क द्रव्य छान लेना ।

**गन्धपाक विधि ।**—अधिकांश तेलमें सबसे पीछे एक बार गन्धपाक करनेकी विधि है । कूठ, नालुका, खटासी, खसकी जड, सफेद चन्दन, जटामांसी, तेजपत्ता, नखो, कस्तूरी, जायफल, शीतलचोनो, कुङ्कुम, दालचोनो, लताकस्तूरी वच, चोटी इलायची, अग्ररू, मोथा, कपूर, गठिवन, धूप सरल, गुंदवरोसा, लौंग, गन्धमात्रा, छडीला, सोवा, मेथी, नागर मोथा, शठो, जावित्री, शैलज, देवदारु और जौरा यह सब तथा गन्ध-द्रव्योंमें छडीला, कुङ्कुम, नखो, खटासी, इलायची, सफेद चन्दन । कस्तूरी और कपूरके सिवाय और सब द्रव्य पोसकर या चूर्ण कर कल्क पाककी तरह चौगूने पानीमें औटाना । खटासी पाकके वक्त तेलमें देना और सीज जानेपर निकाल डालना । पाक शेष होनेपर छडीला, कुङ्कुम, नखी, इलायची, सफेद चन्दन और कस्तूरी यह सब द्रव तेलमें डालकर पाच दिनके बाद छान लेना । छत पाकमें गन्ध पाककी विधि नहीं है ।

**औषध सेवन काल ।**—रोग और रोगीके अवस्थानुसार भिन्न भिन्न समयमें औषध सेवन कराना चाहिये । पित्त और कफके प्रकोपमें तथा विरचनादि शुद्धि कार्यके लिये सबरे औषध सेवन कराना चाहिये । अपान वायु दृषित होनेसे भोजनके पहिले, समान वायुके प्रकोपमें भोजनके मध्यमें अर्थात् भोजन करती वक्त, व्यान वायु कुपित होनेसे भोजनके बाद, उदान वायुके प्रकोपमें शामकी भोजनके साथ और प्राणवायुके प्रकोपमें शामकी भोजनके बाद औषध सेवन कराना चाहिये । हिक्का, आक्षेप और कम्प रोगमें भोजनसे पहिले और पीछे औषध सेवन करानेका उपदेश

है। अग्निमान्द्य और अरुचि रोगमें भोजनके साथ औषध सेवन कराना चाहिये। अजीर्ण नाशक औषध रातहो को सेवन करने की विधि है। तृष्णा, वमि, हिक्का, श्वास और विष रोगमें मुहुर्मुहु औषध सेवन कराना उचित है।

साधारणतः प्रायः सब औषध सवेरेही सेवन करानेकी प्रथा है, पर २१३ औषध रोज सेवन कराना हो तो विचार कर कोई सवेर कोई उसके २१३ घण्टे बाद और कोई तीसरे पहरको दिया जाता है।

**अनुपान विधि ।**—वहुतेरो दवायें सेवन करनेके बाद कोई एक पतला पदार्थ पीने को विधि है, उसोको अनुपान कहते हैं। किन्तु साधारणतः सहित प्रभृति जो सब द्रव पदार्थमें औषध मिलाकर सेवन कराया जाता है वही अनुपान शब्दमें व्यवहृत होता आया है। औषध मात्र अनुपान विशेषके साथ देनेसे वह थोडेही देरमें अधिक कार्यकारक होता है; इससे प्रायः सब औषध अनुपान विशेषके साथ सेवन कराना चाहिये। जो रोग नाशक औषध हो अनुपान भी वही रोग नाशक व्यवस्था करना चाहिये। कफ ज्वरमें अनुपान सहित, पानका रस अदरकका रस और तुलसी पत्रके रसमें देना। पित्त ज्वरमें परवरका रस, खैर-पापड़ेका रस या काढा, गुरिचका रस और नीमकी छालका रस या काढा। वातज्वरमें सहित, गुरिच का रस और चिरायता भिंगीया पानो आदि का अनुपान देना। विषम ज्वरमें सहित, पीपलका चूर्ण, तुलसीके पत्तेका रस, हरसिंघारके पत्तेका रस, वेलके पत्तेका रस और गोलमरिच का चूर्ण आदि अनुपान देना। अतिसार रोगमें वेलकी छाल, धवईका फूल और कुरया। कास, कफप्रधान श्वास और प्रतिश्याय आदि रोगमें अडूसेका पत्ता, तुल-

मौका पत्ता, पान और अदरकका रस, अडूसेको काल, बभनेठा, मुलेठी, कटैली, कटफल और कूठ आदि द्रव्यका काढा और चूच, तालिश पत्र, पीपल, काकडाशिङ्गी और वंशलोचन आदिका चूर्ण। वायुप्रधान श्वासमें बहेडेका काढा या बहेडेके बीजके गूदेका चूर्ण और सहित। रक्तभेद, रक्त वमन और रक्तस्राव दूर करनेके लिये अडू-  
सेके पत्तेका रस, विशल्यकर्णिका रस या काढा, दूबका रस, बक-  
राका दूध और मोचरसका चूर्ण। शोथ रोगमें वेलके पत्तेका रस,  
मफेट पुनर्नवा का रस या काढा, सखी मूलोका काढा और गाल-  
मिरच चूर्ण। पाण्डू और कामला आदि रोगमें खेतपापड़ाका  
रस या गुरिचका रस आदि। मलभेद करानेके लिये त्रिवृत  
मूलका चूर्ण, टन्तोमूल चूर्ण, मनाय भिंगोया पानी या काढा,  
कुटकीका काढा, चरीतकी भिंगोया पानी या गरम दूध। सूत्र  
विरेचन अर्थात् पिशाच साफ करनेके लिये स्थलपद्मके पत्तेका  
रस पत्यग्चूरके पत्तेका रस, मोरा भिंगोया पानी, कवावचान का  
चूर्ण और गोक्षुर बीज, कुशमूल, काममूल, खसकी जड़ और  
काली ऊखके जड़का काढा आदि। बहुमूल निवारणके लिये  
गुल्बरके बीजका चूर्ण, जामुनके बीजका चूर्ण, मोचरस। प्रमेह रोगमें  
कच्ची हल्दीका रस, आवलेका रस, नरम सेमलके सुमन्नेका रस,  
दारुहल्दीका चूर्ण, मजोठ और असगन्धका काढा, घिसा हुआ मफेट  
चन्दन, गोद भिंगोया पानी, कदम कालका रस और कमेरुका  
रस। प्रदर रोगमें गुरिचका रस, अशोक कालका कढा और रक्त  
शोधक अन्यान्य औषध। रजस्राव करानेके लिये सुमन्वर, उन्टा  
कमल। लताफिटकिरीका पत्ता और ओडउलके फूलका रस।  
अग्निमान्द्य रोगमें अजवाइन, अजमोठा और सौंफ भिंगोया पानी,  
तथा पीपल, पिपला मूल, गोलमिरच, चाभ, शोंठ और हींगका



## धातु आदिका शोधन और मारण विधि ।

**सर्वधातु शोधन विधि ।**—स्वर्णादि धातुका बहुत पतला पत्तर काटना फिर आगमें गरम कर यथाक्रम तेल, मक्का, काजो, गोमूत्र और कुरथीके काटेमें बुझाना, इसी प्रकार तीन बार करनेसे सब धातुका शोधन होता है। रागा जल्दी गल जाता है, इससे इसका पत्तर न बनाकर केवल गलाकर तैलादि पदार्थोंमें बुझाना ।

**स्वर्णभस्म ।**—शुद्ध सोनेके पत्तरको कैचोसे छोटा छोटा टुकड़ा कर काटना, फिर समभाग पारिके साथ मर्दन कर एक गोला बनाना । एक मिट्टीके कटोरेमें सोनेके वजन बराबर गन्धक चूर्ण रख उपर वह गोला रखना, फिर ऊपर से गन्धक चूर्ण भर मिट्टीका लेप करना तथा ३० जड़लो कण्डेके पुटमें फूकना । ठण्डा होनेपर बाहर निकालकर फिर वैसही पारिके साथ खलकर गन्धक मिला पुटपाक करना । इसीतरह १४ बार मर्दन और पुटपाक करनेसे स्वर्णका भस्म तयार होता है ।

**रौप्य भस्म ।**—सोनेकी तरह चांदीका भी पत्तर बनाकर समभाग पारिके साथ मर्दन करना । फिर समानभाग हरिताल, गन्धक और नीबूके रसमें खल कर सोने की तरह फूकना । इसी तरह २३ पुट देनेसे चांदीका भस्म तयार होता है ।

**ताम्रभस्म ।**—समभाग पारा गन्धक को कज्जली बड़े नीबूके रसमें खलकर विशुद्ध ताम्रके पत्रमें इसी कज्जलीका लेप-



कर मिट्टीके बरतनमें रखना तथा उपरमें ढकना रग्व पुटपाकमें फूंकना । पारा गन्धक के अभावमें बड़े नीबूके रसमें हिङ्गल मिलाकर उसीका लेप करनेका भी उपदेश है । ताम्रभस्म तयार हानेपर उसका अमृतौकरण करना चाहिये, इसमें वमन, भ्रम और विरेचन आदि ताम्र सेवन जनित उपद्रव नहीं होता । जारित ताम्र किसी खुद्रे रसमें खलकर एक गोला बनाना फिर वह गोला एक सूरणके भीतर रख सूरणके चारों तरफ मिट्टी लपेट सुखाकर गजपुटमें फूंकना, इसीको अमृतौकरण कहते हैं । पित्तल और कांसा भी इसी रीतिसे भस्म होता है ।

**वङ्ग भस्म ।**—लोहिकी कढ़ाईमें रागा गलाना और क्रमशः उसमें रागिके समान हल्दी का चूर्ण, अजवाइनका चूर्ण, जारिका चूर्ण, इसलोक छालका चूर्ण और पोदरके छालका चूर्ण एक एक कर डालना तथा लगातार चलाते रहना । सफेद रंग और माफ चूर्ण हो जानेपर रागिका भस्म तयार हुआ जानना । जस्ता भी इसी रीतिसे भस्म होता है ।

**सौसेक भस्म ।**—लोहिके कढ़ाईमें सीसा और जवाचर एकत्र धामौ आंचपर चढाना, सौसेकी राख न होनेतक बार बार उसमें जवाखार मिलाकर हिलाना चाहिये । लाल रंग होजाने पर नीचे उतार कर पानीसे धो फिर आंचपर सुखा लेना । इस रीतिसे सौसेका पीला भस्म तयार होता है । काला भस्म करना हो तो, सांसा आंचपर गल जानेसे मैन्सिल का चूर्ण मिलाकर चलाना जब धूलेकी तरह हो जाय तब नीचे उतार रखना, फिर गन्धक का चूर्ण मिलाकर नीबूके रसमें खलकर पुटपाक करना । यह दोनों प्रकारका भस्म औषधादिमें प्रयोग होता है ।

**लौह भस्म ।**—पूर्वोक्त विधिके अनुसार लोहा शोधकर

अर्थात् लोहिका पत्र गरम कर क्रमशः दूध, कांजो, गोमूत्र और त्रिफलाकी काढेमें तीन तीनवार बुभाना । दूध, कांजो और गोमूत्र लोहिका दूना और लोहिका आठगूना त्रिफला, चौगूने पानीमें औटाना एक भाग पानी रहने पर छान लेना । इसी तरह निपेक कार्यके बाद लोहपत्रका चूर्णकर २० बार गजपुटसे फूंकना, प्रत्येक बार गोमूत्रकी भावना देना चाहिये । लोहा जितनी बार फूँका जायगा उतनही उसका गुणभी अधिक होगा । सहस्र पुटित लोह सबसे अधिक उपकारो और सब कार्यमें प्रशस्त है ।

**अभ्र भस्म ।**—भस्मके लिये कृष्णाभ्र लेना । पहिले कृष्णाभ्र आंचमें जलाकर दूधमें देना फिर तबक अलग अलग कर चौराईके रसमें या किसी अम्ल रसमें ८ पहर भावना देनेसे अभ्र शोधित होता है । वही <sup>113</sup> अभ्रके चार भागका एक भाग शालिधान्यके साथ एक <sup>114</sup> केशलने बांधकर तीन दिन पानीमें भिगी रखना, फिर हाथसे मर्दन करनेसे बहुत छोटा छोटा बालूकी तरह अभ्रकणा निकलता है । वही भस्म करने योग्य है । इस अभ्रको धान्याभ्र कहते हैं । धान्याभ्र गोमूत्रमें मर्दन कर गजपुटसे फूंकनेसे अभ्रभस्म तयार होता है । जबतक अभ्र भस्मका चन्द्र अर्थात् चमकीला अंश नष्ट न होजाय तबतक औषधादिमें व्यवहार करना उचित नहीं है । सहस्रपुटित अभ्र सब काममें प्रयोग करना चाहिये । अभ्रभस्मका अमृतोत्तरण विधि—त्रिफलाका काढा २ सेर, गायका घो एक सेर और जारित अभ्र सवासेर यह सब द्रव्य एकत्र लोहिको कढाईमें धोमी आंचपर चढ़ाना, पाक शेषमें चूर्ण हो जानेपर अमृतोत्तरण शेष हुआ जानना ।

**मण्डूर ।**—लौह जलाती वक्त उसमेंसे जो मैल निकलता है, उसको मण्डूर कहते हैं। मौर्वर्षमें अधिक दिनका पुराना मण्डूर औषधके लिये ग्रहण करना। ६० वर्षका पुराना भी ले सकते हैं, किन्तु इसमें कम दिनका मण्डूर कदापि नही लेना। मण्डूर आगमें सात बार गरम कर गोमूत्रमें बुझाना। फिर वही मण्डूर चूर्णकर गजपुटमें फूंकनेमें औषधके उपयोगो होता है।

**स्वर्ण माक्षिक ।**—तीन भाग स्वर्णमाक्षिक और एक भाग सेन्धा लवण बड़े नोवूके रसमें मर्दनकर लौहपात्रमें पाक करना, पाकके समय बार बार हिलाना। लौहपात्र जब लाल हो जाय तब स्वर्णमाक्षिक विशुद्ध हुआ जानना। फिर वही स्वर्णमाक्षिक कुरथोके काठमें किस्वा तिलके तेलमें अथवा मट्टा किस्वा बकरीके दूधमें मर्दनकर गजपुटमें फूंकना। रौप्य-माक्षिक कांकरोल, मेडाशुद्धी, ~~नौवूके रसमें~~ नौवूके रसमें भिंगोकर तेज धूपमें रखनेसे विशुद्ध होता है।

**तुतियाकी शोधन विधि ।**—बड़े नोवूके रसमें खलकर लघु पुटमें पाक कर तीन दिन दहीके पानीकी भावना देनेसे तुतिया शुद्ध तथा औषध के काम लायक होती है।

**शिलाजीत शोधन ।**—गोमूत्रकी तरह गन्ध, काला रंग, तिक्त और कषाय रस, शोतल, स्निग्ध, सृटु और भारी हो ऐसी शिलाजीत लेना। शिलाजीत पहिले एक पहर गरम पानी में भिंगो रखना, फिर कपड़ेमें एक मिट्टीके बरतनमें छानकर दिनभर धूपमें रखना। शामको पानीके उपरवाली मलाईकी तरह पदार्थ एक बरतन में निकाल लेना, इसी तरह रोज धूपमें रखकर उसमेंको सब मलाई लेना। यही मलाई शोधित शिला-

जीत है ।- असल शिलाजीत आगमें देनेसे लिङ्गको तरह उपर को उठता है तथा उसमेंसे धूँआ नही निकलता ।

मिन्दूर गोधन—दूध और किमो खट्टे रसको भावना देनेसे मिन्दूर शुद्ध होता है ।

रसाञ्जन शोधन ।—रसाञ्जन चूर्ण बडे नीवूके रसमें मिलाकर दिनभर धूपमें रखनेसे अथवा पानोमें मिलाकर छान लेनेसे भां शोधित होता है ।

मोहागा शोधन—आगपर रख इसका लावा हो जानेसे यह शुद्ध होता है । फिटकिरी भां इसी तरह शुद्ध होती है ।

शङ्खादि शोधन—शङ्ख, शुक्ति (मौप) और कपर्दक (कौडी) काजोमें एक पहर दोला यन्त्रमें औटानेसे शुद्ध होता है । तथा मिट्टीके बरतनमें रख आगमें जला लेनेसे भस्म तयार होता है ।

समुद्रफेन शोधन—कागजी, नोवूके रसमें घोलनेसे समुद्रफेन शुद्ध होता है ।

गेरुमिट्टी—गायक दूधमें घिसनेसे अथवा गायक घोमें भून लेनेसे गेरुमिट्टी शुद्ध होती है ।

हिराकस—भङ्गरईयाके रसमें एक दिन भिगोनेसे हिराकस शुद्ध होता है ।

खर्पर ।—सात दिन दोला यन्त्रमें गोमूत्रके साथ औटानेसे खपरिया शुद्ध होता है, फिर आगपर चढा, गल जानेपर क्रमशः मैश्वर चूर्ण देना और पलासकी लकड़ीसे चलाना, राखकी तरह हो जानेपर नीचे उतार लेनेसे खर्पर तयार होता है ।

हीराक भस्म ।—कटेली की जडमें हीरा रखकर कुश्थी या कोदोके काढेमें तीन दिन दोला यन्त्रमें औटानेसे हीरा शुद्ध होता है । फिर वही हीरा आगमें खूब गरम कर झिंग और मैन्हा

नमक मिलाये कुरथीके काढ़ेमें डूबाना, इसी तरह २१ बार डुबानेसे हीराभस्म तयार होता है। वैक्रान्त भी इसी तरह शुद्ध और भस्म होता है।

**अन्यान्य रत्न शोधन ।**—अन्यान्य रत्न जयन्ती पत्तेके रसमें एक पहर दोलायन्त्रमें औटा कर शुद्ध करना, फिर आगमें गरम कर यथाक्रम घिकुआरके रसमें चोलाईके रसमें और स्तनदूध में सात सात बार बूझालेनेसे भस्म तयार होता है।

**मौठाविष शोधन**—विषका छोटा छोटा टुकड़ा कर तीन दिन गोमूत्रमें भिंगोनेसे शुद्ध होता है, गोमूत्र रोज बदलना चाहिये। फिर उसकी छाल निकाल डालना।

**सर्पविष शुद्धि**—काले सर्पका विष पहिले सरसोंके तेलमें मिला कर धूपमें सुखाना, फिर पानका रस, अगस्त्योपत्रका रस और कूठ के काढ़ेकी यथाक्रम तीन तीन बार धोवना देनेसे शुद्ध होता है।

**जयपाल शुद्धि**—जमालगोटाके बीजके मध्यभागमें जो पतला पत्ता रहता है वह निकालकर दोलायन्त्रमें दूधमें औटानेसे शुद्ध होता है।

**लांगलोविष**—दिनभर गोमूत्रकी भावना देनेसे शोधित होता है।

**धतुरेका बीज**—कूटकर गोमूत्रमें चार पहर भिंगी रखनेसे धतुरेकी बीज शुद्ध होती है।

**अफौम**—अदरखकी रसकी १२ दफे भावना देनेसे शोधित होता है।

**भांग**—पहिले पानोसे खूब साफ धोकर सुखा लेना फिर दूध की भावना देकर सुखा लेनेसे शुद्ध होता है।

**कुचिला**—घीमें भून लेनेसे कुचिला शोधित जानना।

**गोदन्त शोधन ।**—एक हांडीमें थोड़ा गोबर रखना, उसके उपर एक पान रखकर गोदन्त रखना तथा हांडीका मुह

वान्धकर कपडा और मिट्टीका लेपकर चार पहर आगमें रखनेसे गोदन्त उपरकी मलमल ही जायगा, वही विशुद्ध गोदन्त जानना ।  
दारुमुज नामक विष हरितालको तरह शोधन करना ।

भस्मातक शोधन—पका भेलावा जो पानीमें डूब जाय वह लेना, फिर ईंटके चूर्णमें घिसनेमें शुद्ध होता है ।

नखी शोधन ।—गोबरका रस या गोबर मिलाये पानीमें नखी औटाना, तथा धोकर सुखा लेना फिर घोंमें भूनकर गुड शुद्ध हरीतकाले पानीमें थोड़ा देर भिंगो रखनेसे शुद्ध होता है ।

हींग शोधन—लोहेकी कढ़ाईमें थोड़ा घोंमें भूनना, हिलाते हिलाते तब लाल हो जाय जब शुद्ध जानना ।

नासादर शोधन ।—नौसादर चनेके पानीमें दोला यन्त्रमें औटानेसे शुद्ध होता है । अथवा गरम पानीमें खलकर मोटे कपड़े में छान वह पानी एक बरतनमें रखना, ठण्डा हो जानेपर नीचे जो पदार्थ जम जाय उसीको शुद्ध नौसादर जानना ।

गन्धक शोधन ।—लोहेकी कलछीमें थोड़ा घों गरम कर उसमें गन्धक चूर्ण देना तथा गन्धक गल जानेपर पानी मिलाये दूधमें डालना । इसी तरह सब गन्धक गलाकर दूधमें डाल देना तथा अच्छी तरह धोकर सुखा लेनेसे गन्धक शोधित होता है ।

हरिताल शोधन ।—ग्रहिले सफेद कोहड़ेके रसमें फिर क्रमशः चूनेका पानी और तेल एक एकबार दोला यन्त्रमें औटानेसे हरिताल शुद्ध होता है । वशपत्र हरिताल केवल सात दिन चूनेके पानीकी भावना देनेसे शुद्ध होता है ।

हिङ्गुल शोधन—हिङ्गुल चूर्ण नोबूका रस और भैसका दूध अथवा भेडीके दूधकी सात बार भावना देनेसे शुद्ध होता है ।

**हिङ्गुलसे पारा निकालना ।**—हिङ्गुलसे पारा निकालना । बड़े नोबूका रस अथवा नोमके पत्तेके रसमें एक पहर खलकर एक हांडीमें रखना तथा उसके उपर दूसरी हांडी पानो भरी रख संयोग स्थलको मिट्टीसे अच्छी तरह बन्द करना । उपरके हांडीका पानो गरम न हो इसलिये पानो बदलते रहना । इसी रीतिसे हिङ्गुलका पारा उपरवालो हांडीकी पेटीमें लग जायगा । उसकी निकाल लेना । यह पारा बहुत शुद्ध जानना इसको स्वतन्त्र रूपसे शोधन करना नहीं पडता ।

**पारा शोधन ।**—अन्यान्य पारा पहिले घिकुआर, चोता-मूल, लाल सरसो, वृहती और त्रिफला इन सबके काढेमें खल करना, फिर मकड़ीका जाला, डंटा चूर्ण, कालाजीरा, मेघ रोमका भस्म, गुड, सैन्धव और कांजीके साथ तीन दिन मर्दन करना । फिर पारेका चौथाई हिस्सा चूरिदा चूर्ण और घिकुआरके रसमें मर्दन करना । साधारणतः इसी रीतिसे पारा शोध जाता है ।

**शोधित पारेका ऊर्ध्वपातन विधि ।**—पारा शोधित करनेमें कई प्रकार पातनक्रिया करना चाहिये । तीनभाग पारा और एकभाग ताम्बा एकत्र बड़े नोबूके रसमें खलकर एक गोला बनाना, वह पिण्ड एक हांडीमें रख उसके उपर पानी भरी दूसरी हांडी रख सन्धिस्थान मिट्टीसे बन्द कर हांडी चुल्हे-पर रखना । उपरके हांडीका पानी गरम होनेसे गरम पानो निकालकर ठण्डा पानी देना । इस रीतिसे नीचेवालो हांडीका पारा जलभरी हांडीकी पेटीमें लग जाता है, वही पारा ग्रहण करना । इसीको पारेका ऊर्ध्वपातन विधि कहते हैं ।

**पारेका अधःपातन विधि ।**—अधःपातन करना हो तो पहिले त्रिफला, सैजनको बीज, चोतामूल सैन्धव और राई इन

सब द्रव्योंके साथ पारा खलकर कींचको तरह होने पर एक हांडोके बीचमें लेप करना । दूसरी पानीभरी हांडोके उपर पहिली हांडो औंधी रख सन्धिस्थान मिट्टीसे बन्द करना, फिर एक गढेमें दोनो हांडो गाड उपरसे आगका थोडा अङ्गारा रखना । गरमो पाकर उपरके हांडीका पारा नीचेवाली पानीभरी हांडोमे गिर जायगा । इस प्रक्रियाको पारेका अधःपतन कहते हैं ।

**तिर्यक्पातन विधि ।**—तिर्यक्पातन, एक घडेमे शोधित पारा और दूसरे घडेमें पानीभर दोनोके सुहपर मिट्टीका ढकना रख कपडमिट्टीसे बन्द करना, फिर दोनो घडेके गलेमे छेदकर वामकी नलीका दो भाग दो छेदमे लगा सन्धिस्थान मिट्टीसे बन्द करना । फिर पारेवालो हांडोमें आग लगानेसे पारा नलीके रास्तेसे पानी भरे घडेमे चला जायगा । इसको तिर्यक्पातन कहते हैं । पारेका यह तीन प्रकार पातन विधि होनेसे वह शुद्ध होना है ।

**कज्जली प्रस्तुत विधि ।**—शोधित पारा और शोधित गन्धक समभाग अच्छी तरह खल करना, दोनो मिलकर काला चूर्ण हो जाय तथा पारेको चमक बिलकुल जाती रहे तब कज्जलो तयार हुई जानना । औषध विशेषमें गन्धक दूना मिलाकर कज्जलो बनानेको विधि है । वहां पारेका दूना गन्धक मिलाकर कज्जली बनाना, औषध बनानेके नियमोंमें कज्जली जहां नही लिखी है अलग अलग पारा और गन्धक लिखा है वहां पारा और गन्धककी कज्जली बनाकर व्यवहारमें लाना चाहिये ।

**रससिन्दूर ।**—शोधित पारा ४ भाग, शोधित गन्धक एक भाग और क्षुद्रिम गन्धक एक भाग एक दिन खलकर कज्जली



वनाना फिर एक काले कांचका टलदार बोतलका शिर थोडा काटकर लगातार तीनवार कपडा और मिट्टी लगाकर सुखा लेना, फिर उससे कज्जली भरकर बालुभरी हांडीमें रखना । बोतलके गलेतक बालु रहना चाहिये तथा हांडीके नीचे कानी अड़्डली जामके इतना बड़ा कूँद करना । फिर वह बालु भरी बोतलवाली हांडी चुलहेपर चढ़ा, चार दिन तक आंच देना अर्थात् पहिले बोतलसे धूआ निकलकर नीले रंगकी शिखा होगी फिर धूआ बगैरह बन्द हो लाल रंगकी आंच निकले तब पाक शेष हो रसमिन्दूर तयार हुआ है जानना, तब नीचे उतार कर बोतलको तोड़ उपरकी तरफ लगा हुआ मिन्दूर रंगका पदार्थ निकाल लेना, इसी को रसमिन्दूर कहते हैं ।

**सकरध्वज प्रस्तुत विधि ।**—सोनेके पत्रका टुकड़ा ८ पल और पारा ८ पल पहिले खल करना फिर उसके साथ १६ पल गन्धक मिला खल करना । कज्जली तयार होनेपर चिकुआरके रसमें खल करना । फिर रसमिन्दूरकी तरह बोतलमें भरकर तीन दिन बालुका यन्त्रमें फूँकना । रसमिन्दूरकी तरह इसकाभी पाक शेष अनुमान करना । सकरध्वजकी पूरा मात्रा १ यव, यह अनुपान विशेषके साथ सब रोगोंमें प्रयोग होता है ।

**षड्गुण वलिजारण विधि ।**—बालुभरी हांडीमें मिट्टीका एक भांड रख पहिले उसमें पारिका समभाग गन्धक देना, गन्धक गलकर तेलकी तरह हो जानेपर पारा देना, ऐसही क्रमशः पारा ६ गुना देनेपर बालुभरी हांडी नीचे उतार कर पारिका भांड अलग करना तथा उसके नीचे एक कूँद कर पारा निकाल लेना । इसीको षड्गुण वलिजारित पारा कहते हैं ।

इससे मकरध्वज तयार होनेसे उसको पडगुण वलिजारित मकरध्वज कहते हैं ।

**विना शोधित द्रव्यका अनिष्ट ।**—जो सब द्रव्योंकी शोधन विधि लिखी गई है उसमें कोई भी दवा विना शोधे दवा-योमें प्रयोग नहीं करना तथा धातु आदि जो सब द्रव्य भस्म करनेकी विधि लिखी है वह सब द्रव्यका भस्म प्रयोग करना अन्यथा प्रयोग करनेसे विविध अनिष्ट होता है ।

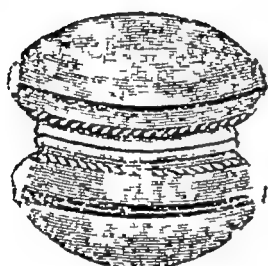
---

## यन्त्र-परिचय ।

—०—

औषध तयार करनेके लिये नानाप्रकारके यन्त्रोंकी जरूरत पड़ती है । यहां हम सब प्रकारके यन्त्रोंकी तस्वीर और नाम व्योरेवार लिखते हैं ।

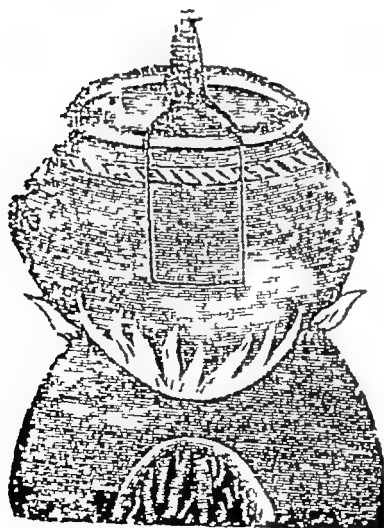
एक हांडीमें पानी भरकर गढेमें रखना, तथा दूमरी हांडीमें भूधर यन्त्र



टवा लपेटकर, पहिली हांडीके ऊपर औधो रख संयोग स्थलको मिट्टीमें बन्द करना । फिर ऊपरवाली हांडीके ऊपर आगका अंगारा रखनेसे उसका औषध नीचेवाली पानीभरी हांडीमें क्रमशः गिर जायगा । पारिकी अधःपतन विधि इसी यन्त्रसे

होता है ।

एक हांडीमें कवची यन्त्र अर्थात् औषधपूर्ण और मिट्टी बालुका यन्त्र ।



लपेटा बोटल रखो, बोटलके गलेतक बालु रहना चाहिये । फिर हांडी चुल्हेपर चढाकर निर्दिष्ट समय तक आग पर रखना । इसीको बालुकायन्त्र कहते हैं । इसी यन्त्रमें रस-सिन्दूर और मकरध्वज आदि तयार होता है ।

एक हाथ गहिरा गढा खोदकर उसमें एक हांडी रखो, तथा पाताल यन्त्र ।



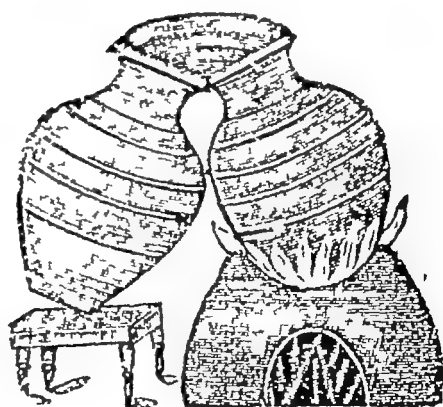
दूसरी हांडीमें औषध भर उसका मुह एक छेदवाले ढकनेसे बन्दकर नीचेवाली हांडा पर औधो रख संयोग स्थल अच्छी तरह मिट्टीसे बन्द करो तथा मिट्टीसे गढा भरकर उपरवाली हांडीपर

आग जलाओ इससे उपरवाली हांडीको दवा ढकनेसे छेदसे नीचेवाली हांडीमें गिर जायगी। आग ठण्डी होनेपर गढेसे हांडो निकाल भोतर को दवा निकाल लेना। इसीको पाताल यन्त्र कहते हैं।

दो लम्बी हांडो एकमें पारा और दूसरीमें पानीभर दोनो हांडोका मुह टेढाकर

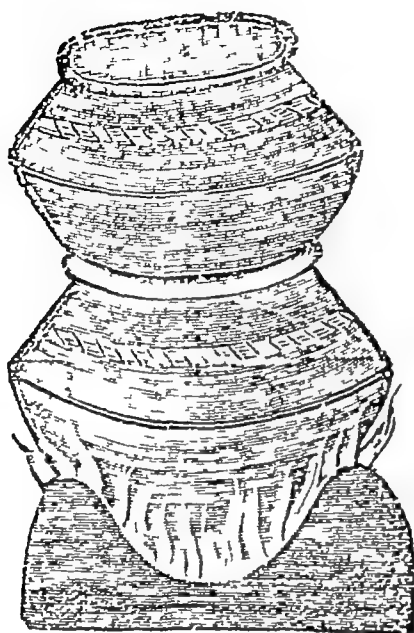
तिर्य्यकपातन यन्त्र ।

मिलाना तथा संयोगस्थल मिट्टीसे बन्द करना। फिर पारेवाली हांडीमें आच लगातेही पारा उडकर पानीभरी हांडीमें क्रमशः चला जायगा। इसीको तिर्य्यकपातन यन्त्र कहते हैं। दोनो हांडोके गलेमें नल लगाकर भी एक



प्रकार तिर्य्यकपातन यन्त्र बनता है। जिसका विवरण तिर्य्यकपातन विधिमें लिख आये है।

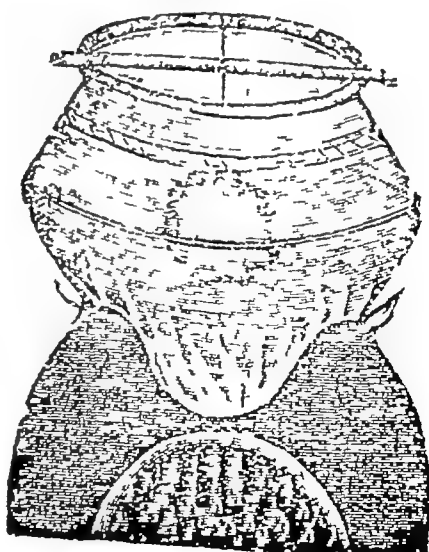
एक हांडीमें पारा दूसरो हांडोमे पानीभर उसके उपर विद्याधर यन्त्र ।



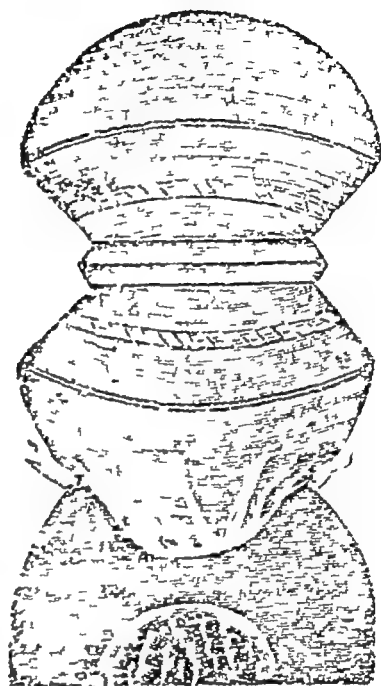
रखना तथा संयोगस्थल मिट्टीमे अच्छो तरह बन्दकर, दोनो हांडो चूल्हेपर चढाना । ऊपर वालो हांडोका पानी गरम होनेसे बदल देना । इस तरह नीचेवाली हांडीका पारा उपरवालो हांडोको पेटोमें लग जायगा । पाक शेषमें हांडो ठण्डो होनेसे नीचे उतार कर पेटोका पारा निकाल लेना । इसको विद्याधर यन्त्र कहते है । पारेको ऊर्ध्व पातनक्रिया इसो यन्त्रसे होती है ।

जो सब पदार्थ दोलायन्त्रमें पाक करना हो उसको एक पोटलो बनाना और हांडोका दोलायन्त्र ।

आधा अंश निर्दिष्ट द्रव पदार्थ या चूर्णसे पूर्ण करना तथा मुह पर लम्बो लकड़ी रख उसमें वह पोटली बांधकर हांडीमें लटका देना । फिर हांडी चूल्हेपर रख आग लगाना । इसाको दोलायन्त्र कहते है । अनेक पदार्थ खिन्न या मिद्ध करनेके लिये यह यन्त्र व्यवहृत होता ।



डमरू यन्त्रमें उपरवालो हांडो नीचेवाली हांडोपर औधा रखना तथा संयोग-  
स्थल मिट्टीसे बन्द करना ।  
नीचेवालो हांडोमें पारा  
आदि पदार्थ और उपरवाला  
हांडो खाली रहने । नीचे-  
वाली हांडो चूल्हेपर रख  
उपरवालो पर पानी की  
धार देनेसे नीचेकी हांडी-  
का पारा उपरवाली हांडी  
में लग जायगा । डमरू  
और विद्याधर यन्त्र प्रायः  
एकही काममें व्यवहृत  
होता है ।



वकयन्त्रमे जो सब पदार्थ पाक करना हो उस पदार्थसे आधी  
वकयन्त्र ।



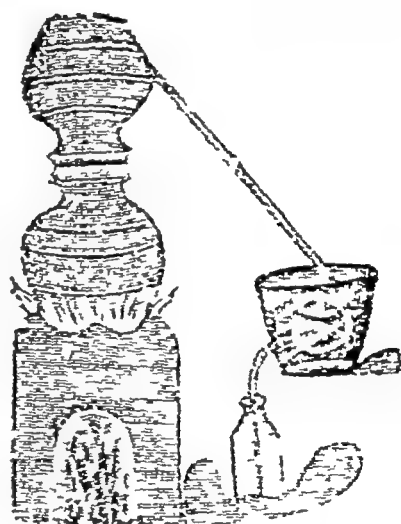
हांडी पूर्ण करना तथा  
उसके उपर दो नलवाला  
पात्र रख संयोगस्थल  
मिट्टीसे बन्द करना ।  
नलवाले पात्रके किनारे-  
के नीचे एक अङ्गुल  
चौड़ी कार्निस रहना  
चाहिये, उसी कार्निस  
पर एक नल लगा

उसका प्रान्तभाग बोतलमें रखना, तथा उसी पात्रके उपर चारो तरफ दो अङ्गुल ऊंचा किनारा लगाकर और एक नल लगाना इसका प्रान्तभाग एक वरतनमें रखना, फिर उस छाडीके नीचे हलकी आंच देना तथा उपरवाले पात्रसे बार बार पानी देना । उपरवाले नलसे वही पानी पात्रमें आ गिरिका । इसीको वकयन्त्र कहते हैं । शराब और अर्क इसी यन्त्रमे उतारा जाता है ।

एक घडेके उपर दूसरा छोटा घडा औधागख मंयोगस्थल मिट्टी से अच्छी तरह बन्द करना तथा नाडिकायन्त्र ।

उपरके घडेमें एक छिद्रकर एक नल लगाना यह नल एक पात्रमे जुमाते हुए एक बोतलमें लाना । इसीको नाडीकायन्त्र कहते हैं ।

दूसरे पात्रमें अर्धात् जिस पात्रमे नल जुमें उसमें पानी भरा रहे । आंच लगानेसे भाप उपर उठकर नलसे बाहर हो पानीके वरतनमें ठण्डा होनेसे पानी हो जायगा तथा नलके प्रान्तभागसे बाहर निकलेगा । तब बडा एक बोतल रख वत्र पानी लेना चाहिये । इस यन्त्रसे भौ सुरा अर्क आदि उतारा जा सकता है ।



कवची यन्त्र—न बहुत बडा और न बहुत छोटा एक मोटा बोतल, मिट्टी और कपडेसे अच्छी तरह लपेटकर सुखा लेना । इसीको कवचीयन्त्र कहते हैं । रससिन्दूरगटि पाक करनेमें इसकी जरूरत पडती है । इसमें देवा भर बालुकायन्त्रमें पाक करना चाहिये ।

वारुणी यन्त्र प्रायः नाडिका यन्त्रको तरह होता है । पर  
नाडिका यन्त्रका नल  
एक पात्रमें गेरुडी मारि  
रहता है , इसमें उसके  
बदले बोतल ही ठण्डा  
पानी भरे एक पात्रमें  
रखना । नलसे भाफ  
आकर पानीभरे पात्रमें  
बोतल रहनेसे ठण्डपाकर  
साफ पानी हो जाता  
है । सुतरा नाडिका  
यन्त्र और वारुणी यन्त्र  
दोनों एकही प्रकारके  
कार्यमें व्यवहृत होता  
है ।



अन्धमूषायन्त्र । फूसको राख २ भाग, दीमककी मिट्टी १ भाग,  
मण्डूर १ भाग, सफेद पत्थरका चूर्ण १ भाग, बकरोका दूध २  
भाग और मनुष्य केश एकल खलकर गोस्तनकी तरह एक प्रकार  
पात्र बनाना । इसीको मूषा कहते हैं । मूषा सूख जानेसे उसमें  
पारा आदि पदार्थ रख दूसरा मूषा उसके उपर औधारख दोनोंका  
संयोग स्थान मूषा बनानेके उपादानसे अच्छी तरह बन्द करना ।  
इसीको अन्धमूषा कहते हैं । अन्धमूषाको वज्रमूषा भी कहते हैं ।



## पारिभाषिक संज्ञा ।

वाक्य प्रयोगके सूचीके लिये कई लम्बे चौड़े विषय और कतिपय बहुसंख्यक पदार्थोंका एक एक छोटा नाम रखा गया है। वही यहां “पारिभाषिक संज्ञा” नामसे अभिहित कर उसका विस्तृत विवरण लिखते हैं।

दोष—वायु, पित्त और कफ यह तीन शरीर दोष और रजः तम यह दो मानस दोष नामसे अभिहित है। त्रिदोष शब्दका उल्लेख रहनेसे वायु, पित्त और कफ यह तीन दोष जानना।

दुष्य।—रस, रक्त, मांस, मेद, अस्थि मज्जा और शुक्र यह सात पदार्थको दुष्य कहते हैं। रोग मातमें इनमेंसे कोई एक अवश्यही दुषित होता है। अविहृत अवस्थामें ये सब शरीरको धारण करते हैं इससे इसका दूसरा नाम धातु है।

मल।—मल, मूत्र, स्वेद, क्लेद और सिद्धानक आदि पदार्थको मल कहते हैं, इसका नाम किट्ट भी है। किसी किसी जगह वातादि दोषत्रय भी मल नामसे अभिहित होता है।

कोष्ठ।—आमाशय, ग्रहणी नाडी, पक्वाशय, मूत्राशय, रक्ताशय (प्लीहा और यकृत) हृदय, फुसफुस और गुह्यनाडी, यह आठ स्थानको कोष्ठ कहते हैं।

शाखा।—रक्त, मांस, मेद, अस्थि, मज्जा, शुक्र और त्वक यह सात अवयवको शाखा कहते हैं।

**पञ्चवायु ।—**पञ्चवायु ।—प्राण, अपान, समान, उदान और व्यान ; नाम भेदसे शरीरमें पांच प्रकार वायु है । प्राण वायु मस्तक, छाती और कण्ठमें रहकर बुद्धि, हृदय, इन्द्रिय और चित्तवृत्तिको चलाना, छीक, उकार, निश्वास आदिका निकालना और अन्नादि पदार्थको पेटमें लेजाता है । उदान वायुका स्थान छाती ; नासिका, नाभि और गलेमें यह विचरण करता है । वाक्प्रभृति कार्योद्यम, उत्साह और स्मरण आदि उदान वायुके कार्य है । व्यान वायुका स्थान हृदय किन्तु यह अति वेगवान है इससे यह सर्वदा समस्त देहमें विचरण करता है । चलना, उठना, बैठना, आंख बन्द करना और बोलना आदि यावतीय क्रिया व्यान वायुकी है । समान वायु पाचकादिके पास कोष्ठके सब स्थानोंमें विचरण करता है और अपक्व अन्न आमाशयमें लेजाकर उसका परिपाक और मलमूत्र निकालना आदि कार्य करता है । अपान वायुका स्थान गुह्यदेश ; नितम्ब, वस्ति, लिङ्ग और ऊरुमें यह विचरण करता है तथा आर्तव, मल, मूत्र और गर्भको निकालता ।

**पञ्चपित्त ।—**पञ्चपित्त ।—शरीरका पित्त कार्यभेदके अनुसार पाचक, रञ्जक, साधक, आलोचक, भोजक ये पांच प्रकारमें विभक्त है । जो पित्त आमाशय और पक्वाशयमें रहकर खाये हुए पदार्थको पचाता है उसको अग्नि और जो अन्नको पचाकर उसका सार और मल अलग अलग विभक्त करता है तथा रञ्जकादि बाकी ४ प्रकारके पित्तोको बढ़ाता है उसको पाचक कहते हैं । जो पित्त आमाशयमें रहकर रसको रक्तवर्ण बनाता है उसका नाम रञ्जक है । जो पित्त हृदयमें रहकर बुद्धि, मेधा और अभिमानादि द्वारा अभिप्रेत विषयोंको कराता है उसका

नाम साधक है । जो पित्त आखरे रहकर रूपको देखता है उसको आलोचक कहते हैं और जो पित्त त्वचामें रहकर त्वचाको टोमि बढाता है उसको भ्राजक कहते हैं ।

**पञ्चश्लेषा ।**—पञ्चश्लेषा ।—शरीरका कफमौ भिन्न भिन्न कार्यके अनुसार अवलम्बक, लोदक, बोधक, तपक और श्लेषक ये पांच नामसे विभक्त है, जो कफ छातामें रहकर अपने लोद पदार्थसे सन्धिस्थान आदि अन्यान्य स्थानके कार्यमें मदद देता है उसको अवलम्बक कहते हैं । जो आमाशयमें रहकर कठिन अन्नको नरम करता है उसको लोदक कहते हैं । जो रसनामें रहकर मधुरादि रसका अनुभव कराता है उसका नाम बोधक है । जो मस्तकमें रहकर चक्षु आदि इन्द्रिय समूहोका दृष्टिसाधन करता है उसका नाम तपक और जो कफ सन्धिस्थानमें रहकर सन्धिस्थानका मिलन आकुञ्चन प्रसारणादि कार्य करता है उसको श्लेषक कहते हैं ।

**त्रिकटु**—शोठ, पीपल और गोलमिरचे यह तीन द्रव्यको त्रिकटु या तृषण कहते हैं ।

**त्रिफला**—आंवला, चर्हा और बहेडा ये तीन द्रव्यका नाम त्रिफला ।

**त्रिमद**—बामिरङ्ग, मोथा और चीतामूल यह तीनको त्रिमद कहते हैं ।

**त्रिजात**—दालचीनी, बडोलायची और तेजपत्ता इसको त्रिजात या त्रिसुगन्ध कहते हैं ।

**चातुर्जात**—दालचीनी, बडोलायची, तेजपत्ता और नागकेशर ये ४ द्रव्यको चातुर्जात कहते हैं ।

चातुर्भद्रक—शोठ, अतौस, मोथा और गुरिच यह चार द्रव्यका नाम चातुर्भद्रक है ।

पञ्चकोल—पोपल, पोपलामूल, चाम, चौतामूल और शोठ यह पांच द्रव्यको पञ्चकोल कहते हैं ।

चतुरस्त्र और पञ्चास्त्र—वैर, अनार, इमली और थैकल यह चार अस्त्र पदार्थकी चतुरस्त्र और इसके साथ जम्बीरो नीबू मिला-नेसे पञ्चास्त्र कहते हैं ।

पञ्चगव्य—दही, दूध, घृत, गोमूत्र और गोमय, यह पाचको पञ्चगव्य कहते हैं ।

पञ्चपित्त—वराह, काग, महिष, रोहित मकली और मयूर यह पाच जीवके पित्तको पञ्चपित्त कहते हैं ।

लवणवर्ग—एक लवणका उल्लेख ही तो सैन्धव, त्रिलवण शब्दमें सैन्धव और सौवर्चल, त्रिलवणमें सैन्धव, सौवर्चल और काला नमक; चतुर्लवणमें सैधव, सौवर्चल, कालानमक और सामुद्र, पञ्च लवणमें सैधव, सौवर्चल, काला नमक, सामुद्र और औझिद यह पांच प्रकार लवण जानना । लवणवर्गका उल्लेख रहनेसे यही पांचो ग्रहण करना ।

क्षीरिष्ट—गुल्लर, बड, पीपर, पाकड और वेतस यह पाचको क्षीरिष्ट कहते हैं ।

स्वल्पपञ्चमूल—सरिवन, पिठवन, वृहती, कण्टकारी और गोक्षुर यह पांच पदार्थकी स्वल्प पञ्चमूल कहते हैं ।

वृहत् पञ्चमूल—बेल, श्योनाक, गम्भारी, पाटला और गणि यारौ, यह पाच द्रव्यको वृहत् पञ्चमूल कहते हैं ।

तण्पञ्चमूल—कुश, काश, शर, दर्भ और इक्षु यह पाचको तण्पञ्चमूल कहते हैं ।

मधुर वर्ग—जीवक, ऋषभक, मेद, महामेद, काकोलो, चीर-काकोली, मुलेठी, मुगानी, माषोणी और जीवन्ती यह दस द्रव्यको मधुर वर्ग या जीवनीयगण कहते हैं ।

अष्टवर्ग—मेद, महामेद, जीवक, ऋषभक, काकोलो, चीरकाकोलो, ऋद्धि और वृद्धि यह आठ द्रव्य को अष्टवर्ग कहते हैं ।

जीवनीय कषाय—जीवक, ऋषभक, मेद, महामेद, काकोली, चीरकाकोली, मुगानी, माषोणी, जीवन्ती और मुलेठी यह दस द्रव्यको जीवनीय अर्थात् आयुवर्द्धक कहते हैं ।

वृंहणीय कषाय—सत्यानामी, राजचवक, वरियारा, वन-कपास, श्वेतविदारीकन्द और विधारा यह छ द्रव्य वृंहणीय अर्थात् पुष्टिकारक हैं ।

लेखनीय कषाय—मोथा, कूठ, हलदी, दारुफलदी, वच, अतीम, कुटकी, चीतामूल, करञ्ज और श्वेत वच यह दस द्रव्य लेखनीय अर्थात् मलखुरचकर निकालनेकी तरह सञ्चित दोषोंका नाशक हैं ।

भेदनोय कषाय—विहृत मूल, अकवन, एरण्ड, भेलावा, दन्तो मूल, चीतामूल, करञ्ज, शङ्खपुष्पी, कुटकी और सत्यानासी यह दस द्रव्य भेदनोय अर्थात् मल विरेचक हैं ।

सन्धानोय कषाय—मुलेठी, गुरिच, पिठवन, अकवन, बराह-क्रान्ता, मोचरस, धवडफूल, लोध, प्रियङ्गु और कटफल यह दसको सन्धानोय अर्थात् टूटी हड्डियोंका संयोजक ।

दीपनोय कषाय—पीपल, पीपलामूल, चाभ, चीतामूल, शोठ, अम्लवेतस, (धैकल) मिरच, अजवाईन, भेलावा और हींग यह दस द्रव्य दीपनीय अर्थात् अग्नि उद्दीपक हैं ।

वल्ककषाय—बडाखीरा, कंवाच, शतावर विदारीकन्द, असगंध, मरिवन, कुटकी, बरियारा और पीला बरियारा यह दस वल्क अर्थात् वलकारक है ।

वर्ण कषाय—लालचन्दन, पतङ्गवृक्ष, पद्माक, खसकी जड, मुलेठी, मजीठ, अनन्तमूल, काकोलो, चीनी और दूर्वा यह दस वर्ण अर्थात् वर्णकी उज्ज्वलता बढ़ाता है ।

कण्ठ कषाय—अनन्तमूल, ईक्षुमूल, मुलेठी, पोपल, द्राक्षा, विदारीकन्द, कटफल, खुलकुडि, वृहती और कण्ठकारी यह दसको कण्ठ अर्थात् स्वरशुद्धिकारक कहते हैं ।

हृद्य कषाय—आम, अमडा, मदार, करञ्ज, आमरुल, अम्लवेतस, शियाफूल, बैर, अनार और बडानोबू यह हृद्य अर्थात् रुचिकारक है ।

तृप्तिघ्न कषाय—शोठ, चीतामूल, चाभ, विडङ्ग, मूर्वामूल, गुरिच, वच, मोथा, पोपन और परवर यह दस तृप्तिघ्न अर्थात् अन्तुधा या आहारमें अनिच्छा नाशक है ।

अर्शोघ्न कषाय—कुरैया, बेलको गिरो, चीतामूल, शोठ, अतीस, हर्षा, जवासा, टारुहल्ली, वच और चाभ यह दस अर्शनाशक है ।

कुष्ठघ्न कषाय—खैर, हरीतकी, आवला, हल्ली, भेलावा, छातोम छाल, अमिलताम, करवोर, विडङ्ग और जातोफूलका नरम पत्ता यह दस कुष्ठनाशक है ।

कण्डुघ्न कषाय—लालचन्दन, खसकी जड, अमिलतास, करञ्ज, नीम, कुरैया, सरमो, मुलेठी, टारुहल्ली और मोथा यह दस-कण्डुनाशक है ।

क्रिमिघ्न कषाय—सैजन, मिरच, शमठशाक, केऊ, विडङ्ग, समालू, लताफिर्करी, गोक्षुर, बभनेठी और चूहाकानो यह दस द्रव्य क्रिमिनाशक है ।

विषघ्न कषाय—हल्दी, मजोठ, राम्ना, छोटी इलायची, श्यामालता, लालचन्दन, निर्मलो फल, शिरोष, समालू और अंतिम यह दस द्रव्य विषनाशक है ।

स्तन्यजनन कषाय—खसकी जड़, शालिधान, साठोधान, ईक्षुवालिका, दर्भ, कुशकी जड़, काशकी जड़, गुरिच, कण्डा और गन्धतण यह दस स्तनदुग्धजनक है ।

स्तन्यशोधन कषाय—अकवन, शोठ, देवदारु, मोथा, मूर्ध्नीमूल, गुरिच, इन्द्रियव, चिरायता, कुटकी और अनन्तमूल, यह दस स्तन्यदूधका शुद्धिकारक है ।

शुक्रजनन कषाय—जोवक, ऋषभक, काकोली, चीरकाकोली, सरिवन, पिठवन, मेदा, बांदरी, जटामांसी और काकडासिङ्गी, यह दस द्रव्य शुक्रवर्धक है ।

शुक्रशोधन कषाय—कूठ, एलवालुक, कटफल, समुद्रफेन, कदमका गोंद, ईक्षु, खागडा, कुलेखाडा, मौलसरीका फूल और खसकी जड़ यह दस शुक्रशोधक है ।

स्नेहोपग कषाय—द्राक्षा, मुलेठी, गुरिच, मेदा, विदारीकन्द, काकोली, चीरकाकोली, जोवक, जीवन्ती और शालपर्णी, यह द्रव्य स्नेहोपग अर्थात् स्नेहक्रियामें व्यवहृत होता है ।

स्वेदोपग कषाय—सैजन, एरण्ड, अकवन, श्वेतपुनर्नवा, रक्तपुनर्नवा, यव, तिल, कुरथो, उरद और बैर ; यह दस स्वेदोपग अर्थात् स्वेदक्रियामें व्यवहृत होता है ।

वमनोपग कषाय—सहत्, मुलेठी, रक्तकाञ्चन, श्वेतकाञ्चन, कदम्ब, जलवेतस, तेलकुचा, शणपुष्पी, अकवन और अपामार्ग, यह दस द्रव्य वमनोपग अर्थात् वमन कार्यमें व्यवहृत होता है ।

विरेचनोपग कषाय—द्राक्षा, गाभारी फल, फालसा, हरीतकौ, आंवला, बहेडा, बडी बैर, छोटी बैर, श्याफूल और पोलूफल यह दस द्रव्य विरेचनोपग अर्थात् जुलाबमें व्यवहृत होता है ।

आस्थापनोपग कषाय—विहतमूल, बेल, पौपल, कूठ, सरसो, बच, इन्द्रयव, मोवा, मुलेठी और मैनफल यह दस द्रव्य आस्थापनोपग अर्थात् वस्तिक्रिया ( पिचकारो ) में व्यवहृत होता है ।

अनुवासनोपग कषाय—राम्रा, देवदारु, बेत, मैनफल, मोवा, श्वेतपुनर्नवा, गोक्षुर, गण्ड्यारी और श्योनाक काल, यह दस द्रव्य अनुपासनोपग अर्थात् स्नेह पिचकारीमें व्यवहृत होता है ।

शिरोविरेचनोपग कषाय—लताफिटकिरी, नकछिकनो, मिरच, पोपल, विडङ्ग, मैजनकी बीज सरसो, श्वेत अपराजिता, अपा-  
मार्गकी बीज और नोल अपराजिता, यह दस द्रव्य शिरोविरेचन अर्थात् नस्यक्रियामें उपयोगी है ।

वृद्धिनिग्रह कषाय—जामुनका पत्ता, आमका पत्ता, बडा नीबू, खट्टो बैर, अनार, यव, मुलेठी, खसकी जड, सौराष्ट्रसृत्तिका और धानका लावा , यह दस वमन निवारक है ।

हिक्कानिग्रह कषाय—शठो, कूठ, बैरकी गुठलीका गूदा, कण्ट-  
कारी, बृहती, बादरी, हरीतकी पोपल, जवासा और काकडा-  
शिङ्गी, यह दस हिक्का ( डुचकी ) निवारक है ।

पूरीष संग्रहणोप कषाय—प्रियङ्गु, अनन्तमूल, आमकी गुठली, मुलेठी, मोचरस, बाराहक्रान्ता, धवईफल, बभनेठी और पद्म-  
केसर यह सब द्रव्य पूरीष संग्राहक अर्थात् मलरोधक है ।

पूरोष विरजनीय कषाय—जामुनकी काल, शल्लकी काल, कवांच, मुलेठी, मोचरस, गन्धाविरोजा, जली मिट्टी, विदारो-



कन्द, नीला कमल और बिनाकिलकैका तिल ; यह दस द्रव्य पूर्य विरजनीय अर्थात् दीपके कारण मलका रंग विवर्तित होनेसे इससे प्रकृत वर्ण होता है ।

मृदुसंग्रहणीय कषाय—जामुनकी बीज, आमकी गुठली, पाकड़, बड़, अमड़ा, गुन्जर, पोपर, भेलावा, अम्लकुचा और खैर ; यह दस द्रव्य मृदुसंग्राहक है ।

मृदुविरचनाय कषाय—बांदरी, गोलुर, वकफूल, हुडहुड, पाशरचूर, गरमूल, कुशमूल, काशमूल, गुरिच और दर्भमूल ; यह मृदुविरचक है ।

मृदुविरजनीय कषाय—थोडा सूखा पद्म, नीला कमल, लाल-पद्म, श्वेत उत्पल, सुगन्धयुक्त नीलोत्पल, श्वेतपद्म, शतदल पद्म, मुलेठी, प्रियङ्गु और धवईफल ; यह दस द्रव्य मृदुको विवर्णता नाशक है ।

कामहर कषाय—द्राक्षा, हरोतकी, आवला, पीपल, अमिलताम, कांकडाशिङ्गो, कण्टकारो, लाल पुनर्नवा, सफेद पुनर्नवा, और भूई आवला ; यह दस द्रव्य कामनाशक है ।

श्वामहर कषाय—शटी, कूठ, अम्लवेतस, इलायची हींग, अगुरु, तुलसी, भूई आमला, जोवन्ती और शङ्खपुष्पी ; यह दस द्रव्य श्वामनाशक है ।

शोथहर कषाय—पाटला, गणियारो, वेल, श्योनाक, गाम्भारो, कण्टकारो, बृहतो, सरिवन, पिठवन और गोलुर ; यह दस द्रव्य शोथनाशक है ।

ज्वरहर कषाय—अनन्तमल, चीनी, अकवन, मजीठ, द्राक्षा, चिरौंजी, फालमा, हरोतकी, आवला और बहेडा ; यह दस द्रव्य ज्वर नाशक है ।

अमहर कषाय—द्राक्षा, खजूर, चिरौजी, वैर, अनार, काक-  
गुस्सर, फालसा, ईन्डु, जी और साठीधान ; यह दस द्रव्य शान्ति-  
नाशक है ।

दाहप्रशमन कषाय—धानका लावा, श्वेतचन्दन, गाम्भारो फल,  
मुलेठी, चोनो, नानोत्पल, खसको जड़, अनन्तमूल, गुरिच और  
वाला ; यह दस द्रव्य दाह निवारक है ।

शीतप्रशमन कषाय—तगरपादुका, अगुरु, धनिया, शोठ,  
अजवाइन, वच, कण्टकारो, गण्ण्यारो, श्लोनाक और पिपल,  
यह दस द्रव्य शीत निवारक है ।

उदरार्द्र प्रशमन कषाय—गाव, पियाल फल, खैर, पपडी खैर,  
कातिम शाल, अर्जुन, पीतशाल और जङ्गलो ववूल, यह दस  
द्रव्य उदरार्द्र रोग नाशक है ।

अङ्गमर्द प्रशमन कषाय—शरिवन, पिठवन, वृहतो, कण्टकारो,  
परण्डमूल, काकोलो, लालचन्दन, खसको जड़, इलायचो और  
मुलेठी यह दस द्रव्य अङ्गमर्द निवारक है ।

शूल प्रशमन कषाय—पोपल, पोपलामूल, चाभ, चोतामूल,  
शोठ, गोलमिरच, अजवाइन, अजमोदा, जीरा और शालिंका,  
यह दस द्रव्य शूल निवारक है ।

शोणित स्थापन कषाय—महत, मुलेठी, केशर मोचरस, जली  
मिष्टो वा नोन्वो मिष्टो लोध, गेरुमिष्टो, प्रियङ्गु, चोनी और धानका  
लावा यह दस द्रव्य रक्तरोधक है ।

वेदनास्थापन कषाय—शाल, कायफल, कदम्ब पद्मकाष्ठ, पुन्नाग,  
मोचरस, शिराप, वेतस, एलवा और अशोक, यह दस द्रव्य  
वेदनास्थापक अर्थात् जहाँकी दर्द आराम न होनेसे विपत्तिकी  
आशङ्का है वहाँ यह सब द्रव्य प्रयोग करना चाहिये ।

संज्ञास्थापन कषाय—हींग, कटफल, जङ्गलोववूल, वच, चोरपुष्पो, ब्रह्मोशाक, भूतकेशी, जटामांसो, गुग्गुल और कुटको, यह दस द्रव्य संज्ञास्थापक है ।

प्रजास्थापन कषाय—बडा खीरा, ब्रह्मोशाक, दूर्वा, श्वेतदूर्वा पाटला, आमला, हरीतकी, कुटकी, बरियारा और प्रियङ्गु ; यह दस द्रव्य प्रजासंस्थापक अर्थात् गर्भस्त्राव आदि निवारक है ।

वयःस्थापन कषाय—गुरिच, हरीतकी, आंवला, रास्त्रा, श्वेत अपराजिता, जोवन्तो, शतमूलो, थानकुनो, शालपाणो और पुनर्नवा ; यह दस द्रव्य वयःस्थापक अर्थात् जरा प्रभृति निवारक है ।

विदारो गन्धादिगण—शालपानी, विदारोकन्द, गोरचचाकुला, शतमूली, अनन्तमूल, श्यामालता, जोवक, ऋषभक, माषोणी, मुगानी, बृहतो, कण्टकारौ, पुनर्नवा, एरण्डमूल, गोवालकी लत्ता, विकुटी, कवाच इन सबको विदारो गन्धादि कहते हैं । यह वनस्पति पित्त, वायु, शोथ, गुल्म अङ्गमह और ऊर्ध्वश्वास और खासो आदि रोगोंको आराम करता है ।

आरग्वधादिगण—कंवाच, सैनफल, केवडेका फूल, कुरैया, अकवन, कांटेदार बैगन, रक्तलोध, मुर्वा, इन्द्रियव, छातिमको छाल, नीमकी छाल, पीतभाटी, नीलभाटी, गुरुच, चिरायता, महाकरञ्ज, नाटाकरञ्ज, डडर करञ्ज, परवरकी लत्ती, चिरायतेकौ जड, करैला, इन सबको आरग्वधादिगण कहते हैं यह कफ, विष, मेह, कोढ़, ज्वर, कै, खजुली इन सबको आराम करता है ।

वरुणादिगण—वरुण, नीलभाटी, सैजन, रक्तमजन, जयन्ती, मेढाशृङ्गी, डहरकरञ्ज, करञ्ज, मुर्वा, गणियारो, श्वेतभाटी, पीतभाटी, तैलाकुचा, अकवन, बडी पीपल, चीतामूल, शतमूली, वेलको गिरी, काकडाशृङ्गी, कुशमूल, बृहतो, कण्टकारौ,

इन सबको वरुणादिगण कहते हैं । इसमें कफ मेदोरोग, शिरका-  
ददे, गुल्म और अन्तर्विद्राध रोग आराम होता है ।

वारतर्वादिगण—अज्जुनको छाल, नालभाटो, पीतभाटो,  
कुशमल, फुनगा, गुर्बिच, नरकटकी जड़, कौशमूल, पाथरचूर,  
गणियाग, मुर्ति, अकवन, गजपोपल, शिवनाक, सफेद भाटो,  
नाला-कमल ब्रह्मा और गोंधुर इनको वारतर्वादिगण कहते हैं ।  
इससे वायुरोग, पथरी, सूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात आराम होता है ।

सालसारादिगण—साल, आसन, खर, पपडिया खैर, तमाल,  
सुपाग, भाजपत्र, मेपण्डा, तिनिम, चन्दन, लालचन्दन, शिसो,  
शिनाप, पियाशाल, धव, अज्जुन, साल, मगवान, करञ्ज, डहरकरञ्ज,  
लताशाल, अगुरु और कालिया काष्ठ, इन सबको सालसारादिगण  
कहते हैं । इससे जुठ, प्रमेह, पाडु, कफ और मेदोरोग दूर होता है ।

लोभादिगण—लोध, सावर लोध, पलाश, शिवनाक, अशोक,  
वारङ्गा, कायफल, एलवा, कवर्त मोया, शल्लकी, जिङ्गिनी,  
कदम्ब, शाल और कदली, इन सबको लोभादिगण कहते हैं, यह  
मेदोरोग, कफ और योनदोष निवारक, स्तम्भनकारक, व्रण-  
शोधक और विपनाशक है ।

अर्कादिगण—अकवन, सफेद अकवन, करञ्ज, डहर करञ्ज,  
हाथोसड, अपामाग, बभनेठी रास्त्रा, विदारीकन्द, वीनुटा,  
अकवन वृक्ष, इङ्गदी वृक्ष, इनको अर्कादिगण कहते हैं, इससे कफ  
मेदोरोग कम और कुष्ठरोग कम होता है । तथा यह व्रण  
रोगोंमें विशेष उपकारा है ।

सुरसादिगण—तुलसी, सफेद तुलसी, चुद्रपत्र तुलसी, बन-  
तुलसी, काली तुलसी, गन्धल्लण, लकासुंदो, अपामार्ग, नाग-  
दाना, विडङ्ग, जायफल, सरसी, ममालु, कुकसीमा, चुडाकानो,

बभनेठी, प्राचीवल, काकमाचौ और कुचिला इसको सुरसादिगण कहते हैं। यह कृमि, प्रतिश्याय, अरुचि, श्वाम, काम रोग निवारक और व्रण शोधक है।

मुष्ककादिगण—घण्टापाटला, पलाश, धव चीतामूल, धतूरा, शिसी, सेंहुड और त्रिफला इनको मुष्ककादिगण कहते हैं यह मेदोरोग, प्रमेह, अर्श, पाण्डू, मर्कुरा और अश्वरीरोग निवारक है।

पिप्पल्यादिगण—पौपल, पीपलामूल, चाभ, चीतामूल, शोंठ, गोलमिरच, बड़ी पीपल, रेगनी, इलायची, अजवाइन, इन्द्रियव, अकवन, जीरा, सरसो, बड़ौ नामका फूल, बभनेठी, हींग, मूर्च्चा, अतीस, बच, विडङ्ग, कुटको इनको पिप्पल्यादिगण कहते हैं। इससे कफ, प्रतिश्याय, वायु, अरुचि गुल्म और शूल दूर होता है। यह आमदोषका णचक और अग्निका उद्घोषक है।

एलादिगण—इलायची, तगरपाटुका, कूठ, जटामांसी, गन्ध-लण, दालचिनी, तेजपत्ता, नागकेशर, प्रियङ्गु, रेनुका, नखी, सेंहुड, चोरपुष्पो, गठिवन, गन्धाविरोजा, चोरक नामक गंधद्रव्य, बाला गुग्गुल, राल, घण्टापाटला, कुन्दूरखोटी, अगुरु, चुकशाक, खसको जड, देवदारु केशर आर नागेश्वर, इन सबको एलादिगण कहते हैं। इससे वायु, कफ, विषदोष, खजुलो, फोडा और कुष्ठरोग दूर हो शरीरकी कान्ति उज्ज्वल होती है।

वचादिगण—बच, मोथा, अतोम, हरोतकी, देवदारु और नागकेशर इसको वचादिगण कहते हैं।

हरिद्रादिगण—हल्दी, दारुहल्दी, पिठवन, इन्द्रियव और मुलेठी, इसको हरिद्रादिगण कहते हैं।

उक्त वचादि और हरिद्रादिगण स्तनदुग्ध शोषक आमातिसार नाशक और दोषपाचक है।

श्यामादिगण—अनन्तमूल, श्यामालता, त्रिवृतमूल शङ्खपुष्पी, लोध, कमलागुडि, बडा नीम, सुपारो चुहाकानो गवाक्षी, अमिलतास, करञ्ज, डहर करञ्ज, गुरिच, नवमालिका, शरदण, राल, बोजताडक, सेहुड और सत्यानासी, इनको श्यामादिगण कहते हैं। यह गुल्म, विषदोष, आनास, उदररोग, उदावर्त निवारक और विरचक है।

वृहत्यादिगण—वृहतो, कण्टकारो, इन्द्रियव, अकवन और मुलेठा, इनको वृहत्यादिगण कहते हैं। इससे पित्त, कफ, अरुचि, वमन, वमनोद्देग और मूत्रकृच्छ्र दूर होता है।

पटोलादिगण—परवरका पत्ता, चन्दन, लालचन्दन, मूर्ब्बा, गुरिच, अकवन और कुटको इनको पटोलादिगण कहते हैं। यह पित्त, कफ, अरुचि, ज्वर, व्रण, वमन, कण्ड और विषदोष निवारक है।

काकोल्यादिगण—काकोली, चीरकाकोली, जीवक, ऋषभक, मुगानी, साप्राणी, मेढा, महामेढा, गुरिच, काकड़ाशुद्धो, वश-लोचन, पद्मकाष्ठ, पुण्डरियाकाष्ठ, ऋद्धि, वृद्धि, द्राक्षा, जीवन्तो और मुलेठो इनको काकोल्यादिगण कहते हैं। यह रक्तपित्त और वायुनाशक तथा आयुवर्द्धक, पुष्टिकर, शुक्र और रतिशक्ति जनक, स्तन्यवर्द्धक और कफकर है।

ऊषणादिगण—चारमृत्तिका, मैन्धव लवण, शिलाजतु, श्वेत हिराकम, रक्त हिराकम, हींग और तुतिया इनको ऊषणादिगण कहते हैं। इससे कफ, मेढरोग, अश्वरो, शर्करा, मूत्रकृच्छ्र और गुल्म रोग दूर होता है।

अञ्जनादिगण—अञ्जन, रसाञ्जन, नागकेशर, प्रियङ्गु, नीलोत्पल, खसकी जड, पानी आवला, कुड़म और मुलेठो इनको अञ्जनादि

कहते हैं । इससे रक्तपित्त, विष और भीतर का दाह शान्त होता है ।

परुषकादिगण—फालसा, किसमिस, कायफल, अनार, पलाश वृक्ष, निर्मली फल, शिरोष, जायफल, आंवला, हरीतकी और बहेडा इनको परुषकादिगण कहते हैं । इससे वायु, मूत्रदोष और पिपासा दूर हो भृशवढती है ।

प्रियङ्गादिगण—प्रियङ्गु, वराहक्रान्ता, धवईफल, नागकेशर, रक्तचन्दन, पतङ्गवृक्ष, मोचरस, रमाञ्जन, टोकापानी, स्तोत्रञ्जन, पद्मकेशर, मज्जोठ और श्यामालता इसको प्रियङ्गादिगण कहते हैं ।

अस्वष्ठादिगण—अकवन, धवईफल, वराहक्रान्ता, श्योनाक, सुन्ठो, बेलको गिरो, लोध, सावर लोध, पलाश, तूतवृक्ष और पद्मकेशर इनको अस्वष्ठादिगण कहते हैं । उक्त दोनों गण पक्वातिमार नाशक व्रण रोधक और भग्नस्थान संयोजक हैं ।

न्यग्रोधादिगण—वट, गुल्लर, अश्वत्थ, पाकर, मुलेठी, आमडा, अर्जुन, आम, क्रीषाम्ब, लिङ्गिशाक, तेजपत्ता, बडा जामुन, छोटा जामुन, पियाल, महुआ, कुटको, बेतस, कदम्ब, बेर, रक्तलोध, शल्लक, लोध, सावर लोध, भेलावा, पलाश, मेपशृङ्गो इनको न्यग्रोधादिगण कहते हैं । यह व्रणनाशक, मलरोधक, भग्नस्थान संयोजक, तथा रक्तपित्त, दाह, मेदोरोग और योनिदोष निवारक हैं ।

गुड्यादिगण—गुरिच, नीमकी छाल, धनिया, चन्दन और पद्मकाष्ठ इनको गुड्यादिगण कहते हैं इससे रुव प्रकारका ज्वर, वमनरोग, अरुचि, वमन, पिपासा और दाह दूर होता है ।

उत्पलादिगण—नीलोत्पल, रक्तोत्पल, श्वेतोत्पल, सुगन्धि नीलोत्पल, कुवलय, ( थोडा नीला श्वेतोत्पल ) श्वेतपद्म और

मुलेठो, इसको उत्पन्नादिगण कहते हैं। इससे दाह, रक्तपित्त, पिपासा, विषदोष, हृद्रोग, वमन और मूर्च्छा दूर होता है।

मुस्तादिगण—मोथा, हलदी, दारुहलदी, हरीतकी, आवला, बहेडा, कूट, सत्यानासी, वच, अकवन, कुटकी, बडा करौदा, अतोस, इलायची. भिलावा और चीतामूल इसको मुस्तादिगण कहते हैं। यह कफनाशक, योनिदोष निवारक, स्तन्यशोधक और पाचक है।

आमलक्यादिगण—आंवला, हरीतकी, पोपल और चीतामूल इनको आमलक्यादिगण कहते हैं। यह सब प्रकारका ज्वर, कफ और अर्तचिका नाशक तथा चक्षु हितकर, अग्नि उद्दीपक और रतिशक्ति वर्धक है।

त्रपादिगण—बड़, मीमक, तास, रौप्य, कान्तलीज, स्वर्ण और मण्डूर इसको त्रपादिगण कहते हैं। यह दूषित विषदोष, क्रिमि, पिपासा, विषदोष, हृद्रोग, पाण्डु और प्रमेह रोग नाशक है।

लाक्षादिगण—लाक्षा, जस्वीर, कुरैया, करवीर, कायफल, हरिद्रा, दारुहरिद्रा, नीम, छातिम, मालती, वला और गुल्लर इन सबको लाक्षादिगण कहते हैं। यह कषाय, तिक्त, रुधिर रस, कफ और पित्तजनित पीडा नाशक, कुष्ठ और क्रिमि निवारक तथा दुष्टव्रण शोधक है।

त्रिफला—हरीतकी, आवला और बहेडा ये तीनको त्रिफला कहते हैं। यह वायु, कफ, पित्त, मेह, कुष्ठ, विषम ज्वरनाशक, चक्षु हितकर और अग्नि उद्दीपक है।

त्रिकटु—पोपल, मिरच और शीठ यह तीन द्रव्यको त्रिकटु कहते हैं। त्रिकटुसे कफ, मेदोरोग, प्रमेह, कुष्ठ, चर्मरोग, गुल्म, पीनस और मन्दाग्नि दूर होता है।



खल्य पञ्चमूल—गोक्षुर, वृहती, कण्टकारी, सरिवन और पिठवन यह पांच द्रव्यके मूलको खल्यपञ्चमूल कहते हैं। यह कषाय तित्क-मधुर रस, वायुनाशक, पित्तप्रशमक, वलकर और पुष्टिकारक है।

महत् पञ्चमूल—वेल, श्योनाक, गाम्भारी, पाटला और गणियारी। यह पांचद्रव्यके मूलको महत् पञ्चमूल कहते हैं। यह तित्क मधुर रस, कफ वायुनाशक, लघुपाक और अग्नि उत्दीपक है।

दशमूल—खल्य और महत् पञ्चमूलको मिलानेसे दशमूल होता है। यह श्वास, कफ, पित्त और वायुनाशक आमटोष पाचक और सव्वज्वर निवारक है।

वल्ली पञ्चमूल—सरिवन, अनन्तमूल, हल्दी, गुरिच और मेप-शृङ्गो, इन सबके मूलको वल्ली पञ्चमूल कहते हैं।

कण्टक पञ्चमूल—करौदा, गोक्षुर, नीलभाटी, शतमूली और कालिया कडा, इनके मूलको कण्टक पञ्चमूल कहते हैं।

वल्लीपञ्चमूल और कण्टक पञ्चमूल रक्तपित्त, शोथ मव प्रकार-का प्रमेह और शुक्रदोष निवारक है।

दणपञ्चमूल—कुश, काश, नरकट, कण्डा और इक्षु; इन सबके मूलको दणपञ्चमूल कहते हैं। यह दूधके साथ देनेसे मूल-दोष और रक्तपित्त जल्दी आराम होता है।

विशेषतः यह पांचमूलमें खल्य और महत् पञ्चमूल वायुनाशक दणपञ्चमूल पित्तनाशक और कण्टक पञ्चमूल कफनाशक है।

यवच्चार ।—जौके छिलकेकी राख एक सेर ६४ सेर पानीमें मिलाकर मोटे कपड़ेमें वह पानो क्रमशः २१ दफे छान लेना। फिर यह पानी किसी पात्रमें रख औटाना पानो जलकर चूर्णवत् पदार्थ बाकी रहनेपर उसको यवच्चार कहते हैं।

यवच्चार गरम पानीमें मिलाकर थोड़ी देर रखनेसे नीचे जम

जाता है फिर उपरका पानी आहिस्तेसे निकाल कर सुखा लेनेसे यवचार शोधित होता है । अन्यान्य पदार्थका चार बनानेकी रीति प्रायः इस तरह है ।

**वज्रचार ।**—यवचार और सोरा एक बरतनमें रख आग-पर, चढ़ाना पानीकी तरह गल जानेपर उसमें फिटकिरीका चूर्ण मिलाना, इससे उस्का मैला कटकर उपरको उठनेपर वह भारसे आहिस्ते बाहर निकाल देना । फिर किसी चौड़े पात्रमें ढालकर वह जमा देनेसे उसको वज्रचार कहते हैं । यह अजोर्ण, मूत्रकच्छ, शोथ आदि विविध रोगनाशक है ।

बुद्धिमान चिकित्सक रोग और रोगीकी अवस्था विचार कर इस अध्यायकी सब दवायोंका काढा लेप और इसके साथ तैल घो आदि पाककर प्रयोग करनेसे उपयुक्त उपकार प्राप्त होंगे ।

## पथ्य प्रस्तुत विधि ।

**यवागू ।**—थोडा कूटा हुआ चावल या जोके चावलका यवागू तयार करना । माण्ड, पेय और लपसी यह तीन प्रकारको यवागू होता है । चावल १६ गूने पानीमें खूब सिजाकर छान लेनेसे माण्ड होता है, ११ गूने पानीमें खूब सिजा लेनेसे पेय कहते हैं और ६ गूने पानीमें सिजानेसे लपसी कहते हैं । पेय और लपसी छानी नहीं जाती । यवागू पानीकी तरह होनेसे पेय और गाढ़ा होनेसे लपसी कहते हैं ।

धानके लावाका सांड—ठटका धानका लावा थोड़े गरम पानामें थोड़ा देर भिगी रखना, फिर कपड़ेमें छाननेमें डी सांडको तरह पदार्थ निकलेगा उसको धानके लावाका सांड कहते हैं ।

**वार्लि और एरारुट ।**—वालि और एरारुट बनाना हो तो पहिले गरम पानामें खूब मिला लेना, फिर दूध, मियो मिलाकर औटाना । मागू बनानेकी भी रीति यही है, पर सागू थोड़ा देर ठण्डे पानामें भिझोकर मिजाना चाहिये ।

**मानसण्ड ।**—माणकन्दका चूर्ण दो भाग और चावलका चूर्ण एक भाग १८ गूने पानामें औटानेसे माणसण्ड तयार होता है । यवागू आदि पथ्य रोगोको अवस्था विचारकर मियो, कागजी नीबूका रस २१३ वद या छोटा मछलोका शूरवा अथवा मासका रस मिलाकर दिया जाता है ।

उपवास या यवागू आदि चल्के भोजनके वाट अन्न पथ्य देना हो तो चावल पांच गूने पानीमें मिजाना चावल खूब गलजानेपर सांड निकाल डालना । तरकारो आदिमें भी थोड़ा तेल और नमक मिलाना चाहिये ।

**दालका जूस ।**—मूंग और मसूरका जूस बनाना हो तो, दाल १८ गूने पानीमें मिजाना तथा तेल, नमक और मसाला बहुत कस मिलाना । २१३ तेजपत्ता, थोड़ी गोलमिरच और थोड़ी पिमो हुई धनियाके सिवाय और कोई मसाला देना उचित नहीं है ।

**मांसका रस ।**—रोगके अवस्थानुसार छाग, कवतर या सुरगा आदिके कोसल मासका छोटा छोटा टुकड़ा कर उसको चूर्णी निकाल उपयोग पानमें अन्दाज एक घण्टा भिगी रखना ; फिर उसमें थोड़ा नमक, हल्दी और समूची धनिया मिला

बन्दकर हल्की आचमें मिजाना । सुमिद होनेपर एक पात्रमें रस और दूसरे पात्रमें मांस निकाल रखना । फिर मांस अच्छे तरह मसलकर उसका भी रस दूसरे पात्रवा ने रसमें मिला देना । थोड़ा देर बाद रसके उपर चर्वी टिग्वार्ड टैगो, वह एक साफ कपड़ेके टुकड़ेसे निकाल लेना । रोगीकी अवस्थाके अनुसार १४ तेज-पन्ना और राईको फोड़न देकर थोड़ा गोलमिरचका चूर्ण मिलाना । इसीको मांस रस कहते हैं । आजकल बीतलमें भरकर मांस रस बनानेकी एक प्रणाली होती है, उसे भी तयार कर सकते हैं । मांस रस एक टफे बनाकर ५१६ घंटेके बाद फिर वह कामका नहीं रहता है, जरूरत होनेपर फिरसे बनाना चाहिये ।

**आटेकी रोटी ।**—जल्दी हजम होनेवाली रोटी बनाना हो तो, पहिले आटा एक घंटातक उपयुक्त पानीमें भिगो रखना, फिर खूब मसलकर गोला बनाना, तथा एक बरतनमें पानी चूल्हेपर चढ़ा वह गोला १५।२० मिनट सिजाकर बाहर निकाल लेना । फिर उस गोलेकी अच्छे तरह मसलकर पतली रोटी बनाकर भेंक लेना । यह रोटी बहुत जल्द हजम होती है और किसी तरह के बटहजमोका डर नहीं रहता है ।

## ज्वराधिकार ।

वातज्वरमें ।

विल्वादि पञ्चमूल । वेल, अरुण, गाम्भारी, पाटला (पट्ट) और गण्धारी (एरण) यह पाच वृक्षके जड़की छाल २ तोले, आधासेर पानीमें औटाना आधा पाव रहते उतार कर पिलानेसे वातज्वर आराम होता है ।

किरातादि । चिरायता, मोया, गुरिच, वृहती, कण्टकारी, गोक्षुर, सरिवन, पिठवन और शोठ ; यह काढा वातज्वर नाशक है ।

रास्नादि । रास्ना, अमिलतास, देवदारु, गुरिच, एरण्ड और पुनर्नवा, इन सबके काढेमें शोठका चूर्ण मिलाकर पीनेसे वातज्वर आराम होता है, तथा तज्जनित बदनका दर्द आदिभी निवृत्ति होता है ।

पिप्पल्यादि । पीपल, गुरिच और शोठ किम्वा पीपल, अनन्तमूल, द्राक्षा, सोवा और सम्भालुकी बीज ; यह दोमें किसी एकका काढा पीनेसे भी वातज्वर आराम होता है ।

गुड्यादि । वातज्वरके सातवे दिन जब सम्पूर्ण लक्षण प्रकाशित हो तब गुरिच, पीपलामूल और शोठका काढा देना चाहिये ।

द्राक्षादि । द्राक्षा, गुरिच, गाम्भारी, गुग्गर और अनन्तमूल, इस काढेमें गुड मिलाकर पिलानेसे वातज्वर आराम होता है ।

### पित्तज्वरमें ।

कलिङ्गादि । इन्द्रयव, कटफल, लोध, अकवन, परवरका पत्ता और मज्जीठ । यह काढा पीनेसे पित्तज्वरका दोष परिपाक होता है ।

लोधादि । लोधकी काल, उत्पल, गुरिच, पद्मकाष्ठ और अनन्त-मूलका काढा थोड़ी चीनी मिलाकर पिलानेसे पित्तज्वर दूर होता है ।

पटोलादि । पित्तज्वरमें दाह और पिपासा प्रबल होती पर-वरका पत्ता, यव, धनिया और मुलेठीका काढा पिलाना ।

दुरालभादि । जवामा, पितपापडा, प्रियङ्ग, चिरायता, अडूसा और कुटकीके काढेमें चीनी मिलाकर पिलानेसे दृष्ट्या, रक्तपित्त, ज्वर और दाह प्रशमित होता है ।

तायमाणादि । गुग्गर, मुलेठी, पौपलामूल, चिरायता, मोथा महुवेका फूल और बहेडाका काढा चीनी मिलाकर पीनेसे पित्त ज्वर आराम होता है ।

### श्लेष्मज्वरमें ।

पिप्पल्यादिगण । पौपल, पौपलामूल, चाभ, चोता, शीठ, गोलमिरच, गजपौपल, सन्धालुकी बीज, 'इलायची', अजवाइन, इन्द्रयव, अकवन, जीरा, सरसो, बड़ी नोमका फल, हींग, बभर्नटी, मूर्वा, अतीस, वच, विडङ्ग और कुटकी ; इन सबको पिप्पल्यादिगण कहते हैं । इससे श्लेष्मज्वर दूर होता है तथा कफ, प्रतिश्याय, वायु, अरुचि, गुल्म और शूल आराम होता है ।

कटकादि । कुटकी, चोतामूल, नीमकी काल, हल्दी, अतीस, वच, कूठ, इन्द्रयव, मूर्वा और परवरका पत्ता ; इन सबके काढेमें गोलमिरचका चूर्ण और सहत मिलाकर पीनेसे कफज्वर नाश होता है । किसी किसी ग्रन्थकारके मतसे कुटकीसे वचतक एक योग और कूठसे परवरके पत्ततक दूसरा योग है ।

निम्बादि । नीमकी छाल, शोंठ, गुरिच, टेवदार, शठो, चिरायता, कठ, पोपल और वृहतौका काढा कफज्वर नाशक है ।

वातपित्त ज्वरमें ।

नवाङ्ग । शोंठ, गुरिच, मोथा, चिरायता, मरिचन, पिठवन कण्टकारी और गोक्षुरका काढा पीनेसे वातपित्तज्वर जल्दी आराम होता है ।

पञ्चभद्र । गुरिच, पित्तपाण्डा, मोथा, चिरायता और शोंठ : इनका काढा वातपित्त ज्वरमें उपकारी है ।

त्रिफलादि । त्रिफला, मेसूरके जड़, राम्ना, अमिलतासका फल और अदुमेका काढा वातपित्त ज्वर नाशक है ।

निदिग्धिकादि । कण्टकारी, वरियारा, राम्ना, गुग्गर, गुरिच और मसूर ( किमोके मतसे श्यामालता ) के काढेसे वातपित्त ज्वर आराम होता है ।

मधुकादि । मुलेठी, अनन्तमूल, श्यामालता, टाक्षा, महुवेका फूल, लालचन्दन, उत्पल, गान्धार, पद्मकाष्ठ, लोध, आंवला, हरीतकी, बहेडा, पद्मकेशर, फालसा और खसकौ जड़ ; रातकी माफ पानोमें भिंगोना और मवेरे छान लेना, इसमें सहत, धानके लावाका चूर्ण और चीनी मिलाकर खिलानेसे पित्तजनित तृष्णा, वमन, भ्रम आदि उपद्रव जल्दी प्रशमित होता है ।

वातश्लेष्म ज्वरमें ।

गुड्यादि । गुरिच, नीमकी छाल, धनिया, पद्मकाष्ठ और लालचन्दनका काढा पीनेसे वातश्लेष्मिक ज्वर प्रशमित होता है । तथा अरुचि, सर्दी, पिपासा और दाह दूर होता है ।

मुस्तादि । - वातश्लेष्म ज्वरमें वमन, दाह और मुखशोष रहनेसे मोथा, पित्तपाण्डा, शोंठ, गुरिच और जवासेका काढा पिलाना ।

दाब्बीदि । वातकफ ज्वरन हिक्का, मुखशोष, गलवृक्षता, काल, खाँस और मुखप्रपेक हो तो देवदारु, खेतपापडा, वमनेठो, मोथा, बच्च, धनिगा, कटफल, हरीतकी, शोंठ और नाटाकरञ्ज ; इनका काढा हींग और सन्त मिलकर पिलाना ।

चातुर्भेदक । कफका वेग प्रबल हो तो चिरायता, शोंठ, मोथा और गुरिचका काढा पिलाना ।

पाठासप्तक । ज्वरका वेग प्रबल हो तो चिरायता, शोंठ, गुरिच, अकवन, वाला और खमको जड़का काढा उपकारो है ।

कण्टकार्यादि । कंटकारा, गुरिच, वमनेठो, शोंठ, इन्द्रियव, जवामा, चिरायता, लालचन्दन, म'शा, परवरका पत्ता और कुटको का काढा पिलानेसे दाह, दृष्ट्या, अरुचि, कास और हृदय तथा पार्श्व वेदना दूर होता है ।

### पित्तश्लेष्म ज्वरमें ।

पटोलादि । परवरका पत्ता, लालचन्दन, मूल्वा, कुटको अकवन और गुरिचका काढा । पित्तश्लेष्म ज्वर, अरुचि, वमन, कण्डू और विषदोष नाशक है ।

अमृताष्टक । गुरिच, नमको काल, इन्द्रियव, परवरका पत्ता, कुटको, शोंठ, लालचन्दन और मोथाके काढेमें पोपलका चूर्ण मिलाकर पीनेसे पित्तश्लेष्म ज्वर दूर होता है ; तथा तज्जनित वमन, अरुचि, दृष्ट्या, वमनवेग और दाह प्रशमित होता है ।

पञ्चतिक्त । कंटकारा, गुरिच, शोंठ, चिरायता और कूठ यह पञ्चतिक्त काढा पीनेसे आठ प्रकारका ज्वर आराम होता है ।

### तृते ज्वरमें ।

ज्वरचूडश । धारा १ भाग, गन्धक २ भाग, जिङ्गल ३ भाग,



जमालगोटिको बोज ४ भाग ; यह सब दन्तोमूलके काढेमें खलकर एक रत्ती वजनको गोली बनाना । अनुपान चीनोका शर्बत ।

स्वच्छन्द भैरव । पारा, गन्धक, मीठाविष, जायफल और पीपल, समभाग पानीमें खलकर आधो रत्ती वजनकी गोली बनाना, अनुपान अदरखका रस, पानका रस और सहत ।

हिंगुलेश्वर । पीपल, हिंगुल और मिठाविष, समभाग पानीमें खलकर आधो रत्तीकी गोली बनाना । यह सहतमें देनेसे वातिक ज्वर आराम होता है ।

अग्निकुमार रस ।—गोलमिरच २ मासे, वच २ मासे, कूठ २ मासे, मोथा २ मासे, और मीठा विष ८ मासे, अदरखके रसमें खलकर एक रत्ती वजनको गोली बनाना । अनुपान आम-ज्वरके प्रथमावस्थामें शोठका चूर्ण और सहत, कफज्वरमें अदरखका रस, पोनस और प्रतिश्यायमें भी अदरखका रस, अग्निमान्द्यमें खौंगका चूर्ण, शोथमें दशमूलका काढा, आमातिसारमें धनिया और शोठका काढा, पक्वातिसारमें कुरैया का काढा और सहत, ग्रहणी रोगमें शोठका चूर्ण, सन्निपातके पहिली अवस्थामें पीपलका चूर्ण और अदरखका रस ; खांसीमें कण्टकारीका रस, खासमें सरसोका तेल और पुराना गुड । इसकी केवल दो गोली सेवन करनेसे रोगीको आराम मालूम होता है । सब प्रकारके रोगोंमें आमदोषके शान्तिके लिये यह औषध देना चाहिये । इससे अग्निवृद्धि होती है, इससे डमका नाम अग्निकुमार रस रखा गया है ।

श्रीमृत्युञ्जय रस ।—विष (मीठा विष) १ भाग, गोलमिरच एक भाग, पीपल एक भाग, जङ्गलौ जीरा १ भाग, गन्धक एक भाग, सोहागेका लावा १ भाग, हिंगुल २ भाग, (यह हिंगुल

जम्बोरो नोवूके रसकी भावना देकर लेना, यदि इसमें १ भाग पारा मिलाया जाय तो हिंगुल मिलानेकी जरूरत नहीं है ) अदरखके रसमें खूब खलकर मूंगके बराबर गोली बनाना । इसका साधारण अनुपान सहित, वातज्वरमें दहीका पाजो, सन्निपातमें अदरखका रस, जीर्ण ज्वरमें जम्बोरी नोवूका रस, विषम ज्वरमें काला जीराका चूर्ण और पुराना गुड, इसकी पूरीमात्रा ४ गोली है, पर बूढ़े, बालक और दुर्बल मनुष्यको एकही गोली देना चाहिये । यदि कफका आधिक्य न हो तथा रोगी सवल हो तो कच्चे नारियलका पानो और चीनोके साथ सेवन कराना । इसमें वातपैत्तिक दाह भी दूर होता है ।

**सर्वज्वराङ्गुश वटी ।**—पारा, गोलमिरच, शीठ, पीपल, जमालगोटेकी छाल, चोता और मोथा, इन सबका समभाग चूर्ण अदरखके रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । यह गोली सेवनकर शरीर कपड़ेमें ढाके रखना चाहिये । इससे आठ प्रकारका ज्वर, प्राकृत, वेकृत विषम आदि सब प्रकारका ज्वर आराम होता है ।

**चण्डेश्वर रस ।**—पारा, गन्धक, मोठा विष और ताश्वा, यह सब समभाग लेकर एक पहर खल करना, फिर अदरखके रसकी ७ बार और समान पत्रके रसकी ७ सात बार भावना देकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपानः अदरखका रस । इससे सब प्रकारका ज्वर जल्दी आराम होता है ।

**चन्द्रशेखर रस ।**—पारा एकभाग गन्धक दो भाग, सोहागिका लावा २ भाग, गोलमिरच २ भाग और सबके समान चीनो, रोहित मछलीके पित्तकी भावना देकर २ रत्ती वजनकी

गोली बनाना । अनुपान अदरखका रस और ठंडापानो । इससे अत्युग्र पित्तश्लेष्म ज्वर तीन दिनमें आराम होता है ।

**वैद्यनाथ वटो ।**—पारा आधा तोला और गन्धक आधा तोला खलकर कज्जली बनाना, फिर कुटकाका चूर्ण - २ तोले मिलाकर करेलोका रस अथवा त्रिफलाके काढेको तीन दफे भावना देकर मटरके बराबर गोली बनाना । अनुपान पानका रस किंवा करेलोका रस और गरम पानो । दोषका बलाबल विचारकर एकसे चार गोलातक देनेका व्यवस्था है । यह बाल-कोके लिये हलका जुलाव है ।

**नवज्वरेभसिंह ।**—पारा, गन्धक, लोहा, तांबा, मौसा, गोलमिरच, पोपल और शीठ प्रत्येक समभाग, मोठा विष आधा भाग ( कोई-कोई समष्टिका आधा विष कहते हैं । ) २ दिन पानोमें खलकर २ रत्तो वजनकी गोली बनाना । अनुपान अदरखका रस । इससे घोरतर नवज्वर आदि रोग नष्ट होता है ।

**मृत्युञ्जय रस ।**—पारा, एकभाग, गन्धक दो भाग, सोहागेका लावा ४ भाग विष ८ भाग, धतूरेकी बोज १६ भाग, त्रिकटु ६२ भाग धतूरेकी रसमें खलकर एक मासा वजनकी गोली-बनाना । इसमें सबप्रकारका ज्वर आराम होता । कच्चे नारियलका पानो और चानामे वातपित्तक ज्वर, महत्तम श्लेष्मिक ज्वर और अदरखके रसमें देनेसे सांनिपान ज्वर आराम होता है ।

**प्रव्रण्डेश्वर . रस ।**—विष, पारा और गन्धक समान वजन दोपहर खलकर मगलू पत्रकी रसकी २१ दफे भावना देना तथा इसको तिलके बराबर गोली बनाना । अनुपान अदरखके रसमें दह नवज्वरको अकसौर दवा है ।

**त्रिपुरभैरव रस ।**—विष एक भाग, सोहागा २ भाग, गन्धक ३ भाग, ताँबा ४ भाग, दन्तोबीज ५ भाग ; दन्तीके काढ़ेमें एक पहर खलकर ३ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान अदरखका रस अथवा शोठ, पोपल और गोलमिरचका काढ़ा और चीनी । इससे नवज्वर मन्दाग्नि, आमवात, शोथ, विष्टम्भ, अर्शः और क्रिमि दूर होता है ।

**शौतारि रस ।**—पारा एक भाग, गन्धक एक भाग, सोहागेका लावा एक भाग, जमालगोटेकी बीज २ भाग, सैध्व एक भाग, मिरच एक भाग, इमलीकी छालका भस्म १ भाग और मौठाविष एक भाग, यह सब द्रव्य जम्बोरी नौबूके रसमें खलकर दो रत्ती वजनकी गोली बनाना । यह वातश्लेष्म और शोतज्वरकी उत्कृष्ट औषध है ।

**कफकेतु ।**—शङ्खभस्म, शोठ, पोपल, मिरच, सोहागेका लावा आदि एक एक भाग, मौठाविष ५ भाग यह आदीके रसमें तीन दफे खलकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान आदोका रस, इससे कफ जन्य कण्ठरोध, शिरोरोग और भयानक सन्निपात दूर होता है ।

**प्रताप मार्तण्ड रस**—मोठा विष, हिंगुल और सोहागा समभाग पानामें खलकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । इससे ज्वर तुरन्त आराम होता है ।

**ज्वरकेशरी ।**—पारा, गन्धक, मौठाविष, शोठ पोपल, मिरच, हरातकी, आवला, बहेडा और जमालगोटेकी बीज, प्रत्येक समभाग भङ्गरइयाके रसमें खलकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । बच्चोंके लिये सरसो बराबर । पित्तज्वरमें चीनी, सन्निपात ज्वरमें मिरच और दाहज्वरमें पोपल और जीरेके काढ़ेमें

विरचनके लिये प्रयोग करना । साधारणतः यह केवल गरम पानीके साथ प्रयुक्त होता है ।

**ज्वरमुरारि ।**—हिंगुल, मीठाविष, शीठ पोपल, मिरच, सोहागेका लावा और हरीतकी, प्रत्येक समभाग, सबके बराबर जमालगोटेकी बोज पानीके साथ खलकर उरदके बराबर गोली बनाना । आदोके रसके साथ विरचनके लिये दिया जाता है । यह भी सद्यः ज्वर निवारक है ।

सन्निपात ज्वरमे ।

क्षुद्रादि—कण्टकारी, गुरिच, शीठ और कूठका काढा पीनेसे सन्निपात ज्वर, कास, श्वास, अरुचि और पार्श्वशूल आराम होता है, यह वातश्लेष्मिक ज्वरमें भी दिया जा सकता है ।

चातुर्भद्रक—चिरायता, शीठ, मोथा और गोलमिरचका काढा पीनेसे सान्निपातिक ज्वर आराम होता है । यह कफाधिक्य सन्निपातमें प्रशस्त है ।

नागरादि—शीठ, धनिया, बभनेठो, पद्मकाष्ठ, लालचन्दन, परवरका पत्ता, नोमकौ काल, त्रिफला, मुलेठी, बरियारा, कुटकी, मोथा, गजपोपल, अमिलतास, चिरायता, गुरिच, दशमूल और कण्टकारोके काढेमें चोनो मिलाकर पीनेसे त्रिदोषोत्पन्न सन्निपात ज्वर आराम होता है ।

चतुर्दशङ्ग—पुराना ज्वर या वातश्लेष्मिक सन्निपात ज्वरमें पूर्वोक्त दशमूल और किरातादिगण अर्थात् चिरायता, मोथा, गुरिच और शीठ के काढेके साथ आधा तोला निशोधका चूर्ण मिलाकर पीनेको देना ।

वातश्लेष्महर अष्टादशङ्ग—वात कफाधिक्य सान्निपातिक ज्वरमें हृदय और पार्श्ववेदना तथा कास, श्वास, हिकका और

वसनवेग रहनेमें पूर्वोक्त दशमूल, शठी काकडाशिङ्गो कूट, जवासा, वभनेठो, इन्द्रयव, परवरका पत्ता और कुटकी, यही अष्टादशाङ्ग का काढा देना ।

पित्तश्लेष्महर-अष्टादशाङ्ग—चिरायता, देवदारु, दशमूल, शोठ, मोथा, कुटकी, इन्द्रयव, धनिया और गजपीपलके काढेसे तन्हा, प्रलाप, काम, अरुचि, दाह और मोह आदि उपद्रवयुक्त सान्निपातिक ज्वर जल्दी आराम होता है ।

भार्यादि—वभनेठो, हरीतकी, कुटकी, कूट, पित्तपापडा, मोथा, पीपल, गुरिच, दशमूल और शोठका काढा पीनेसे सान्निपातिक ज्वर नाश होता है, तथा मततादि घोरतर ज्वर, वह्निष्णु और शीत मयुक्त ज्वर तथा मन्दाग्नि, अरुचि, श्लोहा, यकृत, गुल्म और शोथभी विनष्ट होता है ।

शठ्यादि—शठी, कूट, बृहती, काकडाशिङ्गो, जवासा, गुरिच, शोठ, आकनादि, चिरायता और कुटकी, यह शठ्यादि क्वाथ सान्निपातिक ज्वर नाशक है ।

बृहत्यादि—बृहती, कण्टकारी, कूट, वभनेठो, शठी, काकडाशिङ्गो, जवासा, इन्द्रयव, परवरका पत्ता और कुटकी ; यह बृहत्यादि क्वाथ सेवन करनेसे सान्निपातिक ज्वर और उसके उपद्रव कासादि दूर होता है ।

व्योषादि—शोठ, पीपल, मिरच, त्रिफला, परवरका पत्ता, नीमकी छाल, अडूसा, चिरायता, गुरिच और जवासाका काढा त्रिदोषज्वर नाशक है ।

त्रिवृतादि—त्रिवृतमूल, गोरक्षचाकुला, त्रिफला, कुटकी और अमिलतामके काढेमें, जवाचार मिलाकर पीनेसे त्रिदोषजनित ज्वर आराम होता है ।

## अभिन्यास ज्वरमें ।

कारव्यादि—कालाजीरा, कूठ, एरण्डमूल, बडा गुल्लर, शींठ, गुरिच, दशमूल, शठो, काकडाशिङ्गो, जवासा और पुनर्नवा, गोमूलमें औटाकर पीनेसे घोरतर अभिन्यास ज्वर आराम होता है ।

शृङ्गादि । काकडाशिङ्गो, बभनेठी, हरौतको, कालाजीरा, पीपल, चिरायता, पितपापडा, देवदारु, वच, कूठ, जवासा, कायफल, शींठ, मोथा, धनिया, कुटको, इन्द्रियव, अकवन, रेणुका, गजपोपल, अपामार्ग, पीपलामूल, चोतामूल, बडा खोरा, अमिलतास, नीमकी छाल, बहुचो, विडङ्ग, हल्दी, दारुहल्दी, अजवाईन, अजमोदाके काढ़ेमें हींग और आदीका रस मिलाकर पीनेसे उत्कट अभिन्यास ज्वर, तरह प्रकारका सन्निपात ज्वर और तन्द्रा, मोह, हुचको, केशूल, श्वास, काम आदि उपद्रव शान्त होता है ।

खल्वकस्तूरी भैरव—ङ्गिगुल, विष, सोहागेका नावा, जाविली, जायफल, मिरच, पोपल और कस्तूरी, प्रत्येक द्रव्य समभाग पानीमें खलकर दो रत्ती प्रमाण गाली बनाना । यह सन्निपात ज्वरमें आदीके रसमें देना ।

वृहत् कस्तूरी भैरव ।—कस्तूरी, कपूर, धवईका फूल, तांबा, केवाच बीज, चांदी, सोना, मोती, मृगा, लोहा, अकवन, विडङ्ग, मोथा, शींठ, वाला, हरिताल और आवला इन सबका समभाग चूर्ण मदारके पत्तेकी रसमें खलकर १ रत्ती वजनकी गीली बनाना, अनुपान आदीका रस, इससे सब प्रकारका ज्वर तथा और कई प्रकारके रोग आराम होता है ।

**श्लेष्माकालान्तक रस ।**—हिङ्गुलोथ पारा, गन्धक, तावा, तुतिया, मैन्सिन. हरितान, कटफन, धतूरेकी बीज, हींग, स्वर्णमाञ्जिक. कूठ, निशोथ, दन्तौ, शोठ, पीपल, मिरच, अमिलताम, वज्र और मोहागिका लावा, यह सब द्रव्य सेहुंडके दूधमें मलकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । इससे कफोत्पन्न सन्निपात आदि नानाप्रकारके रोग आराम होता है ।

**कालान्तक रस ।**—पारा, गन्धक, अभ्रक, मोहागिका लावा, मैन्सिन, हिङ्गुल, कान्ते सर्पका विष, टारमुज विष और ताम्बा, प्रत्येक २ तोला लेकर बहुत महीन चूर्ण करना । लाङ्गलो मूल, घोषाकृताका मूल, लाल चोताकी जड़, नरम भूई आवला, बभनेटी, अकवन्की जड़ और पञ्चतित्त रसको भावना देकर राईके बराबर गोली बनाना । इससे सन्निपातका विकार शान्त होता है ।

**सन्निपात भैरव ।**—पारा, विष, गन्धक, हरिताल, बहेडा, आवला, हरी, जमालगोटेकी बीज, निशोथ मूल, सीना, तावा, सोमा, अभ्र, लोहा, मदारका दूध, लागलौ और स्वर्ण-माञ्जिक, यह सब द्रव्य समभाग लेकर नीचे लिखे प्रत्येक काढ़ेकी ३० बार भावना देकर मटर बराबर गोली बनाना ।

भावनाके द्रव्य—अकवन्, श्वेत अपराजिता, मुण्डरी, हुडहुड, कालाजीरा, काकजड़ा, श्योनाक क्वाल, कूठ, शोठ, पीपल, मिरच, वडचो, लाल सूर्यमणि फूल, ओखण्डचन्दन, समालू, रुद्रजटा, धतूरा और दन्तौ, इससे सन्निपात ज्वर आराम होता है ।

**वेताल रस ।**—पारा, गन्धक, विष, मिरच और हरिताल, समभाग पानीमें मलकर एक रत्ती वजनकी गोली



वनाना । इससे साध्यामाद्य १२ प्रकारका सान्निपातिकज्वर और तज्जनित मूर्च्छा आदि शान्त होता है ।

**सूचिकाभरण रस ।**—कालकूट विष, काली सर्पका विष और दारमुज, प्रत्येक एक भाग, त्रिगुल ३ भाग, रोहित मकली, बराह, महिष, कृग और मोरके पित्तको क्रमशः भावना देकर सरसोके बराबर गोली बनाना । अनुपान कच्चे नारियलका पानी या मिश्रिका शर्वत । इसको सेवन कर तिलतैलाका मर्दन और अन्यान्य शीतल क्रिया करना चाहिये । इससे विकारग्रस्त मृतप्राय रोगोभो आराम होते देखा गया है ।

**घोरनृसिंह रस ।**—ताम्बा १ भाग, वङ्ग तीन भाग, लोहा २ भाग, अभ्र चार भाग, स्वर्णमाक्षिक १ भाग, पारा १ भाग, गंधक एक भाग, मैग्नेशियम एकभाग, काली सर्पका विष ४ भाग कुचिला २२ भाग और काष्ठविष ८८ भाग, यह सब, द्रव्य, रोहित मकली, महिष, मयूर और शूकरका पित्त और चोतामूलके रसमें एक एक पहर भावना देकर सरसो बराबर गोली बनाकर धूपमें सुखा लेना । अनुपान कच्चे नारियलका पानी । इससे १३ प्रकारका सान्निपात, हैजा और आतसार आदि रोग आराम होता है ।

**चक्री ( चाकी ) ।**—पारा, गंधक, विष, धतूरेकी बीज, मिरच, हरिताल और स्वर्णमाक्षिक, प्रत्येक द्रव्य समभाग लेकर दल्लीके काटेकी भावना देकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । इससे साध्य और असाध्य १३ प्रकारका सान्निपातिक ज्वर आराम होता है ।

**ब्रह्मरन्ध्र रस ।**—पारा, गंधक, अभ्र, हरिताल, त्रिगुल, मिरच, सोडागिका लावा और सेधानमक प्रत्येक समभाग सवके

समान विष, तथा समष्टीका चौथा हिस्सा सहिषके पित्तमें खल करना । औषध सेवनमें असमर्थ रोगीको ब्रह्मरन्ध्र रस शरीर थोड़ा चीर कर लगानेसे मन्निपातके विकारकी अज्ञानता दूर होती है । रोगीको उख आदि शीतल द्रव्य देना चाहिये ।

**मृगसदासव ।**—मृतसञ्जीवनी ५० पल, सहत २५ पल, पानो २५ पल, कस्तूरी ४ पल, मिरच, लौंग, जायफल, पोपल और दालचिनी प्रत्येक २ पल, यह सब एक बरतनमें रख सुह बन्द कर एक महीना रख, फिर छान लेना । यह उचित मात्रासे विस्चिका, हुचको और मन्निपातिक ज्वरमें दिया जाता है ।

**मृतसञ्जीवनी मुरा ।**—एक वर्षसे भी अधिक पुराना गुड ३२ सेर, कूटो हुई वज्रलकी छाल २० पल, अनारकी छाल, अड़सेकी छाल, मोचरम, बराहकान्ता, अतीस, असगन्ध, देवदारु, बेलका छाल, श्योनाककी छाल, पाटलाको छाल, शरिवन, पिठवन, बृहती कण्टकारी, गोक्षुर, बैर, बड़े खोरेकी जड़, चीतामूल, आलकुशी बोज और पुनर्नवा यह सब मिलाकर १० पल लेना तथा कूटकर १५६ सेर पानीमें मिलाकर बड़े मिट्टीके बरतनमें रख सुह बन्द करना । १६ दिनके बाद कूटी हुई सुपारी ४ सेर, धतूरेकी जड़, लौंग, पञ्जकाष्ठ, खस, लालचन्दन, सीवा, अजवाइन, गोलमिरच, जीरा, कालाजीरा, शठी, जटामांसी, दालचिनी, इलायचो, जायफल, मोथा, गठिवन, शीठ, मेथो, मेघ-शृङ्गी और चन्दन प्रत्येक २ पल, कूटकर मिलाना तथा सुह बन्द कर देना, फिर ४ दिनके बाद बकयन्त्रमें चुआकर शराब बनाना । बल, अग्नि और उमरके अनुसार इसको मात्रा स्थिर करना । इससे घोर मन्निपात ज्वर और विस्चिका आदि नानाप्रकारके

रोग आराम होता है तथा शरीरकी कान्ति, बल, पुष्टि और दृढता होती है ।

**स्वच्छन्दनायक ।**—पारा, गन्धक, लोहा और चांदी समभाग लेकर नोचे लिखे द्रव्यकी रसकी भावना तीन तीन दिन देना । हुडहुड समालू, तुलसी, श्वेत अपराजिता, चीतामूल, अदरक, लाल चीतामूल, भाग, हरोतकी, काकमाची और पञ्चतिल । एक कटारमें रख बालुकायन्त्रमें फूकना । इसके चूर्ण की मात्रा एक मासा । इसमें अभिन्यास नामक सन्निपात आराम होता है । वकरोका दूध और मूगका जूस रोगीको पथ्य देना ।

—०—

## जीर्ण और विषम ज्वर ।

**निदिग्धिकादि ।**—कण्टकारी, शोंठ और गुरिचके काढ़े-में दो आनाभर पीपलका चूर्ण मिलाकर पीनेसे विषमज्वर, जोर्ण-ज्वर, अरुचि, कास, शूल, श्वास, अग्निमान्द्य और पीनस रोग आराम होता है । इससे ऊर्ध्वगत रोग आराम होता है इस लिये शामकी पिलाना चाहिये । रातके ज्वरमें यह काढ़ा शामकी और दूसरेमें सवेरे पिलाना । पित्तप्रधान मालूम हो तो पीपलके बटलेमें सहित मिलाना ।

**गुडूच्यादि**—गुरिच, मोथा, चिरायता, आंवला, कण्टकारी, शोंठ, बेलकी छाल, श्योनाक छाल, गाम्भारी छाल, पाटला छाल, गणियारी छाल, कुटकी, इन्द्रिय और जवासाके काढ़ेमें

१) आनेभर पौपलका चूर्ण और सहत २ मासे मिलाकर पानेसे वातज, पित्तज, हृदज और चिरोत्यन्न रात्रिज्वर आराम होता है ।

द्राक्षादि—जोर्णज्वरमें काम, श्वास, शोथ और अरुचि हो तो, द्राक्षा, गुरिच, शठो, काकडाशिङ्गी, सोधा, लालचन्दन, शोठ, कुटकी, अम्बठा, चिरायता, जवामा, खस, धनिया, पद्मकाष्ठ, वाला, कण्टकारी, कूठ और नोमकी छाल, यह अष्टादशाङ्ग आढा देना ।

महोषधादि—शोठ, पिपलामूल, तालमूली, मार्काण्डिका, अमिलताम, वाला और हरोतकी । इस सबके काढेमें जवाचार मिलाकर पिलाना । यह पाचक, रचक और विषमज्वर नाशक है ।

पटोलादि—परवरका पत्ता, मुलेठी, कुटकी, मोथा और हरोतकी ; इनका काढा अथवा चिफला, गुरिच और अडूसेका काढा, किस्वा दोनो प्रकारका मिला हुआ काढा विषम ज्वर नाशक है ।

वृहत् भार्गादि—वारंगो, हरोतकी, कुटकी, कूठ, पित्तपापडा, मोथा, पोपल, गुरिच, दशमूल और शोठका काढा पीनेसे धातुगत शततादि घोरतर ज्वर, वहिस्थ और शोतसंयुक्त ज्वर, मन्द्याग्नि, अरुचि, प्लीहा, यक्ष्म, गुल्म और शोथ आराम होता है ।

भार्गादि—वारंगो, कूठ, राम्ना, वैलकी छाल, अजवाइन, शोठ, दशमूल और पोपल, इसका काढा पीनेसे विषम ज्वर सान्निपातिक ज्वर और तज्जनित कास, श्वास, अग्निमान्द्य, तन्दा, हृदय और पार्श्वशूल आदि उपद्रव दूर होता है ।

मधुकादि—मुलेठी, लालचन्दन, मोथा, आंवला, धनिया, खस, गुरिच और परवरके पत्तेके काढेमें २ मासे सहत और

२ सार्से चीनो मिलाकर पीनेसे आठ प्रकारका ज्वर, मततादि ज्वर आदि जल्दी आराम होता है ।

**दास्यादि ।**—नीलपुष्प, देवदारु, इन्द्रयव, मजीठ, श्यामालता, अश्वठा, शठो, शीठ, खम, चिरायता, गजपीपल, त्रायमाणा, पद्मकाष्ठ, हडजोड, धनिया, मोथा, मरलकाष्ठ मैजनको छाल, वाला, कण्टकारी, पित्तपापडा, दशमूल, कुटकी, अनन्त-मूल, गुरिच और कूटके काढ़ेमें आधा तोला सहित मिलाकर पीनेसे धातुस्थ विषम ज्वर, विदोषजनित ज्वर, ऐकाहिक ज्वर और द्वाहिक ज्वर, कामज्वर, शोकजनित ज्वर, वमन युक्त ज्वर, ज्वर-जनित ज्वर सततक और दुःसाध्य जोर्य ज्वर आराम होता है ।

**दार्व्यादि ।**—दारुहल्दी, इन्द्रयव, मजीठ, वृहती, देव-दारु, गुरिच, भृङ्ग आवला, पित्तपापडा, श्यामालता, हरमिह्वारका पत्ता, गजपीपल, कण्टकारी, नीमकी छाल, मोथा, कूठ, शीठ, पद्मकाष्ठ, शठो, अडुमे का मूल, त्रायमाणा, हडजोड, चिरायता, मीलावा, अश्वठा, कुशमूल, कुटकी, पीपल और धनियाके काढ़ेमें आधा तोला सहित मिलाकर पीनेसे सब प्रकारका विषम ज्वर और शीत, कम्प, दाह, काश्ये, पसीना निकालना, वमन, ग्रहणो, अतिसार, कास, श्वास, कामला, शीथ, अग्निमान्द्य, अरुचि, आठ प्रकारका शूल, बोंस प्रकारका प्रमेह, प्लोहा, अग्रमास, यकृत और हलोमक आदि नानाप्रकारके रोग आराम होता है ।

**महौषधादि**—शीठ, गुरिच, मोथा, लालचन्दन, खम और धनियाके काढ़ेमें सहित और चीनो मिलाकर पीनेसे तृतीयक ( एक दिन अन्तरका ) ज्वर आराम होता है ।

**उशीरादि**—तृतीयक ज्वरमें लूणा और दाह हो तो खस,

लालचन्दन, मोथा, गुग्गिच, धनिया और शीठके काढ़े में चोनी तथा सहत मिलाकर पीनेसे तृतीयक ज्वर आराम होता है ।

पटोनादि—परवरका पत्ता, नीमकी छाल, किसमिस, श्यामानता, त्रिफला और अड़ुनेके काढ़े में चोनी और सहत मिलाकर पीनेसे भी तृतीयक ज्वर आराम होता है ।

वामादि—अड़ुसेकी छाल, आवला, सरिवन देवदारु, हरीतकी और शीठ, इसका काढ़ा चोनी और सहत मिलाकर पीनेसे चातुर्थक अर्थात् दो दिन अन्तरका ज्वर आराम होता है ।

मुस्तादि—मोथा, अम्बछा और हरीतकीका काढ़ा किस्वा दूधके साथ त्रिफलाका काढ़ा पीनेसे भी चातुर्थक ज्वर आराम होता है ।

पथ्यादि—हरीतकी, सरिवन, शीठ, देवदारु, आवला और अड़ुसेका काढ़ा, चोनी और सहत मिलाकर पीनेसे चातुर्थक ज्वर जल्दी आराम होता है ।

निदिग्धिकादि—निदिग्धिकादिगण ( सरिवन, पिठवन, वृहती कण्टकारी, गोक्षुर ) हरीतकी और वहेडेके काढ़े में यवक्षार और पीपलका चूर्ण २ मासे मिलाकर पीनेसे प्लोहा और यक्षत्युक्त ज्वर आराम होता है, तथा प्लोहा आदि भी उपशम होता है ।

**सुदर्शण चूर्ण ।**—कण्णागुरु ( अभावे अगुरु ), हल्दी, देवदारु, बच, मोथा, हरीतकी, जवासा, काकडाशिङ्गी, कण्टकारी, शीठ, त्रायमाण, खेतपापडा, नीमकी छाल, पीपलामूल, बाला, शठो, कूठ, पीपल, मूर्वामूल, कुरैयाकी छाल, मुलेठी, सैजनकी बीज, नीलोत्पल, इन्द्रयव, शतमूलो, दारुहल्दी, लालचन्दन, पद्मकाष्ठ, सरलकाष्ठ, खस, दालचीनो, सौराष्ट्र सृत्तिका, सरिवन, अजवाइन, अतीम, वेलकी छाल, गोलमिरच गन्धक,

आंवला, गुरिच, कुटको, चौतामूल, परवरका पत्ता और पिठवन ; यह सब द्रव्यका समभाग चूर्ण और सबके बराबर चिरायतेका चूर्ण मिलाना । इसका नाम सुदर्शन चूर्ण है । मात्रा १) आने भरसे आधा तोला तक । इससे सब प्रकार जोर और विषम ज्वर, विरुद्ध औषध सेवन जनित ज्वर, प्लीहा, यक्ष्म और गुल्म आदि जल्दी आराम होता है ।

**ज्वरभैरव चूर्ण ।**—शीठ, तायमाना, नोमकी काल जवासा, हरोतकी, मोथा, वच, देवदारु, कण्टकारी, काकडा-शिङ्गी, शनावर, पितपापडा, पोपलामूल, इन्द्रवारुणीकी जड़, कूठ, शठो, मूर्ध्नामूल, पीपल, हल्दी, टारुहल्दी, लोह, लाल चन्दन, घण्टापाटला, इन्द्रियव, कुरैयाकी काल, सुलेठी, चौतामूल, सैजनकी बोज, बरियारा, अतीस, कुटको, तालमूलौ, पद्मकाष्ठ, अजवाईन, सग्विन, गोलाभिरच, गुरिच, बेलकी काल, वाला, पङ्क-पर्पटी, तेजपत्ता, दालचोनी, आवला, पिठवन, परवरका पत्ता, गन्धक, पारा, लोहा अभ्रक और मैनसिल, यह सब द्रव्यका समभाग चूर्ण तथा समष्टिका आधा चिरायतेका चूर्ण एकत्र मिलाना । दोषका बलावन विचार कर दो आने भरसे ॥) तक मात्रा प्रयोग करना । इससे भी सुदर्शन चूर्णकी तरह सब प्रकारका ज्वर आराम होता है । अधिकन्तु उदर, अन्तर्बृद्धि, पादु, रक्तपित्त, चर्मरोग, शीथ, शिरःशूल और वातव्याधि प्रभृति रोगभी आराम होता है ।

**चन्दनादि लौह**—लालचन्दन, वाला, अश्वठा, खस, पीपल मोथा समभाग तथा सबके बराबर लोहा मिलाकर पानीमें खल कर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । इससे जोर और विषम ज्वर जल्दी आराम होता है ।

**सर्वज्वरहर लोह ।**—चोतामूल, बहेडा, आंवला, हरीतकी, शोठ, पोपल, मिरच, बिडङ्ग, मोथा, गजपोपल, पिपला मूल, खम, देवदारु, चिरायता, परवरका पत्ता, वाला, कुटकी, कण्टकारी, मैजनकी बीज, मुलेठी और इन्द्रियव ; प्रत्येक समभाग और समष्टिके बराबर लोहा मिलाना । फिर पानीके साथ खलकर एक रत्ता वजनकी गोलो बनाना । इससे सब प्रकारका ज्वर, मोहा, यकृत और अग्रमांस आराम होता है ।

**द्विहत् सर्वज्वरहर लोह ।**—पारा, गन्धक, ताम्र, अभ्रक, स्वर्णमात्रिक, सोना, चांदी और शोधित हरिताल प्रत्येक २ तोले, कान्तलोह, आठ तोले, यह सब द्रव्य करलीका पत्ता, दशमूल, पित्तापापडा, त्रिफला, गुरिच, पान, काकमाचो, समालुका पत्ता, पुनर्नवा और अदरक, इन सबका खरस या काढेकी सात दिन भावना देकर २ रत्नी वजनकी गोलो बनाना । यह महौषध सेवन करनेमें ज्वर चाहे वेमाही क्योंनही सात दिनमें अवश्य आराम होना है । अनुपान पुराना गुड और पोपलका चूर्ण ।

**पञ्चानन रस ।**—विष २ तोले, मिरच ४ तोले, गन्धक ३ तोले, हिङ्गुल २ तोला, ताम्बा २ तोले, यह सब द्रव्य मदारकी रसमें भावना देकर एक रत्ता वजनकी गोलो बनाना । इससे प्रबल ज्वरभी आराम होता है । इसको देकर शीतक्रियादि करना चाहिये ।

**ज्वराग्नि रस ।**—पारा, गन्धक, सेन्धानमक, मौठाविष और ताम्बा प्रत्येक समभाग तथा सबके बराबर लोहा और अभ्रक एकत्र मिलाकर, लोहिका खल और लोहेके दण्डसे समालू पत्तेके रसमें खल करना । फिर पारेकी वजन बराबर गोलमिरचका चूर्ण ।



मिला मर्दनकर एक रत्ती वजनको गोली बनाना । अनुपान पानका रस । इससे बहुत दिनका पुराना ज्वर, विषम ज्वर, धातुस्थ प्रवल ज्वर दाहज्वर, यकृत, प्लीहा, गुल्म, उदर, शोथ, खास और कास जल्दी आराम होता है ।

**ज्वरकुञ्जर पारीन्द्र ।**—पारा २ तोले, अभ्र १ तोना, चाटो, स्वर्णमालिक, रमाञ्जन, गेरुमिटो, मंसिल, गन्धक और सोना, यह सब प्रत्येक ४ तोले नाचे लिखे द्रव्योंके स्वरमकी तीन तीन बार भावना देकर ४ रत्ती वजनकी गोली बनाना । भावना के द्रव्य—मदार, तुलसीका पत्ता, पुननेवा, गण्णियारी, भूई आमला घोषालता, चिरायता, पद्मकी गुरिच, डगलाङ्गला, लताफिटकिरी, मुगानि और गन्धलग्न । इसकी सेवन करनेसे सब प्रकारका ज्वर, खास, कास, प्रमेह, शोथ, पाण्ड, कामला, ग्रहणी और क्षयरोग आराम होता है ।

**जयमङ्गल रस ।**—हिङ्गुलीय पारा, गन्धक, मोहारीका लावा, ताम्बा, वङ्ग, स्वर्णमालिक, मेधानसक और गोलमिर्च प्रत्येक १) और चाटो १) एकत्र मिलाकर धत्रुरेके पत्तेका रस हर-सिङ्गारके पत्तेका रस दशमूलका काढा और चिरायताके काढेको तीन तीन बार भावना देकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान जोराका चूर्ण और सहत । इससे चाहे जैसा ज्वर कबान-हो अवश्य आराम होता है । यह बल और पुष्टि बढ़ानेमें भी उत्कृष्ट औषध है ।

**विषम ज्वरान्तक लौह ।**—पारा २ भाग, गन्धक २ भाग, ताम्बा १ भाग, स्वर्णमालिक १ भाग और लोहा ६ भाग, जयन्ती पत्तेका रस, तालमखानेके पत्तेका रस, पानका रस, अदरकका रस और अडूसेके रसकी अलग अलग पाच दफे

भावना देकर मटर बराबर गोली बनाना । इससे विषम ज्वर, गुल्म और प्लोहा आराम होता है । अधिकन्तु यह अग्निकारक, हृदयको उत्कपता जनक, बल और पुष्टिकारक है ।

**पुटपक्का विषमज्वरान्तक लौह ।**—हिङ्गुलीय पारा १ तोला, गन्धक एक तोला, इसकी कज्जली बनाकर पर्पटीको तरह फूंकना । इसके साथ चौथाई तोला मोना, लोहा, अभ्र और ताम्बा प्रत्येक २ तोले, वज्र, गेरुमिट्टी और प्रवाल प्रत्येक आधा तोला ; यह सब द्रव्य पानीमें खलकर सीपमें बन्दकर मिट्टीका लेपकर २०।२५ गोयठेमें फूंक लेना । इसकी मात्रा २ रत्ती ; अनुपान पीपलका चूर्ण, हींग और सेंधानमक । इससे सब प्रकारका ज्वर, पाण्डु, कामला, शोथ, प्रमेह, अरुचि, ग्रहणी आदि कई प्रकारके रोग जल्दी आराम होता है ।

**कल्पतरु रस ।**—पारा, गन्धक, विष और ताम्बा प्रत्येक समभाग, पञ्चपित्त अर्थात् वराह, क्राग, महिष, गोज्रमकुली और मोरके पित्तकी यथाक्रम ५ दिन, समालूके पत्तेके रसकी ७ दिन और अटरखके रसकी ३ दिन भावना दे सरसोके बराबर गोली बनाकर छायामें सुखा लेना । दोष, अग्नि और उमर विचारकर लगातार २१ दिनतक एक एक गोली सेवन कराना, तथा पसोना निकलनेतक कपड़ा ओढ़कर सोना चाहिये । पसोना निकल जानेपर बिक्रीनेमें उठकर दहीमें चोनी मिलाकर पिलाना । इसका अनुपान पीपलका चूर्ण और गरम पानी । इससे जाणज्वर विषम ज्वर, ज्वरातिसार, पाण्डु और कामला आराम होता है । श्वाम, कास और शूलयुक्त रोगीको यह देना उचित नहीं है ।

**ब्राह्मिकारि रस ।**—पारा १ भाग, गन्धक १ भाग,

सनगिल १ भाग, हरताल १ भाग, अतीस ४ भाग, लोहा २ भाग और चांदी आधा भाग, यह सब द्रव्य नोमके कालके रसमें खलकर ३ रत्ती वजनकी गोली बनाना। अनुपान अतीसका काढ़ा। इससे त्राहिकादि सब प्रकारका विषम ज्वर नाश होता है।

**चातुर्थ्यकारि रस ।**—पारा, गन्धक, लोहा, अभक, हरताल, प्रत्येक समभाग, सोना पारिका आधा भाग, यह सब एकत्र कर काला धतूरा और मोलमरी फूलके रसमें खलकर २ रत्ती प्रमाणकी गोली बनाना। अनुपान चम्पेका रस। इससे चौथैया आदि विषम ज्वर आराम होता है। ज्वर कटजाने पर त्राहिकादि और चातुर्थ्यकारि सब प्रकारका रस देना चाहिये।

**अमृतारिष्ट ।**—गुरिच, १२॥ सेर। टगमूल १२॥ सेर, २५६ सेर पानीसे औटाना ६४ सेर पानी रहनेपर नीचे उतारकर छान लेना। फिर उसी काढ़ेमें ३७॥ सेर गुड २ सेर कालाजोरा १ पाव पित्तपापडा, छातिमच्छाल, शीठ, पीपल, मिरच, मोथा, नागेश्वर, कुटकी, अतीस, इन्द्रियव प्रत्येक १ पल, उममें मिला मुह बन्दकर १ सहोना रखना। यह अरिष्ट सेवन करनेमें सब प्रकारका ज्वर आराम होता है।

**अङ्गारक तैल ।**—तिलका तैल ४ सेर, कांजो १६ सेर, कल्काये सूर्वाकी जड, लाह, हरदी, दारुहरदी, मज्जीठ इन्द्रवारुणकी जड, बृहतो, भेंधानिमक, कूठ, रासन, जटामांसी और सताव, सब मिलाकर १ सेर पोसकर, १६ सेर पानीमें औटाना, पाकशेष होनेपर तैल छान लेना। फिर कपूर, छडीला, नखी, प्रत्येकका चूर्ण २ तोले मिला रखना। यह तैल मालिश करनेसे सब प्रकारका ज्वर आराम होता है।

वृहत् अङ्गारक तैल—मूर्च्छित तिलका तैल ४ सेर, पानी १६ सेर, सूखी मूली, पुनर्नवा, देवदारु, रास्त्रा, शीठ और अङ्गारक तैलोक्त सब द्रव्यका कल्क एक सेर । यह तैल मर्दन करनेसे ज्वर, शोथ और पाण्डुरोग आराम होता है ।

लाक्षादि तैल—मूर्च्छित तिलका तैल ४ सेर, कांजी २४ सेर, लाह, हल्दी और मज्जीठ का कल्क एक सेर, पानी ४ सेर यथाविधि पाक करना । इससे दाह और शीतज्वर आराम होता है ।

महालाक्षादि तैल ।—मूर्च्छित तिलका तैल ४ सेर, लाहका काढा १६ सेर ( लाह ८ सेर पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर ), दहीका पानी १६ सेर, सोवा, हल्दी मूर्वाकी जड़, कूठ, समालुकी बीज, कुटकी, मुलेठी, रास्त्रा, अमगन्ध, देवदारु, मोथा और लाल चन्दन प्रत्येक दो तोलिका कल्क । तैलपाक समाप्त होनेपर यथाविधि छडीला, नखी और कपूर प्रत्येक दो तोले तैलमें मिला रखना । यह तैल मालिश करनेसे ज्वर और अन्यान्य रोग प्रशमित होता है ।

किरातादि तैल ।—मूर्च्छित सरसोका तैल ४ सेर, दहीका पानी ४ सेर, कांजी ४ सेर, चिरायतेका काढा ४ सेर ; मूर्वाकी जड़, लाह, हल्दी, इन्द्रवारुणी की जड़, वाला, कूठ, रास्त्रा गजपोपल, मिरच, अम्बुष्टा, इन्द्रयव, सेन्धानमक, सौचल नमक, कालानमक, अडूसेकी छाल, सफेद अकवनकी जड़, श्यामालता, देवदारु, गडतुम्बी सब मिलाकर एक सेरका कल्क । यह तैल मालिश करनेसे सब प्रकारका ज्वर, पाण्डु और शोथ आदि नानाप्रकारके रोग आराम होता है ।

वृहत् किरातादि तैल ।—मूर्च्छित सरसोका तैल ८ सेर, चिरायता १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, मूर्वामूल ४ सेर,

पानी ३२ सेर शेष ८ सेर, कांजी ८ सेर, लाहका काढा ८ सेर, कांजी ८ सेर, दहीका पानी ८ सेर; कल्कार्य चिरायता, गज-पौपल, राम्ना, कूठ, लाक्षा, इन्द्रवारुणीकी जड़, मजीठ, हल्दी, मूर्वामूल, मुलेठी, मोथा, पुनर्नवा, सेंधानमक, जटानांसी, बृहती, कालानमक, वाला, शतावर, लालचन्दन, कुटकी, असगन्ध, सोवा, समालुकी बीज, देवदारु, खस, पद्मकाष्ठ, धनिया, पौपल, वच, शठी, त्रिफला, अजवाइन, अजमोदा, काकडाशिंगी, गोक्षुर, सरिवन, पिठवन, दन्तौमूल, विडङ्ग, जौरा, कालाजौरा, नीमकी छाल, जैवेर और जवाचार प्रत्येक ४ तोले । पाक शेष होनेपर गन्धद्रव्य मिलाना । यह तैल मर्दन करनेसे सब प्रकारका विषम ज्वर, स्त्रीहा, शोथ, प्रमेह ज्वर और पाण्डुरोग आराम होता है ।

**दशमूल षट्पलक घृत ।**—दशमूल ८ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, कल्कार्य पौपल, पौपलामूल, चाभ, चीता-मूल, शोठ, जवाचार प्रत्येक ८ तोले दूध ४ सेर, यह सब द्रव्यके साथ विधिपूर्वक ४ सेर घृत पाक करना, यह घृत विषम-ज्वर, स्त्रीहा, कास, अग्निमान्द्य और पाण्डुरोग नाशक है ।

**वासाद्य घृत ।**—अड़सा, गुरिच, त्रिफला, त्रायसाणा और जवासा सब मिलाकर ८ सेर ६४ सेर पानीमें ओटाना, शेष १६ रखना । कल्कार्य पौपलामूल, द्राक्षा, लालचन्दन, नीला कमल और शोठ सब मिलाकर १ सेर । दूध ८ सेर । विधि-पूर्वक इसके साथ ४ सेर घृत पाक करना । यह जीर्ण ज्वर नाशक है ।

**पिप्पलाद्य घृत ।**—सृच्छित घी ४ सेर, पानी १६ सेर, कल्कार्य पौपल, लालचन्दन, मोथा, खस, कुटकी, इन्द्रियव, अजटा

( भूईं अंवरा ), अनन्तमूल, अतीस, सरिवन, द्राक्षा, आवला, बेलकी छाल, त्रायमाणा और कण्टकारी, सब मिलाकर एक सेर, दूध १६ सेर विधिपूर्वक पाक करना । इससे जीर्णज्वर, श्वास, कास, हिक्का, क्षय, शिरःशूल, अरोचक, अग्निवैषम्य और अङ्गसन्ताप दूर होता है ।

यह सब घृत पहिले आधा तोला मात्रासे सेवन कराना । सहने पर क्रमशः मात्रा २ तोलितक देना चाहिये । अनुपान गरम दूध ।

—०—

## प्लीहा और यकृत ।

**माणकादि गुड़िका ।**—एक वर्षका पुराना मानकण्ड, अपामार्गके जडकी राख, गुरिच, अडूसेकी जड, सरिवन, सेधानमक, चौतामूल, शीठ और ताडके जटाका चार प्रत्येक ६ तोले, कालानमक, सौवर्चल नमक, जवाक्षार और पीपल, प्रत्येक २ तोले, इन सबका चूर्ण १६ सेर गोमूत्रमें पाककर, मोदककी तरह गाढा होनेपर नीचे उतार लेना, ठण्डा होनेपर ३ पल (२४ तोले) सहित उसमें मिलाना । इसकी आधा तोला मात्रा गरम पानीके साथ सेवन करानेसे प्लीहा यकृत आदि नानाप्रकारके उदर रोग आराम होता है ।

**वृहत् मानकादि गुड़िका ।**—पुराना मानकन्द, अपामार्गका चार, सरिवन, चौतामूल, सेड्डकी जड, शीठ, सेधानमक,

ताडके जटाका चार, विडंग, ह्रीवैर, चाभ, वच, काला नमक, सौवर्चल नमक, जवाचार, पीपल, शरपुङ्ख, जीरा और पालि-  
धामदार की जड, प्रत्येक ४ तोला, एकत्र २४ सेर गोमूत्रमें  
पाक करना मोदक की तरह गाढा होनेपर त्रिकटु, हींग, अज-  
वाइन, कूठ, शठो, त्रिवृत, दन्तीमूल और इन्द्रवारुणी की जड  
प्रत्येकका चूर्ण २ तोले मिलाना। ठण्डा होनेपर २४ तोले सहित  
मिलाना। इसकी आधा तोला मात्वा गरम पानीमें प्रयोग  
करना। इससे यक्ष्मशूल और पार्श्वशूल आराम होता है।

**गुड़पिप्पली ।**—विडंग, त्रिकटु, कूठ, हींग, पञ्चलवण,  
जवाचार, सज्जिचार, सोहागा, समुद्रफेन, चीतामूल, गजपीपल,  
कालाजीरा, ताडके जटाकी राख, कोहडेके डालकी राख,  
अपमार्ग भस्म और इमलीकी छालका भस्म, प्रत्येक समभाग,  
सबके बराबर पीपलका चूर्ण, सब समष्टोका दूना पुराना गुड़  
एकत्र मिलाना। आधा तोला मात्वा गरम पानीके साथ पीछा  
आदि रोगमें देना चाहिये।

**अभयालवण ।**—नीमकी छाल, पलाशकी छाल,  
सेहडकी छाल, अपामार्ग, चीतामूल, वरुणकी छाल, गणियारीकी  
छाल, वथ्था शक, गोखरु, बृहती, कंटकारी, नाटा, हाफरमाली,  
कुरैयाकी छाल, घोषालता और पुनर्नवा यह सबको कूट एक  
हांडीमें रख तिलकी लकड़ोके आंचसे राख करना। यह राख  
२ सेर, ६४ सेर पानीमें औटाना १६ सेर रहनेपर उतारकर क्रमशः  
२१ टफे छान लेना। इस खार पानीमें सेंधानमक २ सेर, बड़ी-  
हराका चूर्ण एक सेर और गोमूत्र १६ सेर मिलाना। गाढा  
होनेपर कालाजीरा, त्रिकटु, हींग, अजवाइन, कूठ और शठो  
प्रत्येकका चूर्ण ४ तोले मिलाना। आधा तोला मात्वा गरम

पानीके साथ देनेसे प्लीहा, गुल्म, आनाह, अछीला और अग्निमान्द्य आदि आराम होता है ।

**महामृत्युञ्जय लौह ।**—पारा, गन्धक और अभ्रक प्रत्येक आधा तोला, लोहा १ तोला, ताम्बा २ तोले, जवाखार, मज्जी-खार, सेन्धानमक, कालानमक, कोडीका भस्म, शङ्खभस्म, चीता-मूल, मैनसिल, हरिताल, हींग कुटकी, त्रिवृत, इमलीके छालका भस्म, इन्द्रवारुणी को जड, धलाआकड़ोका मूल, अपामार्ग भस्म, अम्लवेतस, हल्दी, दारुहल्दी, प्रियङ्गु, इन्द्रयव, हरीतकी, अजमोदा, अजवाईन, तूतिया, शरपुङ्ख और रसाजन प्रत्येक द्रव्य आधा तोला इन सबको अदरक और गुन्चिके रसकी भावना दे २ पल सहित मिलाकर २ रत्ती मात्राको गोली बनाना यह दोष विशेषके आधिक्यानुसार उपयुक्त अनुपानके साथप्रयोग करनेसे विषम ज्वर, कस, श्वास, और गुल्म आदि पीडा आराम होती है ।

**वृहत् लोकनाथ रस ।**—पारा १ तोला, गन्धक २ तोले की कज्जली तथा अभ्रक १ तोला, धिकुआरके रसमें खलकरो फिर ताम्बा २ तोले, लोहा २ तोला और कोडीका भस्म ६ तोले मिलाकर काकमाचोके रसमें खलकर एक गोला बना सुखाकर फिर वह गोला गजपुटमें फूकना । २ रत्ती मात्रा अनुपान सहित । इससे प्लीहा, यकृत और अग्रमास रोग आराम होता है ।

**यकृदरि लौह ।**—लोहा ४ तोले, अभ्रक ४ तोले, ताम्बा २ तोले, पातीनोबूके जडकी छाल ८ आठ तोले और अन्तर्धूमसे भस्मकिया कृष्णसार मृगका चर्म ८ तोले एकत्र पानीके साथ खलकर ६ सुडुची बराबर गोली बनाना । दोषानुसार उपयुक्त अनुपानसे प्रयोग करना ।



**वृहत् श्लेहारि लौह ।**—हिंगुलीय पारा, गन्धक, लौह, अभ्रक, जमालगोटा, सोहागा और शिलाजीत प्रत्येक १ तोला ; ताम्बा, मैन्सिल और हल्दी प्रत्येक २ तोले एकत्र खलकर, दन्तीमूल, त्रिवृतमूल, चीतामूल, समालूका पत्ता, त्रिकटु, अदरक, और भीमराज यथासम्भव इन सबके रस या काढ़ेकी अलग अलग भावना देकर बैरकी गुठली बराबर गोली बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ देनेसे पाण्डु, कामलगदि रोग प्रशमित होता है ।

**यक्षत् श्लेहोदरहर लौह ।**—लोहा एकभाग, लोहिका आधा भाग अभ्रक, अभ्रकका आधा भाग रमसिन्दूर, अभ्रक और लोहाके समष्टिका तिगुना त्रिफला, इस समष्टिके ६ गुने पानीमें औटाना अष्टमांस रहनेपर उतार कर उसके साथ समान भाग घी और लोहा तथा अभ्रकका दूना सतावरका रस और दूध मिलाकर फिर औटाना । (लोहिका आधा भाग औटाती वख्त देना बाकी आधा भाग रख छोड़ना) गाढा होनेपर वही आधा भाग लोहा और सूरण, कापालिका, चाभ, विडङ्ग, लोध, शरपुङ्ख, अम्बठा, चीतामूल, शीठ, पञ्चलवण, जवाक्षार, बोजदारक, अजवाइन और मोम प्रत्येक लोहा और अभ्रकके बराबर मिलाना । विचार कर दो आनेसे चार आनेतक मात्रा गरम पानीके साथ सेवन करानेसे श्लेहा, यक्षत् और गुल्म आदि रोग प्रशमित होता है । श्लेहोदर निवारणके लिये यह मानकन्द, और जिम्बिकन्दके रसमें खलकर दो दफे पुटमें फूकनेपर काममें लाना चाहिये ।

**वज्रक्षार ।**—सामुद्र, सेन्धा, साभर और सौवच्चल नमक, सोहागा, जवाक्षार और सज्जोक्षार प्रत्येकके समभाग को अकवन और सेहुंडके दूधकी ३ दिन भावना दे सुखा लेना फिर बन्द ताम्बेके पात्रमें फूकना । फिर दो गुना वजन त्रिकटु, त्रिफला,

जीरा, हल्दी और चीतामूलका चूर्ण प्रत्येक आधा हिस्सा मिलाना ।  
आधा तोला मात्रा गरम पानी या गोमूत्रके अनुपानमें देना ।

**महाद्रावक ।**—अडुसा, चीतामूल, अपामार्ग, इमलीकी  
छाल, कोहड़ेका डण्डा, सेहुंडकी जड़, ताड़की जटा, पुनर्नवा और  
वेत । यह सब द्रव्यका भस्म समभाग, पातीनीवूके रसमें मिलाकर छान  
लेना । फिर धूपमें सूखाकर २ पल परिमित खारमें जवाचार  
२ पल, फिटकिरी एक पल, नौसादर १ पल, सैधव ४ तोले,  
सोहागा २ तोले, हीराकस १ तोला, मुर्दागङ्ग १ तोला, गोदन्त  
३ तोले और समुद्रफेन १ तोला, यह सब द्रव्यका भी चूर्ण उससे  
मिलाकर वकयन्त्रमें चुआ लेना । ५।६ बूद मात्रा ठण्डे पानीमें  
मिलाकर पौनेसे श्लोहा यक्षत् और गुल्म आदि रोग प्रशमित  
होता है ।

**शङ्खद्रावक ।**—अकवन्की छाल, सेहुंडकी जड़, इम-  
लीकी छाल, तिलकी लकड़ी, अमिलतासका छाल, चीतामूल,  
और अपामार्गका भस्म समभाग पानीमें घोलकर छान लेना तथा  
हलकी आचमें औटाना, पानीका स्वाद लवण होनिपर नीचे उतार  
४ तोले चार लेना, तथा उसके साथ जवाचार, सज्जीचार,  
सोहागा, समुद्रफेन, गोदन्त हरिताल, हीराकस और सीरा प्रत्येक  
४ तोले, तथा पच लवण प्रत्येक ८ तोले मिलाना । फिर  
बड़ेनीवूके रसमें सब द्रव्य मिला एक बोतलमें भर सात दिन  
रखना । तथा उसमें ८ तोले शङ्खचूर्ण मिलाकर वारुणीयन्त्रमें  
चुआ लेना । इसकी भी मात्रा और अनुपान महाद्रावक की  
तरह व्यवस्था करना ।

**महाशङ्ख द्रावक ।**—इमलीकी छाल, पीपलकी छाल,  
सेहुंडकी छाल, अकवन्की छाल और अपामार्ग, इन सबका चार

अलग अलग बनाना । फिर सोहागा, जवाखार, सज्जीखार, हींग, हरिताल, लौंग, नौसादर, जायफल, गोदन्ती हरिताल, स्वर्णमाक्षिक, गन्धबोल, मोठाविष, समुद्रफेन, सोरा, फिटकिरी, शङ्खचूर्ण, शङ्खनाभि चूर्ण, मैन्सिल, हीराकस, यह सब द्रव्य सम-भाग लेकर वेतसके रसकी भावना दे कर एक बोतलमें रखो । फिर बोतल कपड़ेसे लपेटकर सात दिन गरम स्थानमें रखना, सात दिनके बाद वारुणीयन्त्रसे चुआ लेना । एक रत्ती मात्रा पानके साथ सेवन करनेसे कास, खास, क्षय, प्लीहा, अजीर्ण, रक्तपित्त, उरःक्षत, गुल्म, अर्श, मूत्रकृच्छ्र, शूल और आमवात आदि रोग आराम होता है ।

चित्तकघृत ।—घृत ४ सेर, जाड़ेके लिये चोतामूल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, काजी ८ सेर, दहीका पानी १६ सेर, कल्कार्य घौपल मूल, चाभ, चोतामूल, शोठ, तालीशपत्र, जवाखार सेंधानमक, जीरा काला जीरा, हल्दी, दारुहल्दी और मिरच, सब मिलाकर १ सेर यथाविधि पाक करना । इस घीमे प्लीहा, यकृत, उदराक्षान, पाण्डु, अरुचि और शूल आदि पीडामें उपकार होता है ।

## ज्वरातिसार ।

—०—

ज्जोवेरादि—वाला, अतीस, मोथा, शोठ वेलकी गिरि और धनिया, इसका काढा पीनेसे मलकी चिकनाहट, विवद्धता, शूल और आमदोष तथा सरक्त, सज्वर और विज्वर अतिसार आराम होता है ।

पाठादि—ज्वरातिसारके आमावस्थामे अश्वत्था, चिरायता, इन्द्रयव, मोथा, खेतपापडा, गुरिच और शोठका काढा देना । इससे सज्वर, आमातिसार प्रशमित होता है ।

नागरादि—शोठ, चिरायता, गुरिच, अतीस और इन्द्रयवका काढा सब प्रकारका ज्वर और अतिसार नाशक है ।

गुडूचादि—गुरिच, अतीस, धनिया, शोठ, वेलकी गूदी, मोथा, वाला, अश्वत्था, चिरायता, कुरैया, लालचन्दन, खस और पद्मकाष्ठका काढा ठण्डाकर पीनेसे ज्वरातिसार, वमनवेग, अरुचि, वमन, पिपासा और दाह दूर होता है ।

उशीरादि ।—खसकी जड़, वाला, मोथा, धनिया, शोठ, बराहक्रान्ता, धवईका फूल, लोध और वेलकी गिरी, इसका काढा पीनेसे अग्निकी दीप्ति और आम परिपाक होता है तथा सवेदन, सरक्त, सज्वर या विज्वर अतिसार अरुचि और मलकी पिच्छिलता तथा विवद्धता विनष्ट होता है ।

पञ्चमूलादि ।—सरिवन, पिठवन, वृहती, कण्टकारी, गोक्षुर, वरियारा, वेलकी गिरी, गुरिच, मोथा, शोठ, अश्वत्था, चिरायता, वाला, कुरैयाकी छाल और इन्द्रयव, इस काढेसे सब

प्रकारका अतिसार, ज्वर, वमन, शूल और भयङ्कर श्वास कास विनष्ट होता है ।

**कलिङ्गादि ।**—ज्वरातिसार और दाहमें नीचे लिखा काढा देना । इन्द्रयव, अतीस, शोठ, चिरायता, वाला और जवासा, अथवा इन्द्रयव, देवदारु, कुटकी, गजपीपल, गोक्षुर, पोपल, धनिया, बेलकी गिरी, अंवष्टा और अजवाइन ; किंवा शोठ, गुरिच, चिरायता, बेलकी गिरी, वाला और इन्द्रयव, मोथा, अतीस और खस, यह योगत्रयका काढा विचारकर प्रयोग करना । इस योगत्रयमें पहिले योगका नाम कलिङ्गादि है ।

**सुस्तकादि**—मोथा, बेलकी गिरी, अतीस, अम्बष्टा, चिरायता और इन्द्रयवके काढेमें सहित मिलाकर पीनेसे ज्वरातिसार निवृत्त होता है ।

**घनादि**—मोथा, वाला, अम्बष्टा, अतीस हरीतकी, नीला कमल, धनिया, कुटकी, शोठ और इन्द्रयवका काढा ज्वरातिसार नाशक है ।

**विल्वपञ्चक**—ज्वरातिसारमें वमन हो तो सरिवन, पिठवन, वरियारा, बेलकी गिरी और अनारके फलकी छालका काढा देना ।

**कुटजादि**—कुरैयाकी छाल, शोठ, मोथा, गुरिच और अतीस का काढा पीनेसे ज्वरातिसार श्राम होता है ।

**व्योष्यादि चूर्ण ।**—शोठ, पीपल, मिरच, इन्द्रयव, नोमकी छाल, चिरायता, भोमराज, चीतामूल, कुटकी, अम्बष्टा, टारुहल्दी और अतीस प्रत्येक समान भाग सबके बराबर कुरैयाके जड़की छालका चूर्ण, एकत्र मिलाकर एक आना मात्रा चावलके पानीके साथ पीनेसे या दूने सहितमें मिलाकर चाटनेसे ज्वरातिसार,

तृष्णा, अरुचि, प्रमेह, ग्रहणी, गुल्म, स्त्रीक्षा, कामला, पाण्डु और शोथ रोग आराम होता है। यह पाचक और मल-संग्रहक है।

**कलिङ्गादि गुड़िका ।**—इन्द्रयव, वेलकी गिरी, जामुन और आमकी गुठलीका गूदा, कवेथका पत्ता, लाह, हलदी, दारु-हल्दी, वाला, कायफल, श्लोनाक काल, लोध, मोचरस, शङ्खभस्म, धवईका फूल और बडकीसोर, यह सब द्रव्य समभाग ले चावलके पानीमें पीसकर दो मासे वजनकी गोली बना छायामें सुखा लेना। इससे ज्वरातिसार, रक्तातिसार और पेटकी दर्द आराम होता है।

**मध्यम गङ्गाधर चूर्ण ।**—वेलकी गिरी, सिद्धाडा, अनारका पत्ता, मोथा, अतीस, सफेद राल, धवईका फूल, मिरच, पौपल, शोठ, दारुहल्दी, चिगायता, नीमकी काल, जामुनका काल, रसाजन, इन्द्रयव, अम्बछा, बराहक्रान्ता, वाला, मोचरस, भांग और भृङ्गराज प्रत्येक समभाग तथा कुरैयाकी कालका चूर्ण सबके बराबर एकत्र मिलाना। एक आनाभर मात्रा अनुपान बकरीका दूध, मण्ड या सहत। इससे ज्वरातिसार अतिसार ग्रहणी आदि रोग आराम होता है।

**वृहत् कुटजावलेह ।**—कुरैयाके जडकी काल १२॥० सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर रहनेपर छान लेना, इसमें २॥ सेर चीनी मिलाकर औटाना, गाढा होनेपर नीचे लिखे द्रव्योंका चूर्ण मिलाकर उतार लेना। अम्बछा, बराहक्रान्ता, वेलकी गिरी, धवईका फूल, मोथा, अनारके फलकी काल, अतीस, लोध, मोचरस, सफेद राल, रसाजन, धनिया, खस और वाला, यह सब द्रव्यके प्रत्येकका चूर्ण २ तोले। ठण्डा होनेपर एक पाव सहत मिलाकर भांडमें रखना। इससे सब प्रकारका

अतिसार, ग्रहणी, रक्तस्राव ज्वर, शोथ, वमन, अर्श, अम्लपित्त, शूल और अग्निमान्द्य रोग विनष्ट होता है ।

रुतसञ्जोवनो वटिका—पौपल एकभाग, वत्सनाभ विष एक-भाग, हिंगुल २ भाग, यह तोनी द्रव्य जामुनके रसमें खलकर मूलीके बीज बराबर गोली बनाना । यह वटिका ठण्डे पानीके साथ सेवन करनेसे ज्वरातिमार, विस्चिका और मान्निपातिकज्वर दूर होता है ।

सिद्ध प्राणेश्वर रस ।—गन्धक पारा और अभ्रक प्रत्येक ४ मासे, सज्जोखार, सोहागेका लावा, जवाखार, पांचो लवण, त्रिफला, त्रिकटु, इन्द्रियव, जीरा, कालाजीरा, चौतामूल, अज-वाईन, विडङ्ग और सोवा प्रत्येकका चूर्ण एक एक मामा ; एकत्र पानीमें खलकर एकमासे वजनको गोली बनाना । अनुपान पानका रस । औषध सेवनके बाद गरम पानी पीना । इससे प्रवण ज्वरातिसार और ग्रहणी आदि रोग आराम होता है ।

कनकसुन्दर रस—हिंगुल, मिरच, गन्धक, पौपल, सोहागेका लावा, मिठाविष और धतूरेकी बीज, यह सब समभाग ले भागके रसमें एक पहर खलकर चने बराबर गोली बनाना । इससे तीव्र-ज्वर, अतिसार, ग्रहणी और अग्निमान्द्य आराम होता है । पथ्य दही या मछा और भात ।

गगनसुन्दर रस—सोहागेका लावा, हिंगुल, गन्धक और अभ्रक समभाग ले मदारके रसकी तीन टफे भावना दे २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान मफेद राल २ रत्ती और सहत । इससे रक्तातिमार और आमशूल दूर होता है । यह अग्निवृद्धिकर है । पथ्य मछा और बकरीका दूध ।

आनन्दभैरव—हिंगुल, त्रिकटु, सोहागीका लावा, मोठा विष और गंधक समभाग पानीमें खलकर १ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान कुरैयाके कालका चूर्ण और सहत । इससे त्रिदोषज अतिमार आराम होता है ।

मृतसञ्जीवन रस ।—पारा एकभाग, गन्धक एकभाग, मोठाविष चोथाई भाग, और सबके बराबर अर्थात् सवा दो भाग अभ्रक ; धतूरेके पत्तेका रस और गन्धनाकुलोके रसमें एक एक पहर खल करना, तथा धवईफल, अतोस, मोथा, शोंठ, जीरा, बाला, अजवाइन, धनिया, बेलको गिरी, अम्बष्ठा, हरीतकी, पीपल, कुरैयाकी काल, इन्द्रियव, कथेथबेल और कच्चा अनार, यह १६ द्रव्य, प्रत्येक ० तोले कूटकर चौगूने पानीमें औटाना, चतुर्थांश रहनेपर इसी काढ़ेसे उक्त पारा आदिको तीन दिन भावना देकर एक मिट्टीके बरतनमें रत्न मुह मिट्टीसे बन्दकर हलकी आचर वालुकायन्त्रमें पाक करना । इस औषधका नाम मृत-सञ्जीवनी रस है । इसको एक रत्ती मात्रा अतिसारनाशक द्रव्यके अनुपानके साथ देनेसे सब प्रकारका दुर्निवार अतिसार आराम होता है ।

कनकप्रभा वटो—धतूरेको बीज, मिरच, गोयालिया लता, पीपल, सोहागीका लावा, विष और गन्धक, यह सब द्रव्यभागके रसमें खलकर गुजा बराबर गोली बनाना । इसके सेवन करनेसे अतिमार, ग्रहणी, ज्वर और अग्निमान्द्य आराम होता है । पथ्य—दही भात, ठण्डापानी और बटेर आदि पक्षोका सांस ।



## अतिसार ।

### आमातिसारमें ।

पिप्पल्यादि—पौपल, शोठ, धनिया, अजवाइन, हरीतकी और वच यह सब द्रव्य समभाग अर्थात् सब मिलाकर दो तोली अच्छी तरह कूटकर पूर्वोक्त नियमसे काढा बनाना । इससे आमातिसार आराम होता है ।

वत्सकादि—इन्द्रयव, अतीस, शोठ, वेलकी गिरी, हींग, जी, मोथा और लालचीता, इन सबका काढा पीनेसे आमातिसार आराम होता है ।

पथ्यादि—आमातिसारमें हरीतकी, देवदारु, वच, मोथा, शोठ और अतीसका काढा पिलाना ।

यमान्यादि—अग्निकी दोसि और आमरसको पचानेके लिये अजवाइन, शोठ, खम, धनिया, अतीस, मोथा, वेलकी गिरी, सरिवन और पिठवनका काढा प्रयोग करना ।

कलिङ्गादि—कुरैयाकी काल, अतीस, हींग, बड़ीहर, सौवर्चल नमक और वच, इन सबका काढा पीनेसे शूलकी दर्द, स्तम्भ और मलकी विवदता नाश तथा अग्निकी दोसि और आमदोषका परिपाक होता है ।

तुषपणादि—प्रबल अतिसारमें शोठ, पौपल, मिरच, अतीस, हींग, वरियारा, सौवर्चल नमक और बड़ी हर, इन सबका चूर्ण समान भाग गरम पानोमें देना ।

### वातातिसारमें ।

पूतिकादि—वातातिसारके शान्तिके लिये करञ्ज, पौपल, शोठ, वरियारा, धनिया और बड़ी हरे ; इन सबका काढा देना ।

पथ्यादि—प्रवल वातातिसारमें बड़ी हर, देवदारु, वच, शोंठ, अतीस और गुरिचका काढ़ा प्रयोग करना ।

वचादि—वच, अतीस, मोथा, इन्द्रियवका काढ़ा वातातिसार को उत्कृष्ट औषध है ।

पित्तातिसारमें ।

मधुकादि—पित्तातिसारमें मुलेठी, कायफल, लोध, कच्चे अनारका फल और छिलका । इन सबके चूर्णमें सहित मिलाकर चावल भिगोये पानीके साथ देना ।

विल्वादि—आमपित्तातिसारमें वेलकीं गिरी, इन्द्रियव, मोथा, वाला और अतीसका काढ़ा पिलाना ।

कट्फलादि—कायफल, अतीस, मोथा, कुरैयाको छाल, और शोंठ इन सबके काढ़ेमें शोडा सहित मिलाकर पौनेसे पित्तातिसार को निवृत्ति होती है ।

कञ्चटादि—चौराईका पत्ता, अनारका पत्ता, जामुनका पत्ता, सिधाड़ेका पत्ता, वाला, मोथा और शोंठ, इन सबके काढ़ेमें सहित मिलाकर पौनेसे अति प्रवल अतिमारभौ बन्द होता है ।

किरातातक्तादि—चिरायता, मोथा, इन्द्रियवके काढ़ेमें रसाञ्जन और सहित मिलाकर पौनेसेभी पित्तातिसार आराम होता है ।

अति विषादि—अतीस, कुरैयाको छाल और इन्द्रियव इन सबके चूर्णमें सहित मिलाकर चावल भिगोये पानीमें लेनेसे पित्तातिसार बन्द होता है ।

कफातिसारमें ।

पथ्यादि—हरातकौ, चीतामूल, कुटकौ, अम्बठा, वच, मोथा, इन्द्रियव और शोंठका काढ़ा या कल्कसे कफातिसार दूर होता है ।

कमिश्रवादि—बिडङ्ग, वच, बिल्वमूल, धनिया और कायफलका काढ़ा भी कफातिसार नाशक है ।

चव्यादि—चाम, अतीस, शीठ, वेलकी गिरी, कुरैयाकी छाल, इन्द्रियव, और बडो हरका काढा पीनेसे कफातिसार और वमन निवृत्त होता है ।

### त्रिदोषातिसार ।

समझादि—वराहक्रान्ता, अतीस, मोथा, शीठ, बाला, धवड़ का फूल, कुरैयाकी छाल, इन्द्रियव और वेलकी गिरी इन सबका काढा पीनेसे त्रिदोषज अतिसार आराम होता है ।

पञ्चमूलो वलादि—पञ्चमूल ( पित्ताधिक्यमें खल्य पञ्चमूल और वातकफाधिक्यमें वृद्धत् पञ्चमूल ), बरियारा, वेलकी गिरी, गुरिच, मोथा, शीठ, अस्वठा, चिरायता, बाला, कुरैयाकी छाल, और इन्द्रियवका काढा पीनेसे त्रिदोषज अतिसार, ज्वर, वमन, शूल उपद्रवयुक्त श्वास और दारुण कास आराम होता है ।

### शोकादिजातिसार ।

पृश्निपर्णादि—पिठवन, बरियारा, वेलकी गिरी, धनिया, नीला कमल, शीठ, विडङ्ग, अतीस, मोथा, देवदारु, अस्वठा और कुरैयाकी छालके काढेमें गोलमिरच का चूर्ण मिलाकर पीनेसे शोकजातिसार आराम होता है ।

### पित्तकफातिसार ।

मुस्तादि—मोथा, अतीस, मुरा, वच और कुरैयाकी छालके काढेमें सङ्ग मिलाकर पीनेसे पित्तकफातिसार आराम होता है ।

समझादि—वराहक्रान्ता, धवड़का फूल, वेलकी गिरी, आमकी गुठली और पद्मकीसर, किम्बा वेलकी गिरी, मोचरस, लोध और कुरैयाकी छाल, इन सबका काढा अथवा चावल भिंगोये पानीमें कल्क पीनेसे पित्तकफातिसार और रक्तस्राव बन्द होता है ।

### वातकफातिसार ।

चित्तिकादि—चोता, अतोस, मोथा, बरियारा, बेलकी गिरी, कुरैयाकी छाल, इन्द्रयव और बड़े हर्क का काटा वातकफातिसार नाशक है ।

### वातपित्तातिसार ।

कलिङ्गादि कल्क—वातपित्तातिसारग्रस्त रोगीको इन्द्रयव, वच, मोथा, देवदारु और अतोस, यह सब द्रव्य समभाग पीसकर चावल भिगोये पानीके साथ पिलाना ।

### पक्कातिसार ।

वत्सिकादि—इन्द्रयव, अतोस, बेलकी गिरी, वाला और मोथा का काटा पिलानेसे आम और शूलविशिष्ट पुराना अतिसार भी बन्द होता है ।

कुटज पुटपाक ।—कौडोकी न खाई हुई, कच्ची और मोटी कुरैयाके जड़की छाल कूटकर चावल भिगोये पानीसे तर करना फिर जामुनके पत्तेसे लपेट कर चारो तरफ गाढी मिट्टीका लेपकर पुटपाक करना । उपरकी मिट्टी जब लाल हो जाय तब बाहर निकाल उसका रस निचोड लेना । इसके दो तोले रसमें थोडा सहत मिलाकर देना । यह सब प्रकारके अतिसारकी प्रधान औषध है ।

कुटजलेह ।—कुरैयाकी छाल १२॥ सेर कूटकर ६४ सेर पानीमें औटाना १६ सेर रहनेपर उतार कर छान लेना । तथा इसी काढेकी फिर औटाना गाढा होनेपर इसमें सौवर्चल नमक, जवाचार, कालानमक, सेधानमक, पीपल, धवईका फूल, इन्द्रयव और जोरा, इन सबका समभाग चूर्ण १६ तोले मिलाकर उतार लेना ।

मात्रा एक तोला सहतके साथ चटाना । इससे पक्का, कच्चा, नानावर्ण और वेदनायुक्त अतिसार तथा दुर्निवार्य ग्रहणो आराम होता है ।

**कुटजाष्टक ।**—कुरैयाकी छाल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, यह काढा छानकर फिर औटाना, गाढा होनेपर उसमें नाचे लिख्ही दवायोका चूर्ण मिलाना । मोचरम अश्वत्था, वराहकान्ता, अतीम, मोथा, वेलको गिरी और धवईका फूल, प्रत्येक ८ तोले । इससे सब प्रकारका अतिसार, रक्तप्रदर, रक्ताश आदि आराम होता है । अनुपान गरम दूध या ठण्डा पानी, वस्तिदोषमें भातका माड और रक्तसावमें वकरोका दूध ।

**नारायण चूर्ण ।**—गुरिच, त्रिधारको बीज, इन्द्रियव, वेलकी गिरी, अतीम भृङ्गराज, शोठ और भागका पत्ता, प्रत्येकका चूर्ण समभाग, सबके बराबर कुरैयाके छालका चूर्ण एकत्र मिलाकर एक आना या दो आने मात्रा, शोठ अथवा सहतके साथ सेवन करनेसे रक्तातिसार शोथ, पाण्डु, कामला अग्निमान्द्य और ज्वर आदि पोडा दूर होती है ।

**अतिसार वारण रस**—हिंगुल, कपूर, मोथा और इन्द्रियव इन सब द्रव्योंको अफीम भिंगोये पानीको भावना टेकर एक रत्ती वजन सेवन करनेसे सब प्रकारका अतिसार आराम होता है ।

**जातोफलादि वटिका**—जायफल, पिण्डखजूर और अफीम सम-भाग पानके रसमें खलकर ३ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान मद्धा । इससे प्रबल अतिसार बन्द होता है ।

**प्राणेश्वर रस**—पारा, गन्धक, अभ्रक, सोहागिका लावा, मोवा, अजवाइन और जीरा प्रत्येक ४ तोले, जवाखार, हींग, पञ्च लवण, विडङ्ग, इन्द्रियव, राल और चैता प्रत्येक २ तोले, यह

सब द्रव्य पानोमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । इससे अतिसार आराम होता है ।

**अमृताणीव रस ।**—हिंगुलीय पारा, लोहा, गन्धक, सोहागीका लावा, शटी, धनिया, वाला, मोथा, अश्वठा, जीरा और अतीस, प्रत्येक एक तोला, बकरैके दूधमें पीसकर एक मासा वजनको गोली बनाना । धनिया, जीरा, भाग, शालबीज चूर्ण, सहत, बकरैका दूध, ठण्डा पानी, जैलेके जडका रस अथवा कण्टकारीके साथ नुबरे लेना चाहिये । इससे सब प्रकारका अतिसार, शूल, ग्रहणी, अर्श और अन्तर्पित्त आराम होता है ।

**भुवनेश्वर—सधानसक, त्रिफला, अजवाइन, वेलकी गिरी और धूमसल** यह सब द्रव्य पानोमें पीसकर एक मासे वजनको गोली बनाना । अनुपान पानी, इससे भी सब प्रकारका अतिसार आराम होता है ।

**जातीफल रस ।**—पारा, गन्धक, अभ्रक, रससिन्दूर, जायफल, इन्द्रियव, धतूरेको बीज, सोहागीका लावा, त्रिकटु, मोथा, हरीतकी, आश्वकेशी, वेलकी गिरी, शाल बीज, अनारको छाल और जोरा, यह सब द्रव्य समभाग भागके रसमें खलकर एक रत्ती वजनको गोली बनाना । अनुपान कुरेया की छालका काढ़ा । यह आमातिसार नाशक तथा अग्निदोषिकारक है । रक्तजग्रहणी रोगमें वेलके गिरीका काढ़ा और सहतके अनुपानसे तथा अतिसारमें शीट और धनियाके काढ़ेमें यह गोली देना ।

**अभयन्तमिह रस—**हिंगुल, विष, त्रिकटु, जोरा, सोहागीका लावा, गन्धक, अभ्रक और पारा प्रत्येक समभाग, सबके बराबर अफीम, यह सब द्रव्य नोवूके रसमें खलकर दो रत्ती वजनकी

गोलो बनाना । भुने हुए जौरेका चूर्ण और, महतमें देनेसे अतिमार और संग्रह ग्रहणो आराम होता है ।

कर्पूर रस—हिंगुल अफ़ीम, मोथा, इन्द्रियव, जायफल और कर्पूर, यह सब समभाग लेकर पानीमें पीसकर २ रत्तो वजनकी गोलो बनाना । कोई कोई इसमें एकभाग मोहागिका लावा भी मिलाते हैं । ज्वरातिमार, अतिमार, रक्तातिसार और ग्रहणो रोग का यह महीषध है ।

कुटजारिष्ट ।—झुरैयाको छाल १२॥ सेर, सुनका ६। सवा छ सेर महुयेका फूल १० पल, गाम्भारीकी छाल १० पल, पानो २५६ सेर, शेष ६४ सेर, इस काटेमें धवईका फूल २० पल और गुड १२॥ सेर मिला सुह बन्दकर एक मास रख छोड़ना । फिर उसे छान लेना । इस अरिष्टमें दुर्निवार ग्रहणो, रक्तातिसार और सब प्रकारका ज्वर आराम हो अग्निकी वृद्धि होती है ।

अहिफेनासव—महुवेकी शराव १२॥ सेर, अफ़ीम ४ पल, मोथा, जायफल, इन्द्रियव और इलायची प्रत्येक एक एक पल, यह सब द्रव्य एक बरतनमें रख सुह बन्दकर एक महीना रख छोड़ना, फिर छान लेना ।

षडङ्ग घृत—इन्द्रियव, दारुहन्दी, पीपल, जेठ, लाल और कुटको, यह ६ द्रव्योंके कल्कमें यथाविधि घी पाककर सेवन करनेसे सब प्रकारका अतिमार आराम होता है । यह घी सेवनके बाद यवागू पथ्य देना चाहिये ।



## ग्रहणी ।

-- ० --

शालग्र्यादि कषाय—सरिवन, पिठवन, बलको गिरो, धनिया और गोठ इसका अतृकषाय पानेमें वातज ग्रहणी और उसके उपद्रव उदराग्धान और गृलवत् वेटना प्रगमित होता है ।

तिक्तादि कटको, गोठ, रमाचन, धवदंका फूल, हरीतको, इन्द्रयक्ष, मोथा, कुरंगको छाल और अतोमका काटा पीनेसे सब प्रकार ग्रहणीरोग और उसके उपद्रव गुणशूल आदि आराम होता है ।

त्रोफलादि कल्क—बलके गिरीके कल्कमें थोड़ा गुड और गोठका चूर्ण मिलाकर मट्टेके माय सेवन करनेसे अति उग्र ग्रहणी रोग आराम होता है ।

चातुर्भद्र कषाय—गुरिच, अतोम, गोठ और मोथा, इसका काटा आमदोषयुक्त ग्रहणी नागक, मलमंश्राहक, अग्निदोषक और दोषपाचक है ।

पञ्चपक्व—जामुन, अनार, सिंघाडा, अश्वठा और काचडाके पत्तेमें नरम बलका फल लपेटकर पानीमें उबालना, दूसरे दिन वही बामी बलका गुठा थोड़ा गुड और गोठका चूर्ण मिलाकर खानेसे तथा भोजनके बाद उसका पानी पीनेसे सब प्रकारका अतिमार और प्रवण ग्रहणी रोग आराम होता है ।

चित्रक गुडिका—चोतामूल, पीपलमूल, जवाचार, सज्जीछार, सेधा, मौवर्चल, काला, औद्धिद और सामुद्रालवण, त्रिकटु, हीग, अजमोटा, और चाम, यह सब द्रव्योंके चूर्णको बड़े नोबूका रस अथवा



अनारके रसकौ भावना देकर चार आने मात्राकौ गोली बनाना ।  
यह आम परिपाचक और अग्निवर्द्धक है ।

नागरादि चूर्ण—शोठ, अतीम, मोथा, धवईका फूल, रसाञ्जन, कुरैयाको छाल, इन्द्रियव, बेलकौ गिरी पाठा और कुटकी इन सबका समभाग चूर्णमें सहत मिलाकर चावल भिंगीये पानीके साथ सेवन करनेसे पित्तज ग्रहणीका रक्तभेद, अर्श, हृद्रोग और आमाशयके रोग आराम होते हैं । मात्रा १) आनेसे ॥) तक ।

रसाञ्जनादि चूर्ण—रसाञ्जन, अतीस, इन्द्रियव, कुरैयाको छाल, शोठ और धवईका फूल, इन सबका चूर्ण सहत और चावल भिंगीये पानीके साथ सेवन करनेसे पित्तज ग्रहणी, रक्तातिमार, पित्तातिमार और अर्शरोग आराम होता है ।

रास्नादि चूर्ण—रास्ना, हरीतकी, शठी, शोठ, पोपल, गोलमिरच, जवाचार, सज्जीचार, पांचोनमक और पोपलामूलका समभाग चूर्ण बडे नीबूका रस और अन्तरमके साथ लेनेसे कफज ग्रहणी शान्त होती है ।

पिप्पलीमूलादि चूर्ण—पोपलामूल, पोपल, जवाचार, सज्जीचार, मेधानमक, काला नमक, सौवर्चल नमक, औझिट और रामुद्रलवण, बडे नीबूकी जड़, हरीतकी, रास्ना, शठी, गोलमिरच और शोठ, इन सब द्रव्योंका चूर्ण समभाग गरम पानीके साथ सवेर सेवन करनेसे कफज ग्रहणी विनष्ट तथा बल, वर्ण और अग्निकी वृद्धि होती है ।

मुण्डादि गुडिका—गोरखमुण्डी, सतावर, मोथा, कबांच बीज, चोरोहृत्त गुरिच, मुलेठी और सैन्धव, सबका समभाग चूर्ण, भूजो भाग दो गुनी, यह सब द्रव्य दशगुने दूधसे घृत भाण्डमें पाक करना, जबतक गोला न हो जाय तबतक हलकी आचपर रखना ।

पाक समाप्त होनेपर महतके साथ सेवन करानेमें वातपित्तज ग्रहणो दूर होता है ।

कर्पूरादि चूर्ण—कपूर, शोंठ, पीपल, गोलमिरच, रास्ना, पांचो-  
नमक, हरोतकौ, सज्जोत्तार, जवात्तार और बडा नीबू, सबका  
सम्भाग चूर्ण । भर मात्रा गरम पानीके साथ सेवन करनेसे, वात-  
कफज ग्रहणो दोष दूर होकर बल, वर्ध और अग्नि कौ वृद्धि होती है ।

तालिकादि वटी—तालोशपत्र, चाभ और गोलमिरच प्रत्येक  
एक एक पल, पीपल और पोपलामूल प्रत्येक २ पल, शोंठ ३ पल  
और चातुर्जात ( दालचीनो, इलायची, नागेश्वर, तेजपत्ता ) प्रत्येक  
० पल, इन सबके चूर्णमें तोगूना गुड मिलाकर ६ मासिकी गोली  
बनाना । इसमें वातकफजनित उत्कट ग्रहणो, वमन, कास, श्वास,  
ज्वर, अरुचि, शोथ, गुल्म, उदर और पाण्डुरोग आराम होता है ।

भूनिम्बादि चूर्ण—चिरायता २ तोले, कुठको, त्रिकटु, मोथा  
और इन्द्रियव प्रत्येक १ तोला चीतामूल २ तोला और कुरैयाकी  
छाल १६ तोले एकत्र चूर्ण बनाकर उपयुक्त मात्रा गुडके शरबतके  
साथ पीनेसे ग्रहणो, गुल्म, कामला, ज्वर, पाण्डु, प्रमेह, अरुचि  
और अतिसार रोग आराम होता है ।

पाठाद्य चूर्ण ।—पाठा, वेलकी गिरी, चितामूल, त्रिकटु,  
जामुनकी छाल, अनारके फलको छाल, धवईका फूल, कुटकी, मोथा,  
इन्द्रियव, अतौस, दारुहल्दी और चिरायता, इन सबका सम्भाग चूर्ण  
और सबके बराबर कुरैयाकी छालका चूर्ण एकत्र मिलाकर सहत और  
चावल भिंगीये पानीके साथ सेवन करनेसे ज्वरातिसार, शूल, हृद्रोग,  
ग्रहणो, अरोचक और अग्निमान्द्य विनष्ट होता है ।

स्वल्प गङ्गाधर चूर्ण ।—मोथा, सेन्धानमक, शोंठ, धव-  
ईका फूल, लोध, कुरैयाकी छाल, वेलकी गिरी, मोचरस, पाठा,

इन्द्रयव, बाला, आम्रकेशी, अतीस और वराहक्रान्ता, इन सबका समभाग चूर्णकर सहत और चावल भिंगोये पानोंके साथ देना । इससे सब प्रकारका अतिमार, शूल, संग्रह ग्रहणी और स्त्रिका रोग आराम होता है ।

**वृहत् गङ्गाधर चूर्ण** ।—वेलकी गिरी, मोचरस, पाठा, धवईका फूल, धनिया, वराहक्रान्ता, शीठ, सोथा, अतीस, अफोम, लोध, कच्चा अनारके फलको काल, कुरैयाको काल, पारा और गन्धक, प्रत्येक समभाग खुल करना । अनुपान चावल भिंगोये पानी या माठेके साथ । इससे आठ प्रकारका ज्वर, अतिमार, और ग्रहणी आदि रोग आराम होजा है ।

**स्वल्प लवङ्गादि चूर्ण** ।—लौग, अतीस, वेलकी गिरी, सोथा, पाठा, मोचरस, जोरा, धवईका फूल, लोध, इन्द्रयव, बाला, धनिया, मफेदराल, काकडाशिङ्गी, पीपल शीठ, वराहक्रान्ता, जवाक्षर, सेंधानमक और रसाञ्जन, यह सब द्रव्य समभाग ले चूर्णकर एकत्र मिलाना । मात्रा १० से २० रत्ती अनुपान सहत और चावल भिंगोया पानी अथवा बकरीका दूध । इससे अग्निमान्द्य, संग्रह ग्रहणी, सशोथ अतिमार, पाण्डु, कामला, कास, श्वास, ज्वर, वमन, अम्लपित्त, शूल और मान्निपातिक सब प्रकारके रोग नष्ट होता है ।

**वृहत् लवङ्गादि चूर्ण** ।—लौग, अतीस, सोथा, पोपल, गोलभिरच, सैन्धव, हौवेर धनिया, जायफल, कूठ, रसाञ्जन, जावित्री, जायफल, कालाजोरा, सौवर्चल लवण, धवईका फूल, मोचरस, अम्बठा, तेजपत्ता, तालोशपत्र, नागेश्वर, चीतामूल, काला नमक, तितलौकी, वेलकी गिरी, टालचीनो, इलायची, पीपलामूल, अजमोदा, अजवाइन, वराहक्रान्ता, इन्द्रयव, शीठ, अनारके फलको

काल, जवाखार, नोमको छाल सफ़िद राल, सज्जोखार, समुद्रफ़िन, मोहागेका लावा, बाला, कुरैयाको छाल, जामुनकी छाल, आमको छाल, कुटको तथा शोधित अभ्र, लौह, गन्धक और पारा, प्रत्येक का समभाग चूर्ण । मात्रा एक आना । अनुपान सहन और चावल भिंगीया पानो । इससे उत्कट ग्रहणी, सब प्रकारका अतिमार, ज्वर, अरोचक, अग्निमान्द्य, काम, श्वास, वमन, अम्लपित्त, हिक्का, प्रमेह, हलोमक, पाण्डु, अर्श, प्लोहा, गुल्म, उदर, आनाह, शोथ, पीनस, आमवात, अजीर्ण और प्रदर आदि नानाप्रकारके रोग दूर होता है ।

**नायिका चूर्ण ।**—पांचोनमक प्रत्येक १॥ डेढ तोला, त्रिकटु प्रत्येक २ तोले, गन्धक १ तोला, पारा आधा तोला, भांगका पत्ता ८॥ तोले, इन सबका चूर्णकर एकत्र मिलाना । मात्रा एक मासामे आरम्भ कर आधा तोला तक । यह अत्यन्त अग्निवर्द्धक और ग्रहणी नाशक है ।

**जातीफलदि चूर्ण ।**—जायफल, बिडङ्ग, चौतामूल, तगरपाटुका, तालीश पत्र, लालचन्दन, शोंठ, लौंग, कालाजीरा, कपूर, हरोतकी, आवला, मिरच, पीपल, वंशलोचन, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची और नागेश्वर, प्रत्येकका चूर्ण दो दो तोले, भांगका चूर्ण ७ पल और चोनो सबके बराबर एकत्र मढ़ेन करना । इससे ग्रहणी, अतिमार, अग्निमान्द्य, काम, ज्वर, श्वास, अरोचक, पीनस, वातकफरोग और प्रतिश्याय निवारित होता है ।

**जीरकादि चूर्ण ।**—जीरा, मोहागेका लावा, मोथा, पाठा, बेलको गिरी, धनिया, बाला, सोवा, अनारकी छाल, बराह-क्रान्ता, कुरैयाकी छाल, धवईका फूल, त्रिकटु, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, मोचरस, इन्द्रियव, अभ्र, गन्धक और पारा प्रत्येक समभाग

और समष्टीके बराबर जायफल का चूर्ण, यह सब द्रव्य एकत्र मिला मर्दन करना । इससे दुर्निवार ग्रहणी, सब प्रकार का अतिसार, कामला, पाण्डु और मन्दाग्नि का नाश होता है ।

**कपित्थाष्टक चूर्ण ।**—अजवाइन, पीपलामूल, दाल-चोनी, तेजपत्ता, बड़ो इलायची, नागकेशर, शीठ, मिर्च, चोता-मूल, वाला, कालाजोरा धनिया और मौवर्चल नमक, प्रत्येक एक एक तोला, अल्लवेतस, धवईफूल, पोपल, बेलकी गिरी, अनारका छिलका और गावकाल, प्रत्येक तीन तीन तोले, चीनी ६ तोले, कथिका गूदा ८ तोले, एकत्र मिलाकर सेवन करनेसे अति-मार ग्रहणी, ज्वर, गुल्म, कण्ठरोग, कास, श्वास, अरुचि और हिक्कारोग प्रशमित होता है ।

**टाडिमाष्टक चूर्ण**—वंशलोचन २ तोले, दालचोनी, तेजपत्ता, बड़ो इलायची और नागेश्वर, प्रत्येक चार तोले, अजवाइन, धनिया, कालाजोरा, पीपलामूल और त्रिकटु, यह सब प्रत्येक आठ तोले, अनारका छिलका ८ पल और चीनी ८ पल, एकत्र मिलाकर सेवन करनेसे कपित्थाष्टक चूर्णाक्त सब रोग दूर होता है ।

**अजाज्यादि चूर्ण**—जीरा २ पल, जवाखार १ पल, मोथा २ पल, अफोम १ पल, मदारकी जड़का चूर्ण ४ पल, यह सब चूर्ण एकत्र मिलाकर २ से ६ रत्ती मात्रा सेवन करनेसे अतिसार, रक्तातिसार ज्वरातिसार, ग्रहणी और विनूचिका रोग विनष्ट होता है ।

**काञ्चटावलीह ।**—काञ्चट (चौराई) एक सेर, तालमूलो एक सेर, १६ सेर पानोमें औटाना ४ सेर रहनेपर नीचे उतार छान लेना । इस काढ़ेमें एकसेर चीनी मिलाकर पाक करना, चौथाई हिस्सा रहनेपर उसमें बराहक्रान्ता, धवईफूल, पाठा, बेलकी गिरी, पीपल, भांग, अतिस, जवाखार, मौवर्चल

नमक, रसांजन और मोचरस प्रत्येक का चूर्ण २ तोले मिलाना । इसकी मात्रा दीप, काल और उमर विचारकर स्थिर करना । पाक शेष तथा ठंडा होनेपर एकपाव सहित मिलाना । यह सब प्रकारका अतिसार, संग्रहग्रहणी, अम्लपित्त, उदरशूल और अरोचक नाशक है ।

**दशमूल गुड़ ।**—दशमूल १२॥ सेर, पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर, इस काढ़ेमें पुराना गुड़ १२॥ सेर और अदरकका रस ४ सेर मिलाकर धोसी आचमें औटाना । अवलेहकी तरह गाढ़ा होनेपर पीपल, पीपलामूल, मिरच, शोंठ, हींग, विडङ्ग, अजमोदा, जवाचार, सजीचार, चीतामूल, चाभ और पञ्चलवण, यह सब द्रव्य प्रत्येक एक एक पल मिलाकर चलाना तथा पाक समाप्त होनेपर स्निग्ध पात्रमें रखना । मात्रा एक तोला । इससे अग्निमान्द्य, शोथ, आमजग्रहणी, शूल, प्रीड़ा, उदर, अर्श और ज्वर आराम होता है ।

**मुस्तकाद्य मोदक ।**—विकटु, त्रिफला, चीतामूल, लौग, जीरा, कालाजीरा, अजवाईन, अजमोदा, सौफ, पान, मोवा, शतमूलो, धनिया, दालचोनी, तेजपत्ता, इलायचो, नागेश्वर, वश्लीचन, मिश्री और जायफल, प्रत्येक २ तोले मोथा ४८ तोले, चीनो १॥ सेर । यथाविधि पाककर मोदक बनाना, मात्रा आधा तोलासे एक तोलातक । यह शासकी ठण्डे पानोमें लेनेसे ग्रहणी, अतिसार, मूलाग्नि, अरोचक, अजीर्ण, आमदोष और विसृचिका रोग आराम हो देहका बल, वर्ण और पुष्टि सम्पादन करता है ।

**कासेश्वर मोदक ।**—आवला, मैन्धव, कूठ, कटफल, पीपल, शोंठ, अजवाईन, अजमोदा, सुलेठो, जीरा, कालाजीरा, धनिया, शठो, कांकडाशिंगो, बच्च, नागेश्वर, तालीशपत्र, दालचोनी तेजपत्ता, इलायचो, मिरच, बड़ीहर और बहेडा, प्रत्येक का

चूर्ण समभाग : सबके बराबर थोड़ी भूजी हड़ बीज समेत भांगका चूर्ण, तथा समष्टिकी दो गुनी चीनी चीनीकी घाशनी गांठी होनेपर उक्त सब चूर्ण मिलाना, फिर थोड़ा घी और सहत मिला मोदक तयार कर भूजी तिलका चूर्ण और कपूरसे अधिशामित करना । इससे ग्रहणी आदि नानाप्रकारके रोगोंकी शान्ति, वल, वीर्य और रतिशक्तिकी वृद्धि होती है ।

**सदन मोदक ।**—घोसे भूजी हड़ सर्वाज भांगका चूर्ण २१ तोले, त्रिकटु, त्रिफला, कांकडाशिंगो, कूट, धनिया, मेन्धव, शठी, तालीशपत्र, कटफल, नागेश्वर, अजमोटा, अजवाइन, मुलेठी, मेथी, जीरा और कालाजीरा, प्रत्येक का चूर्ण एक एक तोला, चीनी ४२ तोले, पाकयोग्य पानीमें आँटाना, पाकशेष होनेसे घी और सहत मिलाकर मोदक बना टालचीनी, तेजपत्ता और इलायचो का चूर्ण मिलावना । उपयुक्त मात्रा सर्वत्र सेवन करनेसे वात-कफ रोग, कास, सब प्रकारका शूल, आसवात और मंग्रहग्रहणी विनष्ट होता है ।

**जीरकादि मोदक ।**—जीरा ८ पल, घोसे भूजी भांगके बीजका चूर्ण ४ पल, लोहा, वंग, अभ्र, सौफ, तालीशपत्र, जावितो, जायफल, धनिया, त्रिफला, टालचीनी, तेजपत्ता, इलायचो, नागेश्वर, लौंग, छडोला, मफेद चन्दन, लाल चन्दन, जटामामो, दाक्षा, शठी, सोहागिका लावा, मुलेठी, वशलीचन, वाला, गोरक्षचाकुला, त्रिकटु, धवईकाफूल, बेलको गिरी, अर्जुनको छाल, सोवा, देवदारु, कपूर, प्रियङ्गु, जीरा, मोचरस, कुटकी, पझकाष्ठ और नालुका प्रत्येक का चूर्ण दो दो तोले और समष्टिकी दूनी चीनी, पाक शेष होनेपर घी और सहत मिलाकर मोदक बनाना । १ तोला मात्रा सर्वत्र ठण्डे पानीके साथ लेनेसे सब प्रकारकी ग्रहणी,

अग्निमान्द्य, अतिसार, रक्तातिसार, विषमज्वर, अम्लपित्त और सब प्रकारका उदर रोग आदि पीडा दूर होती है ।

**वृहत् जीरकादि मोदक ।**—जीरा, कालाजीरा, कूठ, गोठ, पीपल, मिरच, त्रिफला, दालचीनी. तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, दंशलोचन, लौंग, छडीला, लाल चन्दन, सफेद चन्दन, काकोली, चौरकाकोली, जावित्री, जायफल, मुलेठी, सौफ, जटा-मांसी, मोथा, सौवर्चल नमक, शठो, धनिया, देवताड, मूरामांसी, टाच्चा, नखो, सोवा, पद्मकाष्ठ, मेथो, देवदारु, वाला, नालुका, सैन्धानमक, गजपीपल, कपूर, प्रियङ्गु, प्रत्येक एक एक भाग, कोहा, अभ्र और वग प्रत्येक २ भाग, सब चूर्णके बराबर भूजे हुए जीराका चूर्ण । समष्टी को दूनी चोनीको चाशनीकर उक्त सब चूर्ण तथा घी और सहत मिलाकर मोदक बनाना । अनु-पान गायका घो और चोनी । इससे अस्सी प्रकारका वायुरोग चालीस प्रकारका पित्तज रोग, सब प्रकारका अतिसार, शूल अर्शे, जीर्णज्वर, विषमज्वर, सूतिकारोग, प्रदर आदि नानाप्रकार का रोग दूर होता है ।

**मेथी मोदक ।**—त्रिकटु, त्रिफला, जीरा, कालाजीरा, धनिया, कायफल, कूठ, काकडाशिङ्गी, अजवाइन, सैन्धव, काला-नमक, तालीशपत्र, नागेश्वर, तेजपत्ता, दालचीनी, बडी इलायची, जायफल, जावित्री, लौंग, मूरामासो, कपूर, और लालचन्दन, इन सबका चूर्ण समभाग तथा सबके बराबर मेथीका चूर्ण । यह मोदक दो गुना पुराने गुडमें बनाना, पाक शेष होनेपर घो और सहत मिलाना । इससे अग्निमान्द्य, ग्रहणी, प्रमेह, मूत्राघात, अश्वरी, पाण्डु, कास, यक्ष्मा और कामला रोग आराम होता है ।



**वृहत् मेथो मोटक ।**—त्रिफला, धनिया, शोठ, सिरच, पीपल, कायफल, संधा नमक. काकडाशिगो, जारा, कालाजोरा, कूठ, अजवाइन, नागेश्वर, तेजपत्ता, तालोशपत्र, कालानमक, जायफल, टालेचोनी, इलायची, जावित्री, कपूर, लौंग, मोवा, सुरामामी, मुलेटो, पञ्जकाष्ठ, चाभ, मौफ, और टेंवदार, प्रत्येकका चूर्ण समभाग और सबके बराबर मेथोका चूर्ण तथा सब समष्टोकी दूनी चोनीको चाशनीसे यह सब चूर्ण मिला नीचे उतार घौ और महत मिलाकर मोटक बनाना । मात्रा आधा तोला, इससे अग्निमान्द्य, आसदीप, आसवात, ग्रहणो, झोहा, पाण्डु, अर्श, प्रमेह, कास, श्वास, मर्दी, अतिमार और अरोचक रोग आराम होता है ।

**अग्निकुमार मोटक ।**—खसकी जड़, वाला, मोया, टालेचोनी, तेजपत्ता, नागेश्वर, जोरा, कालाजोरा, काकडाशिगो, कायफल, कूठ, शठी, त्रिकटु, बेलकी गिरी, धनिया, जायफल, लौंग, कपूर, कान्तलौह, कडीला, वृक्षलोचन, इलायची, जटामांसो, रास्ना, तगरपादुका, बराहकान्ता, बरियारा, अम्र, सुरामांसो और वग, यह सब द्रव्य प्रत्येक समभाग, तथा सबके बराबर मेथोका चूर्ण और मेथोका आधा भाग भागका चूर्ण, तथा सब चूर्णको दूनी चोनी । पाकशेष होनेपर महत मिला मोटक बनाना । ठण्डा पानी अथवा बकरौके दूधसे आधा तोला मात्रा सबरे सेवन करानेसे दुर्निवार ग्रहणो, श्वास, कास, आसवात, अग्निमान्द्य, अजोर्ण, विषमज्वर, आनाह, शूल, यक्ष्म झोहा, उदर, अठारह प्रकारका कुष्ठ, उदावर्त और गुल्म रोग आराम होता है ।

**ग्रहणीकपाट-रस ।**—सोहागेका लावा, जवाहार,

गन्धक, पारा, जायफल, खैर, जीरा, मफेटगल, कवाचकीबीज और वकपुष्प, प्रत्येक द्रव्यका आधातोला चूर्ण, बेलका पत्ता, कपासका फल, शालिच, कटेरो, शालिचमूल, कुरैयाकी छाल चौगई-पत्तेके रसमें सहन कर एकत्रकी वजनकी गोली बनाना । यह औषध तीन दिन देना तथा औषध खानेके बाद आधपाव दही पिलाना, इससे सब प्रकारको ग्रहणी, आमशूल, ज्वर, कास, खास, शोथ और प्रवाहिका आदि नानाप्रकारके रोग आराम होता है ।

**संग्रह ग्रहणीकपाट रस ।**—मोतो, सोना, पारा, गन्धक, सोहागका लावा, अभ्रक, काडी भस्म और विष प्रत्येक १ तोला, शहतु भस्म ८ तोली, सब एकत्रकर अतोमके काटेकी भावना दे एक गोला बना दो पहर गजपुटमें फूकना, आग ठण्डी होनेपर औषध निकालकर लोहके पात्रमें धतूरा, चीता और ताल-मृत्तीके रसको भावना दे २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान वाताधिक्य ग्रहणमें घी और गोलमिरच, पित्ताधिक्य ग्रहणमें सहत और पीपल तथा कफाधिक्य ग्रहणमें भागका रस या घी मिलाया लिंकटु । इससे ग्रहणी, ज्वर, अर्श, मन्दाग्नि, अतिसार, अरोचक, पौनस और प्रमेह नष्ट होता है ।

**ग्रहणोशाईल वटिका**—जायफल, लौंग, जीरा, जूठ, सोहागका लावा, कालानमक, टालचोनौ, इनायची, धतूरेकी बीज, और अफोम, प्रत्येक समभाग, गधालीके रसमें खलकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना, इससे ग्रहणी, नानाप्रकार अतिसार और प्रवाहिका रोग आराम होता है ।

**ग्रहणीगजेन्द्र वटिका ।**—पारा, गन्धक, लोहा, शङ्ख-भस्म, सोहागका लावा, हींग, शठो, तालिशपत्र, मोथा, धनिया, जीरा, सेन्धानमक, धवईका फूल, अतीस, शौठ, गृहधूम, हरी-

तकी, भेलावा, वीजपत्ता, जायफल, लौग, दालचोनी, इन्दायची, वाला, बेलगिरी और मेथो . यह सब द्रव्य भांगके रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोलो बनाना, यह ग्रहणी, ज्वरातिमार, शूल, गुल्म, अम्लपित्त, कामला, हलीमक, कण्डू, कुष्ठ, विमर्ष, गुदभ्रश और क्रिमिरोग नाशक तथा बल, वर्ण और अग्निजनक है ।

अग्निकुमार रस—पारा, गन्धक, मोठाविष. त्रिकटु, मोहार्गका लावा, लौहभस्म, अजमोदा और अफोम प्रत्येक समभाग : सबके बराबर अभ्रभस्म , एकल चीतामूलके काटेमें एक पत्तर खलकर गोलमिरचके बराबर गोलो बनाना । इसमें अजीर्ण और ग्रहणी रोग दूर होता है ।

जातीफलदाय वटी ।—जायफल, मोहार्गका लावा, अभ्रभस्म और धतूरेकी बीज प्रत्येक एक तोला अफोम २ तोले, यह सब द्रव्य गन्धाली पत्तेके रसमें खलकर चने बराबर गोलो बनाना । यह गोलो ग्रहणी रोगमें सहतेके साथ और दोषानुसार अनुपान विशेषके साथ सब प्रकारके अतिसारमें भी प्रयोग कर सकते हैं । गोनी सेवनके बाद दही और भात भोजन कराना चाहिये ।

महागन्धक ।—पारा २ तोली, गन्धक २ तोलीकी कज्जली बनाना । कज्जलीमें थोडा पानी मिला एक लोहेके पात्रमें रख गरम करना फिर जायफल, लौग, जावित्री और नीमका पत्ता प्रत्येक का चूर्ण २ तोले इसमें मिलाना । फिर दो सौपमें यह औषध बन्दकर केलीका पत्ता लपेट मिट्टीका लेप करना । सूखजानेपर गजपुटमें फूंकना, उपरकी मिट्टी लाल हो जानेपर दवा आगसे निकालकर एकटफे और खल करना । इसकी पूरी मात्रा २ रत्ती । ग्रहणी, अतिमार, सूतिका, कास, श्वास और बालकोंके उदरामय रोगोंमें इससे विशेष उपकार होता है ।

**महाश्व वटी ।**—अश्वक, ताम्बा, लोहा, गन्धक, पारा, मैमिल, सोहागिका लावा, जवात्तार और त्रिफला प्रत्येक ८ तोले, मोठाविष आधा तोना ; एकत्र मर्दन कर, भांग, सोमराजी, भृंगराज, बेलका पत्ता, पानिधापत्र, गनियारी, विधारा, धनिया, खुलकुडी, निर्गुण्डो, नाटाकरञ्ज, धतूरेका पत्ता, श्वेत अपराजिता, जयन्ती, अदरक, अडूसा और पान यथासम्भव इन सबकी प्रत्येकके पत्तेका रस ८ तोला, या भिंगीये हुये पानोको अलग अलग भावना देकर थोडा गिला रहनेपर ८ तोले गोलमिरचका चूर्ण मिला, एक रत्ती बराबर गोली बनाना, अनुपान विशेषके साथ यह ग्रहणी, अतिमार, सतिका, शूल, शोथ, अग्निमान्द्य, आमवात और प्रदर आदि रोगोंमें प्रयोग करना ।

**पोयूपवल्ली रस ।**—पारा, गन्धक, अश्व, रौप्य, लोहा, सोहागिका लावा, रमाञ्जन, स्वर्णमाञ्जिक, लौग, लालचन्दन, मोथा, पाठा, जौरा, धनिया, वराहक्रान्ता, अतोम, लोध, कुरैयाको छाल, इन्द्रियव, दालचीनी, जायफल, शोठ, नैमकी छाल, धतूरेकी बीज, अनारकी छाल, नज्जालुलता, धवईफूल और कूठ प्रत्येक आधा तोला, इन सबकी एकत्र मिला कसेरुका रस और बकरीके दूधको भावना देकर चर्न बराबर गोली बनाना । भूजा बेल और गुडके साथ देनेसे रक्तातिमार, ग्रहणी और रक्तप्रदर आदि विविध पोडा इसमें आराम होता है ।

**श्रीनृपतिवल्लभ ।**—जायफल, लौग, मोथा, दालचीनी, इलायची, सोहागिका लावा, हीग, जोरा, तेजपत्ता, अजवाइन, शोठ, सैधव, लोहा, अश्वक, पारा, गन्धक, और ताम्बा प्रत्येक एक पल, गोलमिरच २ पल एकत्र बकरीका दूध और आंवलेके रसकी

भावना देकर एक आनाभरकौ गोली बनाना । इससे अग्निमान्द्य, ग्रहणी, शूल, कास, श्वास, शोथ, भगन्दर, उपदंश और गुल्म आदि पीडा आराम होती है ।

**वृहत् नृपवल्लभ ।**—पारा, गन्धक, लोहा, अभ्र, सीसा, चीतामूल, मोथा, सोहागिका लावा, जायफल, हींग, दालचीनी, इत्तायची, वंग, तेजपत्ता, कासाजीरा, अजवाइन, शोंठ, सैंधव, गोलमिरच और ताखा प्रत्येक एक एक तोला, स्वर्णभस्म आधा तोला, इन सब द्रव्योंको अदरख और आवलेके रसको भावना दे चने बराबर गोली बनाना । इससे भी ग्रहणी, अग्निमान्द्य और अजीर्ण आदि उदरामय रोग आराम होता है ।

**ग्रहणोवज्रकपाट**—पारा, गंधक, जवाहार, अजवाइन, अभ्रक, सोहागिका लावा और जयन्ती समभाग ले, जयन्ती, भीमराज और जखीर नीबूके रसमें एक एक दिन खलकर गोला बनाना । धीमी आचमें गोला गरम कर ठण्डा हो जानेपर भांग, सेसर और हरीतकीके रसकी सात सात टफे भावना देना । उपयुक्त मात्रासे सहतेके साथ देनेसे ग्रहणी रोग विनष्ट होता ।

**जवल्लभ रस**—जायफल, लौंग, मोथा, दालचीनी, इत्तायची, सोहागिका लावा, हींग, जोग, तेजपत्ता, अजवाइन, शोंठ, सैंधव, लोहा, अभ्र, ताखा, पारा, गंधक, गोलमिरच, तेवडी और रौप्य, प्रत्येक समभाग आवलेके रसकी भावना दे दो रत्ती बराबर गोली बनाना । यह औषध अनुपान विशेषके साथ देनेसे ग्रहणी, गुल्म, शूल, अतिसार और अर्श आदि पीडा आराम होता है ।

**चांगिरी छत**—घी ४ सेर, चीपतियाशाक का रस १६ सेर, दहीका पानी १६ सेर, कल्कार्य शोंठ, पीपलमूल, चीतामूल, गजपीपल, मोक्षुर, पीपल, धनिया, बेलको गिरी, पाठा और अजवाइन सब मिला-

कर एक सेर . यथाविधि हृत पाककर प्रयोग करनेसे ग्रहणी, प्रदाहिका और घातकफजनित रोग आराम होता है ।

सरिचाटा हृत—घा ४ सेर, दशमूल ६। सेर, पानी ३२ सेर, शेष ८ सेर . दूध ८ सेर कल्कार्य गोलमिरच, पीपलासूल, शीठ, पीपल, भिलाय, अजमाटा, विडङ्ग, गजपीपल, हीग, सोवर्जल, काला, सेंधव और कटेनानमक, चाम, जवाचार चोतासूल और वच प्रत्येक ४ तोले यथाविधि पाक करना । यह अग्निमान्द्य, ग्रहणी, प्रदाहा, अर्ग, भगन्टर, आमदोष, क्रिमि, ज्वाम और काम नाशक है ।

सफापटपलक हृत—घा ४ सेर, दशमूलका काढा ४ सेर, अद-  
रसका रस ४ सेर, कुक ४ सेर, दूध ४ सेर, टहोका पानी ४ सेर और  
काला ४ सेर । कल्कार्य पञ्चकाल, सोवर्जल, सेंधव, काला और  
पाटानमक, नीबेर, अजमाटा, जवाचार, हीग, जीरा, कालाजीरा,  
और अजमाटन प्रत्येक ४ तोले । यथाविधि पाक करना । इससेभी  
ग्रहणी, अर्ग, ज्वाम, काम और कृमि आदि रोग आराम होता है ।

विल्वतैल ।—तिनका तेल ४ सेर, वेलका गूदा ६। सेर  
और दशमूल ६। सेर एङ्गल ६४ सेर पानीसे आठाना शेष १६  
सेर . अदरसका रस ४ सेर, काजी ४ सेर, दूध ४ सेर । कल्कार्य  
धवडफल, वेलगिरा, कूठ, गूठा, रास्ना, पुनर्नवा, त्रिकटु, पीपला-  
सूल, चातानल, गजपीपल, देवदान, वच, कूठ, माचरस, कुटकी,  
तेजपत्ता, अजमाटा, और अष्टवर्ग प्रत्येक चार चार तोले, हलकी  
आचणर यथाविधि पाक करना । यह मयह ग्रहणी, अतिमार,  
गुल्म और सूतिका और बहुरोग नाशक है ।

ग्रहणीसिंहिर तैल ।—तिनका तेल ४ सेर, कायार्थ  
कुरैयाकी छाल जिस्वा धनिया १२॥ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६  
सेर, अथवा तक्र ( मट्टा ) १६ सेर , कल्कार्य धनिया, धवईका-

फूल, लोध, वराहक्रान्ता, अतीम, हरोतको, खसकौ जड, मोघा, वाला, मोचरम, रसवत, बेलकी गिरी, नोलोत्पल, तेज-पत्ता, नागेश्वर, पञ्चकेशर, गुग्गिच, इन्द्रयव, श्यामालता, पञ्चकाष्ठ, कुटकी, तगरपादुका, जटामांसी, कुरैयाकी छाल, टालचोनी, कसेरु, पुनर्नवा, आमकी छाल, जामुनकी छाल, कदम्बकी छाल, अजवाइन और जोरा प्रत्येक २ तोले, यथाविधि पाक करना । ग्रहणो आदि विविध रोगोंमें यह प्रयोग होता है ।

**बृहत् ग्रहणीमिहिर तैल ।**—तिलका तेल ४ सेर ; काथार्थ कुरैयाकी छाल और धनिया प्रत्येक १२॥ सेर , अलग अलग ६४ सेर पानीमें औटाना, प्रत्येक का शेष १६ सेर, मट्टा १६ मेर और कल्कार्थ धनिया, धवईका फूल लोध, वराहक्रान्ता, अताम, हरोतको, लौग, वाला, सिंघाडेका पत्ता, रसवत्त, नागेश्वर, पञ्चकाष्ठ, गुग्गिच, इन्द्रयव, प्रियङ्गु, कुटकी, पञ्चकेशर, तगरपादुका, गरमूल, भृङ्गराज, कसेरु, पुनर्नवा, आमकी छाल, जामुनकी छाल और कदम्बकी छाल, प्रत्येक दो दो तोले, यथाविधि पाक करना । यह तैल ग्रहणीमिहिर तैलसे भी विशेष उपकारी है ।

**दाडिमाय तैल ।**—तिलका तेल १६ सेर , अनारके फूलकी छाल, वाला, धनिया और कुरैयाकी छाल प्रत्येक द्रव्य ८ सेर अलग अलग ६४ सेर पानीमें औटाना शेष १६ सेर यह सब काढ़ा प्रत्येकका १६ सेर मट्टा ८ सेर और कल्कार्थ बिकट, बिफला, मोघा, चाभ, जीरा, मैधव, टालचोनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, मैफ, जटामांसी, लौग, जावित्री, जायफल, धनिया, अजवाइन, अज-मोदा, वाला, कञ्चट, अतीम, खुलकुडी, सिंघाडेका पत्ता, बृहती, बण्टकारी, आमकी छाल, जामुनकी छाल, सरिवन, पिठवन, वराहक्रान्ता, इन्द्रयव, सप्तावर, धवईका फूल, बेलकी गिरी, मोच-

रस, तालमूली, कुरैयाको छाल, बरियारा, गोक्षुर, लोध, पाठा, खट्टर काष्ठ, गुरिच और सेमरको छाल, प्रत्येक ४ तोले, अरवा चावल भिंगोये पानीमें पीमकर यथाविधि पाक करना । यह ग्रहणी, अर्शः, प्रमेह आदि बहुविध रोग निवारक है ।

**दूधवटी ।**—पारा गन्धक, मौठाविष, ताम्बा, अभ्रक, लोहा, हरिताल, हिंगुल, सेमरका खार और अफीम, प्रत्येक समभाग दूधमें खलकर आधा जो बराबर गोलो बनाना । यह दूधके अनुपानके साथ देनेसे शोथ युक्त ग्रहणी आदि रोग आराम होता है । इसमें पानो पाना और नमक खाना मना है । प्यास जमेतो पानीके बटले दूध पाना चाहिये । टाल तर्कारीके बटले केवल दूधभात या दूधसे औटाया तूमरा पदार्थ मड आदि पध्य देना उचित है । पानो और नमक बन्द करना कठिन सालूम हो तो, सेन्धानमक केसुरियाके रसमें भूनकर वही नमक दाल और तरकारीमें बहुत थोडा मिलाकर देना तथा पानो गरम कर बहुत मागनेपर थोडा पौनकी देना चाहिये ।

**लौहपर्पटी ।**—पारा २ तोले और गन्धक २ तोलेको कज्जली बनाकर उसमें २ तोले लोहाभस्म मिलाना तथा लोहेके पात्रमें मईन करना । फिर लोहेकी कलछीमें घी लमाकर आगपर रख कज्जली गला लेना, फिर वह कज्जली गरम रहतेही, गोबरके उपर केलेका पत्ता रख उसपर ढालना तथा उपरसे दूसराकेलेका पत्ता रखकर गोबरसे ढाक देना । थोड़ी देर बाद जो चिपटा पदार्थ जम जायगा उसीको लौह पर्पटी कहते है । मात्रा एक रत्तोसे आरम्भकर थोडा थोडा बढ़ाना, अनुपान ठण्डा पानी या धनिया और जीरेका काढा । इससे ग्रहणी, अतिसार, सूतिका, पाण्डु, अग्निमान्य आदि रोग आराम होता है ।



**स्वर्णपर्पटी ।**—पारा ८ तोले और सोनिका भस्म १ तोला, एकत्र खूब मर्दन कर उसमें ८ तोले गंधक मिला कज्जली बनाना । फिर लौह पर्पटीकी तरह पर्पटी बनाकर उसी मात्रासे प्रयोग करना । इससे ग्रहणी, यक्ष्मा, शूल, आदि रोग आरम्भ होता है ।

**पञ्चासृत पर्पटी ।**—गन्धक ८ तोले, पारा, ४ तोले, लोहा २ तोले, अभ्रक एक तोला और ताम्बा आधा तोला, एकत्र लोहेके पात्रमें खलकर पूर्ववत् पर्पटी बनाना । २ रत्ती मात्रा घी और सङ्गतके साथ सेवन करनेसे ग्रहणी, शोथ, अर्श, ज्वर, रक्तपित्त, क्षय, कास, अरुचि, वमन और पुराना अतिसार आदि रोगोंका नाश होता है ।

**रसपर्पटी ।**—समभाग पारा और गन्धक की कज्जली बनाकर पूर्ववत् पर्पटी तयार करना । यहभी ग्रहणी आदि विविध पीडानाशक है । मात्रा २ रत्ती । रस पर्पटी सेवनके समयमें भी दुग्धवटीकी तरह जलपान और लवण भोजन परित्याग करना चाहिये ।

**विजय पर्पटी ।**—गन्धक के चूर्ण को भंगरैया के रसकी ७ बार अथवा ३ बार भावना देकर सुखा लेना । फिर वही गन्धक लोहेके पात्रमें गलाकर भंगरैयाके रसमें डालना । थोड़ी देर बाद निकालकर सूखा लेना । यह गन्धक ८ तोले, शोधित पारा ४ तोले, चांदीका भस्म २ तोले, सोनिका भस्म १ तोला, वैक्रान्त भस्म आधा तोला और मोती चार आनेभर एकत्र खलकर कज्जली बनाना । वैरकी लकड़ीके अंगारोंपर इसे गलाकर पर्पटी तयार करना । यह पर्पटी यथानियम २ रत्ती मात्रा सेवन करनेसे दुर्निवार ग्रहणी, शोथ, आमशूल, अतिसार, यक्ष्मा, पाण्डु, कामला, अम्लपित्त, वातवृत्त, विषम ज्वर और प्रमेह आदि

विविध रोग निराकृत होता है तथा रोगी क्रमशः बल और पुष्टि लाभकर थोड़ेही दिनोंमें चङ्गा हो जाता है । यह औषध सेवन करनेसे स्त्रीसहवास, रात्रिजागरण, कसरत और तिक्त द्रव्य तथा कफजनक द्रव्य भोजन निषिद्ध है । व्यञ्जनादि पथ्य देना ही तो धनिया, हींग, जोरा, शोठ, मेधव और घोसे पाक करना चाहिये । वायु कुपित होनेसे विशेष विचारकर कच्चे नारियलका पानी थोड़ा देना, नहीतो दूधके सिवाय और कोई पदार्थ नहीं पिलाना ।

## अर्शोः रोग ( ववासीर ) ।

चन्दनादि काटा—लालचन्दन, चिरायता, जवासा और शोठ प्रत्येक आधा तोला यथाविधि औटाकर पिलाना । यह खूनी ववासीर नाशक है ।

मरिचादि चूर्ण—गोलमिरच, पोपल, कूठ, सैधव, जीरा, शोठ, वच, हींग, विडङ्ग, हरीतकी, चोतामूल और अजवाइन, इन सबका समभाग चूर्ण और समष्टीका दो गुना पुराना गुड एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा गरम पानीसे देना ।

नमश्कर चूर्ण—बड़ो इलायचो एक भाग, ढालचीनी २ तेजपत्ता ३ भाग, नागेश्वर ४ भाग, गोलमिरच ५ भाग, पोपल ६ भाग और शोठ ७ भाग, एकत्र चूर्णकर समष्टीके बराबर चोनी मिलाना । यह चार आनेभर अथवा अवस्था विशेषमें उसमें भी अल्पाधिक मात्रा पानीसे देना ।

कर्पूराद्य चूर्ण ।—कपूर, लौंग, इलायचो, ढालचीनी, नागेश्वर, जायफल, खसकी जड़, शोठ, काढाजौरा, लण्णागुरु, वंश लोचन, जटामांसो, नीलाकमल, पोपल, लालचन्दन, तगरपादुका, बाला और शीतलचीनोका समभाग चूर्ण एकत्रकर सब द्रव्यकी आधी चोनी मिलाना । यह वातार्शकी श्रेष्ठ औषध है तथा अतिसार, गुल्म, ग्रहणी और हृद्रोग आदि पीडा नाशक है ।

विजय चूर्ण—त्रिकटु, त्रिफला, त्रिजात, बच, हींग, अस्वठा, जवाखार, हरिद्रा, दारुहल्दी, चाभ, कुटकी, इन्द्रियव, चीतामूल, सोवा, पांचो नमक, पीपलामूल, बेलकी गिरो और अजवाइन, सब समभाग एकत्र चूर्णकर गरम पानीके साथ सेवन करनेसे अर्श ग्रहणी, वातगुल्म, काम, श्वास, हिक्का और पार्श्वशूल आदि विविध पीडा नाश होतो है ।

करञ्जादि चूर्ण—करञ्ज फलका नूदा, चीतामूल, सैन्धव, शोठ, इन्द्रियव और श्लोनाक (शोना) काल, इन सबका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर उपयुक्त मात्रा मूँठेके साथ देनेसे भी रक्तार्श आराम होता है ।

भल्लातकामृत रस—गुरिच, ईशलांगला, कांकडाशिङ्गी, बड़ी गुञ्जापत्र और केतकी पत्रके रसके साथ भेलावेकी नरम बोज एक एक दिन खूब खलकर २ मासे मात्रा प्रयोग करनेसे रक्तार्श आराम होता है ।

दशमूल गुड—दशमूल, चोतामूल और दन्तोमूल, प्रत्येक ५ पल, ६४ सेर पानीमें औटाना १६ सेर रहते छानकर उसी काढेके साथ १२॥ सेर गुड औटाना। पाकशेष होनेपर त्रिवृत चूर्ण १ सेर मिलाना। इसकी सात्वा आधा तोला। अर्श, अजीर्ण और पाड़ुरोगकी श्रेष्ठ दवा है।

नागराद्य मोदक—शोठ, भेलावा और विधारा को बीज प्रत्येकका समभाग चूर्ण दो गूने गुडमें मिलाकर मोदक बनाना। आधा तोला सात्वा पानोके साथ देना।

स्वल्प शूरण मोदक—गोलमिरच एक भाग, शोठ दो भाग, चीतामूल ४ भाग, जगलौ जिमिकन्द ८ भाग और सबके बराबर गुड, एकत्र मिलाकर मोदक बनाना। १ तोला सात्वा पानोके साथ देना, इससे अर्श, गुल्म, शूल, उदर रोग, श्लोषद, अग्निमान्द्य आदि रोग आराम होता है।

वृहत् शूरण मोदक ।—जिमिकन्द का चूर्ण १६ तोले, चोतामूल ८ तोले, वेङ्गको गिरो ४ तोले, गोलमिरच २ तोले, त्रिफला, पौपल, शतावर, तालीस पत्र, भेलावा और विडङ्ग प्रत्येक का चूर्ण ४ तोले, तालमूली ८ तोले, विधाराकी बीज १६ तोले, दालचीनी २ तोले और बड़ो इलायची २ तोले, यह सब द्रव्य १८० तोले पुराने गुडमें मिलाकर मोदक बनाना। सात्वा एक तोला ठण्डे पानोके साथ। इससे स्वल्प शूरणोक्त रोग समूह तथा शोथ, ग्रहणो, प्लीहा, काष्ठ और श्वास आदि रोगभी आराम होता है।

कुंठजलेह ।—कुंरैयाकी छाल १२॥ सेर ६४ सेर पानीमें औटाना ८ सेर रहते छानकर फिर औटाना, गाढा हो जानेपर भेलावा, विडङ्ग, त्रिकटु, त्रिफला, रसाञ्जन, चीतामूल, इन्द्रियव, वच, अतीम और वेलकी गिरो प्रत्येक का चूर्ण ८ तोले। पुराना

गुड ३॥ सेर, घो एक सेर और सहत एक सेर, यह सब एकत्र मिलाना । आधा तोला मात्रा ठण्ढा पानी, मद्धा अथवा बकरीके दूधसे देनेसे रक्ताग्नेः रक्तपित्त और रक्तातिमार आदि रोग नष्ट होता है ।

**प्राणदा गुड़िका ।**—शोठ ३ पल, गोलमिरच १ पल, पीपल २ पल, चाभ १ पल, तालीशपत्र १ पल, नार्गम्बर ४ तोले पीपलामूल २ पल, तेजपत्ता १ तोला, छोटी इलायची २ तोले, टालचीनी १ तोल, खसको जड १ तोला, पुराना गुड ३० पल, यह सब द्रव्य एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा प्रयोग करना । अनुपान दूध या पानी । कोष्ठबद्ध हो तो शोठके बटले बड़ीहर देना ।

**चन्द्रप्रभा गुड़िका ।**—विडङ्ग, चोतामूल, त्रिकटु, त्रिफला, देवदारु, चाभ, चिरायता, पीपलामूल, मोथा, शठी, वच, स्वर्णमाक्षिक, सैन्धव, मौवर्चल नमक, जवाखार, सज्जीचार, हल्दी, टारुहन्दी, धनिया, गजपीपल और अतीम, प्रत्येक २ तोले ; शिलाजोत ८ पल, शोधित गुग्गुलु २ पल लोहा २ पल, चीनी ४ पल, वशलोचन १ पल, दन्तीमूल, त्रिवृत, टालचीनी, तेजपत्ता और इलायची प्रत्येक द्रव्य २ तोला, कज्जली ८ तोले अथवा रससिन्दूर ८ तोले, यह सब एकत्र खल करना । मात्रा पहिले ४ रत्ती फिर सहनेपर बढ़ा देना । अनुपान घो और सहत ।

**रसगुड़िका ।**—रससिन्दूर, एकभाग, गोलमिरच, विडङ्ग, और अभ्रक प्रत्येक ४ भाग ; एकत्र जङ्गली पालकी शाकके रसमें ७ बार भावना दे खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । यह अर्श और अग्निमान्द्य नाशक है ।

जातोफलादि बटो—जायफल, लौंग, पीपल, सैन्धव, शोठ,

धतूरेकी बीज, हिङ्गुल और सीहागिका लावा ; समभाग नौबूके रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना ।

पञ्चानन वटो—रससिन्दूर, अभ्रक, लोहा, ताम्बा और गन्धक, प्रत्येक एक एक तोला, शोधित भेलावा ५ तोले ; ८ तोले जङ्गली जिमिकन्दके रसमें खलकर एक मासा वजन की गोली बनाना ।

नित्योदित रस—पाग, गन्धक, ताम्बा, लोहा, अभ्रक और मीठाविष प्रत्येक समभाग, तथा सबके बराबर भेलावा, सब एकत्र खलकर जिमिकन्द और मानकन्दके रसकी तीन दिन भावना दे उरद बराबर गोली बनाना, अनुपान घी ।

**दन्तारिष्ट ।**—दन्तीमूल आठ तोले चीतामूल ८ तोला और दशमूल प्रत्येक ८ तोले, एकत्र कूटकर ६४ सेर पानीमें औटाना । औटातो वक्त हरीतकी, बहेडा और आवला प्रत्येक आठ तोले एकत्र पोसकर मिलाना, फिर १६ सेर पानी रहते छान कर इसमें पुराना गुड १२॥ सेर मिलाकर घीके बरतनमें सुह बन्दकर रखना । १५ दिनके बाद १ भरी मात्रासे प्रयोग करना ।

**अभयारिष्ट ।**—हरीतकी एक सेर, आवला २ सेर, कपित्थ की गिरी १० पल, इन्द्रवारुणी ४ तोले ; विडङ्ग, पोपल, लोध, गोलमिरच, एलवा, प्रत्येक दो दो पल, यह सब द्रव्य एकत्र ६ मन १६ पानीमें औटाना ६४ सेर रहते उतारकर छान लेना । फिर उसमें २५ सेर पुराना गुड मिला छत भावित पात्रमें १५ दिन रखना । पूर्वोक्त मात्रा प्रयोग करनेसे अर्श, ग्रहणी, प्लोहा, गुल्म, उदर, शोथ, अग्निमान्द्य और क्रिमि आदि रोग दूर होता है ।

चव्याटि घृत—घी ४ सेर, दहीका पानी १६ सेर, पानी १६ सेर ; कल्कार्य चाभ, त्रिकटु, अश्वषा, जवाखार, धनिया, अजवाइन, पौपलामूल, कालानमक, सेधानमक, चीतामूल, वेलकी छाल और हरीतकी सब मिलाकर एक सेर यथानियम पाककर सेवन करनेसे मल और वायुका अनुलोम होता है तथा गुदभ्रंश, गुह्य-शूल, अर्श और सूत्रकृच्छ्र आदि पौडा शान्त होता है ।

कुटजाद्य घृत—घी ४ सेर, कल्कार्य इन्द्रियव, कुरैयाको छाल, नागकेशर, नीलाकमल, लोध और धवईका फूल सब मिलाकर एक सेर, पानी १६ सेर, यथाविधि पाक करना । यह रक्तार्श निवारक है ।

काशीशाय तैल—तिलका तैल १ सेर, काजो ४ सेर, कल्कार्य हिराकस, दन्तीमूल, सैधव नमक, कनैलकी जड़ और चीतामूल प्रत्येक एक छटाक, यथाविधि पाक करना, प्रयोग करनेके वक्त अक्कवनका दूध थोड़ा मिला लेना चाहिये ।

वृहत् काशीशाय तैल—तिलका तैल ४ सेर, कल्कार्य हिराकस, सैधव, पोपल, शोठ, कूठ, ईशलाङ्गला, पत्थरचूर, कनैलकी जड़ दन्तीमूल, विडङ्ग, चीतामूल, हरिताल, सैनसिल, मनाय और सेहुंडका दूध सब मिलाकर एक सेर, गोमूत्र १६ सेर ; एकव यथाविधि पाक करना ।

## अग्निमान्द्य और अजीर्ण ।

वडवानल चूर्ण—संधानमक १ भाग, पीपलामूल २ भाग, पीपल ३ भाग, चाभ ४ भाग, चीतामूल ५ भाग, शोठ ६ भाग और हरीतकी ७ भाग, इन सबका चूर्ण सेवन करनेसे अग्निको दीप्ति होती है। मात्रा एक आनासे चार आनेभर तक। अनुपान गरम पानी ।

सैन्धवादि चूर्ण—संधानमक, हरीतकी, पीपल और चीतामूल, इन सबका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर मात्रा १) आनेभर गरम पानीके साथ सेवन करनेसे, अग्निकी अतिशय दीप्ति होती है। इससे नया आवलका भात, घृतपक्व पदार्थ और मछली आदि भी थोड़ेही देरमें हजम होता है ।

सैधवाय चूर्ण—सैधव, चीतामूल, हरीतकी, लौंग, मिरच, पीपल, मोहागा, शोठ, चाभ, अजवाइन, सोफ और वच, यह १२ द्रव्योंका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर २१ दिन नीबूके रसकी भावना देना । यह चूर्ण २ भांसे, गरम पानी, नसक मिलाया मठा, दहीका पानी या काजीके साथ सेवन करनेसे, सद्यः अग्निकी दीप्ति होती है ।

हिङ्गाष्टक चूर्ण—त्रिकटु, अजवाइन, सैन्धव, जीरा, काला जीरा और हींग, प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाना । भोजनके समय पहिले घ्रासमें यह चूर्ण और घी मिलाकर खानेसे उदावर्त, अजीर्ण, मोहा, कास और वायु शान्त होता है ।

खल्य अग्निमुख चूर्ण—हींग १ भाग, वच २ भाग, पीपल ३



भाग, शीठ ४ भाग, अजवार्दन ५ भाग, हरीतकी ६ भाग, चोता-  
मूल ७ भाग, कूठ ८ भाग, एकत्र चूर्ण करना । दधिमण्ड, सुरा  
या गरम पानोके साथ सेवन करनेसे उदावर्त, अजीर्ण, प्लीहा,  
कास और वायु शान्त होता है ।

**वृहत् अग्निमुख चूर्ण ।**—यवाचार, मज्जीखार, चोता-  
मूल, अश्वछा, करञ्जमूल की छाल, पाचोनमक, छोटी इलायचो,  
तेजपत्ता, बभनेठी, विडङ्ग, हींग, कूठ, शठो, टारुहल्दी, तैवडो,  
मोथा, बच, इन्द्रयव, आवला, जीरा, गजपीपल, कालाजीरा,  
अश्ववेतस, इमलो, अजवार्दन, टेवटारु, हरीतकी, अतीस, अनन्त-  
मूल, हीविग, अमिलताम का गूदा, तिलकी लवङ्गीका खार, सेजनके  
जड़की छालका चार, कुलेखाडाका खार, पलाशका खार, वनपला  
सका खार और गरम गोमूत्रमें ७ बार भिं गोया मण्डूर, यह सब द्रव्य  
समभाग ले, ३ दिन बोवूके रसको, ३ दिन कांजोकी और ३ दिन  
अदरकके रसकी भावना दे चूर्ण कर लेना । यह चूर्ण २ तोले मात्रा,  
भोजनके द्रव्योंमें मिलाकर घो डालकर खानेसे अजीर्ण, अग्नि-  
मान्द्य, प्लीहा, गुल्म, अशोला और नर्श आदि पीडा शान्त  
होती है ।

**भास्कर लवण ।**—पीपल, पीपलामूल, धनिया, काला  
जीरा, सैधानमक, कालानमक, तेजपत्ता, तालीश पत्र और नाम  
केशर प्रत्येक २ पल, सौवर्चल नमक ५ पल, गोलभिरच, जीरा और  
शीठ प्रत्येक एक पल, दालचोनी उडीलायचो प्रत्येक ४ तोला,  
कटेलानमक ८ पल, अनारके फलकी छाल ४ पल, अश्ववेतस २ पल,  
इन सब द्रव्योंका चूर्ण एकत्र मिलाकर मट्ठा या कांजोके साथ सेवन  
करनेसे वातकफ, वातगुल्म, वातशूल, प्लीहा और पाण्डूरोगादि  
नानाप्रकारकी पीडा आराम हो अनिश्चय अग्निकी दीप्ति होती है ।

**अग्निमुख लवण ।**—चोतामूल, त्रिफला, दन्तीमूल, तेवडोमूल, और कूठ, प्रत्येक का समभाग चूर्ण, सबके बराबर सैन्धव नमक, एकत्र सेहुंडके दूधको भावना देकर, सेहुंडके उल्लेमें भर मिट्टीका लेपकर आगमें रखना । जलजानेपर बाहर निकाल चूने करना । इस चूर्णकी मात्रा २ रत्ती । गरम पानीके साथ सेवन करनेसे अतिशय अग्निको दीप्ति होती है तथा झोहा और गुल्म आदि नानाप्रकारके रोग नाश होता है ।

**वाडवानल रस**—शोधित पारा २ तोले और शोधित गंधक २ तोलेकी कज्जली तथा पोपल, पांचोतमक, गोलमिरच, त्रिफला जवत्तार, सज्जीखार और सोहागा प्रत्येक दो तोले एकत्र चूर्णकर निर्गुण्डीके पत्तेके रसकी एक दिन भावना दे, एकरत्ती वजन की गोली बनाना । यह अग्निमान्द्य नाशक है ।

**हुताशन रस**—गंधक एकभाग, पारा एकभाग, सोहागीका लावा एक भाग, विष ३ भाग, मिरच ८ भाग, यह सब द्रव्य एकत्र नौवूके रसमें एक दिन रखकर सूगकी बराबर गोली बनाना । अनुपान अदरकका रस । यह शूल, अरुचि, गुल्म, विसृचिका, अजोर्ण, अग्निमान्द्य, शिरःपीडा और सन्निपात आदि रोगमें प्रयोग होता है ।

**अग्निनुखो वटी**—पारा, गंधक, विष, अजवाईन, त्रिफला, सज्जीखार, जवात्तार, चोतामूल, सेधानमक, जीरा, सौवर्चल नमक, विडङ्ग, कटेलानमक और सोहागीका लावा, प्रत्येक समभाग और सबके बराबर कुचिला, एकत्र बडे नौवूके रसमें रखकर गोलमिरच बराबर गोली बनाना । इससे अग्निमान्द्य रोग दूर होता है ।

**लवङ्गादि मोदक**—लौग, पीपल, शोठ, गोलमिरच, जीरा, कालाजीरा नागकेशर, तगरपादुका, इलायची, जायफल, वंश-

लोचन, कटफल, तेजपत्ता, पद्मबीज, लालचन्दन, शीतल चीनी, अगुरु, खसकी जड़, अश्व, कपूर, जावित्री, मोथा, जटामांसो, जीका चावल, धनिया और सोवा, प्रत्येक का समभाग चूर्ण, और चूर्णकी दूनी चीनी मिला यथाविधि मोदक बनाना । इससे अस्त्रपित्त, अग्निमान्द्य, कामला, अर्हाच और ग्रहणी आदि रोग दूर होता है ।

सुशुमार मोदक—पोपल, पोपलामूल, शोठ, गोलमिरच, हरीतकी, आंवला, चोतामूल, अश्व गुरिच और कुटकी सबका चूर्ण १ तोला, दन्तोचूर्ण ६ तोले, तेवडीचूर्ण १६ तोले, चीनी २४ तोले, सहत मिलाकर मोदक बनाना । इससे वाताजोर्ण, विष्टम्भ, उदावर्त और आनाह रोग प्रशमित होता है ।

त्रिहृत्ताटि मोदक—तेवडीमूल, पोपलामूल, पोपल, चोतामूल, प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल गुरचकी चीनी ५ पल, शोठका चूर्ण ५ पल और गुड ३० पल, इसका मोदक बनाना । मात्रा आधा तोलासे २ तोलातक । यह अतिशय अग्निवृद्धि कारक है ।

मुस्तकारिष्ट—मोथा २५ सेर, पानी २५६ सेर, शेष ६४ सेर यह काढा छानकर उससे ३७॥ सेर गुड, धवईकाफुल १६ पल, अजवाइन, शोठ, गोलमिरच, लौंग, मेथी, चोतामूल, जीरा, प्रत्येकका चूर्ण दो दो पल मिलाना, फिर सुह वन्दकर एक महीना रख द्वांश छान लेना । इससे अजीर्ण, अग्निमान्द्य, विसूचिका और ग्रहणी रोग आराम होता है ।

क्षुधासागर रस—त्रिकटु, त्रिफला, पांचोनसक, जवाखार, सज्जीक्षार, सोहागिका लावा, पारा, गंधक, प्रत्येक एक एक भाग, विष २ भाग ; एकत्र पानीमें खलकर एकरत्ती बराबर गोली

बनाना । यह गोली सहत और ५ लौंगके चूर्णमें मिलाकर चाटना । इससे सब प्रकारका अजीर्ण, आमवात, ग्रहणी, गुल्म, अम्लपित्त और मन्दाग्नि दूर होती है ।

टङ्गनादि वटी—सोहागेका लावा, शीठ, पारा, मन्धक, मोठाविष और गोलमिरच ; प्रत्येक समभाग एकत्र मंदारके रसमें खलकर चने बराबर गोली बनाना । यह अग्निमान्द्य नाशक है ।

शङ्खवटी—पारा ३ तोले, गन्धक ३ तोले, विष ६ तोले, गोलमिरच १२ तोले, शङ्खभस्म १२ तोले, तथा शीठ सज्जोखार, हींग, पीपल, सैजन, सौवर्चल नमक, कालानमक, सेंधा और पागानमक प्रत्येक १० तोले कागजी नीबूके रसकी भावना दे गोली बनाना । इससे ग्रहणी, अम्लपित्त, शूल, अग्निमान्द्य आदि रोग नष्ट होकर अग्निको वृद्धि होती है ।

महाशङ्ख वटी ।—पोपलामूल, चोतामूल, दन्तीमूल, पारा, गंधक, पीपल, जवाक्षार, सज्जोखार, सोहागेका लावा, पांचोनमक, गोलमिरच, शीठ, विष, अजमोदा, गुरिच, हींग और इमलीके कालको राख , प्रत्येक एक तोला, शङ्खभस्म २ तोले ; यह सब द्रव्यमें अम्लवर्ग अर्थात् शरबती नीबू, बिजौरा नीबू, चुकपालकी, चांगीरो ( चौपतिया शाक ) इमली, बैर और करण्डके रसकी भावना देकर बैरके गुठली बराबर गोली बनाना । खट्टे अनारका रस, मड़ा, दहीका पानो, शराब, सीधू, कांजी अथवा गरम पानीके अनुपानसे देना । इससे अग्निवृद्धि होकर अर्श, ग्रहणी, क्रिमि, कुष्ठ, प्रमेह, भगन्दर, पथरी, कास, पोण्डु, कामला आदि रोग दूर हो जाता है ।

**भास्कर रस ।**—विष, पारा, गंधक, त्रिफला, त्रिकटु, सोहागिका लावा और जोरा, प्रत्येक एकभाग, लौह, शङ्खभस्म, अभ्र और कौडीभस्म प्रत्येक २ भाग, सबके बराबर लौंगचूर्ण; इन सबको ७ दिन शरवतो नौबूके रसको भावना दे २ रत्ती वजनकी गोले बनाना। इसे पानके साथ चिवाकर खाना चाहिये। इससे अग्निको वृद्धि होकर सब प्रकारका शूल, विसृचिका और अग्नि मान्य रोगमें विशेष उपकार होता है।

**अग्नि घृत ।**—पीपल, पीपलामूल, चोतामूल गजपीपल, हींग, चाभ, अजवाइन, पांचौनमक, जवाखार, मज्जोखार, और हौवेर, प्रत्येक का कल्क चार चार तोले, कांजी ४ सेर, महुआ ४ सेर, अदरकका रस ४ सेर, दही ४ सेर, घी ४ सेर, यथाविधि पाक करना। यह घो मन्दाग्निमें विशेष उपकारो है। इसमें अर्श, गुल्म, उदर, ग्रन्थि, अर्बूद, अपचो, कास, ग्रहणो, शोथ, मेद, भगन्दर, वस्तिगत और कुक्षिगत रोग समूह आराम होता है।

—०—

### विसृचिका :

**अहिफेनामव**—महुवेके फूलको शराब १०॥ सेर, अफोम ४ पल, मोथा, जायफल, इन्द्रयव और बडो इलायचो प्रत्येक एक एक पल, यह द्रव्य एकत्र एक पात्रमें रख सुंह बन्दकर एकमास रखना; फिर द्रव्याश छान लेना। इससे उग्र अतिसार और प्रबल विसृचिका रोग आराम होता है।

मुस्ताद्य वटो—मोथा एक तोला, पोपल, होंग और कपूर प्रत्येक आधा तोला, यह सब एकत्र पानोमें खलकर २ रत्तो वजनको बनाना। विसृचिका और प्रवल अतिसारमें विशेष उपकारी है।

कर्पूर रस—हिङ्गुल, अफोम, मोथा, इन्द्रयव, जायफल और कर्पूर, यह सब द्रव्य समभाग पानोमें खलकर २ रत्तो वजनकी गोली बनाना। कोई कोई इसमें मोहागिका लावा १ तोला मिलाते हैं। यह ज्वरतिमार, अतिसार और ग्रहणो रोग में उपकारी है।

### क्रिमिरोग ।

पारमौयादि चूर्ण—पलाशबीज इन्द्रयव, विडङ्ग, नोमको छाल और चिरायताका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आने भर मात्रा गुडके साथ ५ दिन सेवन करनेसे अथवा पलाशबीज और अजवाइन का चूर्ण एकत्र मिलाकर खानेसे क्रिमि नष्ट होता है।

टाडिमादि कषाय—अनारके छालके काठेमें तिलका तेल चार आने भर मिलाकर पीनेसे, पेटके कीड़े निकल जाते हैं।

सुस्तकादि कषाय—माथा, चुहाकानी, त्रिफला, देवदारु, और भोजनकी बाजके काठेमें पोपलचूर्ण और विडङ्ग चूर्ण एक एक मासा मिलाकर पीनेसे, सब प्रकारको क्रिमि और क्रिमिज रोग दूर होता है।

क्रिमिमुद्गर रस—पारा एक तोला, गन्धक २ तोले, अज-मोटा २ तोले, विडङ्ग ४ तोले, कुचिला ५ तोले, पलाशबीज, ६ तोले एकत्र खल करना। मात्रा एक मासासे ४ मासेतक

सहृत्तमें मिलाकर चाटना तथा उपरसे मोथिका काढा पीना । यह औषध सेवन करनेसे ३ दिनमें क्रिमि और क्रिमिज रोग दूर होता है ।

क्रिमिघ्नरस—बिडङ्ग, किशुक, पलाशबीज और निमबीज यह सब द्रव्य चुहाकानीके रसमें खुलकर ६ गुजा बराबर गोली बनाना । इससे भी क्रिमि नष्ट होती है ।

विडङ्ग रस—पारा, गन्धक, गोलमिरच, जायफल, लौङ्ग, पोपल, हरिताल, शीठ और वङ्ग, प्रत्येक समभाग, समष्टीके बराबर लौह भस्म, तथा सब द्रव्यके बराबर बिडङ्ग एकत्र पानीमें खुलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । इससे भी क्रिमि नाश होती है ।

क्रिमिघातिनी वटिका—पारा एक तोला, गन्धक २ तोले, अजमोदा ३ तोले, बिडङ्ग ४ तोले, बभनेठीकी बीज ५ तोले, केज ६ तोले, यह सब द्रव्य सहृत्तमें मिलाकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । यह औषध सेवनके बाद पियास लगनेसे मोथिया अथवा चुहाकानीके काढेमें चीनी मिलाकर पीना । इससे बहुत जल्दी क्रिमि नष्ट होती है ।

त्रिफलायुष्ट—घी ४ सेर, गोमूत्र १६ सेर, कल्कार्य त्रिफला तैवडी, दन्तीमूल, बच और कमलागुंडी सब मिलाकर एक सेर यथाविधि पाककर आधा तोला भार्वा गरम दूधमें मिलाकर पीनेसे क्रिमि नष्ट होती है ।

विडङ्ग घृत—हरीतकी १६ पल, बहेडा १६ पल, आवला १६ पल, बिडङ्ग १६ पल, पोपल, पीपलामूल, चाम, चोतामूल और शीठ मिलाकर १६ पल, दशमूल १६ पल, पानी ६४ सेर, शेष ८ सेर, घृत ४ सेर, कल्कार्य सैन्धानर्मक २ सेर, चीनी एक सेर यथाविधि पाक करना । यह घी पान करनेसे भी क्रिमि नष्ट होती है ।

विडङ्ग तैल—मर्षपतैल ४ सेर, गोमूत्र १६ सेर, कल्कार्य विडङ्ग, गन्धक और मैगसिल मत्र मिलाकर १ एकसेर, एकत्र पाक वारना । यह तैल मस्तकमें लगानेसे केशका कोड़ा नष्ट होता है ।

धुस्तर तैल—सरसोका तैल ४ सेर, धतूरेके पत्तेका रस १६ सेर, कल्कार्य धतूराका पत्ता एक सेर एकत्र ओटाना । यह तैल मस्तकमें मर्दन करनेसे भी केशके कोड़े नष्ट होते हैं ।

## पाण्डु और कामला ।



फलत्रिकादि कषाय—त्रिफला, गुरिच, अडूसा, कुटकी, चिरायता और नोमकी कालके काढ़ेमें सहित मिलाकर पीनेसे पाण्डु और कामला रोग प्रशमित होता है ।

वासादि कषाय—अडमा, गुरिच, नोमकी काल, चिरायता और कुटकीके काढ़ेमें सहित मिलाकर पीनेसे पाण्डु, कामला, हर्लीमक और कफज रोग आराम होता है ।

नवायस लौह—त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, विडङ्ग और चोतामूल, प्रत्येक एक एक तोला, लोहा ८ तोले, सबका चूर्ण एकत्र पानीमें खलकर २ रत्नो वजनको गोलो बनाना । अनुपान सहित और घी ।

त्रिकवयाद्य लौह ।—सण्डूर एक पल, चोनी एक पल कान्तलौह, शोठ, पीपल, गोलमिरच, हरीतकी, आमला, बहेडा, चोतामूल, मोथा और विडङ्ग, प्रत्येक एक एक तोला, एकत्र लोहेके खलमें गायका घी एक पल और सहित एक पलके साथ लोहेके टण्डसे ६ दिन खलकर दिनोंको धूप और रातको ओसमें रखकर खल करना । मिट्टीके बरतनमें भी रख सकते हैं । माता



एक मासा, भोजनके पहिले मध्य और अन्त ग्रासके साथ सेवन करना । इससे पाण्डु, कामला और हलीमक आदि रोग आराम होता है । भोजनके साथ सेवन करनेसे विशेष कष्ट और भोजनमें अप्रवृत्ति होनेसे दूसरे समय दूधके अनुपानसे देना ।

धात्रीलौह—आवला, वहेडा, लौहभस्म, शोठ, पोपल, गोलमिरच हल्दी, सहत और चीनी, यह सब द्रव्य एकत्र खलकर सेवन करनेसे कामला और हलीमक रोग आरोग्य होता है ।

अष्टादशाङ्ग लौह—चिरायता, देवदारु, दारुहल्दी, मोथा, गुरिच, कुटकी, परवलका पत्ता, जवासा, खितपापडा, नीम, शोठ, पोपल, गोलमिरच, चीतामूल आवला, वहेडा, हरीतकी और विडङ्ग, प्रत्येकका चूर्ण समभाग, चूर्णकी समष्टीके बराबर लौह भस्म, घी और सहत मिलाकर गोली बनाना । यह सेवन करनेसे पाण्डु, हलीमक, शोथ और ग्रहणी रोग आराम होता है । अनुपान मट्ठा ।

पुनर्नवा मण्डूर ।—शोधित मण्डूर ५ पल, पाकार्ष गोमूल पाच सेर, आसन्न पाकमें पुनर्नवा, तैवडीमूल, शोठ, पोपल, गोलमिरच, विडङ्ग, देवदारु, चीतामूल, कूठ, त्रिफला, हल्दी, दारुहल्दी, दन्तीमूल, चाभ, इन्द्रयव, कुटकी, पोपलामूल और मोथा प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला मिला खूब चलाकर नीचे उतारना । मात्रा ४ मासे । इससे पाण्डु और शोथ, आदि अनेक रोग आराम होता है ।

पाण्डु पञ्चानन रस ।—लौह, अभ्रक, ताम्बा, प्रत्येक एक एक पल, त्रिकटु, त्रिफला, दन्तीमूल, चाभ, कालाजीरा, चीतामूल, हल्दी, दारुहल्दी, तैवडीमूल, मानकन्दमूल, इन्द्रयव कुटकी, देवदारु, बच और मोथा, प्रत्येक दो दो तोले, सब समष्टी

का दूना मण्डूर, मण्डूरका आठगुना गोमूत्र, पहिले गोमूत्रमें मण्डूर औटाना, पाकमिद्ध होनेपर लोहा, अभ्रक आदि द्रव्य मिलाना । गरम पानोके साथ सवेरे सेवन करना चाहिये । इससे पाण्डु, इलीमक और शीथ आदि रोग शान्त होता है ।

हरिद्राद्य घृत—भैसका घो ४ सेर, दूध १६ सेर, पाकार्थ पानो ६४ सेर, कल्कार्थ हल्दी, त्रिफला, नीमको छाल, बरियारा और मुलेठी सब मिलाकर एक सेर । मात्रा आधा तोला । यह घी-सेवन-करनेसे कामला नष्ट होता है ।

व्योषाद्य घृत—त्रिकटु, बेलकी छाल, हलदी, दारुहल्दी, त्रिफला, श्वेतपुनर्नवा, रक्तपुनर्नवा, मोथा, लौहचूर्ण, अश्वठा, विडङ्ग, देवदारु, बिछोटी और बभनेठी, सब मिलाकर एक सेरका कल्क, घी ४ सेर, दूध १६ सेर, पाकार्थ पानो ६४ सेर । यथाविधि पाक करना । यह घी पीनेसे मृत्तिका भक्षण जनित पाण्डुरोग आराम होता है ।

पुनर्नवा तैल—तिलका तेल ४ सेर, काथार्थ श्वेतपुनर्नवा १२॥ सेर, पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर, कल्कार्थ त्रिकटु, त्रिफला, काकडाशिगी, धनिया, कटफल, शठी, दारुहल्दी, प्रियङ्गु, देवदारु, रेणुक, कूठ, पुनर्नवामूल, अजवाइन, कालाजीरा, इलायची, दालचीनी, पद्मकाष्ठ, तेजपत्ता और नागेश्वर, प्रत्येक दो दो तोले, यथाविधि पाककर मालिश करनेसे पाण्डु, कामला, इलीमक और जीर्णज्वर आराम होता है ।

## रक्तपित्त ।

—\*—

धान्यकादि हिम—धनिया, आंवला, अडूसा, किसमिस और खेतपापडा, इन सबका शीतकषाय पीनेसे, रक्तपित्त, ज्वर, टाह और शोथ आराम होता है ।

ह्रीवेरादि काथ—वाला, निलोत्पल, धनिया, लाल चन्दन, मुलेठी, गुरिच, खसकी जड़ और तेवडोके काढेमें चीनी और सहत मिलाकर पीनेसे रक्तपित्त जल्दी आराम होकर दृष्टा, दाह और ज्वर दूर होता है ।

अटरूपकादि काथ—अडूसेके जड़को छाल, किसमिस और हरीतकीका काढा, चीनी और सहत मिलाकर पीनेसे खास, कास और रक्तपित्त आराम होता है ।

एलादि गुड़िका—बड़ी इलायची एक तोला, तेजपत्ता १ तोला, दालचीनी १ तोला, पीपल ४ तोले, चीनी मुलेठी, पिण्डुखर्जूर, टाक्षा, प्रत्येक एक एक पल, सबके चूर्णमें सहत मिलाकर गुड़िका बनाना, दीर्घोका बलाबल विचार कर मात्रा स्थिर करना । इससे कास, ज्वर, ह्रिक्का, वमन, मूर्च्छा, रक्तवमन और दृष्टा आदि रोग आराम होता है ।

कुष्माण्ड खण्ड ।—सफेद कोंहडा कीसा, पानी निचोडा तथा धूपमें थोड़ी ढेर सुखाया हुआ १०० पल, ४ सेर घीमें भूनना, थोडा लाल होनेपर कोंहडेका पानी १६ सेर, चीनी १२॥ सेर मिलाकर औटाना, पाकसिद्ध होनेपर नीचे लिखे द्रव्योंके चूर्ण मिला खूब चलाकर ठण्डा होनेपर दो सेर

सहित मिलाकर घोंके बरतनमें रखना । प्रक्षेप द्रव्य—पीपल, शोंठ और जौरा प्रत्येक दो दो पल, दालचीनी, इलायची, तेजपत्ता, गोलुमिरच और धनिया प्रत्येकका चूर्ण चार चार तोले । मात्रा एक तोलासे दो तोलेतक । अग्नि और बलका विचार कर मात्रा स्थिर करना । छागादि दूधके साथ सेवन करनेसे विशेष उपकार होता है । यह द्रव्य, पुष्टिकर, बलप्रद और स्वरदोष निवारक है । यह औषध सेवन करनेसे रक्तपित्त और ज्वर्यादि नानाप्रकारके रोग आराम होता है ।

**वासा कुष्माण्ड खण्ड ।**—अडूसेके जडकी काल ६४ पल, पाकार्य पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, सफेद कोहड़ा किमाहुआ ५० पल, ४ सेर घीमें भूनकर, १०० पल चीनी, अडूसेका काटा और किसाहुआ कोहड़ा यह तीन द्रव्य एकत्र औराना, फिर उपयुक्त समयमें मोथा, आवला, वंशलोचन, बारङ्गी, दालचीनी, तेजपत्ता और इलायची इन सबका चूर्ण दो दो तोले, एलवा, शोंठ, धनिया और मिरच प्रत्येक एक एक पल और पीपल ४ पल उसमें मिला कर खूब चलाकर नीचे उतार लेना । ठण्डा होनिपर एक सेर सहित मिलाना । इससे कास, श्वास, ज्वर, हिक्का, रक्तपित्त, हलीमक, हृद्रोग, अम्लपित्त और पीनस रोग आराम होता है ।

**खण्डकाद्य लौह ।**—शतावर, गुरिच, अडूसेके जडकी काल, मुण्डरी, बरियारा, तालमूली, खदिर काष्ठ, लिफला, बारङ्गी और कूठ, प्रत्येक पांच पांच पल, पाकार्य पानी ६४ सेर, शेष ८ सेर, इस काढ़ेमें मैनेसिल या स्वर्णमात्रिकके साथ फुंका हुआ कान्तलौह १२ पल, चीनी १६ पल, घी १६ पल, एकत्र पाक करना, गाढा होनिपर वंशलोचन, शिलाजीत, दालचीनी, काकड़ाशिङ्गी, विडङ्ग, पीपल, शोंठ और जायफल प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल

और त्रिफला, धनिया, तेजपत्ता, गोलभिरस, नागेश्वर प्रत्येकका चूर्ण चार चार तोले उसमें मिलाना। गाढा होनेपर दो सेर सहित मिलाना। मात्रा दो आनेसे चार आनेभर तक। दूधके साथ सेवन करनेसे दुर्निवार रक्तवमन, रक्तसाव, अम्लपित्त, शूल, वातरक्त, प्रमेह, शोथ, पाण्डु, क्षय, कास वमन आदि पौडा आराम होता है। यह पुष्टिकारक बलवर्धक, कान्ति और प्रोतिजनक तथा चक्षु हितकर है।

रक्तापित्तान्तक लौह—अभ्रभस्म, लौह, माशिक, हरताल और गन्धक समभाग, इन सबको सुटेठो द्राक्षा और-गुरिचके काढेमें एक दिन रख करना। एक मासा मात्रा चोनी और सहितके साथ सेवन करनेसे रक्तपित्त, ज्वर और दाह आदि नानाप्रकारके रोग दूर होते हैं। (पारा, गन्धक, हरिताल, और दारमुज विष एकत्र मर्दनकर बालुकायन्त्रमें एक पहर पाक करनेसे एक प्रकारका पोला पदार्थ होता है उसको रसतालक कहते हैं)।

वासाघृत—अडूसेको छाल, पत्र और मूल मिलाकर ८ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, कल्कार्य अडूसेका फूल ४ पल, घी ४ सेर; यथाविधि पाक करना। यह घी थोडा सहित मिलाकर पीनेसे रक्तपित्त रोग शान्त होता है।

सप्तप्रस्थ घृत—शतावर, बाला, द्राक्षा, भूमिकुष्माण्ड, उख और आवला, प्रत्येकका रस चार चार सेर, घी ४ सेर, यथाविधि ओटना। फिर चौथाई वजन चोनी मिलाना। मात्रा आठ आनेभरसे दो तोलितक सेवन करनेसे रक्तपित्त, उरःक्षत, क्षय, पित्तशूल आदि रोग दूर होते हैं। यह बल, शुक्र और ओजवृद्धि कारक भी है।

ज्जीवेराद्य तैल।—तिलका तैल ४ सेर, लाहका काढा

१६ सैर, दूध ४ सैर, कल्कार्थ वाला, खमकी जड़, लोध, पद्मकेशर, तेजपत्ता, नागेश्वर, बेलको गिरी, नागरमोया, शठो, लालचन्दन, अम्बठा, इन्द्रयव, कुरैयाकी छाल, त्रिफला, शोठ, बहेडाकी छाल, आमकी गुठली, जामुनकी गुठली और लालकमलकी जड़, प्रत्येक दो दो तोली यथाविधि पाककर यह तैल मालिश करनेसे त्रिविध रक्तपित्त, कास, श्वास और उरःक्षत रोग आराम होता है तथा बल, वर्ण और अग्निको वृद्धि होती है ।

—०—

## राजयक्ष्मा ।

—०:०:०—

लवङ्गादि चूर्ण ।—लौंग, शेतलचीनी, खसकी जड़, लालचन्दन, तगरपाँदुका, नीलोत्पल, जौरा, छोटी इलायची, पीपल, अगुरु, दालचीनी, नागेश्वर, शोठ, जटामांसी, मोथा, अनन्तमूल, जायफल और वंशलीचन, प्रत्येकका चूर्ण एक एक भाग, चीनी ८ भाग एकत्र मिलाकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे यक्ष्मा, श्वास, कास और ग्रहणी आदि रोग शान्त होता है । यह रोचक, अग्नि दीपक, वृत्तिकर, बलप्रद, शुक्रजनक और विदोषनाशक है ।

सितोपलादिलेह—दालचीनी एक भाग, बड़ी इलायची दो भाग, पीपल ४ भाग, वंशलीचन ८ भाग, चीनी १६ भाग एकत्र घी और सहतक साथ चाटनेसे अथवा बकरीके दूधके साथ सेवन करनेसे यक्ष्मा, श्वास, कास, कर्णशूल और क्षयादि रोग प्रशमित होता है । यह हाथ पैर और ऊर्ध्व रक्तपित्तमें प्रशस्त है ।

**वृहद्वासावलेह ।**—अडूसेकी जड़की छाल १२॥ सेर, पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर, चोनी १२॥ सेर ; त्रिकटु, दालचीनी, तेज-पत्ता, इलायची, कटफल, मोथा, कूठ, कमोला, श्वेत जीरा, काला जीरा, तेवड़ो, पीपलामूल, चाम, कुटकी, हरीतकी, तालीशपत्र और धनिया, प्रत्येकका चूर्ण दो दो तोले यथाविधि पाक करना । ठण्डा होनेपर एक सेर सहित मिलाना । मात्रा एक तोला, अनुपान गरम पानी, इससे राजयक्ष्मा, स्वरभङ्ग, कास और अग्निमान्द्य आदि रोग नष्ट होता है ।

**च्यवनप्राश ।**—बेलकी छाल, गणियारी की छाल, श्योनाक छाल, गाम्भारी छाल, पाटला छाल, वरियारीकी छाल, सरिवन, पिठवन, मुगानि, माषाणी, पौपल, गोक्षुर, वृहती, कण्टकारी, कांकडाशिंगी, विदारोकन्द, द्राक्षा, जीवन्ती, कूठ, अगरू, हरीतकी, गुरिच, ऋद्धि, जीवक, ऋषभक, शठौ, मोथा, पुनर्नवा, मेदा, छोटी इलायची, नीलोत्पल, लालचन्दन, भूमिकुष्माण्ड, अडूसेकी छाल, कामकोली और काकजुड़ा, प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल ; ५०० या सात सेर १३ छटांक आंवलेको पोटली, यह सब एकत्र ६४ सेर पानीमें औटाना १६ सेर पानो रहते उतारकर काढा छान लेना और आंवला पोटलीसे निकाल बीज अलगकर ६ पल घी और ६ पल तेलमें अलग अलग भूनकर सिल पर पीस लेना । फिर मिश्रो ५० पल, ऊपर कहा काढा और पिसा हुआ आंवला एकत्र पाक करना । गाढा होनेपर वंशलोचन ४ पल, पौपल २ पल, दालचीनी २ तोले, तेजपत्ता २ तोले, इलायची २ तोले, नागेश्वर २ तोले, इन सबका चूर्ण मिलाकर उतार लेना । ठण्डा होनेपर उसमें सहित ६ पल मिलाकर घीके पात्रमें रखना । इसकी

मात्रा आधा तोलासे २ तोले तक । अनुपान बकरोका दूध । इससे खरभङ्ग, यक्ष्मा और शुक्रैगत दोष आदि शान्त होता है तथा अग्निवृद्धि, इन्द्रिय सामर्थ्य, वायुको अनुलोमता, आयुको वृद्धि और बूढ़ाभी जवानकी तरह बलवान होता है । यह दुर्बल और क्षीण व्यक्तिके हकमें अति उत्कृष्ट औषध है ।

द्राक्षारिष्ट—द्राक्षा ६।० सवा छंसेर, पानी १२८ सेर, शेष ३२ सेर । इस काढेमें २५ सेर गुड मिलाना, तथा दालचीनी, इलायची, तेजपत्ता, नागेश्वर, प्रियङ्गु, मिरच, पोपल और कालानमक प्रत्येक एक एक पल इसमें मिलाकर चलांना तथा घोंके बरतनेमें रख सुह बन्धकर एक महीना रख छोड़ना । फिर छानकर काममें लाना । इससे उरःक्षत, क्षयरोग, काँस, श्वास, और गंलरोग निराकृत हो बलको वृद्धि तथा भल साफ होता है ।

वृहत् चन्द्रामृत रस—पारा २ तोले, गन्धक २ तोले, अभ्रक ४ तोले, कर्पूर आधा तोला, स्वर्ण १ तोला, ताँबा १ तोला, लोहा २ तोले, विधारे की बीज, जोरा, बिदारीकन्द, शतभूलौ, तालमखाना, बरियारेकी जड़, लौंग, भांगकी बीज और सफेद राल प्रत्येक आधा तोला, एह सब द्रव्य सहतमें खलकर ४ रत्ती बराबर गोला बनाना । अनुपान पीपलको चूर्ण और सहत ।

क्षयकेशरो—त्रिकटु, त्रिफला, इलायची, जायफल और लौंग, प्रत्येक एक एक तोला और लौहभस्म ८ तोले बकरीके दूधमें पीसकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान सहत, इससे क्षयरोग दूर होता है ।

मृगाङ्ग रस—पारा १ तोला, स्वर्णभस्म १ तोला, मुक्ताभस्म २ तोले, गंधक २ तोले, सोहागिका लावा २ मासे, यह सब कांजीमें पीसकर गोला बनाकर सुखा लेना फिर मुषेमें रख लवण यन्त्रमें



पाक करना । सात्वा ४ रत्तो । १० टाना गोलमिरच या १० पोपलका चूर्ण और सहतमें मिलाकर चाटना ।

**महासृग्गाढ रस ।**—स्वर्णभस्म एक भाग, रससिन्दूर २ भाग, मुक्ताभस्म ३ भाग, गन्धक ४ भाग, स्वर्णमालिक ५ भाग, प्रवाल ७ भाग, सोहागिका लावा २ भाग ; यह सब द्रव्य शर्बती नोबूके रसमें ३ दिन खलकर गोला बनाना और वह गोला तेज धूपमें सुखाकर-सूषामें रख ४ पहर लवण यन्त्रमें पाक करना । ठण्डा होनेपर बाहर निकाल लेना । इसके साथ हीरा (अभावमें वैक्रान्त) एक भाग मिलाना । सात्वा २ रत्तो, अनुपान गोलमिरच और घो किम्वा पोपलके चूर्णके साथ मिरच और घो । इससे यक्ष्मा, ज्वर, गुल्म, अग्निमान्द्य, अरुचि, वमन, मूर्च्छा, स्वाभेद और कास आदि नानाप्रकारके रोग शान्त होते हैं ।

**राजसृग्गाढ रस ।**—रससिन्दूर ३ तोले, स्वर्ण १ तोला, ताम्बा १ तोला, सैनसिल २ तोले, हरताल २ तोले और गन्धक २ तोले । यह सब द्रव्य एकत्र खलकर बडो कौडोमें भरकर उसका मुह बकरोके दूधमें सोहागा पीसकर उससे बन्द करना । फिर एक झांडीमें रख उसका मुह बन्दकर मिट्टीका लेपकर गजपुटमें फूकना ठण्डा होनेपर चूर्ण करना, सात्वा दो रत्तो । अनुपान घो सहत और १० पोपल या १८ गोलमिरचके साथ इससे सब प्रकारका क्षयरोग नाश होता है ।

**काञ्चनाभ्र—**सोना, रससिन्दूर, मोती, लोहा, अभ्रक, प्रवाल, रौप्य, हरीतकी, कस्तूरी और सैनसिल, प्रत्येक समभाग, पानीमें खलकर दो रत्तो बराबर गोला बनाना । दोषानुसार अनुपानके साथ देनेसे क्षय, प्रमेह, कास आदि पीडा शान्त होकर बलवोर्य बढ़ता है ।

द्वहत् काञ्चनाभ्र रस ।—मीना, रससिन्दूर, मोतो, लोहा, अश्वक, मूंगा, वैक्रान्त, ताम्बा, रौप्य, वज्र, कास्तूरी, लौग, जावित्री और एलवा यह सब समभाग द्रव्य एकत्र घोलुआरके रसमें केशरियाके रसमें और बकरीके दूधमें ३ टफे भावना दे, २ रत्ती बराबर गोलो बनाना । दोपानुसार अनुपानके साथ देनेसे, ज्वर, श्वास, कास, प्रमेह और यक्ष्मा आदि रोग शान्त होता है ।

रसिन्द्रगुड़िका ।—शोधित पारा २ तोले, जयन्ती और अदरखके रसमें खलकर गोला बनाना, फिर जलकर्णा और काकमाचीके रसको अलग अलग भावना दे, तथा भंगरैयाके रसको भावना दिये हुए गन्धकका चूर्ण एक पल, उक्त पारमें मिलाकर कज्जलों बनाना, फिर छागदूध २ पलमें खलकर उरद बराबर गोलो बनाना । अनुपान छागदूध किंवा अडूसेके पत्तेका रस और सहित । इससे ज्वरकाम, रक्तपित्त, अरुचि और अस्त्रपित्त रोग नष्ट होता है ।

द्वहत् रसिन्द्रगुड़िका ।—घिकुआरका रस, तिफलाचूर्ण, चोताका रस, राईका चूर्ण, भृूल, हल्दीका चूर्ण, ईटका चूर्ण, अलम्बुपाके पत्तेका रस और अदरखके रसमें ४ तोले पारा अलग अलग खलकर पानोसे धोकर गाढे कपडेमें छान लेना । फिर जयन्ती, जलकर्णा और काकमाचीके रसको अलग अलग भावना देकर धूपमें सुखा लेना । तथा भंगरैयाके रसमें शोधा हुआ गन्धक एक पल, गोलमिरच, मोहागा, स्वर्णमाक्षिक, तुतिया, हरिताल और अश्वक प्रत्येक चार चार तोले, यह सब द्रव्य एकत्र मिलाकर अदरखके रसमें खलकर २ रत्ती बराबर गोलो बनाना । अनुपान आदीका रस । औषध सेवनके बाद दूध और मांसका जूस पिलाना चाहिये ।

इससे क्षयकास, श्वास, रक्तपित्त, अरोचक, क्रिमि और पाण्डू आदि रोग नष्ट हो बलवैर्य्य बढता है ।

हिमगर्भपोट्टली रस—रससिन्दूर ३ भाग, सीनेका भस्म १ भाग जांरित तास्र एक भाग, गन्धक एक भाग, यह सब द्रव्य चीताके रसमें दोपहर खलकरनेके बाद कौडीमें भरकर सोहागिसे मुह बन्दकर हाडोमें गजपुटमें फूंकना । ठण्डा होनेपर चूर्ण २ रत्ती वजन सेवन करना । इससे राजयक्ष्मा आराम होता है ।

रत्नगर्भ पोट्टली रस ।—रससिन्दूर, हीरा, सोना, चांदी, सोसा, लोहा, ताम्बा, मोती, स्वर्णमाक्षिक, मृगा मिरच, तुतिया और शङ्खभस्म, ममभाग आदोके रसमें ७ दिन खलकर कौडीमें भर उसका मुह अक्वन्के दूधमें पिसा हुआ सोहागिसे बन्दकर हांडीमें रख उसका मुह बन्दकर गजपुटमें फूंकना । ठण्डा होनेपर निर्गुण्डीके रसमें सातबार, आदोके रसमें सातबार और चीताके रसकी २१ बार भावना देकर सुखा लेना । इसकी मात्रा २ रत्ती अनुपान सहत और पीपलका चूर्ण अथवा घी और गोलमिरचका चूर्ण । इससे कच्छसाध्य यक्ष्मा, आठ प्रकारका महारोग और ज्वरादि नानाप्रकार पौडा शान्त होतो है । ( वातव्याधि, अश्वरी, कुष्ठ, प्रमेह, उदररोग, भगन्दर, अर्श और ग्रहणी इन आठ रोगोकी महारोग कहते है । )

सर्वाङ्गसुन्दर रस ।—पारा १ भाग, गन्धक एक भाग, सोहागिका लावा दो भाग (सोहागि लावेका चूर्ण कपडेसे छान लेना) मोती, मृगा और शङ्ख प्रत्येक एक भाग और स्वर्णभस्म आधा भाग इन सब द्रव्यको कागजो नौबूके रसकी भावना देकर गोला बनाना तथा सूँपेमें बन्दकर गजपुटमें तेज आंचसे फूंकना । ठण्डा होनेपर लोहा आधा भाग और लोहेका आधाभाग हिंसुल उसमें मिलाना ।

मात्रा २ रत्ती । अनुपान पीपलका चूर्ण, सहत घो, पानका रस, चोनी अथवा आदोका रस । इससे राजयक्ष्मा, वातिक और पैत्तिकज्वर, सन्निपातज्वर, अर्श, ग्रहणो, गुल्म, प्रमेह, भगन्दर और कास आदि नानाप्रकारके रोग दूर होता है ।

अजापञ्चक घृत—बकरीका घी ४ सेर, बकरीके बीटका रस ४ सेर, छागमूत्र ४ सेर, छाग दूध ४ सेर और छागदधि ४ सेर, एकत्र पाककर एक सेर जवाखारका चूर्ण मिलाकर उतार लेना । मात्रा एक तोला । यह घो पीनेसे यक्ष्मा, कास और खामरोग आराम होता है ।

बलागर्भ घृत—पुराना घो ४ सेर, दशमूलका काढा ८ सेर, बकरीके मांसका काढा ४ सेर, दूध ४ सेर । कूटे हुए बरियारका कल्क एक सेर यथानियम पाक करना । यह घो पीनेसे यक्ष्मा, शूल, क्षत क्षय और उत्कट कासरोग आराम होता है ।

जीवन्त्याय घृत—पुराना घो ४ सेर, पानी १६ सेर, कल्कार्थ—जीवन्ती, सुलेठा, द्राक्षा, इन्द्रियव, शठो, कूठ, कण्टकारी, गोक्षुर, बरियारा, नीलोत्पल, भर्द्वांमला, जवासा और पीपल सब मिलाकर १ सेर । यथाविधि पाक करना । यह घो पीनेसे ११ प्रकारका उग्रयक्ष्मारोग आराम होता है ।

सहाचन्द्रनादि तैल ।—तिलका तैल १६ सेर, कल्कार्थ लालचन्दन, सखिन, पिठवन, कण्टकारी, वृहती, गोक्षुर, सुगानो, माषाणो, बिदारोकन्, असगन्ध, आमला, शिरीषकाल, पद्मकाष्ठ, खस, सरलकाष्ठ, नागेश्वर, गन्धालो, मूव्वांमूल, प्रियङ्गु, नीलोत्पल, बाला, बरियारा, गुलशकरी, पद्ममूल, पद्मडण्डा और शालूक मिलाकर ५० पल, श्वेत बरियारा ५० पल, पाकार्थ पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, बकरीका दूध, शतावरका रस, लाहका

काढा, कांजो और दहोका पानी प्रत्येक १६ सेर । हरिण, काग  
 और शशक प्रत्येकका मांस आठ आठ सेर, पानी ६४ सेर, जैष  
 १६ सेर, ( इन सबका काढा अलग अलग रचना ) कल्पाद्य श्वेत-  
 चन्दन, अगरु, शीतलचोनी, नखी, कडोना, नागेश्वर, तेजपत्ता,  
 दालचानो, मृणाल, हन्दी, टारुहस्टी, श्यामालता, अनन्तमूल,  
 रक्तोत्पल, तगरपादुका, कूठ, त्रिफला, फरुषाफल, मूर्वामूल,  
 नालुका, देवदारु, सरलकाष्ठ, पद्मकाष्ठ, खस, धातुफूल, बेनको  
 गिरी, रसाञ्जन, मोथा, शिलारस, वाना, वच, मजीठ, लोध, मोफ,  
 जावन्तोयगण, प्रियङ्गु, शठो, इलायची, कुड्म, खटामो, पद्मकेशर,  
 रासा, जावित्री, शोंठ और धनिया, प्रत्येक ४ तोले । यथाविधि  
 ओटाना । पाकशेष होनेपर बडी इलायची, लौंग, शिलारस, श्वेत-  
 चन्दन, जातौफल, खटामो शीतलचोनी, अगरु, लताकस्तूरो यह  
 सब गन्ध द्रव्य मिलाकर फिर पाक करना । पाकके अन्तमें कानकर  
 केशर, कस्तूरो और कपूर घोडा मिला रखना, यह तैल मान्निग  
 करनेमें राजयक्षा, रक्तपित्त और धातुदोर्व्यादि रोग आराम  
 होता है ।

### कासरोग ।

कटफलादि काढा—कायफल, गन्धदण, वारङ्गो, मोथा,  
 धनिया, वच, हरोतको, कांकडाशिङ्गो, खेतपापडा, शोंठ और  
 देवदारु, इन सबके काढेमें सहत और होंग मिलाकर घोनेसे  
 वातश्लेष्मिक कास, श्वास, चय, शूल, ज्वर और कण्ठरोग नष्ट होता है ।

परिचाय चर्ण—गोलमिरच का चर्ण २ तोले, पोपलका

चूर्ण १ तोला, अनारकी बीजका चूर्ण ८ तोले, पुराना गुड़ १६ तोले और जवाखार १ तोला ; यह सब द्रव्य एकत्र मर्दनकर यथायोग्य मात्रा देनेसे अति दुःसाध्य कास और जिस कासमें पीव आदि निकलता है वहभी आराम होता है ।

समशर्करा चूर्ण—लौंग २ तोले, जायफल २ तोले, पीपल २ तोले, गोलमिरच ४ तोले, शोठ ४ पल इन सबका चूर्ण तथा सबके बराबर चोनो, यह सब द्रव्य एकत्र खल करना । १) भर मात्रा सेवन करनेसे श्वास, कास, ज्वर, अरुचि, प्रमेह, गुल्म, अग्निमान्द्य और ग्रहणी आदि नानाप्रकारके रोग नष्ट होते हैं ।

वासावलेह ।—अडूसेकी काल २ सेर, पानी १६ सेर शेष ४ सेर, चोनो १ सेर, और घो एक पाव मिलाकर औटाना, गाढ़ा होनेपर पीपलका चूर्ण १६ तोले मिलाकर नोचे उतारना । ठण्डा होनेपर एक सेर सहित मिलाना । मात्रा आधा तोला । यह अवलेह राजयक्ष्मा, कास, श्वास, पार्श्वशूल, हृच्छूल ज्वर और रक्तपित्त आदि रोग नाशक है ।

तालीशादि चूर्ण और मोदक ।—तालीश पत्र १ तोला, गोलमिरच २ तोले, शोठ ३ तोले पीपल ४ तोले, दालचीनी और इलायची प्रत्येक आधा तोला, चोनी आधा सेर एकत्र मिलाकर १) आने मात्रा यह चूर्ण सेवन करनेसे कास श्वास और अरुचि आराम हो भूख बढ़ती है । इससे चोनीके समान पानी मिलाकर यथानियमसे मोदक बनाना, यह चूर्ण की अपेक्षा हलका है । यह मोदक सेवन करनेसे कास, श्वास, अरुचि, पाण्डु, ग्रहणी, प्लीहा, शोथ, अतिसार, जीमचलाना और शूल आदि नानाप्रकारके रोग नष्ट होता । ( कोई कोई इसके साथ ५ भाग वंशलोचन भी मिलाते हैं, पैत्तिक कासमें वंशलोचन मिलाना भी उचित है । )

**चन्द्रामृत रस ।**—त्रिकटु, त्रिफला, चाभ, धनिया, जीरा, सेंधानमक ; प्रत्येक एक एक तोला, पारा, गन्धक, लोहा प्रत्येक दो दो तोले, सोहागिका लावा ८ तोले, गोलमिरच ४ तोले ; यह सब वक्ररोंके दूधमें घौसकर ६ रत्ती वजनकी गोन्गी बनाना । अनुपान रक्तोत्पल, नीलोत्पल, कुरथी, ढाग दूध और अदरख किसी एकका रस अथवा घौपलका चूर्ण और सहित । इससे नानाविध काम, श्वाम, रक्तवमन ज्वर, दाह, भ्रम, और जीर्णज्वर आदि नानाप्रकारके रोग नष्ट होता है । यह अग्नि-वर्धक, वलकारक और वर्णकारक है । औषध सेवनकर अडमा, गुरिच, वारङ्गो, मोथा और कण्टकारी सब मिलाकर २ तोले आधा सेर पानीमें औटाना आधा पाव पानी रहते छानकर सहित मिलाकर पीनेसे विशेष उपकार होता है ।

**कासकुठार रस**—हिंगुल, गोलमिरच, गन्धक, त्रिकटु, और सोहागिका लावा , यह सब द्रव्य एकत्र पानीमें खलकर २ रत्तीकी गौली बनाना । अनुपान अदरखका रस । इसमें मन्त्रिपात और सब प्रकारका कासरोग नष्ट होता है ।

**शृङ्गाराश्व ।**—अश्वक १६ तोले, कपूर, जावित्री, वाला, गजपौपल तेजपत्ता, लौंग, जटामासी, तालीगणत्र, दालचीनी, नागेश्वर, कूठ और धवईफूल , प्रत्येक आधा तोला, हरोतको, आमला, वहेडा और त्रिकटु, प्रत्येक चार आनेभर, इलायची और जायफल प्रत्येक एक तोला, गन्धक एक तोला, पारा आधा तोला , यह सब द्रव्य पानीमें खलकर भिंगे चने बराबर गौली बनाना । अनुपान अदरख और पानका रस । औषध सेवनके बाद थोड़ा ठंडा पानी पीना चाहिये । इसमें कासादि विविध रोगोंकी शान्ति और वलवैर्यकी वृद्धि होती है ।

**वृहत् शृङ्गाराभ्र ।**—पारा, गन्धक, सोहागा, नागकेशर, कपूर, जावित्री, लौग, तेजपत्ता, धतूरेकी बोज ( कोई २ स्वर्णभस्म भी मिलाने है ) प्रत्येक दो दो तोले, अभ्रभस्म ८ तोले, तालीशः पत्र, मोथा, कूठ, जटामासी, दालचोनी, धाईफूल, इलायची, त्रिकटु, त्रिफला और गजपीपल, प्रत्येक चार चार तोले, एकत्र पीपलके काढेमें खलकर एक रत्ती बराबर गोलो बनाना । यह दालचोनीका चूर्ण और सहतके साथ सेवन करनेसे अग्निमान्द्य, अरुचि, पाण्डु, कामला, उदर, शोथ, ज्वर, ग्रहणो, कास, श्वास और यक्ष्मा आदि नानाप्रकारके रोग दूर हो बल, वर्ण और अग्नि-की वृद्धि होती है ।

**साव्वर्णभूम रस**—पूर्वोक्त शृङ्गाराभ्रमें स्वर्ण या लोहा २ भासे मिलानेसे उसको साव्वर्णभूम रस कहते हैं । यह शृङ्गाराभ्रसे अधिक बलकारक है ।

**कासलक्ष्मीविलास ।**—वङ्ग, लोहा, अभ्रक, ताम्बा, कासा, पारा, हरिताल, मैनशिल और खपरिया प्रत्येक एक एक पल, एकत्र केशुरियाका रस और कुलथीके काढेकी ३ दिन भावना देना । फिर इसके साथ इलायची, जायफल, तेजपत्ता, लौग, अजवाइन, जीरा, त्रिकटु, त्रिफला, तगरपादुका, दालचोनी और वंशलोचन प्रत्येक दो दो तोले मिलाकर फिर केशुरियाका रस और कुलथीके काढेमें खलकर चना बराबर गोली बनाना । अनुपान ठण्डा पानी । यह राजयक्ष्मा, रक्तकास, श्वास, हलीमक, पाण्डु, शोथ, शूल, अर्श और प्रमेह आदि रोग नाशक तथा अग्निकारक और बलवर्धक है ।

**समशर्कर लौह ।**—लौग, कायफल, कूठ, अजवाइन, त्रिकटु, चोतामूल, पीपलामूल, अडूसेके जड़की छाल, कण्टकारी,



चाभ, काकडाशिङ्गी, दालचीनी, तेजपत्ता, बडी इनायची, नागेश्वर, हरीतकी, शठी, शीतलचीनी, मोथा, लोहा, अभ्रक और जवाखार प्रत्येकका एक एक भाग और समष्टीके बराबर चीनी एकत्र मिलाकर घृत भाण्डमें रखना । यह सब प्रकारका कास, रक्तपित्त, क्षयकास और श्वासरोग नाशक तथा वल, वर्ण और अग्निवृद्धिकारक है । मात्रा ४ मासे ।

**वसन्ततिलक रस ।**—स्वर्णभस्म १ तोला, अभ्रक २ तोले, लोहा ३ तोले, पारा ४ तोले, गन्धक ४ तोले, वज्र २ तोले, मोती २ तोले और प्रवाल २ तोले ; यह सब द्रव्य अड़सा, गोक्षुर और ईखके रसमें खलकर बद्धभूपेमें रख जड़ली कंडेकी आंचसे बालुकायन्त्रमें सात पहर फूकना । फिर बाहर निकालकर कस्तूरी और कपूर मिलाकर खल करना । यह कास और क्षयकी महीषध है । मात्रा २ रत्ती । प्रमेह, हृद्रोग, ज्वर, शूल, अश्वरो, पांडु और विषदोषमें विशेष उपकारी है ।

**वृहत् कण्टकारी घृत ।**—कण्टकारी जड़, पत्ता और शाखाका काटा १६ सेर, घी ४ सेर, कल्कद्रव्य वरियारा, त्रिकटु, विडङ्ग, शठी, चोतामूल, सौवर्चल नमक, जवाखार, बेलकी काल, आवला, कूठ, खेतपुनर्नवा, वृहती, बडीहर, अजवाइन, अनारका फल, अष्टि, द्राक्षा, रक्तपुनर्नवा, चाभ, जवासा, अस्त्रवेतस, काकडाशिङ्गी, भूर्जआमला, बारङ्गी, रास्ना और गोक्षुर, यह सब द्रव्य मिलाकर एक सेर, अच्छी तरह कूटकर इसके साथ घी पाक करना । इस घीसे सब प्रकारका कास, कफरोग, हिक्का, श्वास आदि रोग नष्ट होता है ।

**दशमूलाय घृत**—घी ४ सेर, दशमूलका काटा १६ सेर ।  
**कल्पाय**—कूठ, शठी, बेलकी जड़, शीठ, पौपल, मिरच और

होंग प्रत्येक दो दो तोले । यथाविधि घृत पाककर सेवन करनेसे वातश्लेष्मोत्थण, कास और सब प्रकारका श्वास दूर होता है ।

**चन्दनाय तैल ।**—तिलका तैल ८ सेर । कल्कार्थ—श्वेतचन्दन, अगुरु, तालीश पत्र, नखी, मजीठ, पद्मकाष्ठ, मोथा, शठो, लाह, हल्दी और लालचन्दन, प्रत्येक एक पल । काथार्थ बारङ्गी, अडूसेकौ छाल, कण्टकारी, बरियारा, गुरिच सब मिलाकर १२॥ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर ; इसी काढ़ेके साथ कल्क औटाना, कल्क पाक करनेमें दूसरा पानी देनेको कोई जरूरत नहीं है । तैल औट जानेपर गन्धद्रव्य मिलाकर फिर औटाना । गन्धद्रव्यमें शिलारस, कुङ्कुम, नखी, श्वेतचन्दन, कपूर, इलायची और लौग, यह सब द्रव्य तैल नीचे उतारकर मिलाना । यह तैल मालिश करनेसे यक्ष्मा और कास रोग आराम हो बल वर्णकी वृद्धि होती है ।

**वृहत् चन्दनाय तैल ।**—तिलका तैल ४ सेर, काथार्थ लाह २ सेर, पानी १६ सेर, शेष ४ सेर ; दहीका पानी १६ सेर । कल्कार्थ—लालचन्दन, बाला, नखी, कूठ, मुलेठी, छडीला, पद्मकाष्ठ, मजीठ, सरलकाष्ठ, देवदारु, शठो, इलायची, खटासो, नागेश्वर, तेजपत्ता, शिलारस, मुरामासो, कक्कोल, प्रियङ्गु, मोथा, हल्दी, दासहल्दी, श्यामालता, अनन्तमूल, लताकस्तूरी, लौग, अगुरु, कुङ्कुम, टालचीनी, रेणुका और नालुका, प्रत्येक दो दो तोले अच्छी तरह कूटकर १६ सेर पानीमें औटाना । फिर गन्धद्रव्य मिलाकर पाकशेष करना । ठण्डा होनेपर कस्तूरी आदि गन्धद्रव्य देना चाहिये । इसे मालिश करनेसे रक्तपित्त, ज्वर, श्वास और कास आराम होता है ।

## हिक्का और श्वासरोग ।

—०:०:०—

**भार्गी गुड़ ।**—बारंगीकी जड़ १२॥ सेर, दशमूल प्रत्येक सवा सेर, बडोहर १०० वस्त्रकी ढीलो पोटलीमें बाध ११६ सेर पानोमें औटाना २६ सेर पानो रहते नीचे उतार छान लेना । फिर इसी पानोमें उक्त हर १२॥ सेर पुराना गुड़ मिलाकर औटाना, गाढा होनेपर, त्रिकटु, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, प्रत्येकका चूर्ण आठ आठ तोले और जवाखार ४ तोले मिलाकर नीचे उतार लेना । ठण्डा होनेपर तीन पाव सहित मिलाना । मात्रा आधा तोलासे २ तोलेतक और हर एक एक खाना । इससे प्रबल श्वास और पञ्चकासादि रोग दूर होता है ।

**भार्गी शर्करा ।**—बारंगीकी जड़ सवा छ ६। सेर अडू-सेको छाल ६। सेर, कण्टकारी ६। सेर, पानी ६६ सेर शेष २४ सेर । ४ चमगीडडका मांस, पानी १६ सेर शेष ४ सेर । दोनो काढा एकत्र मिलाकर उसमें चीनो २ सेर मिलाकर औटाना । गाढा होनेपर नीचे उतार उसमें त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, तालीशपत्र, नागेश्वर, बारंगीकी जड़, वच, गोक्षुर, दालचीनी, इलायची, तेजपत्ता, जीरा, अजवाइन, अजमोदा, दंशलोचन, कुलथो, कायफल, कूठ आर काकडाशिंगो प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला मिलाना । रोग विचारकर उपयुक्त अनुपानके साथ आधा तोलासे एक तोलातक मात्रा सेवन करना । इससे प्रबल श्वास, पञ्चप्रकार कास, हिक्का, यक्ष्मा और जोर्णज्वर आराम हो शरीर पुष्ट होता है ।

**शृङ्गीगुड़ घृत ।**—कण्टकारी, वृहती, अडूसेके जड़को छाल और गुरिच प्रत्येक पांच पल, सतावर १५ पल,

वारंगो १० पल, गोक्षुर, पिपलामूल प्रत्येक आठ तोले, पाटला काल २४ तोले; यह सब द्रव्य कूटकर चौगुने पानीमें औटाना चतुर्थांश पानी रहते नीचे उतार छानकर उसमें पुराना गुड १० पल, घो ५ पल और दूध १० पल मिलाकर फिर औटाना। गाढा होनेपर काकडाशिंगो २ तोले, जायफल ३ तोले, तेजपत्ता ३ तोले, लोंग ४ तोले, वंशलोचन ४ तोले, टालचीनो २ तोले, इलायची २ तोले, कूठ ४ तोले, शोठ ७ तोले पीपल ७ तोले, पीपलमूल ८ तोले, तालीशपत्र ३ तोले, जावित्री १ तोला, यह सब द्रव्यका चूर्ण डालकर नीचे उतार लेना, तथा ठण्डा होनेपर आठ तोले सहित मिलाना। आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे प्रबल श्वास, उपद्रवयुक्त पांच प्रकारके काम, क्षय और रक्तपित्त आदि रोग आराम होता है।

पिप्पलाय लौह—पीपल, आमला, मुनक्का, बैरको गुठलीकी गिरी, मुलेठो, चीनी, विडङ्ग और कूठ, प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला, लोहा ८ तोले पानीमें खलकर ५ रत्ती बराबर गोली बनाना। दोप विचारकर अलग अलग अनुपानीकी साथ देनेसे, हिका, वमन और महाकास आराम होता है। यह डुचकी की महीषध है। श्वासकर यह हिका रोगका सहौषध है।

महाश्वासारिलौह ।—लोहा ४ तोले, अभ्रक १ तोला, चीनो ४ तोले, सहत ४ तोले और त्रिफला, मुलेठो, मुनक्का, पीपल, टेंरके गुठलीको गिरी, वंशलोचन, तालीशपत्र, विडङ्ग, इलायची, कूठ और नागेश्वर, प्रत्येकका मिहीन चूर्ण एक एक तोला; यह सब द्रव्य लोहेके खरलमें २ पहर खल करना। मात्रा चार रत्तीसे २ मासितक। सहतके साथ सेवन करनेसे महाश्वास पांचप्रकार काम और रक्तपित्तादि रोग निश्चय आराम होता है।

श्वासकुठार रस—पारा, गन्धक, मोठाविष, त्रिकटु, सोहागेका

लावा, मिरच और त्रिकटु, इन सबका समभाग चूर्ण आदीके रसमें खलकर १ रत्ती बराबर गोली बनाना । आदीके रसमें खलकर १ रत्ती बराबर गोली बनाना, आदीके रसमें देनेसे वातकफजनित श्वास, कास और स्वरभेद आराम होता है ।

श्वासभैरवरस—पारा, गन्धक, विष, त्रिकटु, मिरच, चाभ और चन्दन इन सबका समभाग चूर्ण अदरखके रसमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान पानी । इससे श्वास, कास और स्वरभेद आराम होता है ।

श्वासचिन्तामणि ।—लोहभस्म ४ तोले, गन्धक २ तोले, अभ्रक २ तोले, पारा १ तोला, स्वर्णमाक्षिक १ तोला, मोती आधा तोला, सोना आधा तोला, यह सब द्रव्यको कण्टकारीका रस, अदरखका रस, बकरीका दूध और मुलेठीके काढ़ेकी भावना दे ४ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान सहत और बहेड़ेका चूर्ण । यह श्वास, कास और यक्ष्मारोगमें उपकारी है ।

कानकासव ।—धतूरेका फल, पत्ता, जड और शाखा कूटा हुआ ३२ तोले, अडूसेके जडकी छाल ३२ तोले, मुलेठी, पीपल, कण्टकारी, नागेश्वर, शोठ, बारंगी, तालीशपत्र प्रत्येकका चूर्ण १६ तोले । धवईका फूल २ सेर, मुनका २॥ सेर, पानी १२८ सेर, चीनो २॥ सेर, सहत ६॥ सेर, यह सब एक पात्रमें रख मुह बन्दकर एकमास बाद द्रव्याश छान लेना, इससे सब प्रकारका श्वास, कास और रक्तपित्त आदि नाना प्रकारके रोग दूर होता है ।

तेजोवत्याद्य घृत ।—घी ४ सेर, दूध २ सेर, पानी १६ सेर, कल्कार्य चाभ, हरीतकी, कूठ, पीपल, कुठकी, अजवाइन, गन्धहण, पलाशछाल, चीतामूल, शठी, सौवर्चल, नमक, भूईआमला, संधानमक, बेलकी गिरी, तालीशपत्र, जीवन्तो और बच, प्रत्येक

२ तोले, हींग आधा तोला ; पाकार्य पानी १६ सेर, शेष ४ सेर ।  
यथानियम औटाकर पौनेसे हिक्का, श्वास, शोथ, वातज अर्शः,  
ग्रहणौ और हृदय पार्श्वशूल दूर होता है ।

## स्वरभङ्गरोग ।

—:O:—

मृगनाभ्यादि अवलेह—कस्तूरी, छोटी इलायची, लौंग और  
वशलोचन ; इन सबका चूर्ण घी और सहतमें मिलाकर चाटनेसे  
वाकस्तम्भ ( तोतलापन ) और स्वरभंग शान्त होता है ।

चव्यादि चूर्ण—चाभ, अम्लवेतस, त्रिकटु, इमली, तालीश-  
पत्र, जीरा, वशलोचन, चीतामूल, दालचीनी तेजपत्ता और इलायची,  
यह सब द्रव्य समभाग पुराने गुडमें मिलाकर खानेसे, स्वरभङ्ग,  
पौनस और कफज अरुचि आराम होती है ।

निदिग्दिकावलेह ।—कण्टकारी १२॥ सेर, पीपलामूल  
८॥, चीतामूल ३ सेर २ छटांक दशमूल ३ सेर २ छटाक यह सब  
द्रव्य एकत्र १२८ सेर पानीमें औटाना १६ सेर पानी रहते उतारकर  
कान लेना, तथा उसमें पुराना गुड ८ सेर मिलाकर फिर औटाना,  
गाढा होनेपर पीपलका चूर्ण १ सेर, त्रिजातक ( दालचीनी, तेजपत्ता  
और इलायची ) एक पल, गोलमिरचका चूर्ण ८ तोले मिलाकर  
नीचे उतारना । ठण्डा होनेपर आधा सेर सहत मिलाना । अग्निका  
बल विचारकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे स्वरभेद, प्रतिश्याय,  
कास और अग्निमान्द्य आदि रोग दूर होता है ।

**व्याख्यकाभ्र ।**—अभ्रभस्म ८ तोलेको कण्टकारी, बरियारा, गोक्षुर, घृतकुमारी, पीपलामूल, भंगरैया, अडूसा, बैरकापत्ता, आंमला, हल्दी और गुरिच प्रत्येकके आठ आठ तोले रसको अलग अलग भावना देकर एक रत्तो बराबर गोली बनाना । इससे सब प्रकारका स्वरभंग, श्वास, कास, हुचकी आदि नानाप्रकारके रोग दूर होते हैं ।

**सारस्वत घृत ।**—ब्राह्मीशाककी जड़ और पत्तेका रस १६ सेर, घो ४ सेर । हल्दी, मालतीका फूल, कूठ, तेदडीकी जड़ और बडोहर प्रत्येकका कल्क आठ आठ तोले, हलकी आंचपर औटाना । इसके पीनेसे स्वरविकृति, कुष्ठ, अर्श, गुल्म और प्रमेह आदि नानाप्रकारके रोग दूर हो रतिशक्ति बढ़ती है । इसको ब्राह्मी घृत भी कहते हैं ।

**भृङ्गराजाय घृत ।**—घो ४ सेर, भंगरैया, गुरिच, अडूसेकी जड़, दशमूल और कसौटी ( कासमर्द ) इन सब द्रव्योंका काटा १६ सेर, पीपलमूलका कल्क १ सेर, एकत्र यथानियम पाककर ठण्डा होनेपर ४ सेर सङ्गत मिलाना । उपयुक्त मात्रा यह घो सेवन करनेसे स्वरभंग और कासरोग आराम होता है ।

—०—

### अरोचक ।

—०—

**यमानीषाडव ।**—अजवाइन, इमलो, शोठ, अम्लवेतस, अनार और खट्टे बैर प्रत्येक दो दो तोले, धनिया, सौवर्चल नमक, जीरा और ढालचोनी प्रत्येक एक एक तोला, पीपल १००, गोलमिरच

२०० चीनो ३२ तोले, यह सब द्रव्य एकत्र पोसकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे अरोचक रोग आराम होता है ।

कलहस ।—सैजनको बोज १८, गोलमिरच १०, पोपल २०, अदरख ८ तोले, गुड ८ तोले, कांजी ८ सेर और कालानमक ८ तोले एतत्त मिलाकर इसके साथ चातुर्जात चूर्ण ८ तोले मिलाना, इससे स्वरभंगमें भी विशेष उपकार होता है ।

तिन्तीड़ी पानक ।—बीजशून्य पकी इमली ५ पल, चीनी २० पल, पौसो धनिया ४ तोले, अदरख ४ तोले, दालचीनी १ तोला, तेजपत्ता १ तोला, बड़ी इलायची १ तोला, नागेश्वर १ तोला और पानी ६ सेर १० छटांक नये मिट्टीके पात्रमें एकत्र मिलाना तत्रा थोड़ा गरम दूध मिलाकर छान लेना, फिर कपूर आदि सुगन्धि द्रव्य मिलाकर उपयुक्त मात्रासे प्रयोग करना ।

रसाला ।—खट्टो दही ८ सेर, चीनी २ सेर, घी ८ तोले, सहद आठ तोना, गोलमिरचका चूर्ण ४ तोला, शोठ ४ तोले और चातुर्जातिक प्रत्येक एक एक तोला एकत्र मिलाना । इसे भी कर्परादिसे सुवामित करना चाहिये ।

सुलोचनाश्च ।—अश्वभक्ष १ तोला, होरक भक्ष १ तोला, चाभ, वैर, खमकी जड़, अमार, आमला, चौपतिया, बडानोबू, प्रत्येक १० तोले, एकत्र खलकर २ रत्ती बराबर योन्नी बनाना, उपर्युक्त अनुपानके साथ देनेसे अरुचि, खास, कास, स्वरभेद, अग्निमान्ध, अम्लपित्त, शूल, वमन, दाहक, अश्मगो, अर्श और दीर्घत्व आदि रोग दूर होते हैं ।



## वमनरोग ।

—५—

एलाटि चूर्ण ।—इलायची, लौग, नागेश्वर, देरकें बीजकीं गिरौ, धानका लावा, प्रियंगु, मोथा, लालचन्दन और पोपल ; प्रत्येक का चूर्ण समभाग एकत्र कर चानी और सष्ठतमें मिलाकर चाटना ।

रसेन्द्र ।—जीरा, धनिया, पोपल, सहत, त्रिकटु और रसमिन्दूर समभाग खलकर उपयुक्त मात्रासे प्रयोग करना ।

वृषध्वज रस ।—पारा, गंधक, लोहा, मुलेठी, चन्दन, आमला, छोटी इलायची, लौग, सोहागा, पोपल और जटामांसो समभाग सरिवन और इक्षुकी रसकी अलग अलग सात सात दिन भावना देकर फिर बकरीके दूधमें एक प्रहर खल करना । मात्रा २ रत्तो की गोली बनाना, अनुपान सरिवनके रस साथ देना ।

पञ्चकाय घृत ।—पञ्चकाष्ठ, गुरिच, नीमकी छाल, धनिया और चन्दन इन सब द्रव्योंका काढ़ा और कल्कमें यथाविधि ४ सेर घी पाककर उपयुक्त मात्रा देनेसे वमन अरुचि, तृष्णा और दाह आदि रोग दूर होते हैं ।

—०—

## तृष्णारोग ।

कुमुदेश्वर रस ।—ताम्र २ भाग और वज्र १ भाग एकत्र मुलेठीके काढ़ेकी भावना दे २ रत्तो मात्रा देना । अनुपान—

चन्दन, अनन्तमूल, मोथा, छोटी इलायचो और नागेश्वर प्रत्येक समभाग और सबके बराबर धानका लावा, १६ गूने पानीमें औटाना आधा पानी रहनेपर छानकर उसमें सहत और चीनो मिलाना । इस काढ़ेके अनुपानमें देनेसे दृष्ट्या और वमन रोग आराम होता है ।

—०—

## मूर्च्छा, भ्रम और सन्न्यासरोग ।

सुधानिधि रस—रससिन्दूर और पोपलका चूर्ण एकत्र समभाग मिलाकर ४ रत्ती मात्रा सहतके साथ देना ।

मूर्च्छान्तक रस—रससिन्दूर, स्वर्णमाक्षिक, स्वर्णभस्म, शिलाजीत और लौहभस्म सब द्रव्य समभाग, सतावर और बिदारीकन्दके रसको भावना देकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । सतावरका रस और त्रिफला भिंगोये पानी आदि वायुनाशक अनुपानमें देना ।

अश्वगन्धारिष्ट ।—असगन्ध ५० पल, तालमूली २० पल, मजीठ, बडोहर, हल्दी, दारुहल्दी, मुलेठी, रास्त्रा, बिदारीकन्द, अर्जुनछाल, मोथा और तीवडीमूल प्रत्येक १० पल ; तथा अनन्तमूल श्यामालता, श्वेतचन्दन, लालचन्दन, बच, चीतामूल प्रत्येक आठ आठ पल, यह सब द्रव्य ५ मन १२ सेर पानीमें औटाना, ६४ सेर पानी रहनेपर उतारकर छान लेना, फिर

उसमें धवईकाफूल १६ पल, सहत ३७॥ सेर, त्रिकटु प्रत्येक २ पल ; दालचीनो, तेजपत्ता और इलायची प्रत्येक ४ पल, प्रियङ्ग ४ पल और नागेश्वर २ पल, यह सब द्रव्य मिलाकर पात्रका मुह बन्दकर एक मास रखना , फिर छानकर एक तोलासे ४ तोले तक मात्रा प्रयोग करना । इससे मूर्च्छा, प्रपञ्चार, उन्माद, शोथ, कृशता, अग्नि, अग्निमान्द्य, तथा वायुजनित रोग आराम होता है ।

### सदात्ययराग ।

—०—

फलत्रिकाद्य चूर्ण—त्रिफला, तेवडी, श्यामालता, देवदारु, शोठ अजवाईन, अजमोदा, दारुहल्ली, पांचोनमक, सोवा, वच, कूठ, दालचीनो, तेजपत्ता, बडो इलायची और एलवानुक, ( पलवा ) प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर अबस्थानुसार एक आनासे आठ अनितक मात्रा ठण्डे पानोसे देना ।

एलाद्य मोदक ।—बडो इलायची, मुलेठी, चोनामूल, हल्ली, दारुहल्ली, त्रिफला, रक्तशालि, पौपल, दाक्षा, पिण्डखर्जूर, तिल जौ, विदारोकन्द, गोक्षुरबीज, तेवडी और शतावर प्रत्येक समभाग समष्टिकी दूनी चीनी मिला यथाविधि मोदक बनाना । आधा तोला मात्रा धारोण दूध या मूंगके जूसके अनुपानसे देना ।

महाकृष्णण यटिका—स्वर्ण, अभ्रक, पारा, दंघक, लोहा और मोती प्रत्येक समभाग, आमलाके रसमें खलकर, १ रत्तो वजनको गोली बनाया । अनुपान मक्खन और चीनी अथवा मिलका अर्ण और सहतके साथ देना ।

पुनर्नवाद्य घृत—घौ ४ सेर, दूध ४ सेर, पुनर्नवा का काढा १२ या १६ सेर मुलेठी का कल्क एक सेर, यथाविधि पाक करना, उपयुक्त मात्रा प्रयोग करनेसे मदात्यय रोग दूर होकर वीर्य और ओजकी वृद्धि होती है ।

**वृहत् धात्रीतैल ।**—तिलका तेल ४ सेर ; आंवला, शतावर और बिदारोकन्द प्रत्येक का रस चार सेर, बकरीका दूध ४ सेर, बरियारा, असगन्ध, कुरथो, जौ और उरद प्रत्येकका कांढा चार चार सेर, कल्कार्थ—जीवनीयगण, जटामांसी, मजोठ, ईन्द्रवारुणी की जड़, श्यामालता, अनन्तमूल, शैलज, सीवा, पुनर्नवा, श्वेतचन्दन, लालचन्दन, इलायची, दालचीनी, पद्ममूल, केलिकाफूल, वच, अगरू, हरीतकी और आंवला मिलित इन सबका कल्क एक सेर, यथाविधि पाक करना ।

**श्रीखण्डासव ।**—श्वेतचन्दन, गोलमिरच, जटामांसी, हलदी, दारुहलदी, चोतामूल, मोथा, खसकी जड़, तगरचण्डी टाक्षा, लालचन्दन, नागेश्वर, अम्बष्ठा, आमला, पीपल, चाभ, लौग, एलवा और लोध प्रत्येक चार चार तोले कूटकर १२८ सेर पानीमें भिगोना, फिर मुनक्का ६० पल, गुड ३७॥ सेर और धवई-फूल १२ पल मिला पात्रका मुह बन्दकर एक मासके बाद द्रव्यांश छान लेना । मात्रा एक तोलासे ४ तोलेतक अवस्थानुसार प्रयोग करना । इससे पानात्यय, परमद, पानाजीर्ण और पानविभ्रम रोग आराम होता है ।

## दाहरोग ।

—:०:—

चन्दनादि काढा—लालचन्दन, खैतपापडा, खमकी जड, बाना, मोथा, कमलकी जड, कमलका डण्डा, मोफ, धनिया, पद्मकाष्ठ और आंवला मिलाकर दो तोले, आधा सेर पानीमें घोटाना एक पाव पानी रहनेपर छानकर मद्धत मिला पीनेको देना ।

त्रिफलाय—त्रिफला और अमिलतासके गूदाके काटेमें मद्धत और चीनी मिलाकर पीनेसे दाह, रक्तपित्त और पित्तशूल आराम होता है ।

पर्पटादि—दवनपापडा, मोथा और खमकी जड, इन नवका काढा ठण्डाकर पीनेसे दाह और पित्तज्वर आराम होता है ।

दाहान्तक रस—पारा ५ तोले और गन्धक ५ तोलेको कज्जली शब्देती नीबूके रसमें खुलकर पानके रसको भावना देना, फिर इस कज्जली को एक तोला वजन ताँबेके पत्रमें लपेटना सूख जानेपर गजपुटमें फूटना । भस्म हो जानेपर २ रत्ती सादा नदरखका रस और त्रिजट चूर्णके साथ सेवन करनेसे दाह, गन्ताप और पित्तज सूच्छा शान्त होती है ।

सुधाकर रस—रससिन्दूर, अभरख, सोना और लोतीका भस्म प्रत्येक समभाग, त्रिफला भिगोये पानी और सतावरकी रसको सातवार भावना देकर एक रत्ती बराबर गोली बना छायामें सुखा लेना । उपयुक्त अनुपानसे देनेसे दाह, आमरक्त और प्रमेह रोग आराम होता है ।

काजिक तैल—तिलका तैल ४ सेर, ६४ सेर काजोके साथ औटाकर सालिश करनेसे दाह ज्वर आराम होता है ।

## उन्माद ।

—०—

सारस्वत चूर्ण—कूठ, असगन्ध, सेधानमक, अजवाइन, अज-  
मोदा, जोरा, कालाजोरा, त्रिकटु, पाठा और शंखपुष्पो, प्रत्येक  
समभाग और सबके बराबर बचका चूर्ण ब्रह्मोशाक के रसकी ३  
बार भावना दे सुखाकर चूर्ण करना । १) आने मात्ता घी और  
सहत्तके अनुपानमें देना ।

**उन्माद गजांकुश ।**—२ तोला पारा ययाक्रम, धतूरेका  
रस, जलपिप्पलीकारस और कुचिलाके रसकी अलग अलग तीन दिन  
भावना देकर उसी पारेका ऊर्द्ध पातन करना फिर २ तोला गंधक  
मिला कज्जली बना वही कज्जली तास्र पत्रमें लपेटकर सूखा लेता  
तथा स्वल्प गजपुटमें फूकना, फिर धतूरेकी बीज २ तोले, अभरख  
२ तोले, गंधक २ तोले और मोठाविष २ तोले उसमें मिलाकर ३ दिन  
पानोमें खल करना । एक रत्तो मात्ता वायुनाशक अनुपानमें देना ।

**उन्मादभञ्जन रस ।**—त्रिकटु, त्रिफला, गजपीपल,  
विडङ्ग, देवदारु, चिरायता, कुटका, कण्टकारो, मुलेठी, इन्द्रियव,  
चीतामूल, वरियारा, पिपलामूल, खसकी जड़, सैजनकी बीज  
तैवडीमूल, इन्द्रवारुणी को जड़, वंग, चांदी अभरख और मूंगा,  
प्रत्येक समभाग और सबके बराबर लौह भस्म एकत्र पानोमें  
खलकर २ रत्तो बराबर गोली बनाना ।

**भूतांकुश रस ।**—पारा, लोहा, चांदी, ताम्बा, और मोतो  
प्रत्येक एक एक तोला, हीरा दो मासे, हस्तिाल, गंधक, सैनसिल,  
तुतिया, शिलाजतु, सीवोराजन, समुद्रफेन, रसांजन और पाचोनमक  
प्रत्येक एक एक तोला, यह सब द्रव्य भङ्गरैया, दन्तीका रस,  
और सीजकी दूधमें खलकर एक गोला बनाना, सूखजानेपर गजपुटमें

फूंकना । २ रत्ती माता अदरग्नके रसमें मिलाकर चटावे फिर उपरसे दशमूलके काढेमें घोपलका चूर्ण मिलाकर पिलाना । तथा सर्वाङ्गमें सरसोका तेल मालिश कर तितलीकी का वफारा लेना चाहिये ।

**चतुर्भुज रस ।**—रसमन्दिर २ भाग, मोना एक भाग, सैनसिल १ भाग, कस्तूरी एक भाग और हस्तान एक भाग ; एकत्र घोकुआरके रसमें एक दिन खलकर गोला बनाना उपरसे रेडका पत्ता लपेटकर ३ दिन धानमें रखना । फिर चूर्णकर २ रत्ती माता सहित और त्रिफलाके चूर्णमें प्रयोग करना ।

**पानीय कल्याणक और क्षीरकल्याण घृत ।**—

घी ४ सेर ; इन्द्रवारुणकी जड़, त्रिफला, मन्थालुको बोज, देवदारु, एलवा, सरिवन, तगरचण्डी, हलदी, टारुहलदी, श्यामालता, अनन्तमूल, प्रियङ्गु, नीलाकमल, इलायची, मजीठ, दन्तीमूल, अनारकी बोज, नागेश्वर, तालोशपत्र, बृहती, मालतोफूल, विडंग, पिठवन, कूठ, लालचन्दन और पञ्चकाष्ठ प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क, पानी १६ सेर यथाविधि पाक करना । माता आधा तोलासे २ तोलातक । यहो घो दूने पानी और चौगुने दूधमें औंटा लेनेसे उसे क्षीरकल्याण घृत कहते हैं ।

**चैतम घृत**—घी ४ सेर गन्धारोके सिवाय बाकी ८ दशमूल, रास्ना, रेडकी जड़, बरियारा, त्रिवृतमूल, मूर्वामूल और सतावर ; प्रत्येक दो दो पल, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, इस काढेका चौगुना दूध और पानीय कल्याणक के कल्क समूहके साथ यथाविधि पाक करना ।

**शिवाघृत ।**—घी ४ सेर, गौडका माम ६। सेर, पानी ३२ सेर शेष आठ सेर और दशमूल ६। सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर ; बकरोका दूध ८ सेर कल्कार्थ—मुलेठी, मजीठ, कूठ,

लालचन्दन, पद्मकाष्ठ, वरियारा, वडौहर, आमला, बहेडा, बृहती, तगरचण्डी, विडङ्ग, अनारकी बीज, देवदारु, दन्तोमूल, सम्भालुके बीज, तालीशपत्र, नागेश्वर, श्यामालता, इन्द्रवारुणी की जड़, सरिवन, प्रियङ्गु, मालतीफल, काकोलो, क्षीरकाकोली, नीलपद्म, हलदी, दारुहलदी, अनन्तमूल, मेदा, इलायची, एलवा और पिठवन, प्रत्येक का दो दो तोले कल्क, यथाविधि औटाना । यह उन्माद आदि वायुरोग में उपकारी है ।

सहापैशाचिक घृत ।—गो घृत ४ सेर, कल्कार्य—जठामांसी, हरीतकी, भूतकेशी, स्थलपद्म या ब्रह्मीशक, कवांचकी बीज, वच, त्रायमाना, जयन्ती, क्षीरकाकोली, कुटकी, छोटी इलायची, विटारीकन्द, सौफ, सोवा, गुग्गुलु, शतावर, आंवला, राम्रा, गन्धराम्रा, गन्धाली, बिछौटी और सरिवन सब सिलाकर एक सेर, पानो १६ सेर, यथाविधि औटाकर उन्माद और अपस्मार आदि रोगमें प्रयोग करना ।

## अपस्मार ।

कल्याण चूर्ण—पञ्चकोल, मिरच, त्रिफला, कालानमक, सेंधा नमक, पीपल, विडङ्ग, पूतिकरञ्ज, अजवाइन, धनिया और जीरा, प्रत्येक समभाग एकत्र मिलाना, मात्रा १) चार आने, अनुपान गरम पानी ।

वातकुलान्तक—कस्तूरी, मैन्सिल, नागकेशर, बहेडा, पारा, गन्धक, जायफल, इलायची और लौंग प्रत्येक दो दो तोले एकत्र पानीमें खलकर २ रत्तो बराबर गोली बनाना । वायुनाशक अनुपानके साथ देना ।



चण्डभैरव—पारा, गन्धक, तामा, लोहा, हस्ताल, मैगमिल और रसाञ्जन प्रत्येक समभाग गोमूत्रमें खलकर, फिर दो भाग और गन्धक मिलाकर थोड़ी देर लोहिकी पातमें औटाना । मात्रा दोने ५ रत्ती, अनुपान हींग, सौवर्चल नमक और कूठका चूर्ण मिलाकर २ तोले तथा गोमूत्र और घृत ।

खल्पपञ्चगव्य घृत—गायका घी ४ सेर, गोबरका रस ४ सेर, गायको खट्टो दही ४ सेर, गायका दूध ४ सेर, गोमूत्र ४ सेर, पानी १६ सेर यथाविधि औटाना । मात्रा आधा तोला ।

वृहत् पञ्चगव्य घृत ।—काथार्थ—दशमूल, त्रिफला, हल्दी, दारुहल्दी, कुरैयाकी काल, अपातार्गकी जड़, नीलहत्त, कुटकी, अमिलतास, गुल्लकी जड़, कूठ और ज्वामा प्रत्येक दो दो पल, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, कल्कार्य वारङ्गी, पाठा, त्रिकटु, तिवडो की जड़, इज्जल बीज, गजपोपल, अरहर, मूर्खामूल, दन्तीमूल, चिरायता, चोतामूल, श्यामालता, अनन्तमूल, रोहितक काल, गन्धदण और मल्लिकाफूल प्रत्येकका दो दो तोलिका कल्क । गोबरका रस ४ सेर, गोमूत्र ४ सेर, गायका दूध ४ सेर और गीको दही ४ सेरके साथ गायका खी ४ चार सेर यथाविधि औटाना ।

महाचैतस घृत ।—काथार्थ—शनको बीज, तिवडोकी जड़, मूल, शतावर, दशमूल, राम्रा, पीपल और सैजनकी जड़, प्रत्येक दो दो पल, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर । कल्कार्य—विदारिकन्द, सुलेठी, मेद, महामेद, काकोली, चौरकाकोली, चोनी, पिण्डखर्जूर, मुनका, शतावर, ताडका गूदा, गोक्षुर और चैतस घृतके सब कल्कद्रव्य सब मिलाकर एक सेर, ४ चार सेर घृत एकत्र यथाविधि पाक करना ।

ब्रह्मघृत—पुराना घी चार सेर, ब्रह्मोशाकका रस १६ सेर,

कल्कार्य—वच, कूठ और शंखपुष्पी मिलाकर एक सेर , यथाविधि पाक करना ।

पलङ्गशाद्य तैल—कल्कार्य—गुग्गुलु, वच, बडोहर, विछौटीकी जड़, अकवन्की जड़, सरसों, जटामासी, भूतकेशी, ईशलाङ्गला, चोरपुष्पी, लहसुन, अतौस, दन्तो, कूठ और गिद्ध आदि मासभोजी पत्तोंकी विष्टा, सब मिलाकर एक सेर और छागमूत्र १६ सेरके साथ, ४ सेर तिलका तैल यथाविधि पाककर मालिश करना ।

—०—

## वातव्याधि ।

—:०:—

रास्नादि काढा—रास्ना, गुरिच, अमिलतास, देवदारु, गोक्षु, रेंडकी जड़ और पुनर्नवा , इन सबके काढेमें शीठका चूर्ण मिलाकर पीना ।

माषवलादि—उडद, वगियारा, आवलेकी जड़, गन्धलण, रास्ना, असगन्ध और रेंडकी जड़, इन सबके काढेमें हींग और सेंधानमक मिला नाकके रास्ते अथवा असमर्थ रोगीकी मुखसे पिलाना ।

कल्याणावलेह—हलदी, वच, कूठ, पीपल, शीठ, जीरा, अज-मोदा, मुलेठी और सेंधानमक, इन सबका समभाग चूर्ण घीके साथ मिलाकर चाटना । मात्रा आधा तोला ।

खल्य रसोनपिण्ड—छिलका निकाला तथा पीसाहुआ लहसन १२ तोले, हींग, जीरा, सेंधानमक, सौवर्चल नमक और त्रिकट, प्रत्येकका चूर्ण एक एक मासा, यह सब एकत्र खलकर मात्रा आधा तोला रेंडकी जड़के काढेके साथ देना ।

त्रयोदशाङ्ग गुग्गुलु—ववूलको काल, असगन्ध, हौवेर, गुरिच, सतावर, गोक्षुर, विधारेकी बीज, रास्त्रा, मोवा, शठी, अजवाइन, और शीठ प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला . गुग्गुलु १० तोले और घी ६ तोले । पहिले घीके साथ गुग्गुलु मिलाकर पीछे और सब दवायोंका चूर्ण मिलाना , मात्रा आधा तोला, अनुपान गरम दूध या गरम पानी ।

दशमूलाद्य घृत—घी ४ सेर, दूध ४ सेर दशमूलका काढ़ा १२ सेर, जीवनोयगण मिलेहुएका कल्क एक सेर, यथाविधि औटाना ।

छागलाद्य घृत—घी ४ चार सेर, छागमांस ५० पल, दशमूल ५० पल, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, दूध ४ सेर, शतावरका रस ४ चार सेर, जीवनोयगण मिलेहुएका कल्क एक सेर, यथाविधि औटाना ।

वृहत् छागलाद्य घृत ।—घी १६ सेर, छागमांस, दशमूल, वरियारा और असगन्ध प्रत्येक द्रव्य १०० पल, अलग अलग ६४ सेर पानीमें औटाना १६ सेर पानी रहते उतारकर अलग अलग पात्रमें रखना । फिर १६ सेर दूध और सतावरका रस १६ सेर प्रत्येक पात्रमें मिलाकर औटाना और एकत्र कल्क पाक करना । कल्क द्रव्य—जीवन्ती, मुलेठी, मुनक्का, काकोली, चीर-काकोली, नीलाकमल, मोथा, लालचन्दन, रास्त्रा, मोगानी, माषाणो, श्यामालता, अनन्तमूल, मेद, महामेद, कूठ, जीवक, ऋषभक, शठी, दारुहल्दो, प्रियङ्गु, त्रिफला, तगरचण्डी, तालीश-पत्र, पद्मकाष्ठ, इलायची, तेजपत्ता, शतावर, नागेश्वर, जातीपुष्प, धनिया, मजीठ, अनार, देवदारु, सम्भालुकी बीज, एलवा, वायविडङ्ग जीरा, प्रत्येक ४ तोले पाकशेष और ठंढा होनेपर छानकर

२ सेर चोना मिलाना । यह घी ताम्रपात्रमें हलकी आंचपर औटाना चाहिये ।

**चतुर्मुख रस ।**—पारा, गन्धक, लोहा और अभ्रक प्रत्येक एक एक तोला, सोनेका भस्म ३ तीन मासे, एकत्र घिकुआरके रसमें खलकर गोला बना उपरसे रेडका पत्ता लपेटकर धानके ठोलेके भीतर ३ दिन तक रख देना । तीन दिन बाद बाहर निकाल २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान सहित और त्रिफलेका पानी ।

**चित्तामणि चतुर्मुख**—रससिन्दूर २ तोले, लोहा एक तोला, अभ्रक एक तोला और सोना आधा तोला एकत्र घिकुआरके रसमें मर्दनकर गोला बना रेडका पत्ता लपेट उपर कहे अनुसार धानमें रखना । मात्रा २ रत्ती अनुपान सहित और त्रिफलाका पानी ।

**वातगजाङ्गुश**—पारा, लोहा, स्वर्णमाक्षिक, गन्धक, हरताल, बडोहर, कांकडाशिङ्गी, मिठाविष, त्रिकटु, गणियारी और सोहागिका लावा, एकत्र गोरखमुण्डी और निर्गुण्डीके पत्तेके रसमें एक एक दिन खलकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान पीपलका चूर्ण और छोटी हरक काढा ।

**वृहत् वातगजाङ्गुश**—पारा, गन्धक, अभ्रक, लोहा, ताम्बा, हरताल, सोना, शोठ, बरियारा, धनिया, कायफल, मिठाविष, कांकडाशिङ्गी, पीपल, मिरच और सोहागिका लावा प्रत्येक सप्तभाग हरौतको दो भाग गोरखमुण्डी और निर्गुण्डीके रसमें एक दिन खलकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान पानका रस ।

**योगेन्द्र रस**—रससिन्दूर १ तोला, सोना, लोहा, अभ्रक, मोती और वज्र प्रत्येक आधा आधा तोला, एकत्र घिकुआरके

रसको भावना दे उपर कहे रीतिसे धानमें ३ दिन रख २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान त्रिफलाका पानी और चीनी ।

**रसरज रस ।**—रससिन्दूर ८ तोले, अश्वक २ तोला और सोना १ तोला, एकत्र घिकुआरके रसमें खलकर इसके साथ तोहा, चांदी, वज्र, असगन्ध लौंग, जावितो और चौर-काकोली प्रत्येक आधा तोला मिलाना, फिर काकमाचीके रसमें खलकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान दूध या चीनीका शर्बत ।

**चिन्तामणि रस ।**—रससिन्दूर और अश्वक प्रत्येक २ तोला, लोहा एक तोला और सोना आधा तोला एकत्र घिकुआरके रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । अवस्था विचारकर वायुनाशक अनुपानके साथ देना । इससे प्रमेह, प्रदर, सुतिका आदि रोगमें भी उपकार होता है ।

**वृहत् वातचिन्तामणि**—सोना ३ भाग, चांदी २ भाग, अश्वक २ भाग, लोहा ५ भाग भूगा ३ भाग, मोती ३ भाग और रससिन्दूर ७ भाग, एकत्र घिकुआरके रसमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान विचारकर देना ।

**स्वल्प विष्णुतैल**—तिलका तेल ४ सेर, गाय या बकरीका दूध १६ सेर; सरिवन, पिठवन, बरियारा, सतावर, रेंडको जड़, वृहती, कण्टकारी, पोईकी जड़, गुलशकरी और भांटीमूल प्रत्येक के एक एक पलका कल्क, यथाविधि औटाकर वातज रोगमें प्रयोग करना ।

**वृहत् विष्णुतैल ।**—तिलका तेल १६ सेर, सतावरका रस १६ सेर, पानी ३२ सेर । मोथा, असगन्ध, जीवक, ऋषभक, शठी, काकोली, चौरकाकोली, जीवन्ती, मुलेठी, मौफ, देवदारु,

पञ्चकाष्ठ, शैलज, जटामांसी, इलायचो, दालचीनी, कूठ, वच, लालचन्दन, केशर, मज्जीठ, कस्तूरी, श्वेतचन्दन, रंगुका, सरिवन, पिठवन, मागोनी, मापोनी, कुन्डरखोटी, गठेला और नखो प्रत्येकके एक एक पलका कल्क, यथाविधि औटाकर सब प्रकारके वायु-भोगोंमें प्रयोग करना ।

**नारायण तैल !—**तिलका तेल १६ सेर, शतावरका रस १६ सेर, दूध ६४ सेर, वेल. गणियारी, श्योनाक, पाटला इन सबके मूलकी छाल और गन्धाली, असगन्ध, हहती, कण्टकारी, वरियारा, गुल्मकरी, गोचुर और पुनर्नवा प्रत्येक १० पल, २५६ सेर पानी, शेष ६४ सेर यह काढा, तथा सोवा, देवदारु, जटामांसी, शैलज, वच, लालचन्दन, तगरपादुका, कूठ, इलायचो, सरिवन, पिठवन, मागोनी, मापोनी, रास्ना, असगन्ध, मेधव और पुनर्नवाको जड प्रत्येकके दो दो पलका कल्क यथाविधि औटाना ।

**मध्यमनारायण तैल ।—**तिलका तेल ३२ सेर, वेल, असगन्ध, हहती, गोचुर, श्योनाक, वरियारा, कण्टकारी, पुनर्नवा, गुल्मकरी, गणियारी, गन्धाली और पाटला, इन सबकी जड २॥ अर्द्धांश सेर एकत्र १२ मन ३२ सेर पानीमें औटाना तथा ३ मन आठ सेर पानी रहते उतार लेना । वकरी या गायका दूध ३२ सेर शतावरका रस ३२ सेर, कल्कार्य रास्ना, असगन्ध, सौफ, देवदारु, कूठ, सरिवन, पिठवन, मागोनी, मापोनी, अग्ररू, नागेश्वर, सेंधानमक, जटामांसी, हलदी, दारुहलदी, शैलज, लालचन्दन कूठ, इलायचो, मज्जीठ, मुलेठी, तगरपादुका, मोथा, तेजपत्ता, दालचीनी, जीवक, ऋषभक, काकोली, चौरकाकोली, ऋद्धि, वृद्धि, मेद, महामेद, बाला, वच, पलाशमूल, गठेला, श्वेतपुनर्नवा और

चौरपुष्पी प्रत्येक दो दो पल, यथानियम औटाकर, सुगन्धके लिये कपूर केशर और कस्तूरी प्रत्येक एक एक पल मिलाना ।

**सहानारायण तैल ।**—तिलका तेल ४ सेर, शतावर, सरिवन, शठी, बरियारा, रेडको जड, कण्टकारी, कण्टकरेजा की जड, गुलशकरी और भांटोमूल, प्रत्येक १० पल, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, गाय या बकरीका दूध ८ सेर, शतावरका रस ४ चार सेर, तथा पुनर्नवा, वच, देवदारु, सोवा लालचन्दन, अग्ररू, शैलज, तगरपादुका, कूठ, इलायची, सरिवन, बरियारा, असगन्ध, मैधव और रास्ना, प्रत्येक चार चार तोलेका कल्क यथाविधि औटाना ।

**सिद्धार्थक तैल**—तिलका तेल ४ सेर, शतावरका रस ८ सेर, दूध १६ सेर, आदोका रस ४ सेर सोवा, देवदारु, जटामांसी, शैलज, बरियारा, लालचन्दन, तगरपादुका, कूठ, इलायची, सरिवन, रास्ना, असगन्ध, बराहक्रान्ता, श्यामालता, अनन्तमूल, पिठवन, वच, गन्धल्लण, मेघानमक और शोठ मिलाकर एक सेरका कल्क यथानियम औटाना ।

**हिमसागर तैल ।**—तिलका तेल ४ सेर, शतावर, विदारोकन्द, मफेद, कोहडा, आंवला, सेमरकी जड, गोक्षुर और कैलेकी जड, प्रत्येक का रस ४ सेर, नारियलका पानी ४ सेर, दूध १६ सेर, लालचन्दन, तगरपादुका, कूठ, मज्जीठ, सरलकाष्ठ, अग्ररू, जटामांसी, भूराभांसी, शैलज, मुलेठी, देवदारु, नखी, बडी-हर, खटासी, पिडिभाक, कुन्दुरखोटी, नालुका, सतावर, लोध, सोया, दालचीनी, इलायची, तेजपत्ता, नागेश्वर, लौग, जावित्री, सौफ, शठी, चन्दन, गेंठेला और कपूर प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क, यथाविधि पाक करना । यह वायुरोगोका श्रेष्ठ औषध है ।

**वायुच्छायासुरेन्द्र तैल ।**—तिलका तैल ४ सेर, बरियारा १२॥ सेर, पानो ६४ सेर शेष १६ सेर ; दशमूल १२॥ सेर, पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर, यह दो काढा और मजोठ, लालचन्दन, कूठ, इलायची, देवदारु, शैलज, सेंधानमक, वच, कक्कोल पद्मकाष्ठ, काकडाशिङ्गी, तगरपादुका, गुग्गिच, मोगानी, माषोनी, सतावर, अनन्तमूल, श्यामालता, सोवा और पुनर्नवा प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क यथारौतिसे औटाना । यह तैल विविध वायुरोगनाशक तथा क्षोण शुक्र पुरुष और क्षीणार्तवा स्त्रियोंके लिये विशेष उपकारी है ।

**माषवलादि तैल ।**—तिलका तैल ४ सेर, उरद, बरियारा, रास्ना, दशमूल, गन्धाली और सोवा, प्रत्येकका काढा चार चार सेर, दहीका पानी ४ सेर, दूध ४ सेर, लाहका काढा ४ सेर, कांजी ४ सेर, शतावर और विदारोकन्द प्रत्येक रस दो दो सेर तथा सोवा, सौफ, मेथी, रास्ना, गजपोपल, मोथा, असगन्ध, खसकी जड मुलेठी, सरिवन, पिठवन, बरियारा और भूईआवला, प्रत्येक दो दो पलका कल्क यथारौति तैलमें मिलाकर औटाना ।

**सैन्धवाद्य तैल**—तिलका तैल ४ सेर, कांजी ३२ सेर, तथा सेंधानमक २ पल, शीठ पाच पल, पिपलामूल २ पल, चितामूल २ पल और भेलावा २० का कल्क यथारौति औटाना, यह गृध्रसी आदि वातरोग नाशक है ।

**पुष्परजप्रसारिणी तैल ।**—तिलका तैल ४ सेर, गन्धाली १०० पल ( १२॥ सेर ) पानो ६४ सेर शेष १६ सेर असगन्ध ६१ सेर पानो ६४ सेर शेष १६ सेर गाय या भैसका दूध १६ सेर, पद्म और शतावर प्रत्येक का रस ४ सेर तथा पीपल, बडीलायची,



कूठ, कण्टकारी, शोंठ, मुलेठी, देवदारु, सरिवन, पुनर्नवा, मजीठ, तेजपत्ता, रास्ना, वच, पुष्करमूल, अजवाइन, गन्धतण, जटामांसी, वरियारा, चीतामूल, गोक्षुर, मृणाल और सतावर प्रत्येक दो दो तोले, यथाविधि औटाना । इससे कुब्ज, पङ्गु, गृध्रसौ और अर्द्दित आदि वायुरोग तथा वात कफके रोग समूह दूर होता है ।

**सहामाष तैल ।**—तिलका तेल ४ सेर, उरद ४ सेर, दशमूल ६। सेर, वकरिका मांस ३० पल, एकत्र ६४ सेर पानीमें औटाना १६ सेर रहते नीचे उतार लेना । उरद और वकरिके मांसको अलग घोटलो बांधकर औटाना चाहिये । दूध १६ सेर तथा रेडकी जड़, कंवाचकी जड़, सोवा, सधा, वाला, सौवर्चल नमक, जीवनोयगण, मजीठ, चाभ, चीतामूल, कायफल, त्रिकटु पौपनामूल, रास्ना, मुलेठी, देवदारु, गुरिच, कुरयो, असगन्ध, वच और शठी प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि ओटाकर लकवा, अर्द्दित, कम्प, गृध्रसौ, अजवाहुक आदि वायुरोगमें प्रयोग करना ।

### वातरक्त ।



अमृतादि काढा—गुरिच, शोंठ और धनिया प्रत्येक दो दो तोले; १६ गूने पानीमें औटाना ४ गूना पानी रहते छान लेना, और ८ तोले पिलाना ।

रास्नादि—अड़ुमा, गुरिच और अमिलतास का फल, इन सबके काढेमें आधा तोला रेडोका तेल मिलाकर पिलाना ।

नवकार्पि ।—आवला, हर्षा, बहेडा, नोमकी छाल, मजोठ, बच, कुटकी, गुरिच और दारूहल्लो, प्रत्येक “५ रत्तीका एक मामा” इसी हिसाबसे एक कर्षे अर्थात् तेरह आना २ रत्तीभर ले १६ गूने पानीमें आँटाना ४ गूना पानी रहते नोचे उतार ८ तोले मात्रा प्रयोग करना ।

पटोलादि—परवरका पत्ता, कुटकी, सतावर, त्रिफला और गुरिचके काटेसे वातरक्त और तज्जनित दाह दूर होता है ।

निम्बादि चूर्ण ।—नोमकी छाल, गुरिच, बड़ीहर्षा आवला और सोमराजौ प्रत्येक एक एक पल, शीठ, वायविडङ्ग, कचवडको जड, पौपल, अजवाइन, बच, जोरा, कुटकी, खैरकी, लडकी, सैन्धव, यवाखार, हलदी, दारूहल्लो, मोथा, देवदारू और कूठ प्रत्येक दो दो तोले, इन सबका चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आने मात्रा गुरिचके अनुपानके काटेके अनुपानमें देनेसे आसवातका शोथ, पित्तदो और गुल्म आदि रोग शान्त होता है ।

कैशोर गुग्गुलु ।—झौली पोठलीमें बंधा हुआ महिषाक्ष गुग्गुलु २ सेर, त्रिफला २ सेर, गुरिच ४ सेर, एकत्र ८६ सेर पानी में आँटाकर ४८ सेर पानी रहते उतार लाना । आँटातो बखूत वोच वोचमें हिला देना उचित है । फिर छानकर पोठलीके गुग्गुलुमें घा मिलाकर उक्त काटेमें मिला लोहेके बरतनमें आँटाना, गाढा होनेपर इसमें साथ त्रिफलाके प्रत्येकका चूर्ण चार चार तोले, त्रिकटुका चूर्ण १२ ताले, विडग ४ तोले, तेवडोमूल २ तोले, दन्तोमूल दो तोले और गुरिच ८ तोल मिलाकर एक सेर घी मिलाना । चना भिगोया पानी, गुरिचका काढा अथवा दूधके अनुपानमें एक तोला मात्रा प्रयोग करना चाहिये ।

**रसाक्ष गुग्गुलु ।**—गुरिच दो सेर, पानो १६ सेर शेष ४ सेर, त्रिफला दो सेर, पानो १६ सेर शेष ४ सेर, यह दो काढा एकत्र मिलाकर उसमें गुग्गुलु एक सेर, पारा, गन्धक और लौहभस्म प्रत्येक ४ तोले तथा अभ्रक भस्म ८ तोले मिलाकर औटाना, गाढा होनेपर त्रिकटु, त्रिफला, दन्तोमूल, गुरिच, इन्द्रवारुणी को जड, वायविडग नागेश्वर और तेवडो की जड प्रत्येक दो दो तोले मिलाकर चलाना । मात्रा एक तोला अनुपान गुरिचका काढा । यह वातरक्त और कुछ रोगका श्रेष्ठ औषध है ।

**वातरक्तान्तक रस ।**—पारा, गन्धक, लोहा, मोथा, सैन्सिल, हरताल, शिलाजीत, गुग्गुलु, वायविडङ्ग, त्रिफला, त्रिकटु, समुद्रफेन, गदहपुत्रा, देवदारु, चोतामूल, दारहलदो और श्वेत अपराजिता, यह सब द्रव्यको त्रिफलाका काढा और भङ्गरैयाकी रसकी तीन तीन बार भावना देकर उरद बराबर गोलो बनाना । यह औषध घी और नौमका पत्ता, फूल और छालके काढेके अनुपानमें प्रयोग करना ।

**गुड्यादि लौह—गुरुचिका सत्त,** त्रिफला, त्रिकटु, त्रिमद प्रत्येक एक एक तोला, लोहा १० तोले, एकत्र पानोमें खलकर २ रत्तो बराबर गोलो बनाना । अनुपान गुरिचका काढा या धनिया और परवरके पत्तेका काढा ।

**सहातालेश्वर रस ।**—हरिताल भस्म और गन्धक प्रत्येक समभाग एकत्र मिला दोनोके बराबर ताम्रभस्म मिलाना, फिर एक मिट्टीके कटोरेसे रख दूसरा कटोरा ढाँप मिट्टीसे लेपकर बालुका यन्त्रमें फूंकना । मात्रा दो रत्तो अनुपान विशेषके साथ देनेसे वातरक्त, कुष्ठ, श्वित आदि पोडा शान्त होती है । हरताल

भस्म करनेकी विधि—हरिताल ८ तोला, मिठाविष २ तोले, एकल अड़ोटक (ढेरा) के रसमें खलकर एक गोला बनाना, फिर एक हांडी में १६ तोले पलाशका खार रखकर उपर वह गोला रखना तथा उसके उपरसे २४ तोले चिरचिड़ीका खार रखकर गोला ढक देना, तथा हांडीके उपर एक ढकना ढांक मिट्टीसे लैपकर सुखा लेना और चुल्हेपर रख २४ घण्टे आंच लगाना । इससे हांडीके ढकनेके नौचे कपूर की तरह पदार्थ जम जायगा, उसीको हरिताल भस्म कहते हैं । २ रत्ती मात्रा हरिताल भस्म अनुपान विशेषसे साथ देनेसे वातरक्त कुष्ठ, विस्फोट, विचर्चिका ; शोथ, हलीमक, शूल, अग्निमान्द्य और अरुचि आदि रोग दूर होता है ।

**विप्रवेश्वर रस ।**—पारा १० तोले, गन्धक १० तोले, तृतीया १० तोले, मिठाविष ५ तोले, पलाश बीज ५ तोले और कटैली, कनैलकी जड़, धतूरा, हडजोड़की लता, नीलहृत्त, जटामांसी, दालचीनी, कुचिला और भेलावा प्रत्येक १० तोलेका एकल चूर्ण करना । मात्रा २ या ३ रत्ती सेवन करनेसे वातरक्त, ज्वर, कुष्ठ, अग्निमान्द्य, अरुचि और सब प्रकारके विषज रोग आराम होता है ।

**गुडचौ घृत**—घी ४ सेर, गुरिचका काढा १६ सेर, दूध ४ सेर और गुरिचका कल्क एक सेर यथाविधि औटाना ।

**अमृताद्य घृत**—घी ४ सेर, आंवलेका रस ४ सेर, पानी १२ सेर कल्कार्थ गुरिच, मुलेठी, मुनक्का, त्रिफला, शीठ, बरियारा, अड़सा, अमिलतास, श्वेत पुनर्नवा, देवदारु, गोक्षुर, कुटकी, मनावर, पोपल, गाम्भारी फल, रास्ना, तालमखाना, एरंडमूल, विधारा, मोथा और नोलोत्पल, सब मिलाकर एक सेरका कल्क, यथाविधि पाक कर उद्भुत मात्रासे अन्नादि भोज्यवस्तुके साथ सेवन करना ।

**वृहत् गुड़ूची तैल ।**—तिलका तेल ४ सेर, गुरिच १०० पत्ता, पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर यह काढा, दूध १६ सेर ; असगन्ध, विद्यापोकन्द, काकोली, क्षोरकाकोली, सफेद चन्दन, सतावर, गुलशकरी, गोक्षुर, वृहतो, कण्टकारी, बायविडङ्ग, त्रिफला, राश्रा, त्रायभाणा, अनन्तमूल, जीवन्तो, पोपलामूल, त्रिकटु, हाकुचबोज, अनारकी बोज, इन्द्रवारुणा कौ जड, मजीठ, लाल-चन्दन, हल्दी, सोवा और छातियानको छाल प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि औटाना यह नस्य और मालिश करनेसे वातरक्त, कुष्ठ, प्रमेह, कामला, पाण्डु, विस्फोट, विसर्प तथा हाथ पैरका जलन दूर होता है ।

**महारुद्र गुड़ूची तैल ।**—सरसोका तेल ४ सेर, गुरिच १२॥ सेर, पानो ६४ सेर शेष १६ सेर, नौमछाल ८ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, गोमूत्र ४ सेर, गुरिच, सोमराजी की बीज, दन्तीमूल, कनैलको जड, त्रिफला, अनारकी बोज, नौमकी बोज, हलदी, दारुहलदी, वृहतो, कण्टकारी, गुलशकरी, त्रिकटु, तेजपत्ता, जटामांसी, पुनर्नवा, पोपलामूल, मजीठ, असगन्ध, सोवा, लाल-चन्दन, श्यामालता, अनन्तमूल, छातियानको छाल और गोबरका रस प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि औटाना । इसे वातरक्त, कुष्ठ, व्रण और विसर्प आदि रोगोंमें प्रयोग करना ।

**रुद्र तैल ।**—सरसोका तेल ४ सेर, गुरिच ४ सेर, पानी, १६ सेर, शेष ४ सेर, दूध ४ सेर, अडूसेका रस ४ सेर ; पुनर्नवा, हलदी, नौमछाल, दैगन, वृहती, दालचीनी, कटेली, करञ्ज, निर्गुण्डो, अडूसेकी जड, चिरगिरी, परवरका पत्ता, धतूरा, अनार-का छिलका, जयन्तीमूल, दन्तीमूल और त्रिफला प्रत्येक ४ तोलेका कल्क, यथाविधि औटाना, फिर कण्ठागुरु, शठी, काकोली, चन्दन,

गेंठेला, नखो, खटासो, नागेश्वर, और कूठ, इन सब द्रव्योंसे यथाविधि गन्धपाक करना । यह तैल मालिश करनेसे अस्थिसंज्ञागत कुष्ठ, हाथ पैरका घाव, पामा, विचर्चिका, कण्डू, मसूरिका, दाद और गात्रवैवर्ण आदि विविध रक्त और त्वकदोषजनित पीडा शान्त होती है ।

**ह्यारुद्र तैल ।**—सरसोका तेल ४ सेर, अडूसेकी पत्तेका का रस ४ सेर, गुरिच ८ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर यह काढा ; पुनर्नवा, हलदी, नीमझाल, वार्ताकू, अनारकी छाल, वृहती, कण्टकारी, नाटामूल, अडूसेकी छाल, निर्गुण्डो, परवरका पत्ता, धतूरा, चिरचिरीकी जड़, जयन्ती, दन्ती और त्रिफला प्रत्येक चार चार तोले, मिठाविष १६ तोले, त्रिकटु प्रत्येक तीन तीन पल, ४ सेर पानीसे यथाविधि औटाना । यह भी वातरक्त, कुष्ठ, व्रण और विविध चर्मरोग नाशक है ।

**महापिशुडतैल ।**—सरसोका तेल ४ सेर, गुरिच, सोमराजी और गंधाली प्रत्येक १२॥ सेर, अलग अलग ६४ सेर पानीमें औटाकर १६ सेर रखना । दूध १६ सेर शिलारस, राल, निर्गुण्डो, त्रिफला, भाग, वृहती, दन्तीमूल, ककूल, पुनर्नवा, चोतामूल, पोपलामूल, कूठ, हलदी, दारुहलदी, चन्दन, लालचन्दन, खटासो, कारञ्ज, सफेद, सोमराजी बीज, चकुन्द बीज, अडूसेकी छाल, नीमकी छाल, परवरका पत्ता, कंवाच बीज, असगन्ध, सरलकाष्ठ, प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि औटाना । इस तैलके मालिश करनेसे वातरक्तादि विविध पीडा शान्त होती है ।

## ऊरुस्तम्भ ।

—०—

भस्मातकादि काढा—भेलावा, गुरिच, शोठ, देवदारु, चरीतकौ, पुनर्नवा और दशमूल, यथाविधि इन सबका काढा बनाकर पौनेसे ऊरुस्तम्भ रोग आराम होता है ।

पिप्पल्यादि—पोपल पोपलामूल और भेलाविको जडके काढेमें सहित मिलाकर पोना । ये तौन द्रव्योंका कल्क भी सहितके साथ चटाया जासकता है ।

गुच्चाभद्रक रस—पारा १॥ तोला, गन्धक ६ तोले, बुड्बुचो ३ तोले, जयपालका बोज आधा तोला ; यह सब द्रव्य जयन्तो पत्र, जम्बारी नौदू, धतूरेका पत्ता और काकमाचोंके रसकी एक एक दिन भावना दे घोंमें खलकर ४ रत्ती बराबर गोलौ बनाना । अनुपान हींग, सेंधानमक और सहित ।

अष्टकट्टर तैल—सरसोका तैल ४ सेर, दहीका पानी ४ सेर, कट्टर अर्थात् दहीका मूँडा ३२ सेर, पोपलामूल और शोठ प्रत्येक दो दो पलका कल्क यथाविधि ओटाना । यह तैल मालिश करनेमें ऊरुस्तम्भ और गृध्रसो रोग आराम होता है ।

कुष्ठाय तैल—सरसोका तैल ४ सेर ; कूठ, नवनोतखोटो, वाला, सरलकाष्ठ, देवदारु, नागकेशर, अजमादा और असगन्ध मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर यथाविधि ओटाकर सहितके साथ यह तैल पौनेमें ऊरुस्तम्भ रोग विनष्ट होता है ।

महासैन्धवाय तैल ।—तिलका तैल ४ सेर, सैन्धव, कूठ, शोठ, वच, वारंगो, मुलेठी, सरिवन, जायफल, देवदारु, शोठ,

शठो, धनिया, पोपल, कायफल, कूठ, अजवाइन, अतोस, एरण्ड-  
मूल, नीलहृत् और नीलाकमल, सब मिलाकर एक सेर, कांजी  
१६ सेर, यथाविधि औटाकर पान नस्य मर्दन करनेसे ऊरुस्तम्भ,  
आमवात और पक्षाघात आदि पौडा शान्त होते हैं ।

—०:३:०—

## आमवातरोग ।

—०—

रास्नापञ्चक—रास्ना, गुरिच, एरण्डमूल, देवदारु और शोंठ,  
यह पांच द्रव्योंको रास्नापञ्चक कहते हैं । यह काढा सब प्रकार  
आमवातनाशक है ।

रास्नासप्तक—रास्ना, गुरिच, अमिलतासका फल, देवदारु,  
गोक्षुर, एरण्डमूल और पुनर्नवा इन सबको रास्नासप्तक कहते हैं ।  
इसके काढेमें शोंठका चूर्ण मिलाकर पीनेसे जङ्घा, ऊरु, त्रिक और  
पृष्ठ शूल आराम होता है ।

रसोनादि कषाय—लहसन, शोंठ और निर्गुण्डोका काढा  
आमवातकी श्रेष्ठ औषध है ।

महारास्नादि काथ ।—रास्ना, एरण्डमूल, अडूसा,  
जवामा, शठो, देवदारु, बरियारा, मोथा, शोंठ, अतीस, हर्षा,  
गोक्षुर, अमिलतास, सौफ, धनिया, पुनर्नवा, असगन्ध, गुरिच,  
पोपल, बिधारा, सतावर, वच, भिंटोमूल, चाभ, बृहती और कण्ट-  
कारो, इन सब द्रव्योंमें रास्नाके सिवाय बाकी सब द्रव्य समभाग  
रास्ना दो भाग ; आठ गुने पानोमें औटाना आठ भागका एक भाग  
पानी रहते उतार कर शोंठका चूर्ण मिलाकर पीना । अजमोदादि



चूर्ण और अलम्बुषाद्य चूर्णके अनुपानमें भी यच्च दिया जाता है ।  
आमवात आदि वातवेदना इससे शान्त होती है ।

हिङ्गाद्य चूर्ण—हींग एक भाग, चाभ दो भाग, काला ममक ३ भाग, शोठ ४ भाग, पौपल ५ भाग, जौरा ६ भाग और कूठ ७ भाग एकत्र चूर्णकर चार आनेभर मात्रा गरम पानी या उक्त काढ़ेके अनुपानसे देना ।

अलम्बुषाद्य चूर्ण—मुण्डरी, गोक्षुर, गुरिच, विधरिकी बीज, पौपल, तेवडौ, मोषा, बरुणमूल, पुनर्नवा, त्रिफला और शोठ ; प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आनेभर मात्रा दहीका पानी, मूत्र या कांजीके अनुपानमें देना, इससे पित्तही, गुल्म, आनाह, अर्श और अग्निमान्द्य आदि पोडा आराम होती है ।

वैश्यानर चूर्ण—सेधानमक २ भाग, अजवाईन २ भाग, अज-मोदा ३ भाग, शोठ ५ भाग और हरी १२ भाग, एकत्र चूर्णकर गरम पानी या उक्त अनुपानसे प्रयोग करना । यह भी अलम्बुषा-दिकी तरह विविध रोग नाशक है ।

अजमोदादि बटक ।—अजमोदा, गोलमिरच, पौपल, विडङ्ग, देवदारु, चीतामूल, सोवा, सैन्धव और पौपलामूल, प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल, शोठ १० पल, विधरिकी बीज १० पल, हरी पांच पल और सबके बराबर गुड । पहिले गुडमें थोडा पानी मिलाकर औटाना चाशनी होनेपर सबका चूर्ण मिलाकर आधा तोला वजनकी गोली बनाना । अनुपान गरम पानी ।

योगराजगुग्गुलु ।—चीतामूल, पौपलामूल, अजवाईन, काला जौरा, विडङ्ग, अजमोदा, जौरा, देवदारु, बडो इलायची, चाभ, सैन्धव, कूठ, रास्ना, गोक्षुर, धनिया, त्रिफला, मोथा, त्रिकटु, दाल-

चीनी, खसको जड़, जवाखार, तालीशपत्र और तेजपत्ता प्रत्येकका समभाग चूर्ण और सबके बराबर गुग्गुलु । पहिले गुग्गुलु घीमें अच्छी तरह मिलाना फिर सब चूर्ण मिलाकर थोड़ा घी मिलाकर मर्दन करना । मात्रा आधा तोला अनुपान गरम दूध या उक्त काढ़ा ।

**वृहत् योगराज गुग्गुलु ।**—त्रिकटु, त्रिफला, अश्वत्था, मोवा, हलदी, दारुहलदी, अजमोदा, वच, हींग, ह्रीवेर, गज-पीपल, छोटी इलायची, शठो धनिया, काला नमक, सौवर्चल नमक, सेंधानमक, पीपलामूल, दालचीनी, बड़ी इलायचा, तेजपत्ता, नागेश्वर, गन्धतुलसी, लौहभस्म, राज, गोक्षुर, राज्ञा, अतोस, शीठ, जवाखार, अश्वत्थ, चोतामूल, कूठ, चाम, महादा, अनार, एरण्डमूल, असगन्ध, तेवडी, दन्तीमूल, बैरके बोजकी गिरी, देवदारु, हलदी, कुटकी, मूर्चामूल, त्रायमाण, जवासा, विडङ्ग, वङ्गभस्म, अजवाइन, अड़ुसीकी छाल और अभरख भस्म प्रत्येकका चूर्ण समभाग और सबके बराबर गुग्गुलु घीमें मर्दन कर उपर कहे अनुसार तयार करना तथा पूर्वोक्त मात्रा और अनुपानसे प्रयोग करना ।

**सिंहनाद गुग्गुलु ।**—हरा, आवला और बहेडा प्रत्येक चार चार सेर और एक सेर गुग्गुलुकी पोटली ८६ सेर पानीमें औटाना २४ सेर रहते नीचे उतार छानकर इसी काढ़ेमें पोटलीका गुग्गुलु और आधा सेर रेडीका तेल मिलाकर औटाना गाढ़ा होनेपर त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, विछौटी को जड़, गुरिच, चोतामूल, तेवडी, दन्तीमूल, चाम, सूरन, मानकन्द, प्रत्येक चार चार तोले, जयपाल बीज १००० एक हजार अच्छी तरह चूर्णवार उसमें मिलाना । मात्रा चार आनेभर अनुपान गरम पानी या गरम दूध । इससे विरेचन हो आमवात आराम होता है ।

**रसानपिरण्ड ।**—लहसुन १०॥ मेर, मफेट तिल आधा मेर, हींग, त्रिकटु, जवाखार, मज्जोरहार, पांचोनमक, मावा, कूठ, पीपलामूल, चोतामूल, अजमोदा, अजवाइन और धनिया प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल, चूर्ण एक पात्रमें रख उसमें १ मेर तिलका तेल २ सेर काजौ मिलाकर १६ दिनतक धानके राशिके भीतर रखना । मावा आधा तोला अनुपान गरम पानी । इससे श्वास, कास, शूल आदि पोडा शान्त होतो है ।

**सहारसोनपिरण्ड ।**—कुटाहुआ लहसुन १०० पल, मफेट तिल ५० पल, गायके दहीका मट्ठा १६ मेर ; त्रिकटु, धनिया, चाभ, चोतामूल, गजपीपल, अजमोदा, दालचीनी, इलायची और पीपलामूल, प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल, चीनी ८ पल, मरिच १ पल, कुठ ४ पल, कालाजीरा ४ पल, सहत ॥ मेर, अदरक ४ पल, घी ८ पल, तिलका तेल ८ पल, कांजी २० पल, मफेट सरसो ४ पल, राई ४ पल, हींग दो तोला, पांचोनमक प्रत्येक दो दो तोले, यह सब द्रव्य एकत्र धूपसे सुखाकर धान्यराशिमें १२ दिन रख देना । मावा आधा तोला अनुपान गरम पानी ।

**आमवातारि वटिका**—पारा, गन्धक, लौहभस्म, ताम्रभस्म, अभ्रभस्म, तुतिया, सोहागा और सैधव प्रत्येक समभाग ; सबका दूना गुग्गुलु, चतुर्थांश तेवडोका चूर्ण और चोतामूलका चूर्ण, यह सब द्रव्य घीमें मिलाकर मर्दन करना । चार आनेभरकी गोली । अनुपान त्रिफला भिंगोया पानी । यह औषध पाचक और विरेचक है ।

**वातगजेन्द्रसिंह**—अभ्रभस्म, लौहभस्म, पारा, गन्धक, ताम्रभस्म, सोसाभस्म, सोहागा, मोठाविष, सैधव, लौग, हींग और जायफल प्रत्येक एक एक तोला, दालचीनी, तेजपत्ता, बड़ी इलायची, त्रिफला और

जीरा प्रत्येक आधा तोला , यह सब द्रव्य धिकुआरके रसमें मर्दन कर ३ रत्ती बराबर गोली बनाना । उपयुक्त अनुष्ठानके साथ देनेसे आमवात और अन्यान्य वायुविकार आराम होता है ।

वृहत् सैन्धवाद्य तैल—रेडोका तेल ४ सेर, सोवाका काढा ४ सेर, कांजी ८ सेर, दही का पानी ८ सेर, सैन्धव, गजपीपल, रास्ना, सोवा, अजवाइन, सफेद राल, मिर्च, कूठ, शोठ, सौवर्चल नमक, काला नमक, वच, अजमोदा, मुलेठी, जीरा, कूठ और पीपल प्रत्येक ४ तोले , यथानियम औंटाकर पान, अभ्यङ्ग और वस्त्रिकार्यमें प्रयोग करना ।

प्रसारिणी तैल—रेडोका तेल ४ सर, १६ सेर गंधालीके रसमें औंठाना , आधा तोला मात्रा दूधमें मिलाकर पीनेसे आमवात और सब प्रकारके श्लेष्मिक रोग शान्त होता है ।

विजयभैरव तैल ।—पारा, गन्धक, नीमकी छाल और हरिताल प्रत्येक समभाग, कांजीसे पीसकर कण्डेके एक टुकड़े में लेपकर सुखा लेना फिर उसको बत्ती बनाकर बत्तीके अग्रभागमें तेल लगाकर जलाना, तथा जलती हुई बत्तीपर थोड़ा थोड़ा सरसो या रेडोका तेल देते रहना, इस रीतिसे नीचेकी पात्रमें जो तेलका बूद गिरिगा उसीका नाम विजय भैरव तैल है । उक्त द्रव्योंमें एक भाग अफीम मिलाकर तेल तयार करनेसे उसे महाविजयभैरव तैल कहते हैं । यह तैल मालिश करनेसे सब प्रकारका वातरोग आराम होता है ।

## शूलरोग ।

—१—

सामुद्राद्य चूर्ण—कट्टिला नमक, सेंधानमक, जवाखार, सज्जी-  
चार, सौवर्चल नमक, साम्भर, कालानमक, दत्तौमूल, लौहभस्म,  
मण्डुर, तेवडीमूल और जिमिकन्द प्रत्येक समभाग, और सबका  
चौगूना दही, दूध और गोमूत्र प्रत्येक समभाग एकत्र सब मिलाकर  
हलकी आंचमें औठाना । चूर्णको तरह होजानेपर नीचे उतार  
लेना । मात्रा दो आने या चार आनेभर गरम पानीसे देना ।  
इससे सब प्रकारका शूल आराम होता है ।

शम्बुकादि गुडिका—शम्बुक भस्म, शोंठ, पीपल, मिरच, सैधव,  
काला, सौवर्चल, सामुद्र और औझद लवण प्रत्येक समभाग, कलसौ-  
शाक के रसमें खलकर एक आनेभर की गोलो बनाना । सवेरे या  
भोजनके वख्त यह गोलो खानेसे परिणाम शूलमें आंशु उपकार  
होता है ।

नारिकेल चार—पानौभरा नारियलमें सेंधानमक भरकर उपरसे  
मिट्टीका लेपकर सुखा लेना, फिर कण्डेको आंचमें उसे जला लेना ।  
नारियलके भीतरका नमक और गूदाके बराबर पीपलका चूर्ण  
एकत्र मिलाकर एक आनाभर मात्रा पानौके साथ लेनेसे परिणाम  
शूल आराम होता है ।

तारामण्डुर गुड—शोधित मण्डुर ८ पल, गोमूत्र १५ पल,  
गुड ८ पल, उपयुक्त पानीमें औठाना, पाक शेष होनेपर बायबिडङ्ग,  
चितामूल, चाभ, त्रिफला और त्रिकटु पत्यकका चूर्ण एवा एक  
पल मिलाकर धीमे आंच देना, पानी सुख जानेपर नीचे उतार

स्निग्ध पात्रमें रखना । मात्रा एक तोला भोजनसे पहिले बीचमें या पीछे सेवन करना ।

शतावरी मण्डूर—शोधित मण्डूर चूर्ण ८ पल, सतावरका रस ८ पल, दही ८ पल, दूध ८ पल, घी ४ पल, एकत्र यथारोतिसे औटाना तथा पिण्डकी तरह ही जानिपर उतार लेना । भोजनके पहिले मध्य और शेषमें प्रत्येक बार एक आनाभर मात्रा सेवन करनेसे सब प्रकारका शूल दूर होता है ।

वृहत् शतावरी मण्डूर ।—पहिले मण्डूर गरम कर त्रिफलाके काढेमें डालकर शोधन करना, फिर वही मण्डूर ८ पल, सतावरका रस ८ पल, दही ८ पल, दूध ८ पल, आंवलेका रस ८ पल और घी ४ पल एकत्र औटाना । पाकशेष होनेपर जीरा, धनिया, मोथा, दालचीनी, तेजपत्ता, बड़ी इलायची, पीपल और बड़ी हरे; प्रत्येकका चूर्ण आधा तोला मिलाना । शतावरी मण्डूरकी तरह सेवन करनेसे सब प्रकारका शूल और अन्तपित्त आराम होता है ।

धात्रीलीह—आंवलेका चूर्ण ८ पल, लौहभस्म ४ पल, सुलेठी का चूर्ण २ पल सबको आंवलेके रस या काढेको सात बार भावना देना, सूख जानेपर चूर्णकर मात्रा चार आनेभर अनुपान घी और सहित भोजनके पहिले, मध्य और अन्तमें सेवन करना ।

औटाया हुवा धात्रीलीह ।—कुटा हुआ यव तण्डूल ४ पल, पानी १६ पल, शेष ४ सेर, वस्त्रपूत सतावरका रस, आवरकेका रस या काढा, दही और दूध प्रत्येक ८ पल, विदारिकन्द का रस, घी और इक्षुरस प्रत्येक ४ पल और शोधित मण्डूर चूर्ण ६ पल एकत्र औटाना । पाकशेष होनेपर जीरा, धनिया, दालचिनी, तेजपत्ता, इलायची, गजपीपल, मोथा, बड़ोहर, लोहाभस्म, अभरख भस्म,

त्रिकटु, रेणुका, त्रिफला, तालीशपत्र, नागेश्वर कुटकी, मुलेठी, रास्ना, असगन्ध और लालचन्दन प्रत्येक का चूर्ण दो दो तोले मिलाना तथा अच्छी तरह चलाकर नोचे उतार लेना । मात्रा चार आनेभर भोजनके पहिले, मध्य और अन्तमें अन्न या दूधके साथ सेवन करना ।

**आमलकी खण्ड ।**—उवाला वस्त्र निष्पीडित पका भतुवा ५० पल, २ सेर घोंमें भूज लेना । फिर आंवलेका रस ४ सेर, भतुंगेका पानी ४ शेर और चीनी ५० पल एकत्र मिलाकर छान लेना तथा इसी रसमें भूजा हुआ भतुवा औटाना । पाकशेष होनेपर उसमें पोपल, जीरा और शोंठ प्रत्येक का चूर्ण दो दो पल, मिरच का चूर्ण १ पल, तालीशपत्र, धनिया, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर और मोथा प्रत्येक का चूर्ण दो दो तोले मिला ठण्डा होनेपर एक सेर सहित मिलाना । मात्रा आधा तोला अनुपान गरम दूध । इससे सब प्रकारकी शूल और अन्तर्पित्त रोग आराम आराम होता ।

**नारिकेल खण्ड ।**—शिलापिष्ट और वस्त्र निष्पीडित पके नारियलका गूदा ॥० सेर आध पाव घोंमें घोडा भून लेना । फिर कच्चे नारियलका पानी ४ सेर, चीनी आधा सेर एकत्र मिलाकर छान लेना । तथा इसी रसमें भूजा हुआ नारियलका गूदा औटाना, पाकशेष होनेपर इसमें धनिया, पोपल, मोथा, वंशलोचन, जीरा और कालाजीरा प्रत्येक आधा तोला, तथा दारुचीनी, तेजपत्ता, इलायची और नागेश्वर प्रत्येक एक एक मासे मिलाना । मात्रा एक तोला अनुपान गरम दूध ।

**दृढत् नारिकेल खण्ड ।**—शिलापिष्ट रस निचोडा पके नारियलका गूदा ८ पल, ५ पल घोंमें भूनना । फिर कच्चे नारियलका पानी १६ सेरमें चीनी दो सेर मिलाकर छान लेना ।

इसो रसमे भूना हुआ नारियल और शोठका चूर्ण ४ पल तथा दूध दो सेर मिलाकर घोंसी आंचमें औटाना। पाकशेष होनेपर वशलोचन, त्रिकटु, मोथा, दालचोनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, धनिया, पौपल, गजपौपल और जारा प्रत्येक का चूर्ण ४ तोले मिलाना। मात्रा आधा तोला, इससे शूल, अम्लपित्त, जोसचलाना और हृद्रोग आदि पीडा दूर हो बल, शुक्र आदि बढता है।

**नारिकेलामृत ।**—पिष्ट और वस्त्र निष्पण्डित सुपक्व नारियलका गूदा २ सेर, ४ सेर घोंमें भूनना। फिर कच्चे नारियल का पानी ३२ सेर, गायका दूध ३२ सेर, आवलेका रस ४ सेर, चोनी १२॥ सेर और शोठका चूर्ण २ सेरके साथ नारियलका गूदा एकत्र औटाना। पाकशेष होनेपर त्रिकटु, दालचोनी, तेजपत्ता, इलायची और नागेश्वर प्रत्येक का चूर्ण एक एक पल, आवला, जीरा, कालाजोरा, धनिया, वशलोचन और मोथा, प्रत्येक का चूर्ण ६ तोले इसमें मिलाना। ठण्डा होनेपर आधा सेर सहित मिलाना। यह परिणाम शूलका श्रेष्ठ औषध है।

**हरीतकी खण्ड**—त्रिफला, मोथा, दालचोनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, अजवाइन, त्रिकटु, धनिया, सौफ, सोवा और लौग प्रत्येकका चूर्ण दो दो तोल, तेवडो और सनायका चूर्ण दो दो पल, बडोहरका चूर्ण ८ पल, चीनी ३२ पल, यथाविधि औटाना। मात्रा आधा तोला अनुपान गरम दूध।

**शूलगजकेशरी ।**—पारा एकभाग और गन्धक २ भाग कज्जली बना, फिर समान वजनके ताम्रपुटमें वह कज्जली बन्द करना, फिर एक हाडोमें पहिले थोडा सेंधानमक देकर उपर वह ताम्रपुट रख उसके उपर भी थोडा सेंधानमक डालकर हाडोका मुह



मिट्टीसे बन्द करना । गजपुटसे हांडी फूककर दूसरे दिन ताम्र-पुटका चूर्ण करना । इसको ४ रत्ती मात्रा सेवन करनेसे कष्ठसाध्य शूलभी आराम होता है । यह गोषध सेवन कर हींग, शोठ, जीरा, वच और गोलमिरचका चूर्ण आधा तोला गरम पानीसे लेना उचित है ।

शूलवज्रिणी वटिका—पारा, गंधक और लौहभस्म प्रत्येक चार चार तोले ; सोहागा, हींग, शोठ, त्रिकटु, त्रिफला, शठी, टाल-चोनी, इलायची, तेजपत्ता, तालीशपत्र, जायफल, लौंग, अजवाइन, जीरा और धनिया प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला । यह सब द्रव्य बकरोके दूधमें खलकर एक मासा वजनकी गोली बनाना । अनु-पान बकरोका दूध या ठण्डा पानी ।

शूलगजेन्द्र तैल—तिलका तैल आठ सेर, एरण्डमूल, दशमूलका प्रत्येक द्रव्य पांच पांच पल, पानी ५५ सेर शेष १३॥ सेर, जी ८ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर ; दूध १६ सेर और शोठ, जीरा, अजवाइन, धनिया, पीपल, वच, सैधव और वैरका पत्ता प्रत्येक दो दो पलका कल्क यथाविधि औटाकर मालिश करना ।

### उदावर्त और आनाह ।

नाराच चूर्ण—चोनी ८ तोले, तेवडी चूर्ण २ तोले और पीपल चूर्ण ४ तोले एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा भोजनके पहिले सहतमें मिलाकर चाटना ।

गुडाष्टक—त्रिकटु, पीपलामूल, तेवड़ोमूल, दन्तीमूल और चोतामूल, प्रत्येक समभाग, तथा समष्टीके बराबर गुडमें मिलाकर आधा तोला मात्रा सवेरे पानीके साथ देना ।

वैद्यनाथ वटी—हरीतको, त्रिकटु और पारा प्रत्येक एक एक भाग और जयपाल बीज दो भाग शङ्खुष्णीकी रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना ।

वृहत् ब्रूक्षाभेदी रस ।—पारा, गन्धक, सोझागा, गोल-मिरच और तेवड़ी प्रत्येक समभाग, पारेका दूनी अतीस और जयपाल की बीज पारेका ८ गुना एकत्र सदारके पत्तेके रसमें खलकर काण्डे को आचपर औटा लेना, फिर एक रत्ती बराबर गोली ठण्डे पानोसे देना । यह दवा सेवन कर जबतक गरम पानी न पीवे तबतक दस्त होगा, तथा गरम पानी पीतेही दस्त बन्द हो जायगा ।  
पथ्य—दही और भात ।

शुष्कमूलाद्य घृत—सूखी मूलो, अदरक, पुनर्नवा, स्वल्प अथवा वृहत् पञ्चमूल और अमिलतासका फल यह सब द्रव्य मिलाकर ८ सेर ६४ सेर पानीमें औटाना १६ सेर पानी रहते उतारकर छान लेना, इस काढ़ेमें ४ सेर घी औटाना । मात्रा एक तोला अनुपान गरम दूध और चीनी । इससे उदावर्त्त आराम होता है ।

स्थिराद्य घृत—स्वल्प पञ्चमूल, पुनर्नवा, अमिलतासका फल और नाटाकरञ्ज प्रत्येक दो तो पल समष्टी के चौगूने पानीमें औटाना चतुर्थांश पानी रहते उतार कर छान लेना, इस काढ़ेमें ४ सेर घी औटाना । यह भी पूर्ववत् मात्रा प्रयोग करनेसे उदावर्त्त रोग आराम होता है ।

## गुल्मरोग ।

हिङ्गादि चूर्ण—हींग एक भाग, वच दो भाग, कान्गानमक ३ भाग, शोठ ४ भाग, जोरा ५ भाग, हर्षा ६ भाग, पुष्करमूत्र ७ भाग और कूठ ८ भाग एकत्र मिलाकर चार आने मात्रा गरम पानोसे सेवन करया ।

वचादि चूर्ण—वच, हर्षा, हींग, सैधानमक, अम्लवेतस, जवा-  
चार और अजवाइन, प्रत्येक समभाग एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा गरम पानोसे सेवन करनेसे गुल्मरोग दाराम होता है ।

वज्रचार ।—सामुद्रलवण, सैधव लवण, कटैला नमक, जवाखार, सोवर्चल नमक, सोहागेका लावा और सज्जोचार प्रत्येक समभाग, सोजका दूध और मदारके दूधकी तीन तीन दिन भावना देकर सुखा लेना । फिर मदारका पत्ता लपेटकर एक हांडोमें रखना तथा हांडोका मुह बन्दकर चुल्हेपर रख सब द्रव्य अन्तर्धूमसे जलाना । फिर त्रिकटु, त्रिफला, अजवाइन, जोरा और चोतामूल प्रत्येक समभाग तथा समष्टीके समान वजन यह चार एकत्र मिलाकर चार आनेभर या आधा तोला मात्रासे वाताधिक्य गुल्ममें गरम पानी, पित्ताधिक्यमें घी, कफाधिक्यमें गोमूल, त्रिदोषमें कांजो और उदावत्त, प्लीहा, अग्निमान्द्य और शोथादि रोगमें ठण्डे पानीके अनुपानसे प्रयोग करना ।

**दन्ती हरौतकी ।**—ढोली पोटलीमें बंधा हुआ २५ हरा, दन्तीमूल २५ पल, चीतामूल २५ पल, पानी ६४ सेर, शेष ८ सेर, इस काढ़ेमें २५ पल पुराना गुड मिलाकर उक्त २५ हरा डालकर औटाना । पाक शेष होनेपर तेवडी का चूर्ण ४ पल, तिलका तेल ४ पल, पीपलका चूर्ण ४ तोले और शोठका चूर्ण ४ तोले मिलाकर उतार लेना ठण्डा होनेपर महत ४ पल, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची और नागेश्वर प्रत्येकका चूर्ण दो दो तोले उसमें मिलाना । मात्रा एक हरा और आधा तोला गुड मवेरे खिलाना । इससे विरेचन हो गुल्म, प्लोहा, शोथ, अर्श, हृद्रोग आदि पीडा दूर होती है ।

**काङ्कायन गुड़िका ।**—शोठ, कूठ, दन्तीमूल, चीतामूल, अडहर, शोठ, वच और तेवडीकी जड़, प्रत्येक एक एक पल, होंग २ पल, जवाचर २ पल, अम्लवेतस २ पल ; अजवाइन, जीरा, मिरच और धनिया प्रत्येक दो दो तोले तथा काला जीरा और अजमोदा प्रत्येक चार तोला एकत्र नौवूके रसमें खलकर आधा तोला मात्राकी गोली बनाना । अनुपान गरम पानी । कफज गुल्ममें गोमूत्रके साथ, पित्तज गुल्ममें दूधके साथ, वातज गुल्ममें कांजीके साथ और रक्तज गुल्ममें जंटके दूधके साथ सेवन करनेसे विशेष उपकार होता है ।

**पञ्चानन रस**—पारा, गन्धक, तुतियाभस्म, जयपाल बीज, पीपल और अमिलतासका गूदा समभाग सीजके दूधकी भावना देकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । आंवलेका रस या इमलीके पत्तेके रसके अनुपानमें देनेसे रक्तगुल्म आराम होता है ।

**गुल्म कालानल रस ।**—पारा, गन्धक, हरिताल, ताम्रभस्म, सोहागा और जवाचर प्रत्येक का चूर्ण दो दो तोले मोथा, पीपल, शोठ, मिरच, गजपीपल, बडीहर, वच और कूठ,

प्रत्येक का चूर्ण एक एक तोला यह सब द्रव्य ; दवनपापडा, मोथा, शीठ, चिरचिरा और अस्वष्टाकं काढेको भावना दे सुखाकर चूर्ण करना । मात्रा ४ रत्ती बडौहरं भिंगोये पानीमें देनेसे मवप्रकार का गुल्म आराम होता है, यह वातगुल्मका उत्कृष्ट औषध है ।

**वृहत् गुल्मकालानल रस ।**—अभरख भस्म, लोहाभस्म, पारा, गन्धक, सोहागा, कुटकी, वच, जवाखार, सज्जीखार, सैधव, कूठ, त्रिकटु, देवदारु, तेजपत्ता, इलायची, दालचीनी, नागेश्वर, और खैर, प्रत्येकका समभाग चूर्ण ; जयन्ती, चोता और धतूरेके पत्तेके रसकी भावना दे ; ४ रत्ती बराबर गोली बनाना तथा सवेरे एक गोली पानी या दूधमें देनेसे पांच प्रकारका गुल्म, यक्ष्म, प्लीहा, उदर, कामला, पाण्डु, शोथ, हलौमक, रक्तपित्त, अग्निमान्द्य, अरुचि, ग्रहणो, तथा जोर्य और विषम ज्वर आदि आराम होता है ।

**ब्रूषणाद्य घृत**—घी ४ सेर, दूध १६ सेर ; त्रिकटु, त्रिफला, धनिया, विडङ्ग, चाभ और चोतामूलका एक सेर कल्क यथाविधि औटाकर आधा तोला मात्रा गरम दूधमें देनेसे वातगुल्म आराम होता है ।

**नाराच घृत**—घी एक सेर ; चोतामूल, त्रिफला, दन्तोमूल, तिवडीमूल, कण्टकारी, सौजका दूध और विडङ्ग, प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क और पानी ४ सेर यथाविधि औटाना । गरम पानी या जांगल मांसके रसमें सेवन करनेसे वातगुल्म और उदावर्त रोग आराम होता है ।

**वायमाणाद्य घृत ।**—घी एक सेर, वातमाणा ४ पल, पानी ४० पल शेष ८ पल ; आवलेका रस एक सेर, दूध एक सेर और कुटकी, मोथा, वायमाणा, जवासा, भुई आवला, क्षीर-काकोली, जीवन्ती, लालचन्दन और नीलाकमल प्रत्येक दो दो

तोलेका कल्क यथारोति औटाना । इस घीके सेवन करनेसे पित्तगुल्म, रक्तगुल्म, विसर्प, पित्तज्वर, हृद्रोग और कामला आदि पौडा दूर होती है ।

—०—

## हृद्रोग ।

—०—

ककुभादि चूर्ण—अर्जुन छाल, बच, रास्ना, वरियारा, गुल-शकरो, हरी, शठी, कूठ, पोपल और शोंठ, प्रत्येकका समभाग चर्न एकत्र मिलाकर आधा तोजा नादा गायके घीके साथ सेवन करना ।

कल्याणसुन्दर रस—रससिन्दूर, अभरख, चांदी, ताम्बा, सोनाभस्म और हिङ्गुल, प्रत्येक समभाग, एक दिन चोतासूलके रसके और ७ दिन हाथोशडाके रमकी भावना दे, एकरत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान गरम दूधमें देनेसे हृदगत रोग आराम होता है ।

चिन्तामणि रस—पारा, गन्धक, अभरख, लोहाभस्म, लौह और शिलाजीत प्रत्येक एक एक तोला, सोनाभस्म चार आने और चांदी भस्म आठ आनेभर एकत्र चोताका रस, भङ्गरैयाका रस और अर्जुन छालके काटेकी सात सातवार भावना दे एक रत्ती बराबर गोली बना कायामें सुखा लेना । गोमूत्रके साथ देनेसे सब प्रकारके हृद्रोग और प्रमेह रोग आराम होता है ।

हृदयार्णव रस—पारा, गन्धक और ताम्रभस्म प्रत्येक सम-भाग ; एकत्र त्रिफलाका काढा और काकमाचोके रसकी एक

एक दिन भावना टे चना बराबर गोला बनाना अर्जुनछालका रस या काढ़े में यह सेवन करनेसे हृद्रोग शान्त होता है ।

विश्वेश्वर रस—सोना, अभरग्व, लोहा, वट्टभस्म, पारा, गंधक और वैक्रान्तभस्म प्रत्येक एक एक तोला, एकत्र कपूरके पानोका भावना टे एक रत्तो बराबर गोली बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ देनेसे हृदय और फुसफुसकी विविध पोडा शान्त होती है ।

श्वदंष्ट्राद्य घृत ।—घो ४ सेर, गोचुर, खमकी जड़, मज्जोठ, बरियारा, गम्भारी की छाल, गंधलग, कुशमूल, पिठवन, ऋषभक और सरिवन, प्रत्येक एक एक पल, पानो १६ सेर शेष ४ सेर, दुध १६ सेर कंवाच बीज, ऋषभक, मेढा, जीवन्ता, जीरा, सतावर, ऋद्धि, मुनका, चीनी, सुगङ्गरो और मृणाल सब मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि औटाना ( मादा आधा तोला गरम दूधके साथ सेवन करनेसे यावत्तय हृद्रोग ), उरःक्षत, क्षय, क्षोण, प्रमेह और मूत्रकृच्छ्र आदि पोडा शान्त होती है ।

अर्जुन घृत—घो ४ सेर ; अर्जुन छाल ८ सेर, पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर, यह काढा और अर्जुन छालका कल्क एक सेर, यथाविधि औटाकर सब प्रकारके हृद्रोगमें प्रयोग करना ।

—०—

## मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात ।

—०—

एजादि काढा—इलायची, पीपल, मुलेठी, पत्थरचर, रणुका गोचुर, अडुसा और एरण्डमूलके काढ़ेमें शिलाजोत और चीनो

मिलाकर पौनेसे सूतकृच्छ्र, सूत्राघात और अश्वरो रोग आराम होता है ।

वहत् धावरादि काढा—आंवला, मुनका, विदारीकन्द, मुलेठी, गोचुर, कुशमूल कालो इक्षुमूल और हर्षाके काढेमें आधा तोला चीनी मिलाकर पिनाना ।

धावरादि काढा—आंवला, मुनका, विदारीकन्द, मुलेठी और गोचुरका काढा ठंडा होनेपर चीनी मिलाकर सूतकृच्छ्र आदि रोगमें सेवन कराना ।

सूतकृच्छ्रान्तक रस—पारा, गन्धक और जवाचार एकत्र मिलाकर चीनी और मूत्रके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका सूतकृच्छ्र आराम होता है ।

तारकेश्वर—पारा, गन्धक, लोहा, वङ्ग, अभरख भस्म, जवासा, जवाग्नार, गोचुर बीज और हर्षा समभाग, भतुवेका पानी, तृण-पञ्चमूलका काढा और गोचुर रसकी एक एक दफे भावना दे, एकरत्नी बराबर गोली बनाना, अनुपान सहित और गुप्तरके बीज का चूर्ण एक आनाभर ।

वरुणाद्य लौह ।—वरुणकाल १६ तोले, आंवला १६ तोले, धवईका फूल ८ तोले, हर्षा ४ तोले, पिठवन २ तोले, लोहाभस्म २ तोले और अभरख भस्म २ तोले एकत्र मिलाकर एक आना मात्र उपयुक्त अनुपानके साथ प्रयोग करना । यह सूत्रदोष निवारक, बलकारक और पुष्टिकर है ।

कुशावलेह ।—कुश, काश, खस, काली जख और सर-कण्ड प्रत्येककी जड़ १० पल, पानी ६४ सेर शेष ८ सेर, इस काढेमें २ सेर चीनी मिलाकर औटाना । गाढा होजानेपर नीचे उतारकर मुलेठी, कंकडीकी बीज, कोहडेकी बीज, खीरेकी बीज,



वंशलोचन, आवला, तेजपत्ता, दालचीनी, इलायचौ, नागेश्वर, वरूणकाल, गुरिच और प्रियङ्गु, प्रत्येकका चूर्ण दो दो तोले उसमें मिलाकर हिलाना । मात्रा एक तोला अनुपान पानीके साथ देनेसे सब प्रकारका मूत्रकृच्छ्र, मूत्राघात अश्वरो और प्रमेह आदि पीडा दूर होती है ।

**सुकुमार कुमारक घृत ।**—सफेद पुनर्नवा १२॥ सेर और दशमूल, शतावर, बरियारा, असगन्ध, लणपञ्चमूल, गोक्षुर, सरिवन, गुलशकरी, गुरिच और सफेद बरियारा, प्रत्येक १० पल, एकत्र १२८ सेर पानीमें औटाना ३२ सेर पानी रहते उतार कर छान लेना, फिर इस काढ़ेमें ३ सेर ३ पाव गुड और रेंडीका तेल ४ सेर मिलाना तथा सुलेठी, अदरक, सुनक्का, सेंधानमक और पीपल प्रत्येक १६ तोलेका कल्क और अजवाइन आधा सेरके साथ ८ सेर घी यथाविधि औटाना । भोजनके पहिले आधा तोला मात्रा सेवन करना । इससे मूत्रकृच्छ्र, मूत्राघात, कटिस्तम्भ, मलकाठिन्य ; लिङ्ग, पट्टा और योनिशूल, गुल्म, वायु और रक्तदुष्टि जन्य पीडा आदि दूर हो बलवृद्धि और शरीर पुष्ट होता है ।

**त्रिकण्टकाद्य घृत ।**—घी ४ सेर, गोक्षुर दो सेर, एरण्डमूल दो सेर, लणपञ्चमूल २ सेर, प्रत्येकको अलग अलग १६ सेर पानीमें औटाकर ४ सेर रखना । फिर सतावरका रस ४ सेर, भतुवेका रस ४ सेर और इक्षुरस ४ सेरके साथ औटाना । पाक शेष होनेपर गरम रहते ही छानकर उसमें दो सेर गुड मिलाना । मात्रा एक तोला अनुपान गरम दूध, इससे मूत्रकृच्छ्रादि पीडा शान्त होती है ।

**चित्रकाद्य घृत ।**—घी १६ सेर, दूध १६ सेर, पानी ६४ सेर ; चीतामूल, अनन्तमूल, बरियारा, तगरपादुका, सुनक्का,

इन्द्रवारुणी, पीपल, चित्रफला, ( गुलशकरी ) मुलेठी और आंवला प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि औटाना । तथा ठण्डा होनेपर छान लेना । फिर इसके साथ चीनी दो सेर और वंशलोचन दो सेर मिलाना । यह घी आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे सब प्रकारका सूत्रदोष, शुक्रदोष, योनिदोष और रक्तदोष दूर हो शुक और आयुकी वृद्धि होती है ।

धान्यगोक्षुरक घृत—घी ४ सेर, धनिया और गोक्षुर चार चार मेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, यह काढा और गोक्षुर धनिया प्रत्येक आधा मेरका कल्क यथाविधि औटाकर सूत्राघातादि पीडामें प्रयोग करना ।

विदारौ घृत ।—घी ४ सेर, विदारीकन्द, अडुसा, जूही फल, शर्वतो नीवू, गन्धलण, पाथरचूर, लताकस्तूरी, अकवन, अपामार्ग, चोतामूल, श्वेत पुनर्नवा, वच, रास्ना, वरियारा, गुलशकरी, कसेरू, मृणाल, सिद्धाडा, भूर्डआंवला, सरिवन, गुलशकरी, हहती, कण्टकारी, गोक्षुर और शर, इक्षु, दर्भ, कुश और काशकी जड़ प्रत्येक दो दो पल, पानी ६४ सेरमें औटाना शेष १६ सेर । तथा सतावरका रस ४ सेर, आवलेका रस ४ मेर, चीनी ६ पल, मुलेठी, पीपल, मुनक्का, गम्भारी, फालसा, इलायची, जवामा, रेणुका, केशर, नागेश्वर और जीवनीयगण प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क, यथाविधि औटाना । यह सूत्राघात, सूत्रकच्छ, अश्वरी, हृद्रोग, शुक्रदोष, योनिदोष, रजोदोष और क्षय आदि रोगोंमें प्रयोग करना ।

शिलोज्झिटादि तैल—तिलका तैल ४ सेर पुनर्नवा और सतावरका रस १६ सेर, पाथरचूर, परण्डमूल और सरिवन मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि औटाना, आधा तोला

मात्रा गरम दूधमें मिलाकर पीनेसे मूत्रकृच्छ्रादि पीडा शान्त होती है ।

**उशोराद्य तैल ।**—तिलका तेल ४ सेर ; फल, पत्ता और मूल सह गोक्षुर १२॥ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, खसकी जड़ १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, मट्ठा ४ सेर ; तथा खसकी जड़, तगरपादुका, कूठ, मुलेठी, लालचन्दन, बहेडा, हर्षा, कण्टकारो, पद्मकाष्ठ, नीलाकमल, अनन्तमूल, बरियारा, असगन्ध, दशमूल, सतावर, विदारोकन्द, काकोली, गुरिच, गुलशकरी, गोक्षुर, सोवा, सफेद बरियारा और सौफ प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि औटाकर मूत्रकृच्छ्रादि रोगमें सईन करना ।

## अश्मरी ।

—\*—

शुण्ठादि काढा—शोठ, गणियारी, पाथरचूर, सैजनकाल, वरुणकाल, गोक्षुर, हर्षा और अमिलतासका फल, इन सबके काटेमें हींग, जवाखार और सेंधानमक मिलाकर पीनेसे अश्मरी और मूत्रकृच्छ्र आदि पीडा आराम होता है ।

वृहत् वरुणादि—वरुणकाल, शोठ, गोक्षुर बीज, तालमूली, कुरघी और टणपञ्चमूल, इन सबके काटेमें चार आनेभर चीनी और चार आनेभर जवाखार मिलाकर पीनेसे अश्मरी, मूत्रकृच्छ्र, और वस्तिशूल आराम होता है ।

**पाषाणवज्र रस ।**—पारा एकभाग और गन्धक दो भाग श्वेतपुनर्नवाके रसमें एक दिन खलकर एक हांडीमें रखना। तथा दूसरी हांडी उपरसे ओंधौरख मिट्टीसे लेप करना, फिर एक गढेमें हांडीको रख उपर कण्डेकी आंच लगाना। पाक शेष होनेपर गुडके साथ खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना। अनुपान इन्द्रवारुणीके जडका काढा अथवा कुरथीका काढा, अश्वरी और वस्तिशूल रोगमें प्रयोग करना।

**पाषाणभिन्न ।**—पारा एक पल और शिलाजीत एक पल, एकत्र श्वेतपुनर्नवा, अडूसा और श्वेत अपराजिताके रसमें एक एक दिन खलकर सूख जानेपर एक भाण्डमें रख मुह बन्द करना। दूसरी हांडीमें पानी देकर बीचमें वह भाण्ड लटकाकर आगपर रखना। फिर निकालकर भूँईआवलेका फल, इन्द्रवारुणीकी जड और दूधके साथ एक एकबार खलकर २ रत्ती बराबर गोली दूध अथवा कुरथीके काढेमें देना।

**द्विविक्रम रस ।**—शोधित ताम्बा और बकरीका दूध समभाग लेकर एकत्र औटाना, दूध निःशेष होजानेपर ताखेके बराबर पारा और गन्धक की कज्जली मिलाना, फिर निर्गुण्डीके पत्तेके रसमें एक दिन खलकर गोला बनाना तथा इस गोलेकी एक पहर वालुका यन्त्रमें पाक करना। २ रत्ती मात्रा शर्व्वती नीबूकी जडका रस या पानीके अनुपानमें सेवन करनेसे अश्वरी शर्करा रोग दूर होता है।

**कुलत्थाद्य घृत ।**—घी ४ सेर, वरुणकाल ८ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर यह काढा और कुरथी, सेंधानमका, विड़ङ्ग, चीनी हरसिंघार का पत्ता, जवाखार, कोहडेकी बीज और गोक्षुर,

प्रत्येक एक पलका कल्क, यथाविधि औटाना, मात्रा एक तोला गरम दूधके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका अश्वरो, मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात दूर होता है ।

वरुणघृत ।—घी ४ सेर, कुटाहुआ वरुणकाल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, वरुणके जड़की छाल, कैलीकी जड़, बेलकी छाल, पञ्चदणमूल, गुरिच, शिलाजीत, कंकड़ी की बीज, वांसकी जड़, तिलके लकड़ीका खार, पलाशका खार और जूहीकी जड़ प्रत्येक दो दो तोलीका कल्क, यथाविधि औटाकर उपयुक्त मात्रा प्रयोग करनेसे अश्वरो, शर्करा और मूत्रकृच्छ्रादि पीडा दूर होती है ।

वरुणाद्य तैल—वरुणकी छाल, पत्ता, फूल और मूलका काढा तथा गोक्षुरका काढा ये दो काढ़े में यथाविधि तैल पाक कर वस्ति और क्षतस्थानमें मालिश करनेसे अश्वरो, शर्करा और मूत्रकृच्छ्र शान्त होता है ।

## प्रमेहरोग ।

एलाटि चूर्ण—बड़ी इलायची, शिलाजीत, पीपल और पत्थरचूर, इन सबका समभाग चूर्ण आधा तोला मात्रा चावल भिंंगीया पानीके साथ सेवन करनेसे प्रमेह जल्दी शान्त होता है ।

मेहकुलान्तक रस ।—वङ्ग, अवरख भस्म, पारा, गन्धक, चिरायता, पीपलामूल, त्रिकटु, त्रिफला, तेवडौ, रसवत, विडङ्ग,

मोथा, बेलकी गिरी, गोक्षुर बीज और अनारकी बीज प्रत्येक एक एक तोला, शिलाजीत ८ तोले, एकत्र जड़ली कंकड़ीके रसमें मईनकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । बकरीका दूध, आवले-का रस और कुरथीका काढा आदि अनुपानमें देनेसे प्रमेह मूत्र-कृच्छ्रादि रोग शान्त होता है ।

**मेहमुद्गर वटिका ।**—रसाञ्जन, कालानमक, देवदारु, बेलकी गिरी, गोक्षुर बीज, अनार, चिरायता, पीपलामूल, गोक्षुर, त्रिफला और तैवडीकी जड़, प्रत्येक एक एक तोला, लौहभस्म ११ तोले और शोधित गुग्गुलु ८ तोले, एकत्र घीके साथ खलकर दो आनेभरकी गोली बनाना । अनुपान बकरीका दूध या पानी । इससे प्रमेह मूत्रकृच्छ्र, मूत्राघात और अशरी आदि रोग आराम होता है ।

**वङ्गेश्वर—रससिन्दूर और वङ्गभस्म समभाग पानीमें खलकर दो मासेकी गोली बनाना ।** उपयुक्त अनुपानके साथ सब प्रकारके प्रमेह रोगमें प्रयोग करना ।

**वृहत् वङ्गेश्वर—वङ्ग, पारा, गन्धक, रौप्यभस्म कपूर और अभरख भस्म प्रत्येक दो दो तोले, सोना और मोती भस्म प्रत्येक आधा तोला, एकत्र कसेरूके रसकी भावना दे २ रत्ती बराबर गोली बनाना ।** उपयुक्त अनुपानके साथ प्रयोग करनेसे प्रमेह, मूत्रकृच्छ्र और सोमरोग आदि पौडा दूर होती है ।

**सोमनाथ रस ।**—पालिधा रसमें शोधा हुआ छिड़लोल्य पार १२ तोले और चुहाकानीके पत्तेके रसमें सोधा हुआ गन्धक दो तोलेकी कज्जली बना, उसके साथ ८ तोले लोहाभस्म मिलाकर घिकुआरके रसमें खल करना । फिर उसमें अभरख, वङ्ग, रौप्य, खर्पर, स्वर्णसाक्षिक और स्वर्णभस्म प्रत्येक एक एक तोला मिलाकर घिकुआर और खुलकुडीके रसकी भावना दे २ रत्ती बराबर गोली

वनाकर उपयुक्त अनुपानके साथ प्रमेह सूत्रकच्छू, सूत्राघात और बहुसूत्र रोगमें प्रयोग करना ।

इन्द्रवटी—रससिन्दूर, वङ्ग और अर्जुनछाल प्रत्येक समभाग ; एकत्र सेसरके सुमरीके रसमें एक दिन खलकर सासेभरकी गोली बनाना । सहत और सेसरके सुमलीके चूर्णके साथ सेवन करनेसे प्रमेह और मधुमेह दूर होता है ।

स्वर्णवङ्ग ।—पारा, नौसादर और गन्धक प्रत्येक समभाग । पहिले वङ्ग आगपर गलाना फिर उसमें पारा देना, दोनों मिल जानेपर नौसादर और गन्धक का चूर्ण मिलाकर खल करना । फिर एक कांचकी शीशीमें भरकर शीशीको कपड मिट्टीकर सुखा लेना, तथा मकरध्वजकी तरह वालुका यन्त्रसे पाक करना । स्वर्ण-कणाकी तरह उज्ज्वल पदार्थ तयार होनेसे उसे स्वर्णवङ्ग जानना । उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करनेसे प्रमेह, शुक्रतारव्य आदि पीडा दूर हो बलवर्ण की वृद्धि होता है ।

वसन्तकुसुमाकर रस ।—सोनाभस्म २ भाग, चांदीभस्म २ भाग ; वङ्ग, सीसा और लोहाभस्म प्रत्येक तीन तीनभाग, अभरख, प्रवाल और मोतीभस्म प्रत्येक चार चार भाग ; यह सब द्रव्य एकत्र मिलाकर यथाक्रम गायका दूध, जखका रस, अडूसेकी छालका रस, लाहका काढा, वालाका काढा, केलेके जडका रस, केलेके फूलका रस, कमलका रस, मालतीफलका रस, केशर का पानी और कस्तूरी ; इन सब द्रव्योंकी अलग अलग भावना दे २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान घी, चोनी और सहत । यह पुराने प्रमेहकी दवा है । चीनी और घिसा चन्दनके साथ सेवन करनेसे अन्तपित्तादि रोगभी शान्त होता है ।

प्रमेहमिहिर तैल ।—तिल तैल ४ सेर, लाह ८ सेर, पानी ६४ सेर शिष १६ सेर, सतावरका रस ४ सेर, दूध ४ सेर,

दहीका पानी १६ सेर, सोवा, देवदारु, मोथा, हलदी, दारुहलदी, मूर्वामूल, कूठ, असगन्ध, श्वेतचन्दन, रक्तचन्दन, रेणुका, कुटकी सुलेठी, रास्ना, दालचीनी, इलायचो, बभनेठी, चाभ, धनिया, इन्द्रियव, करञ्ज बोज, अग्ररु, तेजपत्ता, त्रिफला, नालुका, बाला चरियारा, गुलशकरी, मजोठ, सरलकाष्ठ, लोध, सौफ, वच, जोरा, खसकी जड, जायफल, अडूसेकी क्वाल और तगरपादुका, प्रत्येक दो दो तोलेका कल्का, यथाविधि पाककर प्रमेह, विषम ज्वर और दाह आदि विविध पोडामें मर्दनार्थ प्रयोग करना ।

## सोमरोग ।

—०—

तारकेश्वर रस—रससिन्दूर, लोहा, बड़ और अभरखभस्म, प्रत्येक समभाग सहतके साथ एकदिन खलकर मासेभरको गोली बनाना । सहत और गुल्लरके बोजका चूर्ण एक आनेभर मिलाकर सेवन करनेसे बहुमूल रोग आराम होता है ।

हेमनाथ रस—पारा, गन्धक, सोना और स्वर्णमाक्षिक भस्म प्रत्येक एक एक तोला, लोहाभस्म, कपूर, प्रवाल और वंगभस्म प्रत्येक आधा तोला, एकत्र अफीमके काढेकी, केलिके फुलके रसको और गुल्लरके रसकी सात सातबार भावना दे ३ रत्ती बराबर गोली बनाना । उपयुक्त अनुपानमें देनेसे बहुमूल रोग आराम होता है ।

वृहत् धात्री घृत ।—घी ४ सेर, आवलेका रस ४ सेर अभावमें २ सेर आवला १६ सेर पानीमें औटाना ४ सेर पानी रहते उतार कर बड़ो काढा लेना । बिदारीकन्दका रस ४ सेर,



सतावरका रस ४ सेर, दूध ४ सेर, तृणपञ्चमूलका काढा ४ सेर ; तथा बड़ी इलायची, लौग, त्रिफला, कथेय, वाला, सरलकाष्ठ, जटामांसी, केलेका जड़ और कमलकी जड़, सब मिलाकर १ सेरका कल्क यथाविधि औटाना, तथा छानकर मुलेठी, तेवड़ी, जवाखार और विधारेकी जड़, प्रत्येक का चूर्ण एक एक पल और चीनी ८ पल उसमें मिलाना । ठण्डा होनेपर ८ पल सहित मिलाना । आधा तोलासे एक तोलातक मात्रा यह घौ सेवन करनेसे ; बहुमूल, मूलकच्छ, मूत्राघात और तृष्णा, दाह आदि शान्त होती है ।

**कदल्यादि घृत ।**—घो ४ सेर, केलेका फूल १२॥ सेर केलेके जड़का रस ६४ सेर शेष १६ सेर यह काढा ; तथा लालचन्दन, सरलकाष्ठ, जटामांसी, कदलीमूल, बड़ी इलायची, लौग, हर्षा, आंवला, बहेडा, नोलोत्पल की जड़, सिघाडेकी जड़, बड़, पौपर, गुल्लर, पाकड़, पियाल, वयसा, आम, जामुन, वैर, मौलसरोका फूल, महुआ, लोध, अर्जुन, कुन्द, कुटकी, कदम्ब, शिरीष और पलास प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क ; यथाविधि औटाकर पूर्वोक्त मात्रा प्रयोग करनेसे बहुमूत्रादि यावतीय मूलदोष दूर होता है ।

—०—

## शुक्रतारल्य और ध्वजभङ्ग ।

—:०:—

**शुक्रमातृका वटी ।**—गोक्षुरबीज, त्रिफला, तेजपत्ता, इलायची, रसवत, धनिया, चाभ, जीरा, तालीशपत्र, सोहागा और अनार की बीज, प्रत्येक ३ तोले, गुग्गुलु २ तोले, पारा, गन्धक, अमरख और लोहाभस्म प्रत्येक ८ तोले ; एकत्र अनारके

रसमें खलकर २ रत्ती मात्रा अनारका रस, बकरीका दूध या पानीके अनुपान में सेवन करनेसे शुक्रसाव, प्रमेह और मूत्रक्षच्छादि पीडा शान्त होती है ।

**चन्द्रोदय मकरध्वज ।**—जायफल, लौंग, कपूर और गोलमिरच प्रत्येक एक तोला, सोना भस्म दो आनेभर, कस्तूरी दो आनेभर, रससिन्दूर ४।० तोले ; एकत्र खलकर ४ रत्ती बराबर गोलो बनाना । मखन मिश्री या पानका रस आदि अनुपानके साथ यह औषध सेवन करनेसे विविध पीडा शान्त हो बलवीर्य और अग्निजी वृद्धि होती है ।

**पूर्णचन्द्र रस ।**—पारा ४ तोले, गन्धक ४ तोले, लोहा ८ तोले, अबरख ८ तोले, चादौ २ तोले, वङ्ग ४ तोले, सोना, ताश्वा और कासा प्रत्येक भस्म एक एक तोला, जायफल, लौंग, इलायची, दालचोनी, जोरा, कपूर, प्रियगु और मोथा प्रत्येक दो दो तोले, यह सब द्रव्य एकत्र घिकुआरके रससे खलकर त्रिफलाका काठा और एरण्डमूलके रसकी भावना देना, फिर एरण्डके पत्तेमें लपेटकर धान्यराशि में तीन दिन रखना । तीन दिन बाद चने बराबर गोलो बनाना । पानके रसमें यह औषध सेवन करनेसे शुक्र, बल और आयु बढ़ता है, तथा प्रमेह, बहुमूल, ध्वजभंग, अग्निमान्द्य, आमवात, अजीर्ण, ग्रहणी, अम्लपित्त, अरुचि, जीर्णज्वर, हृत्शूल और विविध वायुविकार आराम होता है ।

**महालक्ष्मीविलास रस ।**—अबरख भस्म ८ तोले, पारा ४ तोले, गंधक ४ तोले, वंग २ तोले, रोष्य १ तोला, स्वर्णमाक्षिक १ तोला, ताम्र आधातोला, कपूर ४ तोले, जावित्री, जायफल, विधारेकी बीज और धतुरेकी बीज, प्रत्येक दो दो तोले तथा सोना भस्म एक तोला, एकत्र पानके रसमें मर्दनकर २ रत्ती बराबरकी

गोली बनाना । पानका रस अथवा उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करनेसे प्रमेह, शुक्रवृद्धि, निगर्गवृद्धि, सन्निपात ज्वर और दाहनाद्य शुक्रज व्याधि निराकृत होती है । सुसूपु अवस्थामें जब शरीर गीतल हो जाता है, उस वक्त इस औषध से उपकार होता है ।

**अष्टावक्र रस ।**—पारा एक तोला, गंधक २ तोले, सोना भस्म एक तोला, रोष्य आधा तोला, सोना, ताम्बा, खर्पर और वंग प्रत्येक भस्म चार आनेभर ; यह सब द्रव्य एकत्र बटांकुरके रसमें एकपहर, धिकुआरके रसमें एक पहर खलकर मकरध्वजकी तरह पाक करना । पाकशेष होनेपर आनारके फूलकी तरह रंग होता है । २ रत्ती माता पानके रसमें यह औषध सेवन करनेसे शुक्र, बल, पुष्टि, मेधा और कान्तिकी वृद्धि होती है तथा वन्निपन्नित आदि रोग दूर होता है ।

**मन्मथाभ रस ।**—पारा, गन्धक और अवरख भस्म प्रत्येक ४ तोले, कपूर और वङ्ग प्रत्येक एक एक तोला, ताम्बा आधा तोला, लोहा २ तोले और विधारेकी बोज, जोरा, विदारीकन्द, सतावर, तालमाखाना, वरियारा, कवाच, अतीस, जावितो, जायफल, लौग, भागकी बोज, सफेद राल, और अजवाइन प्रत्येक आधा तोला, एकत्र पानीके साथ मर्दनकर दो रत्ती बराबर गोली बनाना । यह गरम दूधके साथ सेवन करनेसे ध्वजभङ्गादि रोग आराम होता है ।

**मकरध्वज रस ।**—शोधित सोनिका पतला पत्तर एक पल, पारा ८ पल और गन्धक २४ पल, एकत्र लालरंगके कपास फूलके रसमें और धिकुआरके रसमें खलकर मकरध्वजकी तरह फुंकना । फिर वही मकरध्वज एक तोला, कपूर, लौग, मिरच और जायफल प्रत्येक ४ तोले, कस्तूरी ६ मासे एकत्र खलकर २

रक्तो मात्रा पानके रसमें सेवन करनेसे ध्वजभङ्गादि रोग दूर होता है ।

**अमृतप्राश घृत ।**—घो ४ सेर, छागमांस १२॥ सेर और असगन्ध १२॥ सेर, अलग अलग ६४ सेर पानीमें औटाकर १६ सेर रहते छान लेना । बकरीका दूध १६ सेर ; बरियारकी जड़, गोधूम, असगन्ध, गुरिच, गोक्षुर, कसेरू, त्रिकटु, धनिया, तालाझुर, त्रिफला, कस्तूरी, कंवाच बीज, मेद, महामेद, कूठ, जीवक, ऋषभक, शठो, दारहलदो, प्रियङ्गु, मज्जीठ, तगरपादुका तालीशपत्र इलायची, तेजपत्ता, दालचीनी, नागेश्वर, जातीपुष्प, रेणुका, सरलकाष्ठ, जावित्री, छोटी इलायची, नीलाकमल, अनन्तमूल, जीवन्तो, ऋद्धि, वृद्धि और गुल्मर प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क, तथा मूर्च्छाके लिये केशर ४ तोले, यथाविधि औटाकर छान लेना फिर एक सेर चीनी मिलाना । आधा तोलासे एक तोला मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे ध्वजभङ्ग, शुक्रहीनता, आर्तवहीनता और क्षीण रोगादि नाश होता है ।

**वृहत् अश्वगन्धा घृत ।**—घो ४ सेर, असगन्ध १२॥ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६, छागमांस २५ सेर, पानी १२८ सेर शेष ३२ सेर, दूध १२ सेर, तथा काकोली, क्षीरकाकोली, ऋद्धि, वृद्धि, मेद, महामेद, जीवक, ऋषभक, कंवाच की बीज, इलायची, मुलेठी, मुनक्का, मागोनी, माषोनी, जीवन्तो, पीपल, बरियारा, सतावर और विदारोकन्द सब मिलाकर एक सेरका कल्क, यथाविधि औटाना पाकशेष होनेके थोड़ा देर पहिले कल्कद्रव्य छानकर फिर औटाना । पाकशेष तथा ठण्डा होनेपर आधा सेर चीनी और आधा सेर मधु मिलाना । पूर्वोक्त मात्रा सेवन करनेसे उक्त रोग सब आराम होता

**कामेश्वर मोदक ।**—कूठ गुरिच, मेघी, मोचरस, विदारोकन्द, तालमूली, गोक्षुर, तालमखाना, सतावर, कसेरू, अजवाइन, धनिया, सुलेठी, गुलशकरी, तिल, सौंफ, जायफल, सैन्धव, वारंगी, काकडाशिगी, त्रिकटु, जीरा, कालाजीरा, चीतामूल, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, पुनर्नवा, गजपौपल, मुनक्का, शठी, कायफल, सेमरकी जड़, त्रिफला और कवाच की बीज प्रत्येकका समभाग चूर्ण ; समष्टीका चौथा हिस्सा अभ्रभस्म तथा समष्टीके दोभागका एकभाग भांगका चूर्ण, समष्टीके आठभाग का एकभाग गन्धक और सब समष्टीकी दूनों चीनी ; यह सब द्रव्य उपयुक्त घी और सहतमें मिलाकर मोदक बनाना । आधा तोलासे २ तोलितक मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे वीर्य वृद्धि और वीर्यस्तम्भ होता है ।

**कामाग्निसन्दीपन मोदक ।**—पारा, गन्धक, अभ्रभस्म, जवाचार, सज्जीचार, चीतामूल, पञ्चलवण, शठी, अजवाइन, अजमोदा, वायविडङ्ग और तालीशपत्र प्रत्येक दो दो तोले ; दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, लौंग और जायफल, प्रत्येक ४ तोले ; विधारेकी बीज और त्रिकटु प्रत्येक ६ तोले ; धनिया, अकवन, सुलेठी, सौंफ और कसेरू प्रत्येक ८ तोले ; सतावर, विदारोकन्द, त्रिफला, हस्तिकर्ण पलाशकी छाल, गुलशकरी, कवाचकी बीज और गोक्षुर बीज प्रत्येक १० तोले ; समष्टीके बराबर सबीज भागका चूर्ण, तथा सर्व समष्टीके बराबर चीनी ; उपयुक्त घी और सहत तथा २ तोले कपूर मिलाकर मोदक बनाना । मात्रा चार आनिभरसे १ तोलातक गरम दूधके साथ सेवन करनेसे अपरिमित शुक्र और मैथुनशक्ति वृद्धि होती है तथा मेह, ग्रहणी, कास, अम्लपित्त, शूल, पार्श्वशूल, अग्निमान्द्य और पौनस आदि रोग नाश होता है ।

**मदनमोदन ।**—त्रिकटु, त्रिफला, कांकडाशिंगी, कूठ, सैन्धव, धनिया, शठी, तालीशपत्र, कायफल, नागेश्वर, मेथी, थोडा भूना हुआ सफेद और कालाजोरा प्रत्येक समभाग है, सबके बराबर घोंमें भूनी सबीज भांगका चूर्ण; सर्व समष्टीके बराबर चीनी एकत्र उपयुक्त घी और सहतमे मिलाना, फिर उममें थोड़ी दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची और कपूर मिलाकर सुगन्धित करना । यह मोदक चार आनेभरसे १ तोला मात्रा गरम पानीके साथ सेवन करनेसे शुक्र और रतिशक्तिको वृद्धि तथा कास, शूल, संग्रहणी और वातश्लेष्मज पीडा शान्त होती है ।

**श्रीमदनानन्द मोदक ।**—पारा, गन्धक, लोहाभस्म, प्रत्येक एक एक तोला, अभरण भस्म ३ तोले, कपूर, सैन्धव, जटामांसी, आवला, इलायची, शीठ, पीपल, मिरच, जावित्री, जायफल, तेजपत्ता, लौंग, जोरा, कालाजोरा, मुलेठी, वच, कूठ, हलदी, देवदारु, हिजल बीज, मोहागा, बारंगी, नागेश्वर, कांकडा-शिंगी, तालीशपत्र, मुनक्का, चीतामूल, दन्तीबीज, बरियारा, गुल-शकरी, दालचीनी, धनिया, गजपीपल, शठी, बाला, मोथा, गन्धाली, विदारौकन्द, सतावर, अकवनकी जड, कांवाच बीज, गोक्षुर बीज, विधारेकी बीज और भांगकी बीज प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला, यह सब चूर्ण सतावरके रसमें खलकर सुखा लेना, फिर सब चूर्णके चार भागका एकभाग सेमरके सुसरीका चूर्ण, सेमरके सुसरीका चूर्ण मिले हुए सब चूर्णका आधा भांगका चूर्ण तथा सब चूर्णकी दूनी चीनी । पहिले उपयुक्त बकरीमें दूधमें चीनी मिलाकर औटाना आसन पाकमें समस्त चूर्ण मिलाना । पाकशेष होनेपर दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, कपूर, सैन्धव और त्रिकटु चूर्ण थोडा थोडा मिलाना । ठण्डा होनेपर थोडा घी और सहत मिला

रखना । मात्रा चार आनेभरसे आधा तोलातक दूधके साथ । इससे शुक और रतिशक्ति वृद्धि हो सूतिका, अग्निमान्द्य और कास आदि विविध रोग आराम होते हैं ।

**रतिवल्लभ मोदक ।**—चीनी दो सेर, सतावरका रस ४ सेर, भांगका काढ़ा ४ सेर, गायका दूध ४ सेर, बकरोका दूध ४ सेर, घो आधा सेर, भांगका चूर्ण ५ पल, आंवला, जोरा, काला जोरा, मोथा, दालचोनी, इलायचो, तेजपत्ता, नागेश्वर, कंवाच बीज, गुलशकरो, तालके गुठलोका अङ्गुर, कसेरू, सिङ्गाडा, तिकटु, धनिया, अवरखभस्म, वङ्गभस्म, हर्षा, मुनक्का, काकोली, क्षीरकाकोली, पिण्ड-खजूर, तालमखाना, छुटकी, मुलेठी, कूठ, लौग, मैधव, अजवाइन, अजमोदा, जीवन्ती और गजपोपल, प्रत्येक दो दो तोले एकत्र औटाना । पाकशेष तथा ठण्डा होनेपर सत्त दो पल, थोड़ी कस्तूरी और कपूर मिलाकर मोदक तयार करना । पूर्वोक्त मात्रा सेवन करनेसे पूर्वोक्त उपकार होता है ।

**नागवल्गादि चूर्ण**—पानको जड़, बरियारकी जड़, मूर्वामूल, जावितो, जायफल, सुरामांसी, चिरचिडोकी जड़, काकोली, क्षीरकाकोली, कक्कील, खसकी जड़, मुलेठी और बच, प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आनेभर मात्रा सोनेके आधा घण्टा पहिले दूधके साथ सेवन करनेसे वीर्यस्तम्भ होता है ।

**अर्ज्जुकादि बटिका ।**—वनतुलसीकी जड़, चोरकंष्पकी जड़, निर्गुण्डीकी जड़, कसेरू की जड़, जायफल, लौग, विडङ्ग, गजपोपल, दालचोनी, तेजपत्ता, इलायचो, नागेश्वर, वंशलोचन, अनन्तमूल, तालमूली, सतावर, विदारोकन्द और गोक्षुर बीज, यह सब द्रव्य समभाग बबूलके गौदमें खलकर एक मांसा बराबर गोली

वनाना । दूध अथवा सुरामण्ड अनुपानके साथ सेवन करनेसे वीर्यस्तम्भ और शुक्रवृद्धि होता है ।

शुक्रवल्लभ रस—पारा, गन्धक, लोहा, अवरख, चांदी, सोना, और स्वर्णमाक्षिक भस्म प्रत्येक आधा तोला, भांगके बोज का चूर्ण ८ तोले, एकत्र भागके काढेमें खलकर एक मासे बराबर गोलो बनाना । अनुपान दूधके साथ सेवन करनेसे वीर्यस्तम्भ और रतिशक्ति वृद्धि होती है ।

कामिनीविद्रावन रस—अकरकरा, शीठ, लौंग, केसर, पीपल, जायफल, जावित्री और लालचन्दन प्रत्येक दो दो तोले, हिंगुल और गन्धक प्रत्येक आधा तोला और अफोम ८ तोले, एकत्र पानीके साथ मर्दनकर ३ रत्तो बराबर गोलो बनाना । सोनेके पहिले आधपाव दूधके साथ एक गोलो सेवन करनेसे वीर्यस्तम्भ और रतिशक्ति बढ़ती है ।

पल्लवसार तैल ।—तिलका तैल, त्रिफलाका काढा, लाहका काढा, भगरैया का रस, सतावरका रस, भतुवेका पानी, दूध और कांजी प्रत्येक ४ सेर । पीपल, हर्षा, सुनका, त्रिफला, नीलाकमल, मुलेठी, चीरकाकोली प्रत्येक एक एक पल का कल्क यथाविधि औटाकर कपूर, नखी, कस्तूरी, गन्धाविरोजा, जावित्री और लौंग प्रत्येक का चूर्ण ४ तोले मिलाना । यह वायु और पित्तजनित विविध रोग और शूल, प्रमेह, मूत्रकच्छ तथा ग्रहणी रोग नाशक है ।

श्रीगोपाल तैल ।—तिलका तैल १६ सेर, सतावर का रस, भतुवेका पानी और आंवलेका रस या काढा प्रत्येक १६ सेर, असगन्ध, कटसरैया और बरियारा प्रत्येक १०० पलका कल्क ; अलग अलग ६४ सेर पानीमें औटाकर १६ सेर रखना । वृहत्



पञ्चमूल, कण्टकारी, मूर्वामूल केवडेकी जड़, नाटाकरञ्ज की जड़ और पालिधा छाल प्रत्येक १० पल एकत्र ६४ सेर पानी शेष १६ सेर। असगन्ध, चोरपुष्पी, पद्मकाष्ठ, कण्टकारी, वरियारा, अग्रक, मोथा, गन्धद्वय, शिलारस, लालचन्दन, सफेद चन्दन, त्रिफला, मूर्वामूल, जीवक, ऋषभक, मेद, महामेद, वाकोली, क्षीरकाकोली, माणोनी, माषोनी, जीवन्ती, मुलेटी, त्रिकट, केसर, खटासी, कस्तूरी, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, शैलज, नखी, नागरमोथा, मृणाल, नीलाकमल, खसकी जड़, जटामांसी, देवदारु, वच, अनारका बीज, धनिया, ऋद्धि, वृद्धि, दौना और छोटी इलायची, प्रत्येक चार चार तोलेका कल्क यथाविधि औटाना। यह तेल मालिश करनेसे यावतीय वायुरोग, प्रमेह, शूल और ध्वजभङ्ग आराम होता है।

## मेदोरोग ।

—\*—

अमृतादि गुग्गुलु—गुरिच एकभाग, छोटी इलायची दो भाग, विडङ्ग ३ भाग, कुरैया ४ भाग, इन्द्रियव ५ भाग, हर्षा ६ भाग, आंवला ७ भाग और शोधित गुग्गुलु ८ भाग, एकत्र सत्तकी साथ मर्दनकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे मेदोरोग और भगन्दरादि पीडा शान्त होती है।

नवकगुग्गुलु—त्रिकटु, चीतामूल, त्रिफला, मोथा, विडङ्ग सम-भाग और सबके बराबर शोधित गुग्गुलु एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा सेवन करंगेसे मेदोरोग, श्लेष्मादोष और आमवात आराम होता है।

त्रपणादि लौह—त्रिकटु, भांग, चाभ, चीतामूल, काला नमक, औझिद लवण, सोमराजी, सैन्धव और सौवर्चल नमक प्रत्येक समभाग और समष्टीकी बराबर लौहभस्म एकत्र मिलाकर ४ रत्ती मात्रा घी और सहतके साथ सेवन करनेसे मेदोरोग और प्रमेह आदि पीडा शान्त होती है ।

त्रिफलाद्य तैल ।—तिलका तेल ४ सेर ; सुरसादिगण का काढा १६ सेर ; त्रिफला, अतीम, सूर्वामूल, त्रिवृत, चीतामूल, अड्सेकी छाल, नीमकी छाल, अमिलतासका गूदा, वच, छातिम छाल, हलदी, टाकहलदी, गुरिच, निर्गुण्डी, पीपल, कूठ, सरसो और शोंठ सब मिलाकर एक सेर का कल्क यथाविधि औटाकर पान अभ्यङ्ग. नस्य और वस्तिकार्यमें प्रयोग करनेसे शरीर की स्थलता और बाँडू आदि पीडा दूर होती है ।



## उदररोग ।

पुनर्नवादि काथ—पुनर्नवा, टेवदारू, हल्दी, कुटकी, परवर का पत्ता, हर्रा, नीमकी छाल, मोघा, शोंठ और गुरिच, इस काढेमें गोमूत्र और गुग्गुलु मिलाकर पीनेसे उदर रोग, शोथ, कास, श्वास, शूल और पांडुरोग आराम होता है ।

सामुद्राय चूर्ण—कटैला, सौवर्चल, सैन्धवलवण, जवाचार, अजवाईन, अजमोटा, पीपल, चीतामूल, शोंठ, चींग और काला नमक प्रत्येक समभाग, घी मिलाकर चार आनिभर मात्रा भोजन

के पहिले ग्रासमें मिलाकर खानेसे वातोदर, गुल्म, अजोर्ण और ग्रहणी आराम होता है ।

**नारायण चूर्ण ।**—अजवाइन, हीवेर, धनिया, त्रिफला, कालाजौरा, सौफ, पीपलामूल, अजमोदा, शठी, वच, सोवा, त्रिकटु, स्वर्णक्षोरी, चीतामूल, जवाखार, सज्जीक्षार, पुष्करमूल, कूठ, पाचो-नसक और वायविडङ्ग प्रत्येक एक एक भाग, तैवडो २ भाग, दन्ती-मूल ३ भाग, इन्द्रायण दो भाग, चर्मकषा ४ भाग एकत्र मिलाकर चार अनेभर मात्रा मट्टेके साथ सेवन करनेसे उदररोग, वैरके काढेसे गुल्म रोग, मलभेदमें दहौके पानोके साथ, अर्शरोग में अनारके रसमें, उदर और मलद्वारके दर्दमें थैकल भिंगीये पानीके साथ तथा अजोर्ण अनाह आदि रोगमें गरम पानोके साथ सेवन करना ।

**इच्छाभेदो रस—**शोठ, गोलमिरच, पारा, गंधक और सोहागा प्रत्येक एक एक तोला, जयपाल ३ तोले एकत्र पानोके साथ खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान चीनीका शर्बत । जय बुलू, चीनीका शर्बत पिलाया जायगा उतनही बार दस्त होगा । पथ्य दहौका मट्टा और भात ।

**नाराच रस—**पारा, सोहागा, और गोलमिरच, प्रत्येक एक एक तोला, गन्धक, पीपल और शोठ प्रत्येक दो दो तोले, जयपाल बीज ६ तोले, एकत्र पानीमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । चाबल भिंगीये पानीके साथ देनेसे उदर और गुल्मरोग आराम होता है ।

**पिप्पलाय लौह—**पिपलामूल, चीतामूल, अश्वक भस्म, त्रिकटु, त्रिफला, त्रिमद, कपूर और सैन्धव प्रत्येक समभाग ; और सबके बराबर लौह भस्म एकत्र पानोमें खलकर ३ रत्ती बराबर गोली बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ सब प्रकारके उदर रोगमें प्रयोग करना ।

शोथोदरारि लौह—पुनर्नवा, गुरिच, चीतामूल, गुलशकरी, भाणकन्द, सैजनकी जड, हुडहुडकी जड और अकवनकी जड प्रत्येक एक एक सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, इस काढेमें लौहभस्म एक सेर, अकवनका दूध एक पाव, सेहुंडका दूध आध सेर, गुग्गुलु एक पाव और पारा ४ तोले, गन्धक ८ तोले की काजली मिलाकर ओटाना । पाकशेष होनेपर जयपाल बीज, तास्रभस्म, अभ्रभस्म कंकुष्ठ भस्म, चीतामूल, जंगली सूरण, शरपंखा, पलाशबीज, खोरुई, तालमूलौ, त्रिफला, विडङ्ग, तेवडीमूल, दन्तीमूल, हुडहुड, गुलशकरीकी जड, पुनर्नवा, हडजोड, इन सबका चूर्ण एक सेर मिलाना । रोग और रोगीकी अवस्थानुसार माता और अनुपान विचारकर प्रयोग करनेसे शोथ, उदर, पाण्डु, कामला, हलीमक, अर्श, भगन्दर और गुल्म आदि रोग नाश होता है ।

महाविन्दु घृत—घी दो सेर, सेहुंडका दूध २ पल, कम्पिलक १ पल, सैन्धव ४ तोले, तेवडी १ पल, आवलेका रस आधा सेर और पानी ४ सेर ; यथाविधि ओटाकर उपयुक्त माता सेवन करानेसे उदर और गुल्मरोग आराम होता है ।

चित्तक घृत—घी ४ सेर, पानी १६ सेर, गोमूत्र ८ सेर, चीतामूल ८ तोले और जवाखार ८ तोलेका कल्क यथाविधि ओटाकर उपयुक्त माता सेवन करनेसे उदररोग नाश होता है ।

रसोन तैल ।—तैल ४ सेर, लहसन १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर ; त्रिकटु, त्रिफला, दन्ती, हींग, सेंधानमक, चीतामूल, देवदारु, बच, कूठ, लालसैजन, पुनर्नवा, सौवर्चल नमक, विडङ्ग, अजवाइन और गजपोपल प्रत्येक एक एक पल, तेवडीमूल ६ पलका कल्क, यथाविधि ओटाकर उपयुक्त माता

सेवन करनेसे सब प्रकार उदर रोग, पार्श्वशूल वायुका दर्द, क्रिमि, अन्तर्हृदि, उदावर्त्त और मूत्रकृच्छ्र आदि रोग शान्त होता है ।

### शोथरोग ।

—:○:—

पथ्यादि काढा—हरीतकी, हलदी, वारंगो, गुरिच, चोतामूल, दारुहल्दी, पुनर्नवा, देवदारु और शाठका काढा पीनेसे सर्वाङ्गगत शोथ नष्ट होता है ।

पुनर्नवाष्टक—पुनर्नवा, नीमकी छाल, परवरका पत्ता, शीठ, कुटकी, गुरिच, दारुहलदी और हरीतकी, इन सबका काढा पीनेसे सर्वाङ्गिक शोथ, उदररोग, पार्श्वशूल, श्वास और पाण्डुरोग शान्त होता है ।

सिंहास्यादि काढा—अडूसेकी छाल, गुरिच और कण्टकारी ; इन सबके काढ़ेमें सहित मिलाकर पीनेसे शोथ, श्वास, कास, ज्वर और वमन दूर होता है ।

शोधारि चूर्ण—सूखी मलौ, चिरचिरा, त्रिकटु, त्रिफला, दन्ती-मूल, विडंग, चोतामूल और मोया, प्रत्येक समभाग, चार आनेभर मात्रा बेलके पत्तके रसमें सेवन करनेसे शोथ और पाण्डु रोग आराम होता है ।

शोधारि मण्डूर ।—सातवार गोमूत्रमें शोधा हुआ मण्डूर ७ पलकी निर्गूण्डो, माणकन्द, आदरस और जंगला सूरणके रसके तीन तीनवार भावना दे, ७ सेर गोमूत्रमें औटाना, गाढा

होनेपर त्रिफला, त्रिकटु और चाभ प्रत्येकका चूर्ण चार चार तोले मिलाकर उतार लेना । ठण्डा होनेपर १६ तोले सहित मिलाना । उपयुक्त मात्रा गरम पानीके साथ सेवन करनेसे सर्व्वदोषज और सर्व्वरोगशोथ दूर होता है ।

**कांस हरौतकी ।**—मिलित दशमूल ८ सेर । पोटलीमें बंधा हुआ हर्रा १००, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, यह काढा छानकर १२॥ सेर गुड मिलाकर छान लेना फिर १०० हर्रा इसमें औटाना । गाढा होनेपर त्रिकटु, जवाचार, दालचोनी, तेजपत्ता और इलायची प्रत्येक दो दो तोले मिलाना । ठण्डा होनेपर २ सेर सहित मिलाना । मात्रा एक हर्रा और एक तोला अबलेह गरम पानीके साथ सेवन करनेसे शोथ, उदर, प्लीहा, गुल्म और श्वास आदि रोग शान्त होता है ।

**त्रिकटुादि लौह—**त्रिकटु, त्रिफला, दन्तोमूल, विडंग, कुटकी, चीतामूल, देवदारु, तेवडी और गजपीपल, प्रत्येकका सम-भाग चूर्ण, समष्टीका दूना लौहभस्म, एकत्र दूधमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । दूधके अनुपानमें देनेसे शोथ विनष्ट होता है ।

**शोथकालानल रस—**चीतामूल, इन्द्रियव, गजपीपल, सैधव, पीपल, लौंग, जायफल, सोहागा, लौहभस्म, अभरण भस्म और पारा गंधक प्रत्येक दो दो तोले ; एकत्र पानीमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान तालमखानेके जडका रस, इससे ज्वर, कास, श्वास, प्लीहा और प्रमेहरोग आराम होता है ।

**पञ्चामृत रस ।**—पारा एक तोला, गंधक एक तोला, सोहागिका लावा ३ तोले, मोठाविष ३ तोले और मिरच ३ तोले एकत्र पानीके साथ खलकर गोमूल, कसेरूका रस, सफेद पुनर्नवाका रस, भीमराजका रस, निर्गुण्डोका रसको यथाक्रम १४ बार भावना

दे ४ मासे मात्रा मठ्ठे के साथ सेवन करनेसे शोथ, जलोदर, शिरःशूल, पोन्स, ज्वरातिसार संयुक्त शोथ, गलग्रह और विविध श्लेष्मिक रोग शान्त होता है ।

**दुग्धवटो ।**—मोटाविष १२ रत्तो, अफीम १२ रत्तो, लौहभस्म पांच रत्ती और अभरख भस्म ६० रत्ती एकत्र दूधके साथ खलकर दो रत्ती बराबर गोली बनाना, अनुपान दूध । पथ्य—दूधभात । इससे शोथ, ग्रहणी, अग्निमान्द्य और विषम ज्वर आराम होता है । रोग आराम न होनेतक नमक खाना बन्द रखना ।

**तक्रमण्डूर ।**—भांगका चूर्ण ४ तोले, लौहचूर्ण ४ तोले, वांसकी जड़, कृष्णागुरु, नौमकी काल, विजताडककी जड़ और समुद्रफेन प्रत्येक दो दो तोले ; तेजपत्ता, लौंग, इलायची, सोवा, सौफ, मिरच, गुरिच, मुलेठी, जायफल, शो और सेंधानमक, प्रत्येक एक एक तोला ; सब एकत्र कर श्वेत पुनर्नवाके रसकी भावना दे बैरके गुठली बराबर गोली बनाना । केशुरियाका रस या मठ्ठे के अनुपानमें सेवन करनेसे शोथ आराम होता है । पथ्य—मट्ठा और भात । नमक और पानी बन्द रखना ।

**सुधानिधि रस ।**—धनिया, वाला, मोथा, शोठ और सैंधव प्रत्येक एक एक तोला, मण्डूर १० तोले, एकत्र मर्दनकर गोसूत्र, केशुरियाका रस, श्वेतपुनर्नवाका रस, भीमराजका रस, निर्गुण्डोका रस और खुलकुडीके रसमें यथाक्रम १४ बार भावना देना । मात्रा ४ मासे, मट्ठा या केशुरियाके रसके अनुपानमें सेवन करनेसे शोथ, ग्रहणी, पांडु, कामला, ज्वर और अग्निमान्द्य दूर होता है । पथ्य—मट्ठा और भात । नमक और पानी मना है । प्यास लगती लट्ठा पोना ।

**चित्तिकाद्य घृत ।**—घो ४ सेर, चोतामूल, धनिया, अजवाइन, अम्बठा, जीरा, त्रिकट, थैकल, धैलकीगिरी, अनारके

फलको छाल, जवाखार, पोपलामूल और चाभ प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क, पानी १६ सेर ; यथाविधि औटाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे शोथ, गुल्म, अशं और मूत्रकच्छ आदि रोग दूर होता है ।

**पुनर्नवादि तैल ।**—तिलका तेल ४ सेर पुनर्नवा १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, त्रिकटु, त्रिफला, कांकडा-शिंगी, धनिया, कटफल, शठो, दारहलदी, प्रियङ्गु, पञ्चकाष्ठ, रेणुका, कूठ, पुनर्नवा, अजवाइन, कालाजीरा, इलायचो, डाल-चीनी, लोध, तेजपत्ता, नागेश्वर, वच, पीपलामूल, चाभ, चोता-मूल, सोवा, बाला, मजौठ, रास्ना और जवासा, प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क ; यथाविधि औटाकर मालिश करनेसे शोथ, पाण्डु, कामला, हलौमक, झोहा और उदर आदि रोग शान्त होता है ।

**वृद्धत् शुष्कमूलाद्य तैल ।**—तिलका तेल ४ सेर, सूखी मूलीका वाटा ४ सेर, मैजनको छाल, धतूरेका पत्ता, पालिधाको छाल, निर्गुण्डो, करञ्ज, और वरूणछाल प्रत्येकका रस ४ सेर दशमूलका काटा ४ सेर और शोंठ, मिरच, सैधव पुनर्नवा, काकमाचो, चालताको छाल, पीपल, गजपीपल, कटफल, कांकडा-शिंगी, रास्ना, जवासा, कालाजीरा, हलदी, करञ्ज, नाटाकरञ्ज, श्यामालता, और अनन्तमूल प्रत्येक ४ तोलेका कल्क । यथाविधि पाककर मालिश करनेसे सब प्रकारका शोथ, व्रणशोथ, अक्षिशूल श्वास, कामला और यावतीय श्लेष्मिक रोग आराम होता है ।



## कोषवृद्धिरोग ।

—०—

भक्तोत्तरीय ।—अभरख भस्म, गन्धक, पारा, पीपल, पाचोनमक, जवाखार, सज्जीखार, सोहागा, त्रिफला, हरताल, सैनसिल, अजवाइन, अजमोटा, सोवा, जौरा, हींग, मेथी, चोतामूल, चाभ, वच, दन्तोमूल, तेवडी, नोथा, शिलाजीत, लौहभस्म, रमांजन, नीम बीज, परवरका पत्ती, और विधारेकी बीज, प्रत्येक दो दो तोले, शोधित धतूरेकी बीज १००, एकत्र चूर्णकर भोजनके बाद दो रत्ती मात्रा सेवन करनेसे यावतीय वृद्धि रोग औषध और आमवात आदि रोग आराम होता है ।

वृद्धिवाधिका वटी ।—पारा, गन्धक, लोहा, वज्र, ताम्बा, कांसाभस्म, हरिताल, तूतिया, शङ्खभस्म, कौडीभस्म, त्रिकटु, चाभ, त्रिफला, विडग, विधारेकी बीज, शठी, पिपलामूल, अम्बछा, हौवेर, वच, इलायची, देवदारू और पांचो नमक, प्रत्येक समभाग ; हर्राके काढ़ेमें खुलाकर एक मासे बराबर गोली बनाना पानी या हर्रा भिंगीया पानीके साथ सेवन करनेसे अन्तर्वृद्धि रोग आराम होता है ।

वातारि—पारा दो भाग, गन्धक दो भाग, त्रिफला प्रत्येक तीन भाग, चोतामूल ४ भाग और गुग्गुलु ५ भाग, एकत्र रेडोके तेलमें मर्दनकर आधा तोला मात्राकी गोली बनाना । अदरखका रस या तिलके तेलके साथ सेवन कर एरण्डमूलके काढ़ेमें शोंठका चूर्ण मिलाकर पीना । रोगीके पीठमें रेडोका तेल मालिश कर सेंक देना । विरेचन होनेसे स्निग्ध और उष्ण द्रव्य भोजन कराना । वह अन्तर्वृद्धि का श्रेष्ठ औषध है ।

**शतपुष्पाद्य घृत ।**—घी ४ सेर ; अडूसा, मुण्डरी, रेंडकी जड़, बेलका पत्ता और कण्टकारी प्रत्येक का रस चार चार सेर, दूध ४ सेर, सोवा, गुरिच, देवदारु, लालचन्दन, हलदी, दार-हलदी, जीरा, कालाजीरा, वच, नागेश्वर, त्रिफला, गुग्गुलु, दाल-चोनी, जटामांसी, कूठ, तेजपत्ता, इलायची, राम्ना, काकडाशिंगी, चीतामूल, विडङ्ग, असगन्ध, शेलज, कुटकी, सैन्धव, तगरपादुका, कुरैयाकी काल और अतीस प्रत्येक दो दो तोलीका कल्क । यथाविधि घ्रीटाकर आधा तोलासे दो तोलितक मात्रा सेवन करनेसे सब प्रकार वृद्धिरोग और ओषध शक्ति रोग शान्त होता है ।

**गन्धर्व्वहस्त तैल**—रेडीका तैल ४ सेर ; रेंडका जड़ १२½ सेर, शीठ ८ तोले, दूध ८ सेर, पानी ६४ सेर, शिप १६ सेर, दूध १६ सेर, रेंडका जड़ ३२ तोले, अदरक २४ तोलीका कल्क । यथाविधि घ्रीटाकर आधा तोलासे दो तोले मात्रा गरम दूधके साथ पीनेसे अन्त वृद्धि रोग आराम होता है । पथ्य—दूध और भात ।

**सैन्धवाद्य घृत**—घीघाके भीतरका मांस वगैरह निकालकर उसके भीतर गायका घी और घीका चौथा हिस्सा नमक भरकर सात दिनतक धूपमें रखना । यह घी मालिश करनेसे कोषवृद्धि रोग शान्त होता है ।

## गलगण्ड और गण्डमालारोग ।

—०—

**काञ्चनार गुग्गुलु ।**—कचनारकी छाल ५ पल, शोट, पीपल और मिरच प्रत्येक एक एक पल, चर्रा, बहेडा और आवला प्रत्येक आधा पल, वरूणछाल दो तोले, तैजपत्ता, इलायची और दालचीनी प्रत्येक आधा तोला, तथा सबके बराबर गुग्गुलु एकत्र मर्दनकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे गलगण्ड, गण्डमाला, अपची और ग्रन्थि आदि रोग शान्त होता है। अनुपान थोड़ा गरम मुण्डरीका कोढ़ा, खैरका काढ़ा अथवा हरोतकीका काढ़ा ।

**अमृततैल**—तिलका तैल ४ सेर ; गुरिच, नीमकी छाल, खुलकुडी, कुरैयाकी छाल, पीपल, बरियारा, गुलशकरी और देवदारु सब मिलाकर एक सेर इन सब द्रव्योंका काढ़ा १६ सेर, पानी १६ सेर, यथाविधि औटाकर आधा तोला मात्रा पीनेसे गलगण्ड रोग आराम होता है ।

**तुम्बोतैल**—सरसोका तैल ४ सेर, पके तितलौकी का रस १६ सेर ; विडङ्ग, जवाखार, सैन्धव, वच, रास्ना, चोतामूल, त्रिकटु और हींग सब मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि औटाकर नास लेनेसे गलगण्ड रोग आराम होता है ।

**कुकुन्दरौ तैल**—तिल तैल ४ सेर ; कुकुन्दर का मांस एक सेर, पानी १६ सेर और कुकुन्दरके मांसके ४ सेर काढ़ेके साथ यथाविधि पाककर मालिश करनेसे गण्डमाला आराम-होता है ।

**सिन्दूरादि तैल**—सरसोका तैल ४ सेर, केशुरियाका रस १६ सेर, चकवडकी जड़ आधा सेर, हलकी आंचमें औटाना, पाकशेष

होनेपर सटिया सिन्दूर आधामेर मिलाना । यह तेल मालिश करनेसे गण्डमाना आराम होता है ।

बिम्बादि तेल—तेलाकुचाको जड़, करवीर और निर्गुण्डोका कल्क चौगूने पानोके साथ यथाविधि तिलका तेल पाककर नास लेनेसे गण्डमाला शान्त होता है ।

निर्गुण्डो तेल—तिल तेल ४ सेर, निर्गुण्डोका रस १६ सेर, ईशलाङ्गलाके जड़का कल्क एक सेर, यथाविधि औटाकर नास लेनेसे गण्डमाला दूर होता है ।

गुल्जाय तेल—घुघुचा की जड़, कनेल, विधारेको बोज, अकवनका दूध और सरसा इन सबका कल्क और तेलके चौगूने गोभूत्रमें क्रमशः १० बार तेल पाककर उसमें पापल, पांचोनिमक और मिरचका चूर्ण मिलाना । यह तेल मालिश करनेसे अपचो अर्जुद, व्रण और नाडोव्रण आदि आराम होता है ।

चन्दनादि तेल—तिलका तेल ४ सेर, लालचन्दन, हरीतकी, लाह, वच और कुटकी, सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानो १६ सेर, यथाविधि औटाकर आधा तोला मात्रा पोनेसे, अपचो रोग आराम होता है ।

## श्लोपदरोग ।

—०:—

मदनादि लेप—मयनफल, नोलवृक्ष और सामुद्र लवण, यह सब द्रव्य भेंसके मकलनमें पोसकर लेप करनेसे दाहयुक्त श्लोपद शान्त होता है ।

कणादि चूर्ण—पोपल, वच, देवदारु और वेलकी छाल प्रत्येक समभाग और सबके बराबर विधारेको बोज, एकत्र चूर्णकर ३ रत्ती मात्रा काजोके साथ सेवन करनेसे श्लोपद आराम होता है ।

पिप्पल्यादि चूर्ण—पौपल, त्रिफला, देवदारु, शोंठ और पुनर्नवा, प्रत्येक दो दो पल, विधारेको बोज १४ पल एकत्र मिला कर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे श्लोपद, वातरोग और अग्नि-मान्द्य आराम होता है ।

क्षणादि मोदक—पौपलका चूर्ण दो तोले, चोनामूलका चूर्ण ४ तोले, दन्तोमूल चूर्ण ८ तोले, हरीतकी २० और पुराना गुड १६ तोले, उचित सहित मिलाकर यथाविधि मोदक तयार करना आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे श्लोपदादि रोग शान्त होता है ।

श्लोपद गजकेशरो—त्रिकटु, मौठाविष, अजवाइन, पारा, गन्धक, चीतामूल, मैनसिल, सोहागा और जयपाल प्रत्येक समभाग ; यथाक्रम भोमराज, गोक्षुर, जामोर नौवू और अदरखके रसमें खलकर दो रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान गरम पानीके साथ सेवन करनेसे श्लोपद और प्लोहा रोग आराम होता है ।

नित्यानन्द रस—हिङ्गुलीय पारा, गन्धक, तास्र भस्म, कांस्य भस्म, वज्र भस्म, हरिताल, तूतिया, शङ्खभस्म, कौडीभस्म, त्रिकटु, त्रिफला, लौहभस्म, विडङ्ग, पांचोनकक, चाभ, पौपलामूल, हीवेर, वच, शठी, अश्वघा, देवदारु, इलायची, विधारण, तेवडो, चीतामूल और दन्तोमूल प्रत्येक समभाग, हरीतकीके काढेमें खलकर १० रत्ती वजन की गोली ठण्डा पानी अथवा हर्ष भिंगोया पानीके साथ सेवन करनेसे श्लोपद, गलगण्ड, वातरक्त, क्रिमि, अश और यावतीय हृदिरोग आराम होता है ।

सौरेश्वर घृत—घो ४ सेर, दशमूलका काढा, काजो और टहीका पानी प्रत्येक चार चार सेर, काली तुलसी, देवदारु, त्रिकटु, त्रिफला, पांचोनमक, विडङ्ग, चोतामूल, चाभ, पोपलामूल, गुग्गुलु, हौवेर, वच, जवालागर, अश्वत्था, शठी, इलायची और विधारा प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क, यथाविधि औटाकर आधा तोलासे दो तोलितक मात्रा सेवन करनेसे श्लोपद और गलगण्ड आदि रोग प्रशमित होता है ।

विडङ्गादि तैल—तिलका तैल ४ सेर, विडङ्ग, मिरच, अकवनको जड, शोठ, चोतामूल, देवदारु, एलवा और पांचो-नमक सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानो १६ सेर, यथाविधि औटाकर आधा तोला मात्रा पान और शोथ स्थानमें मालिश कर-नेसे श्लोपदादि रोग शान्त होता है ।

—०—

## विद्रधि और व्रणरोग ।

—०—

वरुणादि घृत—वरुणकाल, भिंटो, सैजन, लालसैजन, जयन्ती, मेघशृङ्गो, डहरकरञ्ज, मूर्वा, गणियारो, कटसरैया, तैलाकुचा, अकवन, गजपोपल, चोतामूल, शतावर, बेलकी गिरी, मेढाशृङ्गो, कुशमूल, हहती और कण्टकारो, इन सब द्रव्योंके कल्कके साथ घो औटाकर सबेरे भोजनके बख्त और शामको आधा तोला मात्रा गरम दूधमें मिश्रकर पीनेसे अन्तर्विद्रधि गुल्म, अ और उल्काट शिरःशूल दूर होता है ।

करञ्जाद्य घृत—घो ४ सेर, डहरकरञ्ज और बोज, मालती पत्र, परवरका पत्ता

दारुहलदो, मोम, मुलेठी, कुटको, मज्जौठ, लालचन्दन, खसकी जड, नीलाकमल, अनन्तमूल और श्यामालता प्रत्येक दो तोले यथाविधि पाककर चतुर्थ स्थानमें प्रयोग करना ।

जात्याद्य तृप्त और तैल—जातीपत्र, नोमपत्ता, परवरका पत्ता, कुटको, दारुहलदो, हलदी, अनन्तमूल, मज्जौठ, खसकी जड, मोम, तूतिया, मुलेठी और डहरकरञ्जको बीज मिलाकर एक सेरका कल्क और १६ सेर पानीके साथ ४ सेर घो या तेल यथाविधि औटाकर घावमें लगानेसे घावमेंसे पोष वगैरह निकालकर सुखा देता है ।

विपरीतमूल तैल—सरसोका तैल ४ सेर, सिन्दूर, कूठ, मिठाविष, हींग, लहसन, चोतामूल, दालामूल और ईशलाङ्गला प्रत्येक एक एक पल, पानी १६ सेर, यथाविधि औटाकर यावन्तीय चतुरोर्गमें प्रयोग करना ।

व्रणराक्षस तैल—सरसोका तैल आधा सेर, पारा, गन्धक, ( कज्जली बना लेना ) हरताल, मटिया सिन्दूर, मैनसिल, लहसन, मोठाविष और ताम्र भस्म प्रत्येक दो दो तोले, यह सब तैलके साथ मिलाकर धूपमें पका लेना । इस तैलके लगानेसे नासूर, विस्फोट मांसवृद्धि विचर्चिका और दाह आदि रोग शान्त होता है ।

सल्लिकाद्य तैल—तेल ४ सेर, सज्जोखार, सेधानमक, दन्तोमूल, चोतामूल, भफेद अकवनको जड, नोलवृक्ष, भेलावा और चिरचिरो कौ बीज सब मिलाकर एक सेरका कल्क गोमूत्र १६ सेर, यथाविधि औटाकर नासूर और खराब घावमें लगाना ।

निर्गुण्डी तैल—तेल ४ सेर और निर्गुण्डी को जड, पत्ता और डाल ४ सेर, एकत्र औटाकर पान, महुन और नास लेनेसे व्रणरोग और पामा, अपचो आदि रोग दूर होता है ।

मसाङ्ग गुग्गुलु—विडङ्ग, त्रिफला आर त्रिकटु प्रत्येकका चूर्ण समभाग, तथा ममष्टौके बराबर गुग्गुलु एकत्र घोंके साथ मर्दनकर स्निग्धभांडमें रखना । आहारके अन्तमें आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे दुष्टव्रण नाडीव्रण और कुष्ठादि रोग शान्त होता है ।

—०—

### भगन्दररोग ।

सप्तविंशति गुग्गुलु ।—त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, विडङ्ग, गुरिच, चोतामूल, शठो, इलायचा, पोपतामूल, हौवेर, देवदारु, धनिया, भेलावा, चाभ, इन्द्रायण की जड़, हलदा, दारहलदौ, कालानमक, मौवचैल नमक, सेंधानमक, जवाखार, सज्जोखार और गजपौपल, प्रत्येक समभाग, समष्टौका दूना गुग्गुलु, एकत्र घोंके साथ मर्दनकर आधा तोला मात्रा गरम पानाके साथ सेवन करनेसे भगन्दर, अर्श, श्वाम, कास, शोथ और प्रमेह आदि रोग शान्त होता है ।

नवकार्षिक गुग्गुलु—हरोतको, आवला, बहेडा और पौपल प्रत्येक दो दो तोले, गुग्गुलु १० तोले, एकत्र घोंके मर्दनकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे भगन्दर, अर्श, शोथ गुल्मादि रोग शान्त होता है ।

व्रणगजाङ्कुश ।—हिङ्गुल, सीराष्ट्रमृत्तिका, रसाञ्जन, सैन्धिल, गुग्गुलु, पारा, गन्धक, ताम्र भस्म, लौहभस्म, सेंधानमक, अतौस, चाभ, शरपेखा, विडङ्ग, अजवाइन, गजपौपल, मिरच, अकवनकी जड़, बरुणकी जड़, सफेद राल और हर्षा प्रत्येक समभाग उपयुक्त सरसोके तेलमें मर्दनकर मासे बराबर गोली



वनाना । अनुपान सहित, इससे भगन्तर और विविध दुःसाध्य  
व्रणरोग दूर होता है ।

### उपदंशरोग ।

—०—

वराह गुग्गुलु—त्रिफला, नीम, अर्जुन, पोपर, खैर, शाल और  
अड्मा, प्रत्येकके काल का समभाग चूर्ण तथा समष्टीके बराबर  
गुग्गुलु, एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे उपदंश  
रक्तदुष्टि और दुष्ट व्रण आराम होता है ।

रसशेखर ।—पारा २ रत्ती और अफीम १२ रत्ती एकत्र  
लोहके पात्रमें तुलसीके पत्तेके रससे नीमके डण्डेसे खल करना,  
फिर उसमें दो रत्ती हिगुल मिलाकर तुलसीके पत्तेका रस मिला  
उसी डण्डेसे मर्दन करना । फिर जावित्री, जायफल, खुरामानी  
अज्वाइन और अकरकरा प्रत्येक ३२ रत्ती और समष्टीका दूना  
खैर मिलाकर तुलसी पत्तेके रससे मर्दन करना । मटर बराबर  
गोलो बनाना । रोज शामकी एक गोली सेवन करनेसे उपदंश,  
गलित कुष्ठ, दुष्टव्रण और सब प्रकारका स्फोटक आराम होता है ।

करंजाद्य वृत्त—घी ४ सेर, डहरकरञ्ज वोज, नीमका पत्ता  
अर्जुनकाल, शालकी काल, जामुन काल, वड, गुल्लर, पोपर,  
पाकर और वितसकी काल सब मिलाकर आठ ८ सेर ; पानो  
६४ मेर, शेष १६ मेर, यह काढा यथाविधि औंटाकर चतस्थानमें  
लगानेसे उपदंश दाह, घाव, पोप आदिका स्त्राव और लालो दूर  
होतो है ।

भूनिम्बादि घृत—घो ४ सेर, चिरायता, नीमको छाल, त्रिफला, परवरका पत्ता, डङ्गरकरञ्ज की बोज, जातोपत्र, खैरकी लडकी और आमन छाल प्रत्येक एक एक सेर ६४ सेर पानीमें औटाना शेष १६ सेर यह काढा , तथा उक्त सब द्रव्य एक सेरका कल्क यथाविधि औटाकर उपदंशमें प्रयोग करना ।

गोजो तैल—तिलका तैल ४ सेर , गोजिया, विडङ्ग, मुलेठी, दालचोनी, इलायची, तेजपत्ता, नागेश्वर, कपूर, कक्कील फल, अगरू, कुङ्कुम और लौंग सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर , यथाविधि पाककर प्रयोग करनेसे उपदंश आराम होता है ।

## कुष्ठ और श्वित्ररोग ।

—:—

मंजिष्ठादि काढा—मजीठ, सीमराजी, चकवड बोज, नीम छाल, हरोतकी, हल्दी, आवला, अडूमेका पत्ता, शतावर, बरियारा, गुलशकरी, मुलेठी, लुरक बोज, परवरका पत्ता, खसकी जड, गुरिच और लालचन्दन , इन सबका काढा कुष्ठरोग नाशक है ।

अमृतादि—गुरिच, एरण्डमूल, अडूमेको छाल, सीमराजी और हरोतका का काढा कुष्ठ और वातरक्त नाशक है ।

पच निस्व—नीमका पत्ता, फूल, छाल, जड और फल इन सबका समभाग चूर्ण सहित और घोंकी साथ चाटनेसे अथवा गोमूत्र या दूधके साथ सवन करनेसे कुष्ठ, विमर्ष और अर्श आराम होता है ।

**पंचतिक्तघृत गुग्गुलु ।**—घी ४ सेर ; नीमकी छाल, गुरिच, अड्डीकी छाल, परवरका पत्ता और कण्टकारी प्रत्येक १० पल, पोटलोमें बंधा हुआ गुग्गुलु ५ पल. पानी ६४ सेर, शेष ८ सेर इस काढ़ेमें पोर्टलीका गुग्गुलु सिलाकर घीके साथ औटाना । तथा अश्वत्था, विडंग, देवदारु, गजपोपल, जवाखार, सज्जीखार, शोंठ, हलदी, सोवा, चाभ, कूठ, लताफटकी, मिरच, इन्द्रियव, जीरा, चीतामूल, कुटको, भेलावा, वच, पीपलामूल, मजीठ, अतीस, त्रिफला और अजसोदा प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि औटाना आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे कुछ, भगन्दर, नाडोव्रण और विषदोष आदि दूर होता है ।

**अमृतभस्मातक ।**—सोधा हुआ भेलावा ८ सेर, दो दो टुकड़ेकर ३२ सेर पानीमें औटाना ८ सेर पानी रहते छान लेना तथा ८ सेर दुधमें यह काढ़ा औटाकर ४ सेर घीके साथ पाक करना । पाकशेष होनेपर २ सेर चोनी मिला ७ दिन रख छोड़ना । चार आनेभर से आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे कुष्ठादि रोगोंको शान्ति और बलवर्धक आदि को वृद्धि होती है ।

**अमृतांकुर लौह ।**—पाग एक पल और गन्धक एक पल को कज्जली बना पत्थरके पात्रमें रखना तथा उसके उपर गरम तास्वेका पत्तर दबाकर पर्पटी तयार करना । यह पर्पटी और एक तोला सोहागा एकत्र मूषावद्धकर जलाना, गंधक जल जानेपर औषध निकाल लेना फिर वह कज्जली, लौहभस्म, तास्त्र भस्म, भेलावेका रस अमरख भस्म और गुग्गुलु प्रत्येक १ पल और घी १६ पल, एकत्र ४ सेर त्रिफलाके काढ़ेमें औटाना । पाकशेष होनेपर हर्षका चूर्ण ४ तोले, बहेडेका चूर्ण ४ तोले और आवलेका चूर्ण १२ तोले मिलाना । पहिले एक रत्ती मात्रा फिर सहने पर

मात्रा बढ़ाना, यह औषध सेवन करनेसे कुष्ठ आदि रोग दूर होता है, तथा वन, वीर्य और आयु बढ़तो है । अनुपान,—घो और सहतसे मिलाकर नारियलका पानी अथवा दूध मिलाकर पाना चाहिये । यह दवा लोहपात्रमें लौहदर्दरेखसे बनाना चाहिये ।

**तालकेश्वर रस ।**—दो मासे हरिताल को भतुवेका रस, त्रिफला भिंगोया पानी, तिलका तेल, घिकुआरका रस और काजोकी भावना देना । फिर गन्धक २ मासे और पारा दो मासेको कज्जली उस हरितालमें मिलाना, तथा छाग दूध, नोवृका रस और घिकुआरके रसको तीन तीन दिन भावना देकर छोटी टिकरी बनाना । सूखजानेपर एक हाडीमें पलाशका चार रख उमके भीतर टिकरी रखकर १२ पहर आगमें रख ठण्डा होनेपर निकाल लेना । दो रत्तो मात्रा उपयुक्त अनुपानके साथ कुष्ठादि रोगोंमें प्रयोग करना ।

**रससाणिक्य ।**—वंशपत्र हरिताल को भतुवेका रस और खट्टी दहीको ३ बार या ७ बार भावना दे छोटा छोटा टुकड़ा करना, फिर एक कसोरेमें नोचे उपर अभरखका पत्तर रख मजा देना तथा दूसरा किमोरा औधाढाक वैरका पत्ता और मिट्टीका सन्धिस्थलमें लेप करना । फिर एक खाली हाडीके उपर वह मिर्कोरा रख हाडी चल्हेपर रखना । हाडी लाल होजानेपर औषध बाहर निकाल लेना । इस रीतिसे हरताल साणिक की तरह चमकीला होगा । मात्रा २ रत्तो घो और सहतके साथ सेवन करनेसे वातरक्त, कुष्ठ, उपदंश और भगन्दर आदि रोग शान्त होता है । श्रीमहादेवजी को पूजाकर यह औषध सेवन करना उचित है ।

पञ्चतिक्त घृत—घो ४ सेर ; नोमको काल, परवरका पत्ता,

कटेलो, गुरिच और अड़ुसेको काल प्रत्येक १० पल, पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर यह काढा और चिफलाका कल्क एक सेर ; यथा विधि औटाकर आधा तोला मात्ता कुष्ठ, वातरक्त, भगन्दर, दुष्टव्रण और क्रिमि आदि रोगोंमें प्रयोग करना ।

**महासिन्दूराद्य तैल ।**—सरसोका तैल ४ सेर ; मटिया सिन्दूर, लालचन्दन, जटामांसो, वायविडङ्ग, हल्दी, दारुहल्दी, प्रियंगु, पञ्चकाष्ठ, कूठ, मजोठ, खदिरकाष्ठ, वच, जातोपत्र, अकवनका पत्ता, तेवडो, नोमकौ काल, डहरकरञ्जको बीज, मिठाव्रिष, लुङ्क, लोध और चकवडकी बीज, सब मिलाकर दो सरका कल्क, पानो १६ सेर ; यथाविधि औटाकर मालिश करनेसे यावतोय कुष्ठरोग आराम होता है ।

**सोमराजी तैल**—सरसोका तैल १ सेर, पानो १६ सेर, सोमराजीकी बीज, हल्दी, दारुहल्दी, सफेद, सरसी, कूठ, डहरकरञ्ज कौ बीज, चकवडको जड़ और अमिलतासका पत्ता सब मिलाकर एक सेरका कल्क, यथाविधि औटाकर मालिश करनेसे कुष्ठ, वातरक्त, फोडा और नासूर आराम जाता है ।

**वृहत् सोमराजी तैल ।**—सरसोका तैल १६ सेर ; सोमराजी और चकवड की बीज प्रत्येक १२॥ सेर अलग अलग ६४ सेर पानोमें औटाकर १६ सेर अवशिष्ट रखना, फिर गोमूत्र १६ सेर, तथा चोतामूल, ईशलाङ्गला, शोठ, कूठ, हल्दी, डहरकरञ्ज की बीज, हरताल, सैनमिल, हापरमालो, अकवन की जड़, करवोर की जड़, कृतिवनकी जड़, गोबरका रस, खदिरकाष्ठ, नौमका पत्ता, गोलमिरच और कालकासुन्दा प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क, यथाविधि औटाकर कुष्ठादि रोगमें मालिश करना ।

मरिचादि तैल—मरमोका तैल ४ सेर, गोमूत्र १६ सेर, मिरच, हरताल, सैनसिल, गोधा, अकवनका दूध, करवोरकी जड़, तैवडोको जड़, गोवरका रस, इन्द्रायणकी जड़, कूठ, हल्दी, दारुहल्दी, देवदारु और लालचन्दन प्रत्येक चार चार तोलिका कल्क और मोठाविष ८ तोली यथाविधि औटाकर कुष्ठ और श्वित्र आदिमें मालिश करना ।

कान्दपसार तैल :—नरमोका तैल ७ सेर, छतिवनकी छाल, चुरक, गुरिच, नोमको छाल, शिशोको छाल, घोडनोम, जयन्तो पत्र, तितलोको, इन्द्रायण और हलदी प्रत्येक १० पल, पानो ६४ सेर शेष १६ सेर, गोमूत्र १६ सेर, अमिलतासका पत्ता, भङ्गरैया, जयन्तोपत्र, धतूरेका पत्ता, हलदी, भागका पत्ता, चीताका पत्ता, खजूरका पत्ता, अकवनका पत्ता, सेहुडका पत्ता प्रत्येकका रस चार चार सेर, गोवरका रस ४ सेर, साकाल, वच, ब्रह्मोशाक, तितलीको, चीतामूल, घिकुआर, कुचिला, परवरका पत्ता, हलदी, मोया, पोपलामूल, अमिलतास का गूदा, अकवनका दूध, कालकासुन्दाको जड़, ईशमूल, आचमूल, मजोठ, कडवा परवर, इन्द्रायणको जड़, बिछाटोका पत्ता, करञ्ज-मूल, हापरमाली, मूर्वामूल, छतिवनकी छाल, शिशोको छाल, कुरैयाका छाल, नोमको छाल, घोडनोमको छाल, गुरिच, हाकुच वोज, सोमराजो, चकवडको वोज, धनिया, भोमराज, मुलेठी, जङ्गली सूरण, कुटकी, शठी, दारुहलदी, तैवडो को जड़, पद्मकाष्ठ, गेठेला, अग्रू, कूठ, कपूर, कायफल, जटामांसो, मूगमांसो, इलायचो, अडूमेकी छाल और खसको जड़ प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क, यथाविधि औटाकर मालिश करनेसे यावतोय कुष्ठ, श्वित्र और गल्लगण्डादि रोग दूर होता है ।

## शीतपित्तरोग ।

—०:—

**हरिद्राखण्ड ।**—हलदी ८ पल, घी ६ पल, गायका दूध १६ सेर, चोनी ६। सवा छ सेर, एकत्र पाक करना, पाकशेषमें त्रिकटु, दालचोनी, तेजपत्ता, इलायची, वायविडङ्ग, तिवडीमूल, त्रिफला, नागेश्वर, मोथा और लौहभस्म प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल मिलाना । आधा तोलासे दो तोलितक मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे शीतपित्त, उदर, कोष्ठ और पाण्डु, आदि रोग दूर होता है ।

**बृहत् हरिद्राखण्ड ।**—हलदीका चूर्ण आधा सेर, तिवडीका चूर्ण ४ पल, हर्रका चूर्ण ४ पल, चोनी ५ सेर : दारु-हलदी, मोथा, अजवाइन, अजमोदा, चोतामूल, कुटकी, काला-जौरा, पोपल, शोठ, दालचोनी, इलायची, तेजपत्ता, वायविडङ्ग, गुरिच, अडुसेकी जडकी छाल, कूठ, हर्र, बहेडा, आवला, चाभ-धनिया, लौह और अभरख भस्म प्रत्येक एक एक तोला, एकत्र हलकी आंचमें औटाना, आधा तोलासे एक तोला मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे शीतपित्तादि षोडा और दाह आराम होता है ।

**आर्द्रकखण्ड—**अदरकका रस ४ सेर, गायका घी दो सेर, गायका दूध ८ सेर चोनी ४ सेर, यथाविधि औटाना । आसन पाकमें पिपलामूल, पोपल, मिरच, चोतामूल, वायविडङ्ग, मोथा, नागकेशर, दालचोनी, इलायची, तेजपत्ता, शोठ और शठी प्रत्येक का चूर्ण एक एक पल मिलाना । आधा तोलामे दो तोलितक मात्रा सेवन करनेसे शीतपित्तादि रोग दूर होता है । यह यक्ष्मा और रक्तपित्त रोगमें भी उपकारी है ।

## अस्त्रपित्तरोग ।

—:—

अविपत्तिकर चूर्ण—त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, कालानमक, वाय विडङ्ग, इलायचो और तेजपत्ता प्रत्येकका चूर्ण एक एक भाग, लौंग चूर्ण ११ भाग, तिवडोमूल चूर्ण ४४ भाग और चोनी ६६ भाग, एकत्र मिलाकर चार आनेभर या आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे अस्त्रपित्त, मलमूल रोध और अग्निमान्द्य आदि रोग दूर होता है ।

वृहत् पिप्पलीखण्ड ।—पौपलचूर्ण आधा सेर, घौ एक सेर, चोनी दो सेर सतावरका रस एक सेर आवलीका रस दो सेर, दूध ८ सेर, एकत्र यथाविधि औटाकर दालचोनी, तेजपत्ता, इलायचो, हर, कालाजोरा, धनिया, मोथा, वंशलोचन और आवला प्रत्येक दो दो तोले, तथा जोरा, कूठ, शोंठ और नागेश्वर प्रत्येक एक एक तोला मिलाना, ठण्डा होनेपर जायफलका चूर्ण मरिचका चूर्ण और सहल प्रत्येक तीन तीन पल मिलाना । आधा तोला मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे अस्त्रपित्त, वमनवेग, वमि, अरूचि, अग्निमान्द्य और क्षयरोग आराम होता है ।

शूराणीखण्ड ।—शोठका चूर्ण आधा सेर, चोनी दो सेर, घौ एक सेर, दूध ८ सेर, एकत्र यथाविधि औटाकर फिर आंवला, धनिया, मोथा, जोरा, पौपल, वंशलोचन, दालचोनी, तेजपत्ता, इलायचो, कालाजोरा और हर्षा प्रत्येक १॥ तोला, मिरच और नागेश्वर प्रत्येक ॥ आनेभर मिलाना । ठण्डा होनेपर सहत ३ तीन पल मिलाना । आधा तोला मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे अस्त्रपित्त, शूल और वमन आराम होता है ।



**सौभाग्यशुद्धी मोदक ।**—त्रिकटु, त्रिफला, टालचोनी, जौरा, कालाजीरा, धनिया, कूठ, अजवाइन, लौहभस्म, अवस्रभस्म, काकडाशिंगौ, कायफल, मोथा, बडो इलायचो, जायफल, जटामांसी, तेजपत्ता, तालोशपत्र, नागेश्वर, गन्धमात्रा, शठो, मुलेठा, लौग और लालचन्दन प्रत्येक समभाग, सबके बराबर शोठका चूर्ण, शोठके चूर्णके साथ सब चूर्ण को दूनो चोनी और सब समष्टोका चौगूना गायका घो यथाविधि औटाकर मोदक बनाना । आधा तोला मात्रा दूध या पानोके साथ सेवन करनेसे अम्लपित्त, शूल, अग्निमान्द्य, अरुचि और दीर्घल्य दूर होता है ।

**सितामण्डूर ।**—पहिले मण्डूर सातवार आगमें गरम कर गोसूत्रमें बुझाकर शोध लेना । शोधा हुआ मण्डूरका चूर्ण १ पल, चोनी ५ पल, पुराना घो ८ पल. गायका दूध १६ पल. एकत्र यथाविधि औटाकर त्रिकटु, मुलेठी, बडीइलायचो, जवासा, वायविडङ्ग, त्रिफला, कूठ और लौगका चूर्ण प्रत्येक दो दो तोले मिलाना । ठण्डा होनेपर २ पल सहित मिलाना । आधा तोला मात्रा भोजनके पहिले दूधके साथ सेवन करनेसे अम्लपित्त, शूल, वमि आनाह और प्रमेह आराम होता है ।

**पानीयभक्त वटी ।**—त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, तेवडी और चितामूल प्रत्येक दो-दो तोले, लौहभस्म, अभ्रभस्म और विडङ्ग चार चार तोले एकत्र त्रिफलाके काढेमें खलकर २ रत्तो बराबर गोलो बनाना । काजीके अनुपानमें सबेरे सेवन करनेसे शूल, श्वास, कास और ग्रहणी दूर होती है ।

**क्षुधावती गुड़िका ।**—पारा, गन्धक, लौहभस्म, अभ्रभस्म, त्रिकटु, त्रिफला, बच, अजवाइन, सोवा, चाभ, जौरा और का... , प्रत्येक एक एक पल, पुनर्नवा, मानकन्द, पीपलामूल,

इन्द्रयव, केशुरिया, पद्मगूरिच, दानकुनूसूल, तेवडो मूल टन्तोमूल, हुडहुडमूल, रक्तचन्दन, भौमराज, चिरचिडो कौ जड, परवरका पत्ता और खुलकुडो, प्रत्येक चार चार तोले, एकत्र अदरखके रसमें खुलकर बैरके गुठली बराबर गोलों बनाना। अनुपान काजीके साथ सवेरे सेवन करनेसे, अस्त्रपित्त, अग्निमान्द्य और अजोर्ण आदि रोग आराम होता है।

लोलाविलास रस—पारा, गन्धक, अवरख, ताम्र और लौह भस्म प्रत्येक समभाग, एकत्र आवलेका रस और वहिडाके काढे की तीन दिन भावना दे २ रत्ती बराबर गोलों बनाना। पुराने भतुवेका पानी, आवलेका रस या दूधके साथ सेवन करनेसे अस्त्रपित्त, शूल, वमन और छातोको जलन दूर जाता है।

अस्त्रपित्तान्तक लौह—रससिन्दूर, ताम्र और लौहभस्म प्रत्येक एक एक भाग, हर्रका चूर्ण ३ भाग, एकत्र मिलाकर एक मासा अर्थात् दो आनेभर सहतके साथ चाटनेसे अस्त्रपित्तरोग आराम होता है।

सर्व्वतोभद्र रस ।—लोहा, ताम्रा और अवरख भस्म प्रत्येक आठ आठ तोले, पाग दो तोले, गन्धक २ तोले, स्वर्णसाक्षिक भस्म २ तोले, मैमिल २ तोले, शिलाजीत २ तोले, गुग्गुलु दो तोले, विडङ्ग, भेलावा, चोतासूल, सफेद अकवन की जड, हस्तिकर्ण-पलाश कौ जड, तालमूलो, पुनर्नवा, मोथा, गुरिच, गुलशकरो, चक्रवडकी बीज, सडरी, भौमराज, केशुरिया, शतावर, विधारेकी बीज, त्रिफला और त्रिकटु प्रत्येक आधा तोला। यह सब द्रव्य एकत्र घी और सहतके साथ खुलकर एक आनेभर मात्रा पानोके साथ सेवन करनेसे उपद्रवयुक्त अस्त्रपित्त, शूल, रक्तपित्त, अर्श, वातरक्त, अग्नि मान्द्य, पांडु, कामला, खास, कास प्रभृति रोग शान्त होता है।

पिप्पली घृत—घी ४ सेर, पोपलका काढा १६ सेर और पोपल का कल्क एक सेर, यथाविधि पाककर ठण्डा होनेपर एक सेर सहित मिलाना । आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे अस्त्रपित्त आराम होता है ।

द्राक्षाघ घृत—मुनका, गुरिच, इन्द्रियव, परवरका पत्ता, खमको जड, आवला, मोथा, लालचन्दन, त्रायामाणा, पद्मकाष्ठ, चिरायता और धानिया सब मिलाकर एक सेरका कल्क, तथा १६ सेर पानीके साथ ४ सेर घी यथाविधि ओटाकर, आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे अस्त्रपित्त, अग्निमान्द्य, ग्रहणो और काम आदि रोग दूर होता है ।

श्रीविल्व तैल ।—तिलका तेल ४ सेर, बेलको गिरी १२॥ सेर, पानो ६४ सर, शेष १६ सेर, आवलेका रस ४ सेर, दूध ८ सेर, आवला, लाह, हरी, मोथा, लाल चन्दन, वाला, सरलकाष्ठ, देवदारु, मज्जीठ, तेजपत्ता, प्रियंगु, अनन्तमूल, वच, शतावर, असगन्ध, सोवा और पुनर्नवा, सब मिलाकर एक सेरका कल्क, यथाविधि ओटाकर मालिश करनेसे अस्त्रपित्त, शुल, हाथ पैरकी जलन और सूत्रिका रोग आराम होता है ।

## विसर्प और विस्फोटरोग ।

अमृतादि कषाय ।—गुरिच, अडूसेके जडको छाल, परवरका पत्ता, मोथा, छतिवन को छाल, खदिरकाष्ठ, कृष्णवेतस को जड, नोमका पत्ता, हल्दी और दाहहल्दी, इन सबका काढा पौनेसे

विविध विषदोष, विसर्प, कुष्ठ, विस्फोट, कंडू और मसूरिका दूर होती है ।

नवकषय गुग्गुलु—गुरिच, अडुमके छाल, परवरका पत्ता, नीमका पत्ता, त्रिफला, त्रिदिवस और अमिलतास सब मिलाकर २ तोला ; इस काढ़ेमें आधातोला गुग्गुलु मिलाकर पानेसे विसर्प और कुष्ठ रोग आराम होता है ।

कालाग्निरुद्र रस ।—पाग, अभरख भस्म, कान्तलोह भस्म, गन्धक और खणमाक्षिक भस्म, प्रत्येक समभाग, एकत्र जड़लो काकरोलके रसमें एक दिन खलकर जंगलो कांकारोलमें भरना, तथा चारो तरफ मिट्टी लपेट सुखाकर एकदिन गजपुटमें फूंकना ; ठण्डा होने पर औषध बाहर निकाल लेना, तथा उसका दशवा हिस्सा मिठाविकका चूर्ण मिलाना २ रत्तो मात्रा पीपलका चूर्ण और सहतके साथ सेवन करनेसे विसर्प रोग आराम होता है । अवस्थानुसार मात्रा बढ़ा भी सकते हैं ।

दशद्य घृत—अडुमके छाल, खैरकी लकड़ी, परवरका पत्ता, नीमकोछाल, गुरिच और आवला इन सबका काढ़ा १६ सेर, और कल्क १ सेरके साथ दशविध ४ सेर घी औटाना । आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे विसर्प कुष्ठ और गुल्मरोग आराम होता है ।

पञ्चतक्तक घृत—परवरका पत्ता, छतिवनकी छाल, नीमकी छाल, अडुमकी छाल और गुरिच, इन सबका काढ़ा १६ सेर और त्रिफलेका कल्क एक सेरके साथ ४ सेर घी औटाकर पूर्ववत् मात्रा सेवन करनेसे विस्फोट विसर्प और कण्डू रोग आराम होता है ।

करञ्ज तेल—सरसोका तेल ४ सेर, डहरकरञ्ज, छतिवनकी छाल, ईगलांगला, सेहुड और अकवनका दूध, चीतामूल, भोसराज, हल्दी और मिठाविक मिलाकर एक सेर, गोमूत्र १६ सेर,

यथाविधि औटाकर प्रयोग करनेसे विसर्प, विस्फोट और विचर्चिका रोग दूर होता है ।

—३—

## मसूरिकारोग ।

—०—

निम्बादि—नीमको छाल, टवनपापडा, अम्बठा, परवरका पत्ता, कुटको, अडसेकी छाल, जवामा, आंवला, खमको जड, श्वेत चन्दन और लालचन्दन, इन सबके काटेमें चौनी मिलाकर पौनेसे ज्वर और मसूरिका शान्त होती है तथा जितनी गोटी निकलकर बैठ जाती है वह फिर निकलने लगती है ।

ऊषणादि चूर्ण—मिरच, पीपलासूल, कठ, गजपीपल, मोया, मुलेठी, सूर्वासूल, वारंगो, मोचरस, वंशलोचन, जवाक्षार, अतीस, अडसेकी छाल, गोक्षर, हहती और कण्टकारी, प्रत्येकका सम-भाग चूर्ण । दो आनेभर मात्रा सेवन करनेसे मसूरिका रोमांती, विस्फोट और ज्वर आराम होता है ।

सर्वतोभद्र रस—सिन्दूर, अभरख भस्म, रौप्यभस्म, सोनाभस्म और मैनमिल प्रत्येक समभाग, वंशलोचन २ भाग और सबके बराबर गुग्गुलु एकत्र पानोमें खलकरना । दो आनेभर मात्रा सेवन करनेसे मसूरिका आराम होता है ।

इन्दुकला वटिका—शिलाजीत, लौहभस्म और स्वर्ण भस्म प्रत्येक समभाग वनतुलसीके रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । यह भी मसूरिका नाशक है ।

एलाद्यरिष्ट ।—इलायची ५० पल, अडसेकी छाल २० पल, मजीठ, कुरैयाकी छाल, दन्तीमूल, गुरिच, हलदी, दारुहल्ली,

रास्ना, खसको जड़, मुलेठी, शिरोष काल, खैरकी लकड़ो, अर्जुनकाल, चिरायता, नोसकी काल, चोतामूल, कूठ और सौंफ ; प्रत्येक दश पल, पानी ५१२ सेर शेष ६४ सेर, यह काढा ठण्डा होनेपर धवईका फूल १६ पल, सहत ३७॥ सेर, दालचीनो, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, शोठ, पोपल, मिरच, खेतचन्दन, लालचन्दन, जटामांमो, मूरासांसी, शेलज, अनन्तमूल और श्यामालता प्रत्येक आठ आठ तोली मिला मिष्टोके घडेमें मुह बन्दकर एक सहोना रख देना । फिर छानकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे, रोमान्ति, मसूरिका, शोतपित्त, विस्फोट, भगन्दर, उपदश और प्रमेह पिडका आदि विविध रोग शान्त होता है ।

## क्षुद्ररोग ।

—०—

चागीरा घृत—घौ एक सेर, चागीरीका रस, सूखी नूलीका काढा और खट्टो दही सब मिलाकर १६ सेर, तथा शोठ और जवाखार प्रत्येक १० तोलीका कल्क यथाविधि ओटाकर सेवन करनेसे गुदभ्रंशका दर्द दूर होता है ।

हरिद्राद्य तैल ।—हलदी, टारुहलदी, मुलेठी, लालचन्दन, पुण्डरिया काष्ठ, मजोठ, पद्मपुष्प, पद्मकाष्ठ, केशर और कवेथ, गाव, पाकुर और बड इन सबके पत्तेका कल्क और चागूने दूधके साथ यथाविधि तैल पाककर मईन करनेसे युवानपिडिका व्यङ्ग, नोलिका और तिलकालक आदि रोग दूर होता है ।

**कुङ्कुमाद्य तैल ।**—तिलका तैल आधा सेर, कायायै—लालचन्दन, लाह, मजोठ, सुलेठी, खसको जड़, पद्मकाष्ठ, नालीतु पल, वडकोमार, पाकुरका टूमा, पद्मकेशर और दशमूल प्रत्येक एक एक पल, पानी १६ सेर, शेष ४ सेर, मजोठ, महुआ, लाह, लालचन्दन और सुलेठी प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क, बकगोका दूध एक सेर; यथाविधि औटाना पाकशेष होनेपर केसर ४ तोले मिलाया । यह तैल मालिश करनेसे पिड़िका, नोनिका और व्यङ्ग आदि पीडा दूर हो मुखज्योति बढ़ती है ।

**द्विहरिद्राद्य तैल ।**—सरसोका तैल ४ सेर; हलदी, दारहलदी, चिरायता, त्रिफला, नीमकी छाल और लालचन्दन प्रत्येक एक एक पलका कल्क; पानी १६ सेर यथाविधि औटाकर मस्तकमें लेप करनेसे अरुंधिका रोग दूर होता है ।

**त्रिफलाद्य तैल ।**—तिलका तैल ४ सेर, त्रिफलाचूर्ण, जटा-मानो, भगरैया, अनन्तमूल और मन्थवनवण सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर यथाविधि औटाकर मालिश करनेसे रुक्षि शिरका रुमी दूर होता है ।

**वन्धितैल ।**—चोतामूल दन्तीमूल आर घोपान्ता यह तीन द्रव्योंके कल्कमें तैल पाकजर केन्द्रमें प्रयोग करना ।

**मालव्याद्य तैल ।**—तिलका तैल एक सेर, मानतोषथ, कर्बेर की जड़, चोतामूल और डहरकरञ्ज की वाज, प्रत्येक चार चार तोलिका कल्क, पानी ४ सेर; यथाविधि औटाकर टाक और टारुणक रोगमें मालिश करना ।

**क्षुहाद्य तैल ।**—सरसाका तैल ४ सेर, छागमूत्र ८ सेर, गोमूत्र ८ सेर, सिन्धुडका दूध, अकवनका दूध, भगरैया, ईशलागला, चणाल, घुघुची, दन्तरायणकी जड़ और सफेद सरसो प्रत्येक

एक एक पल ; यथाविधि औटाकर टाकमें मालिश करनेसे अति दुःसाध्य टाक भी आराम होता है ।

यष्टिमध्वाद्य तैल ।—तिलका तेल एक सेर, दूध ४ सेर, मुलेठी ८ तोले और आवला ८ तोलेका कल्क यथाविधि औटाकर नस्य लेने और मर्दन करनेसे केश और श्मश्रु पैदा होता है ।

महानील तैल ।—बहेडा के बोजका तेल १६ सेर, आवलेका रस ६४ सेर, हुडहुड की जड़, कालोभिटी तुलसीका पत्ता, कृष्णशण्को जड़, भीमराज, काकमाचो, मुलेठी और देवदारु, प्रत्येक १० पल, पीपल, त्रिफला, रसाञ्जन, पौण्डरीक, मज्जीठ, लोध, कृष्णागुरु, नीलोत्पल, आम्बुकेशो, कृष्णकदम्ब, कृष्णाल, लालचन्दन, नीलकाष्ठ, भेलावा, हीराकम्ब, मल्लिकाफूल, सोमराजी, अशनकाल, लौहचूर्ण, कृष्णपुष्प, मदनकाल, चीतामूल, अर्जुनपुष्प, आम्बुबीज, जाम्बून बीज प्रत्येक पांच पांच पल, यथाविधि लौह पात्रमें औटाकर थोड़े दिन धूपमें रखना फिर छानकर लोहके पात्रमें रखना । यह तेल नस्य, पान और मर्दनार्थ प्रयोग करनेसे शिरोरोग और केशकी अकालपक्वता दूर होती है ।

सप्तच्छदादि तैल ।—तिल तेल ४ सेर, कृतिवनकी छाल अड़ुसेको छाल और नीमको छाल प्रत्येक का काढा १६ सेर, हलदी, दारहलदी, चर्मा, आवला, बहेडा, शोंठ, पीपल, मिरच, इन्द्रियव, मज्जीठ, खदिरकाष्ठ, जवाहार और सैन्धव मिलाकर एक सेरका कल्क गोसूत्र १६ सेर, यथाविधि हलको आचमें औटाकर मालिश करनेसे पद्मिनोकण्टक चिप्प, कदर, व्यङ्ग, नीलिका और जालगर्दभ आदि पौडा दूर होती है ।

कुङ्कुमादि घृत ।—घी एक सेर, चीतामूलका काढा ४ सेर ; केशर, हल्दी, दारहल्दी और पीपल प्रत्येक ४ तोलेका कल्क



यथाविधि औटाकर पान, नस्य और मालिश करनेसे नीलिका युवानपिडिका सिध और शिरारोग आराम होता है ।

सहचर घृत ।—घी सेर, पोतभिंटो १०॥ सेर पानी ६४ सेर, शिष १६ सेर ; दशमूल सब मिलाकर १०॥ मेर पानी ६४ सेर शिष १६ मेर । शिरीष छाल १२॥ मेर, पानी ६४ मेर शिष १६ सेर, पौपल, पौपलामूल, चाभ, चोतामूल, शोंठ, वायविडंग, पांचोत्तसक, जवाखार, मज्जोखार, मोहागा, बिछीटो की जड़, सटियामिन्दूर और गेरुमिष्टी मिलाकर एक मेरका कल्क यथाविधि औटाकर मालिश करनेसे न्यच्छ, नालिका, तिलकालक, अङ्गुलिवेष्टक, पाददारी और युवानपिडका दूर होते हैं ।

### सुखरोग ।

दन्तरोगाशनि चूर्ण ।—जातीपत्र, पुनर्नवा, तिल, पौपल, भांटीपत्र, मोथा, वच, अजवाईन और हरर इन सबके समभाग चूर्णमें घी मिलाकर मुहमें रखनेसे दांतकी क्षिमि, कण्डू, शूल और दुर्गन्ध नष्ट होता है ।

दशनसंस्कार चूर्ण ।—शोंठ, हरर, मोथा, खैर, कपूर, सुपारी भस्म, मिरच, लौग, दालचीनो प्रत्येक समभाग चूर्ण, तथा सबके बराबर सफेद मिष्टीका चूर्ण एकत्र मिलाकर दात मलनेसे दन्त और सुखरोग दूर होता है ।

कालक चूर्ण ।—जाला, जवाक्षार, अश्वठा, त्रिकटु, रसाञ्जन, चाभ, लिफला, लौहचूर्ण या अंगरू और चोतामूल एकत्र सहतमें

मिलाकर गोली बना लेना । यह गोली मुहमें रखनेसे गलरोग तथा दन्त, जिह्वा और मुखरोग दूर होता है ।

पौतक चूर्ण ।—मैनसिल, जवाखार, हरिताल, सेंधानमक और और दारहल्दी, इन सबकी चूर्णमें सहत मिलाकर मुहमें धारण करनेसे कण्ठरोग दूर होता है ।

चारगुड़िका ।—पीपल, पीपलामूल, चाभ, चीतामूल, शोठ, तालोशपत्र, इलायचो, मिरच, ढालचीनी, पलाशका चार, घण्टापाटलाका चार और जवाखार, यह सब द्रव्य दूने पुराने गुडमें औटाकर बर बराबर गोली बनाना, तथा गोली मात दिन घण्टा-पाकूलकी चारमें रखकर मुहमें धारण करनेसे कंठरोग आराम होता है ।

यवक्षारादि गुटी—जवाखार, चाभ, अम्बष्ठा, रसाञ्जन, दारहल्दी और पीपल, यह सब द्रव्य सहतमें मिलाकर गुड़िका बना मुहमें रखनेसे गलरोग दूर होता है ।

सप्तच्छदादि वाढा—कृतिवनकी काल, खसकी जड, परवर का पत्ता, मोथा, हर्ग, कुटकी, सुलेठी, अमिलतास और लाल-चन्दन, इन सबका काढा पीनेसे मुखके भीतरका घाव आराम होता है ।

पटोलादि काढा—परवरका पत्ता, शोठ, त्रिफला, इन्द्रायण की जड, चायमाणा, कुटकी, हल्दी, दारहलदी, और गुरिचके काढेमें सहत मिलाकर पीनेसे या मुहमें धारण करनेसे मुखरोग दूर होता है ।

खदिर वटिका—खैर १२॥ सेर, पानो ६४ सेर, शेष ८ सेर, इस काढेमें जावित्रो, कपूर, सुपारो, बबूलका पत्ता और जायफल, प्रत्येक आठ आठ तोले मिलाकर गुड़िका बनाना । यह

गुडिका मुहमें धारण करनेसे दन्त, ओष्ठ, जिह्वा, तालु और मुखरोग दूर होता है ।

**वृहत् खदिर वटिका ।**—खैर १२॥ सेर, बबूलको छाल २५ सेर, पानो २५६ सेर, शेष ६४ सेर, यह काढा छानकर फिर औंठाना गाढा होनेपर बड़ी इलायची, खमका जड़, श्वेतचन्दन, लालचन्दन, बाला, पिण्डू, तमालपत्र, मज्जीठ, मोघा, अमरू, मुन्ठो, वराहक्रान्ता, त्रिफला, रसाजन, धवईका फूल, नागेश्वर, पुण्डरिका, गरमिष्टो, दारुचलदो, कटफन, पद्मकाष्ठ, लोध, बडकोमार, जवासा, जटामासो, हलदी, राम्ना, टालचानी प्रत्येक दो दो तोले, ककौलफल, जायफल, जावित्री, और लोंग प्रत्येक का चूर्ण आठ आठ तोले उममें मिलाना । ठण्डा होनेपर आधा सेर कपूर मिलाकर मटर बराबर गोली बनाना । यह गोली मुहमें धारण करनेसे ओष्ठ, जिह्वा, दन्त और तालुगत रोग दूर होता है तथा मुख स्वादिष्ट और सुगन्ध, तथा दांत दृढ और जीभ साफ होती है ।

**वकुलाय तैल ।**—तिलतैल ४ सेर, मौलमरोका फूल, लोध, हडजोड, नोलभाटो, अमिलतामका पत्ता, वनतुलसी, शानावृक्षको छाल और बबूल तथा अमनको छाल सब १२॥ सेर, पानो ६४ सेर शेष १६ सेर, यह काढा तथा उक्त सब द्रव्य मिलाकर एक सेरका कलक यथाविधि औंठाकर मुहमें धारण करनेसे तथा नाम लेनेसे हिलता हुआ दांत मजबूत होता है ।

## कर्णरोग ।

—०—

भेरव रस ।—पारा, गन्धक, मोठाविष, माहागिका लावा, कौडो भस्म और गोल्मिरच का चूर्ण प्रत्येक समभाग अदरखके रसकी भावना दे २ रत्तो बराबर गोली बनाना, अनुपान अदरखके रसमें सेवन करनेसे कर्णरोग और अग्निमान्द्य आराम होता है ।

इन्दुटाटी—शिलाजीत, अभरख भस्म और लौहभस्म प्रत्येक एक एक भाग, और सोनेका भस्म चौथाई भाग एकत्र काकमाचो, शतावर, आवला और पद्मके रसको भावना दे २ रत्तो बराबर गोली बनाना । आवलेका रस या काढेके साथ सेवन करनेसे कर्णनादादि वातज पीडा और प्रमेह आराम होता है ।

सारिवादि वटी !—अनन्तमूल, मुलेठी, कूठ, दाल-चीनो, तेजपत्ता, बडो इलायचो, नागेश्वर, प्रियंगु, नौलोत्पल, गुरिच, लौग, हरी, आवला और बहेडा प्रत्येक समभाग, समष्टोके बराबर अभरख भस्म और अभरख भस्मके बराबर लौहभस्म एकल केशुरियाका रस, अर्जुन छालका काढा जौका काढा, काकमाचोका रस और घुंघुचोके जडके काढेको भावना दे ६ रत्तो बराबर गोली बनाना । धारोण दूध, शतावरका रस अथवा सफेद चन्दनके साथ सेवन करनेसे वातज कर्णरोग, प्रमेह और रक्तपित्त आराम होता है ।

दोपिका तेल—महत पञ्चमूलको आठ अङ्गल लकडीमें अथवा देवदारू कूठ और सरलकाष्ठमें तेलमें भिंगोया रेशमी वस्त्र लपेटकर जलाना । उसमें से जो तेलका बद् गिरेका उसीको दोपिका तेल कहते हैं । यह तेल गरमकर कानमें डालनेसे तुरत कानका दर्द शान्त होता ।

दशमूलो तैल—तिल तैल ४ सेर, दशमूल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर यह काढा तथा एक सेर दशमूलका कल्क यथाविधि औटाकर कानमें डालनेसे बहिरापन दूर होता है ।

जम्बाय तैल—नोम, करञ्ज अथवा सरसोका तैल एक सेर, बकरोका दूध ४ सेर, तथा लहसन, आवला और हरताल सब मिलाकर दो पलका कल्क, यथाविधि औटाकर कानमें डालनेसे कर्णस्राव बन्द होता है ।

शस्वूक तैल—सरसोका तैल १ सेर घोघेका साम २ पल, पानी ४ सेर यथाविधि औटाकर कानमें डालनेसे कर्णनालो दूर होता है ।

निशतैल—सरसोका तैल ४ चार सेर, धतूरेके पत्तेका रस १ एक सेर तथा हलदो ४ तोले और गन्धक ४ तोलेका कल्क औटाकर कानमें देनेसे कर्णनालो दूर होता है ।

कुष्ठाय तैल—तिलका तैल एक सेर, कागमूल ४ सेर, और कूठ, हींग वच, देवदारु, सोवा, शोंठ और सन्धव सब मिलाकर १६ तोलेका कल्क यथाविधि औटाकर कानमें देनेसे पूतिकर्ण दूर होता है ।

## नासारोग ।

व्योषाय चूर्ण—त्रिकटु, चोतामूल, तालीशपत्र, इमली, अम्ल-वेतस, चाभ और कालाजीरा सब मिलाकर दो पल । इलायची, तेजपत्ता और दालचीनी मिलाकर ४ तोले, पुराना गुड ५० पल, एकत्र औटाकर ४ आनेभर मात्रा गरम पानीके साथ सेवन करनेसे पौनस, श्वास, कास, अरुचि और स्वरभङ्ग आराम होता है ।

शिग्रुतैल—सेजनको बीज, बृहतो बीज, दन्तीबीज, त्रिकटु और सैन्धवका कल्क और वेलके पत्तेकी रसके साथ यथाविधि तेल औटाकर नास लेनेसे पूतिनस्य रोग दूर होता है ।

व्याघ्रीतैल—सरसोका तेल १ सेर, पानो ४ सेर, तथा कण्टकारी, दन्तौमूल, वच, सैजनको छाल, निगुण्डो, त्रिकटु और सन्धव मिलाकर १६ तोलेके कल्क, यथाविधि औटाकर नास लेनेसे पूतिनस्य दूर होता है ।

चित्रक हरीतकी ।—चौतामूल ५० पचास पल, पानो ५० सेर, शेष १२॥ सेर, गुरिच ५० पचास पल, पानो ५० सेर शेष १०॥ सेर, दशमूल प्रत्येक पांच पाच पल, पानो ५० सेर शेष १२॥ सेर, यह तीनों काढा एकत्र मिलाकर उसमें १२॥ सेर पुराना गुड मिलाना तथा हर्रका चूण ८ सेर मिलाकर औटना । पाकशेष में शोठ, पोपल, मिरच, दालचीनी, तेजपत्ता और इलायचो प्रत्येक का चूर्ण दो दो पल और जवाखार ४ तोले मिलाना । तथा दूसरे दिन २ सेर सहित मिलाना । आधा तोला मात्रा गरम पानोके साथ सेवन करनेसे पीनस, नासारोग, कास, क्षय और अग्निमान्द्य शान्त होता है ।

लक्ष्मीविलास ।—अभरख भस्म ८ तोले, पारा, गन्धक, कपूर, जावितो और जायफल प्रत्येक चार चार तोले, विधारेको बीज, धतूरेको बीज, भागको बीज, बिदारोकन्की जड, सतावर, गुलशकरी को जड, बरियारेको जड गोक्षुर बीज, और ( निचुल ) ईज्जलको बीज प्रत्येक दो दो तोले, एकत्र पानके रसमें खलकर ३ रत्तो बराबर गोला बनाना । अनुपान सहित और पानका रसमें यावतोय श्लेष्म विकारमें प्रयोग करना ।

करवाराद्य तैल—तिलका तैल एक सेर, लाल कनैलका फूल, जातीपुष्प, अशनपुष्प और मालका पुष्प, प्रत्येक चार चार तोलिका कल्क, पानो ४ सेर, यथाविधि औटाकर नाम लेनेसे नासारं रोग आराम होता है ।

दूर्वाद्य तैल—१ एक सेर दूर्वाघासके रसमें एक पाव तैल औटाकर नास लेनेसे नासारोग और रक्तसाव बन्द होता है ।

चित्रक तैल—तिलका तैल ४ सेर, गोमूल १६ सेर, चातामूल, चाभ, अजवाइन, कण्टकारी, करञ्जवोज, सेन्धानमक और अकवनका दूध सब मिलाकर एकसेर का कल्क, यथाविधि औटाकर नास लेनेसे नासारं दूर होता है ।

## नेत्ररोग ।

**चन्द्रोदयवर्ती ।**—हरीतकी, वच, कूठ, पीपल, मिरच, बहेडेके गुठलोका गूदा, शङ्खनाभि और मनकाल यह सब द्रव्य बकरौके दूधमें पौसकर बत्ती बनाना । यह बत्ती सहतमें घिसकर आखमें लगानेसे आखकी खुजली, तिमिर, फूलो, अर्बुद, अधि-मांस, कुसुम ( छानौ ) और रात्रग्रन्थता आदि रोग दूर हो दृष्टि प्रसन्न होती है ।

वृहत् चन्द्रोदय वर्ती—रसवत, इलायची, केशर, मनकाल, शङ्खनाभि, सैजनकी बीज और चोनी ; एकत्र पानोके साथ खलकर बत्ती बनाना । पूर्व्ववत अञ्जन करनेसे पूर्व्वोक्त रोग दूर होता है ।

चन्द्रप्रभावर्त्ती—रसांजन, सैजन्को बज, पोपल, मुन्हेठो, बहेडेके बोजका गूदा, शखनाभि और मनभाल यह सब द्रव्य बकरोके दूधमें पोतकर वर्त्ती बनाना, कायामे सूखाकर इस वर्त्तीका अञ्जन करनेसे यावताय चक्षुरोग आराम होता है ।

**नागाज्जुनाञ्जन ।**—त्रिफला, त्रिकटु, मुन्हेठो, तूतिया, रसांजन, पुण्डरिया, वायविडंग, लोध और ताम्रभस्म एकत्र ओमके पानोमें खलकर वर्त्ती बनाना । यह वर्त्ती स्त्रो दूधमें घिसकर अञ्जन करनेसे तिमिर रोग, किशुक फूलके रममें घिसकर अञ्जन करनेसे आँखको फूनी और छाग दूधमें घिसकर अञ्जन करनेसे माडा दूर होता है ।

विभौतकाटि काय—बहेडा, हर्षा, आवला, परवरका पत्ता, नोमकी छाल और अडूमेकी छाल, इन सबके काटेमें गूगल मिलाकर पानेसे चक्षुशल, शोथ और आँखको लालो दूर हातो है ।

**वृहत् वासादि ।**—अडूमेकी छाल, मोश, नोमकी छाल, परवरका पत्ता, कुटको, गुग्गुलु, लालचन्दन, कुरैयाकी छाल, इन्द्रियव, टारहलटा, चातामूल, शाठ, चिगायता, आंवना, हर्षा, बहेडा, श्यामालता और जो सब मिलाकर ४ ताँले, पानो एक मेर, शेष आधा पाव, मक्खे यह काढा पानेमें तिमिर, कण्डू, फूलो और अर्बुद आदि नेत्ररोग दूर होता है ।

**नयनचन्द्र लौह ।**—त्रिकटु, त्रिफला, कांकडशिङ्गो, शठो, रास्ता, शीठ, मुन्का, नोलाकमल, काकोलो, मुन्हेठा, बियारा, नागेश्वर, कण्टकारी और वृहतो सब मिलाकर दो पल, लौहभस्म, अभ्रभस्म एक एक पल एकत्र त्रिफलेका काढा, तिल तेल और भोमराजकी रसकी भावना दे बैरकी गुठली बराबर गोली बनाना ।



फिफला भिंगोया पानौके साथ सेवन करनेसे यावतौय नेत्ररोग शान्त होता है ।

**सहान्निफलाद्य घृत ।**—घौ ४ सेर, त्रिफला दो सेर, पानो १६ सेर शेष ४ सेर, यह काढा, तथा भगरैयाका रस ४ सेर, अडूसेके पत्तेका रस ४ सेर अथवा अडूसेके जडका काढा ४ सेर, सतावरका रस ४ सेर, बकरीका दूध ४ सेर, गुरिचका रस या काढा ४ सेर, आंवलेका रस ४ सेर, तथा पोपल, चोनो, सुनका, त्रिफला नीलाकमल, सुलेठो, क्षीरकाकोलो, गुरिच और कण्टकारी सब मिलाकर एक सेरका कल्क, यथाविधि औटाकर भोजनके पहिले मध्यमें और पोछे आधा तोलासे दो तोलितक सात्रा सेवन करनेसे सब प्रकारका नेत्ररोग आराम हो बल, वर्ण और अग्निकी वृद्धि होती है ।

—०—

### शिरोरोग ।

—०—

**शिरःशूलाद्रिवज्र रस ।**—पारा, गंधक, लौहभस्म और तेवडौ प्रत्येक एक एक पल, गूगल ४ पल, त्रिफलाका चूर्ण दो पल, कूठ, सुलेठो, पोपल, शोंठ, गोक्षुर, वायविडङ्ग और दशमूल प्रत्येक एक एक तोला, एकत्र दशमूलके काढेकी भावना देना फिर घीमें खलकर १ मासे बराबर गोलौ बनाना । बकरीका दूध, पानो या सहतके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका शिररोग दूर होता है ।

**अर्धनाडी नाटकेश्वर**—कौडीभस्म ५ भाग, सोहागिका लावा ५ भाग, मिरच ८ भाग, मिठाविष ३ भाग, एकत्र स्तनदूधमें खलकर नाश लेनेसे शिरोरोग शान्त होता है ।

चन्द्रकान्त रस—(सांसन्दूर, अभरण भस्म, ताम्रभस्म, लौहभस्म और गंधक, प्रत्येक समभाग एकत्र सेहुंडके दूधमें लौह पात्रमें एकदिन खलकर मासे बराबर गोली बनाना। सहतके साथ सेवन करनेसे सूर्यावर्त्त आदि शिरोरोग दूर होता है।

सयूराद्य घृत ।—घो १६ सेर, काढेके लिये एक मोरका गाम ३८ पल दशमूल ( प्रत्येक तीन तीन पल ) बरियारा, रास्ना और मुलेठी प्रत्येक तीन तीन पल एकत्र ६४ सेर पानोमें ओटाना १६ सेर पानो रहते उतार लेना। फिर दूध ४ सेर, तथा पुण्डरिया काष्ठ, जीवक, ऋषभक, मेदा, महामेदा, काजोली, चोरकाकोली, जोवन्तो, मुलेठी, मुगानी और साषोणो प्रत्येक दो दो तोलीका कल्क यथाविधि ओटाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे शिरोरोग आदि ऊर्ध्वज राग समूह आर अर्द्धित रोग आराम होता है।

प्रङ्गविन्दु तैल ।—तिल तेल ४ सेर, छागदूध ४ सेर, भंगरैयाका रस १६ सेर, तथा रेंडकी जड़, तगरपादुका, सोवा, जोवन्तो, रास्ना, सैन्धव, दालचीनी, बायविडग, मुलेठी और शोठ सब मिलाकर एक सेर का कल्क, यथाविधि ओटाकर नास लेनेसे शिरोरोगकी शान्ति, तथा शिथिलकेश, दन्तादिकी दृढता और दृष्टिशक्ति को वृद्धि होती है।

सहादशमूल तैल ।—सरसोका तेल १६ सेर, दशमूल १२॥ सेर, पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर, नौवूका रस १६ सेर, आदोका रस १६ सेर, धतूरेका रस १६ सेर, तथा पोपल ३ पल गुरिच, दारहलदी, सोवा, पुनर्नवा, सैजनकी काल, कुटकी, करञ्ज बीज, कालाजोरा, सफेद सरसो, वच, शोठ, चोतामूल, शठी, देवदारु, बरियारा, रास्ना, हुडहुड, कटफल, निर्गुण्डीका पत्ता,

चाभ, गेरूंसिद्धो, पापलामूल, सुखामूला, अजवाईन, जोरा, कूठ, अजमोदा और बिधारेको जड प्रत्येक एक एक पल ; यथाविधि औटाकर शिरमें मालिश करनेसे कफजन्य शिरोरोग और बदनमें मालिश करनेसे कफजन्य दर्द और शोथ दूर होता है ।

**वृहत् दशमूल तैल ।**—सरसोका तैल १६ सेर, दशमूल, धतूरेका पत्ता, पुननवा और निर्गुण्डापत्र प्रत्येक १२॥ सेर, अलग अलग ६४ सेर पानामें औटाकर १६ सेर अवशिष्ट रखना तथा अङ्गुलीके जडको छाल, बच, देवदारु, शठो, राम्ना, मुलेठी, मिरच, पोपल, शोठ, कालाजोग, सैजनको छाल, कण्ठ बोज, कूठ, इसलोकी छाल, जंगलो सेम और चीनामून प्रत्येक आठ आठ तोले, यथाविधि आटाकर व्यवहार करनेसे शिरःशूल, कण्ठशूल और नेत्रशूल दूर होता है ।

**अपामार्ग तैल**—अपामार्ग बोज, त्रिकटु, हलदो, नकछिकनो का पत्ता, डींग आर वायविडग सब मिलाकर एक सेर और १६ सेर गोमूत्रके साथ यथाविधि ४ सेर तिल तेल औटाकर नासलनेसे शिरको क्रिमिका नाश होता है ।

## स्त्रीरोग ।

—\*—

**दाव्वीटि काढा**—दारहलदो, रसवत, अङ्गुलीके जडको छाल, मोथा, चिरायता, वेलकोगिरा और भेलावा, इन सबके काढेमें सहित मिलाकर पानेसे प्रदर रोग आराम होता है ।

उत्पलादि कल्क—लालकमल की जड़, लालकपास की जड़, कनैल की जड़, लाल ओढ़ुलकी जड़, मौलसरो की जड़, गन्धमात्रा, जोरा और लालचन्दन ; यह सब द्रव्य एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा चावल भिंगोया पानीसे लेनेसे रक्तमूल, योनिशूल, कटिशूल और कुक्षिशूल दूर होता है ।

**चन्दनादि चूर्ण ।**—लालचन्दन, जटामांसी, लोध, खसकी जड़, पद्मकेशर, नागेश्वर वेनकौगिरी, नागर्मोथा, चीनो, वाला, अम्बष्ठा, इन्द्रियव, कुरैयाका छाल, शेंठ, अतास, धवईका फूल रमाजन, आम्बकेशो, जामुन की गुठली, मोचरस, नोलोत्पल, बराहक्रान्ता, छोटी इलायची, अनार की छाल, प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा सहित और चावल भिंगोया पानांके साथ सेवन करनेसे प्रदर, रक्तातिसार, रक्तार्श और रक्तपित्त आराम होता है ।

**पुष्यानुग चूर्ण ।**—पाठा, जामुनके गुठलीकी गिरी, आमके गुठली की गिरा, पत्थरचूर, रमांजन, अम्बष्ठा, मोचरस, बराहक्रान्ता, पद्मकेशर, केशर, अतास, मोथा, बेलकी गिरी, लोध, गेरुमिष्टा, त्रिफला, मिरच, शोठ, मुनक्का, लालचन्दन, श्योनाक छाल, इन्द्रियव, अनन्तमूल, धवईफूल, सुलेठी और अर्जुन छाल सबका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर दो आनेभरसे चार आनेभर मात्रा सहित और चावल भिंगोया पानांके साथ सेवन करनेसे, प्रदर, योनिदोष, आतिसार और अर्शरोग आराम होता है । पुष्यानक्षत्र में यह ओषध प्रस्तुत और प्रयोग करना चाहिये ।

प्रदरारि लौह—कुरैयाको १२॥ सेर, पानी ६४ सेर  
शेष ८ सेर, यह काढ़ा नकर फिर औटाना, गाढ़ा होनेपर बराह-

क्रान्ता, मोचरस, वारंगी, वेलकी गिरौ, मोथा, धवईकफूल, अतीस, अभ्रभस्म और लौहभस्म प्रत्येक का चूर्ण एक पल उसमें मिलाकर चार आनेभर मात्रा कुशमूल पौसकर पानोमें मिला सेवन करनेसे प्रदर और कुचिशूल दूर होती है ।

प्रदरान्तक लौह—पारा, गन्धक, वंग, रोप्य, खपरिया और कौडीभस्म प्रत्येक आधा तोला, लौहभस्म तीन तोले, एकत्र घोकुआर के रसमें एकदिन खलकर एक रत्तो वप्रावर गोलो बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका प्रदर रोग आराम होता है ।

अशोक घृत ।—गायका घो ४ सेर, अशोकमूल की छाल २ सेर, पानो १६ सेर शेष ४ सेर, जौरा २ नेर पानो १६ सेर शेष ४ सेर, अरवाचावल भिंगोया पानो ४ नेर, वकरौका दूध ४ सेर, केशुरियाका रस ४ सेर, तथा जीवक, ऋषभक, मेद, महामेद, काकोली, क्षीरकाकोली, मागोनौ, माषोणो, जीवन्ती, मुलेठी, पियाल सार अथवा पियाल बीज, फालमा, रसांजन (रसवत) अशोकमूल, मुलक्का और सतावर प्रत्येक चार चार तोलेका कल्क यथाविधि औटाकर ठंडा होनेपर एक सेर चीनो मिलाना, इससे प्रदर और तज्जनित विविध उपद्रव दूर होता है ।

सितकल्याण घृत ।—घो ४ सेर, गायका दूध १६ सेर ; कुमुदपुष्प, पद्मकाष्ठ, खसकौ जड़, गोधूम, रक्तशालि धानका जड़, मागोनो, क्षीरकाकोली, गांभारौ फल, मुलेठी, वरियारिकौ जड़, गुलशकरो की जड़, नीलाकमल, तालका पानी, विदारिकन्द, सतावर, सरिवन, जौरा, त्रिफला, खीरेकी बीज और केलेकाफूल प्रत्येक चार चार तोले पानो ८ सेर यथाविधि औटाकर श्वेत प्रदर रक्तप्रदर, रजोहोनता, रक्तगुल्म, रक्तपित्त, वातरक्त, कामला, पांडु, जीर्णज्वर, अरुचि आदिमें प्रयोग करना ।

**फलकल्याण घृत ।**—गायका धो ४ सेर, सतावरका रस १६ सेर, दूध १६ सेर, मज्जीठ, मुलेठी, कूठ, त्रिफला, चीनी, बरियारकी जड़, मेदा, विदारोकन्द, चौरकाकोली, असगन्धकी जड़, अजमोदा, जलदो, दारहलदो, होंग, कुटकी, नीलाकमल, कुमटफूल, मन्का, काकोली, चौरकाकोली, श्वेतचन्दन और लालचन्दन प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि पाककर सेवन करनेसे योनिदोष, गर्भदोष और प्रदरादि रोग शान्त होता है । कल्क द्रव्यमें एक भाग लक्ष्मणामूल देनेका उपदेश चिकित्सक लोग देते हैं ।

**फलघृत ।**—घो ४ सेर, दूध १६ सेर, श्वेतभिटोमूल, पोतभिटासूल, त्रिफला, मुलेठी, पुनर्नवा, शुक्लास, हल्दी, दारहल्दा, रासन, मेदा और सतावर, सब मिलाकर १ सेरका कल्क यथाविधि औटाकर सेवन करनेसे वन्ध्यादोष, मृतत्वत्ता, योनिदोष और योनिस्त्राव आदि दूर होता है ।

**कुमारकल्पद्रुम घृत ।**—घो ८ सेर, छागमांस ५० पल और दशभूल ५० पल पानो १०० सेर शेष २५ सेर, दूध ८ सेर, सतावरका रस ८ सेर, तथा कूठ, शठी, मेद महामेद, जोवक, ऋषभका, प्रियंगु, त्रिफला, देवदारु, तेजपत्ता, इलायची, सतावर, गंभारोफल, मुलेठी, चौरकाकोली, मोथा, नीलाकमल, जीवन्तो, लालचन्दन, काकोली, अनन्तमूल, श्यामालता, सफेद बरियारकी जड़, शरफोका की जड़, कोहड़ा, विदारोकन्द, मज्जीठ, सरिक्का, पिठवन, नागेश्वर, दारहलदी, रेणुका, लताफटकी की जड़, शंखपुष्पी, नीलवृक्ष, बच, अग्रू, दालचीनी, लौंग और केसर प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि ताम्बा या मिट्टीके पात्रमें औटाना, ठंढा होनेपर पारा, गंधक, अभरख भस्म दो दो तोले और

सहत दो सेर मिलाना । आधा तोला मात्रा यह घी पौनेसे विविध स्त्रोरोग और गर्भदोष दूर होता है ।

**प्रियङ्गादि तैल ।**—तिलतैल ४ सेर, वकरीका दूध दहीका पाना और दारहलदो का काढा प्रत्येक चार चार सेर ; प्रियंगु, पद्ममूल, मुलेटो, हरी, बहेडा, आंवला, रसवत, सफेद चन्दन, लालचन्दन, मजीठ, सोवा, राल, सैन्धव, मोथा, मोचरस, काक-माचो, बेलकोगिरी, वाला, गजपौपल, पौपल, काकीली और चारकाकीली सब मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि औटाकर गन्धपाक करना यह तैल मालिश करनेसे प्रदर योनिव्यापद, ग्रहणी और अतिसार रोग आराम होता है । यह गर्भस्थापक का उत्तम औषध है ।

## गर्भिणीरोग ।

—००—

**एरण्डादि काढा**—रेड़की जड़, गुरिच, मजीठ, लालचन्दन, देवदारु और पद्मकाष्ठ, इन सबके काढेसे गर्भिणीका ज्वर दूर होता है ।

**वृहत् क्लीवेरादि**—बाला, श्लोनाक छाल, लालचन्दन, वरियारा, धनिया, गुरिच, मोथा खसको जड़, जवासा, दवनपापडा और अतोस इन सबका काढा पौनेसे अतिसार, रक्तस्राव और सूतिका रोग दूर होता है ।

**लवङ्गादि चूर्ण ।**—लौंग, सोहागीका लावा, मोथा, धवईका फूल, बेलकोगिरी, धनिया, जायफल, लाल, सोवा, अनारका छिलका, जीरा, सैन्धव, मोचरस, नीलाकमल, रसवत, अभरख, बंगभस्म, बराहक्रान्ता, लालचन्दन, शीठ, अतोस, कांकडा-

शिंंगा खेर वाला प्रत्येक का समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार अनेभर माता वकरीके दूधके साथ सेवन करनेसे संग्रह ग्रहणी, अतिमार और आमरक्त आराम होता है ।

गर्भचिन्तामणि रस—पारा, गन्धक, लौहभस्म प्रत्येक दो दो तोले अभरख भस्म ४ तोले, कपूर, वंग, ताम्बाभस्म जायफल, जावित्री, गोक्षुर गैज, सतावर, बरियारा और गुलशकरी प्रत्येक एक एक तोला एकत्र पानोके साथ खलकर २ रत्तो बराबर गोली बनाना । इससे गर्भिणीका ज्वर, दाह और प्रदर आदि आराम होता है ।

गर्भविलासरस—पारा, गन्धक और तूतिया प्रत्येक समभाग एकत्र नोवूके रसमें खलकर त्रिकाटुके काढ़ेकी ३ वार भावना दे ४ रत्तो बराबर गोली बनाना, इसे गर्भिणीके ज्वरादि रोगमें प्रयोग करना ।

गर्भपौयूयवस्त्रौ रस—पारा, गन्धक, सोना, लोहा, रौप्य-माक्षिक भस्म, हरताल, वंग और अभरख भस्म प्रत्येक समभाग समभाग एकत्र ब्रह्मो, अडूसा, भंगरैया, टवनपापडा और दशमूल, इन सबका रस या काढ़ेकी सातवार भावना दे एक रत्तो बराबर गोली बनाना । यह गर्भिणीके ज्वरादिमें देना ।

इन्दुशेखर रस ।—शिलाजीत, अभरख भस्म, रससिन्दूर, प्रवाल, लोहा, स्वर्णमाक्षिक भस्म और हरताल प्रत्येक समभाग एकत्र भंगरैया, अर्जुनछाल, निर्गुण्डो, अडूसा, स्थलपद्म और कुरैयाके छालके रसको भावना दे मटर बराबर गोली बनाना । इससे गर्भिणीका ज्वर, कास, खास, शिरःपौडा, रक्तातिसार, ग्रहणी, वमन अग्निमान्य, आलस्य और दीर्घत्व दूर होता है ।

गर्भविलास तैल—तिलका तैल एक सेर ; बिदारीकन्द, अनार-का पत्ता, कच्ची हलदी, त्रिफला, सिंघाडेका पत्ता, जातीपुष्प,



सतावर, नीलाकमल और पद्म सब मिलाकर १६ तोलिका कन्क ; पानो ४ सेर यथाविधि औटाकर मालिश करनेसे गर्भशूल और रक्तसावादि दूर हो पतनोन्मुख गर्भभी स्थिर होता है ।

—:०:—

## सूतिकारोग ।

—:०:—

सूतिका दशमूल काढा--सरिवन, पिठवन, वृहतौ, कण्टकारौ गोक्षुर, नीलाकमल की जड, गंधालीकी जड, शोठ, गुरिच और मोथाका काढा पौनेसे सूतिका ज्वर और दाह दूर होता है ।

सहचरादि—पद्ममूल, मोथा, गुरिच, गंधालो, शोठ और वाला ; इन सबके काढ़ेमें आधा तोला सहत मिलाकर पौनेसे सूतिका ज्वर और वेदना आराम होती है ।

सौभाग्यशुण्ठी ।—कसेरू, सिंघाडा, पद्मबीज, मोथा, जीरा, कालाजीरा, जायफल, जावित्री, लौग, शैलज, नागेश्वर, तेजपत्ता, दालचीनी, शठी, धवईफूल, इलायची, सोवा, धनिया, गजपौपल, पोपल, मिरच और सतावर प्रत्येक चार चार तोले, शोठका चूर्ण एक सेर, मिथौ ३० पल, घो एक सेर और दूध ८ सेर, यथाविधि औटाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे सूतिका जन्म अतिसार ग्रहणी आदि पीडा शान्त हो अग्निबौ वृद्धि होती है ।

जीरकाय मोदक ।—जीरा ८ पल, शोठ ३ पल, धनिया ३ पल, सोवा, अजवाईन और कालाजीरा प्रत्येक १ पल, दूध ८ सेर, चीनी ४० पल, घी ८ पल ; यथाविधि औटाकर त्रिकटु, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, बायविडग, चाभ, चौतामूल, मोथा

और लौंग प्रत्येक एक एक पलका चूर्ण उसमें मिलाना । इससे सूतिका और ग्रहणी रोग दूर हो अग्निको दीप्ति होती है ।

सूतिकारि रस—पारा, गन्धक, अभरख, ताम्रभस्म प्रत्येक सम-भाग एकत्र खुलकुडीके रसमें मर्दनकर छायासे सुखा उरद बराबर गोली बनाना । आदीके रसमें यह सेवन करनेसे सूतिकावस्थाका ज्वर, टण्णा, अरुचि, अग्निमान्द्य और शोथ दूर होता है ।

वृहत् सूतिकाविनोद—शोठ एक भाग, मिरच दो भाग, पीपल ३ भाग, पांगा लवण, आधाभाग, जावित्री २ भाग और तूतिया २ भाग, एकत्र निर्गुण्डोके रसमें एक प्रहर खुलकर, सहतके साथ सेवन करनेसे विविध सूतिका रोग दूर होता है ।

सूतिकान्तक रस—पारा, गन्धक, अभरख भस्म, स्वर्णमाक्षिक भस्म, त्रिकटु और मीठाविष, प्रत्येक समभाग, एकत्र मिलाकर ४ रत्ती मात्रा उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करनेसे सूतिकाजन्य ग्रहणी, अग्निमान्द्य, अतिसार, कास और श्वासरोग आराम होता है ।

## वालरोग ।

भद्रमुस्तादि काढा—नागरमोथा, हर्ग, नौम, परवरका पत्ता और मुलेठी, इन सबके काढेमें थोडा सहत मिलाकर पिलानेसे बच्चोंका बुखार आराम होता है ।

रामेश्वर—पारा, गन्धक, स्वर्णमाक्षिक भस्म ( पारा गन्धककी कज्जली तयारकर स्वर्णमाक्षिक भस्म मिलाना ) प्रत्येक आधा तोला यथाक्रम केशरिया, भंगरैया, निर्गुण्डो, पान, काकमाची, गिरगा, हुडहुड, शालिच और खुलकुडीके रसमें एक एक दिन भावना दे,

उसमें ४ आनेभर गोलमिरच का चूर्ण और ४ आनेभर सफेद अपराजिताका चूण मिलाना । सरसो बराबर गोले बना बालकोंके ज्वरादि रोगमें प्रयोग करना ।

बालरोगान्तक रस—पारा, गन्धक प्रत्येक आधा तोला, स्वर्ण-माक्षिक २ भासे एकत्र लोहेके पात्रमें खलकर केशुरिया, भगरैया, निर्गुण्डो, काकमाचा, गिमा, हुडहुड, शालिंच और खुलकुडाके रसको एक एक दिन भावना देना, फिर सफेद अपराजिता को जड दो भासे और मिरच दो भासे मिलाकर सरसो बराबर गोले बनाना । यह बालकोंके ज्वर और कास आदि रोगोंमें उपयुक्त अनुपानके साथ प्रयोग करना ।

कुमारकल्याण रस—रससिन्दूर, मुक्ता, सोना, अभरख, लोहा लोहा और स्वर्णमाक्षिक भस्म प्रत्येक समभाग ; चिकुआरके रसमें खलकर मूग बराबर गोले बनाना । बालकोंके उमरका विचार कर एक या आधी गोले दूध और चीनीमें मिलाकर सेवन करानेसे ज्वर, खास, वमन, सुखडो, ग्रहदोष, स्तन नही पोना, कामला, अतिसार और अग्निविकृति आराम होतो है ।

दन्तोद्भेदगदान्तक ।—पौपल, पौपलामूल, चाभ, चीतामूल, शीठ, अजमोदा, हलदो, मुनेठो, देवदारु, दारुहलदो, वायविडंग, बडो इलायची, नागेश्वर, मोथा, शडो, काकडाशिंगो, कालानमक, अभरख भस्म, शंखभस्म, लौहभस्म और स्वर्णमाक्षिक भस्म प्रत्येक समभाग पानोंमें खलकर दो रत्तो बराबर गोले बनाना । यह पानोंमें घिसकर दांतमें लगानेसे तथा उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करनेसे दन्तोद्भेदका ज्वर, अतिसार और आक्षेप आदि रोग आराम हो दांत जलदो निकलता है ।

लवङ्ग चतु मस—जायफल, लौग, जोरा और मोहागिका लावा प्रत्येक समभाग, एकत्र मिलाकर दो रत्ती मात्रा चोनो और सहतके साथ चटानेसे आमातिसार और तज्जनित शूल शान्त होता है ।

दाडिखचतु मस—जायफल, लौग, जोरा और मोहागिका लावा प्रत्येक समभाग ; एकत्र अनार फलके भीतर भर मिट्टीका लेपकर पुटप्रक्ष करना । आधो रत्तीसे २ रत्तीतक मात्रा बकरोका दूध या पानाके साथ सेवन करानेसे बालकोंका उदरामय दूर होता है ।

धातक्यादि चूर्ण—धवईफल, बेलकोगिरौ, धनिया, लोध, इन्द्रियव और बाला प्रत्येक का समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर दो रत्ती मात्रा सहतके साथ सेवन करानेसे बालकोंका ज्वरातिसार और वमन दूर होता है ।

बालचतुर्भद्रिका चूर्ण—मोथा, पीपल, इलायचो और कांकडा-शिङ्गो प्रत्येक का समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर पूर्ववत् मात्रा सहतके साथ सेवन करानेसे ज्वरातिसार, श्वास, कास और वमन दूर होता है ।

बालकुटजावलेह—कुरैयाके जडकी छाल ८ तोले, पानी एक सेर, शेष एक पाव, यह काढा छानकर फिर औटाना, गाढा होनेपर अतीस, अश्वत्था, जोरा, बेलकोगिरौ, आमके गुठलीका गूदा, सोवा, मोथा और जायफल प्रत्येक का चूर्ण चार चार आनेभर उसमें मिलाना । यह उपयुक्त मात्रा चटानेसे बालक का आमशूल और रक्तभेद दूर होता है ।

बालचाङ्गेरो घृत ।—घी ४ सेर, चौपतियाका रस ४ सेर, बकरोका दूध ४ सेर, तथा कथथ, त्रिकटु, सैन्धव, बराह-क्रान्ता, नीलोत्पल, बाला, बेलकोगिरौ, धवईफल और मोचरस सब मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि औटाकर उपयुक्त

माता दूधमें मिलाकर पिलानेसे बालक का अतिसार और ग्रहणो रोग दूर होता है ।

**कण्टकारी घृत ।**—घी ४ सेर, कटेलो, वृहतो, वारंगो और अड्सेकी छाल प्रत्येक का रस या काटा चार चार सेर, बकरीका दूध ४ सेर, तथा गजपौपल, पोपल, मिरच, मुलेठी, वच, पोपल, जटामांसो, चाभ, चोतामूल, लालचन्दन, मोथा, गुरिच, सफेद चन्दन, अजवाइन, जोरा, बरियारा, शोठ, सुनक्का, अनारको छाल और देवदारु सब मिलाकर एक सेरका कल्क ; यथाविधि औटाकर उपयुक्त माता दूधके साथ सेवन करानेसे बच्चोंका श्वास, कास, ज्वर, अरुचि, शूल और कफकी शान्ति तथा अग्निकी वृद्धि होती है ।

**अश्वगन्धा घृत**—घी ४ सेर, दूध ४० सेर असगन्धका कल्क एक सेर यथाविधि औटाकर उपयुक्त माता सेवन करानेसे बालक पुष्ट और मोटा होता है ।

**कुमारकल्याण घृत ।**—घी ४ सेर, कटेलो ८ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, दूध १६ सेर ; शंखपुष्पी, चाभ, ब्रह्मी, कूठ, त्रिफला, सुनक्का, चोनी, शोठ, जीवन्तो, जीवक, बरियारा, शोठ, जवासा, बेलको गिरि, अनारका छिलका, तुलसी, सरिवन, पुष्करमूल, मोथा अभावमें कूठ, छोटी इलायचो, गजपौपल, प्रत्येक दो दो तोलीका कल्क , यथाविधि औटाकर पूर्ववत् माता सेवन करानेसे बालक का देह पुष्ट, अग्निवृद्धि और बल बढ़ती है ।

**अष्टमङ्गल घृत**—घी ४ सेर, तथा वच, कूठ, ब्रह्मोशाक, सफेद सरसो, अनन्तमूल, सैन्धव और पोपल सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर , यथाविधि औटाकर पूर्वोक्त माता सेवन करानेसे ग्रहावेशजनित षोडा दूर होती है ।

# वैद्यक-शिक्षा ।

## चतुर्थ खण्ड ।

### विष-चिकित्सा ।

—○—

विषके प्रकार और भेद—साधारणतः स्थावर और जड़म भेदसे विष दो प्रकार का है। उद्भिज विष का मूल, कन्द, पत्र, फूल, फल, छाल, दूध, रस और सार आदि पदार्थको तथा दारमुज और संखिया आदि धातुविष को स्थावर विष और प्राणीविषको जड़म विष कहते हैं।

स्थायर विषके भिन्न भिन्न लक्षण ।—स्थायर विषमें विषका मूल, अथवा रीतिसे शरीरमें जानेसे शरीरमें लाठीसे मारने की भांति दर्द प्रलाप और मोह उत्पन्न होता है। विषके पत्रसे शरीरमें कम्प और श्वास होता है। फलसे अण्डकोष में शोथ, सर्वाङ्गमें जलन और आहार में अरुचि होती है। छाल, रस और सार विष खानेसे मुखमें दुर्गन्ध, शरीरका रूखापन, शिरमें दर्द और कफस्राव होता है। दूधसे मुहसे फेन निकलना, शरीरमें भारीपन और दस्त होता है। धातुविषसे छातीमें दर्द, मूर्च्छा और तालुसे जलन होता है। ये सब प्रायः जल्दी प्राणनाशक नहीं हैं पर क्रमशः अस्वस्थता पैदाकर कालान्तरमें प्राण लेता है।

**जंगम विषके लक्षण ।**—जंगम विषमें फनवाले सांप का काटा हुआ स्थान क्षणवर्ण और वह मनुष्य वातजनित विविध पीड़ासे पीड़ित होता है। मंडलो सर्प अर्थात् गोहृश्न सापका काटा हुआ स्थान पीतवर्ण और कोमल शोथयुक्त तथा पित्तजनित विविध उपद्रव उपस्थित होता है। राजिल अर्थात् रंगोन और लखी रेखावाला सर्प काटनेसे काटे हुए स्थानमें कठिन, चटाचटा और पाडुवर्ण शोथ पैदा होता है, तथा क्षत स्थानसे स्निग्ध और गाढा रक्तसाव और नानाप्रकारके कफजनित उपद्रव उपस्थित होते हैं।

अजीर्ण रोगी, पित्तविकारी, आतपार्त, बालक, वृद्ध, क्षुधार्त, क्षोण, क्षतरोगी, प्रमेह और कुष्ठरोगी, गर्भिणी, रुक्ष और दुर्बल व्यक्तिको सर्प काटनेसे थोड़ेहो देरमें विषत्र हो जाता है।

**सर्पदंशनकी सांघातिक अवस्था ।**—पौपल वृक्षके नीचे, श्मशानभूमि में, टेवके के टीलेपर, या चौराहेपर सांप काटेतो उस रोगीका जीना कठिन है। इसीतरह सवेरे, शामकी और भरणी, आर्द्रा, मघा, अश्लेषा, कृत्तिकानक्षत्र में सर्प काटनेसे भी रोगीकी मृत्यु निश्चय जानना। मर्मस्थानमें काटनेसे अथवा जिस रोगीके शरीर में अस्त्रसे काटनेपर भी खून नहीं निकलता अथवा लता आदिसे जोरसे मारनेपर भी दाग नहीं पड़ता, किन्वा ठंडे पानीका क्रीटा देनेसे रोमाच नहीं होता, जिसका मुह टेढ़ा हो गया है, केश धरके खोचनेसे केश उठ आता है, गरदन झुक गयी है, हनु अर्थात् चहुआ टैठ गया है, काटे हुए स्थानमें लाल या काले रंगका शोथ हो, मुहसे लारकी धार निकलने लगे, अथवा मलहार या मुह दोनों रास्तेसे लार या खून निकासी,

ऐसे रोगीका चिकित्सा विफल होती है। काटे हुए स्थानमें चार दांत गड़े हुए चिन्ह दिखाइ देतो वहभी असाध्य जानना ।

**भिन्न विषप्रकोपके लक्षण ।**—बिच्छू काटनेसे अत्यन्त जलन और सूई गड़ानेकी तरह दर्द होता है। तथा विष अति शोथ उर्ध्व शरीर में चढ़कर अन्तर्मे काटे हुए स्थानमें आकर रहता है। हृदय, नासिका, चक्षु और जिह्वा आदि स्थानोंमें काटनेसे काटे हुए स्थानमें घाव ही क्रमशः मांस गलकर गिरता है तथा रोगी दर्दकी तकलाफसे व्याकुल हो मृत्यु सुखमें जा गिरता है। मेढक सिर्फ एक दांतसे काटता है, उसके काटनेसे रोगीको प्यास, निद्रा, वमन, वेदनायुक्त शोथ और फुमरौ पैदा होती है। मूषिकके शुकमें विष रहता है इससे उसका शुक शरीर में लगनेसे विषकी क्रिया प्रकाश होती है। सिन्धवाय इसके अन्य जातिके मुषिकके भी काटनेसे विष फलता है। मुषिक काटे हुए स्थानसे रक्तस्राव होता है, शरीर में गोल शोथ पड़ा होता है तथा ज्वर, चित्तचाञ्चल्य, लोमहर्ष और सर्वाङ्ग में जलन होता है। किसी किसी मुषिकके काटनेसे मूर्च्छा, शरीरमें मुषिक की तरह काला शोथ, वधिरता, ज्वर, मस्तक भारी होना, शरीरकी विवर्णता, मुखसे लार और रक्तस्राव होते देखा गया है। ऐसे मुषिक के काटनेसे रोगीका जोना कठिन है। लुता अर्थात् मकड़के काटे हुए स्थानसे रक्तस्राव और क्लेदयुक्त होता है। तथा त्रिदोषजनित ज्वर, अतिसार, दाह, फुडिया, शरीरमें नील और पीतवर्ण गोल चकता, कोमल स्पर्श और गर्तशोथ शोथ पैदा होता है। अन्यान्य जीवोंके काटनेसे जलन शोथ और दर्द आदि विषके लक्षण प्रकाशित होता है।



**उन्मत्त शृगालादिके काटने का विष ।**—पागल सियार या कुत्ता आदि जीवके काटनेसे घावसे काने रक्त-साव और स्पर्शशक्तिकी अल्पता होती है। ये विष शरीरमें अधिक दिनतक रहनेसे क्रमशः ज्वर होता है तथा अन्तमें रोगी पागलकी तरह होकर काटे हुए जीवकी तरह स्वर तथा उसके कार्यादिका अनुकरण कर मृत्युको प्राप्त होता है। तथा रोगी पानो या दर्पण में काटे हुए जीवकी देखनेसे किम्बा पानो देखनेसे अथवा पानोका नाम सुननेसे भयप्राप्त होता, उसकी मृत्यु निश्चय जानना। पागल सियार आदिका विष बहुत दिनतक शरीर में गुप्त रहकर एकाएकी प्रकृतिपत हो साधारणिक हो जाता है; काटनेके एक या दो वर्ष बादभा बहुतेको उन्माद और जल-तासादि लक्षण उपस्थित हो मृत्यु होत देखा गया है।

**हीनवीर्य विष ।**—हीनवीर्य विष शरीरमें जानेसे एकाएकी प्राणनाश नहीं होता, किन्तु कफके साथ मिलकर शरीर में रहता है तथा क्रमशः मलकी तरलता, शरीर विवणता, मुखकी दार्ढ्य, विरसता, पिपासा, भ्रम, वमन और स्वरकी विकृति ये सब लक्षण प्रकाश होते हैं। यह विष आमाशय में रहनेसे कफ और वातजनित नानाप्रकार के रोग पैदा होता है। पक्वाशयमें रहनेसे वायु और पित्तजनित रोग उत्पन्न होता है तथा केश और शरीरकी लोम झड जाते हैं। रस धातुगत होनेसे आहार में अरुचि, अग्निमान्द्य, शरीरमें वेदना दुर्बलता, ज्वर, वमनवेग, शारीरिक भारबोध, रोमकूप रोग, मुखकी विरसता तथा अकालमें, चर्मकी शिथिलता और केश सफेद होता है। रक्तगत होनेसे कुष्ठ, विसर्प, फुडिया, श्लेहा, रक्तपित्त, न्यच्छ, व्यङ्ग आदि रोग पैदा होता है। मांसगत विषसे अधिमांस, मांसार्बुद, अर्श, अधि-

जिह्व और उपजिह्व आदि पीडा होती है । मेदोगत विषसे ग्रन्थि, कोषवृद्धि, मधुमेह, स्थूल्य और अतिशय पमोना होता है । अस्थिगत होनेसे अध्यस्थि, अधिदन्त, हड्डीमें दट और कुनख आदि रोग पैदा होते हैं । मज्जागत विषमें अन्धकार दर्शन, मूर्च्छा, भ्रम, सन्धिस्थान में भारबोध और नेत्राभिष्यन्द पैदा होता है । शुक्रगत में क्लोवता, शुक्राश्मरी और शुक्रमेह आदि रोग प्रकाश होना है । सिवाय इसके किसी किसीको ऐसे विषसे उन्माद भी होता है ।

शरीरस्थित दुषित विष ठण्ढी हवा चलनेसे और बढरीले दिनोंमें प्रायः कुपित होता है, उमवक्त्र पहिले निद्राधिक्य, शारीरिक गुरुता, शिथिलता, जृम्हा रोमाञ्च और अङ्गमर्द आदि पूर्वरूप प्रकाश हो फिर सुपारी खानेकी तरह मत्तता, अपरिपाक, अरुचि, बदनमें गोन्ग फुडियोका निकलना, मांसक्षय, हाथ, पैरमें शोथ, मूर्च्छा, वमन, अतिसार, श्वास, पिपासा, ज्वर और उदर वृद्धि आदि रोग प्रकाश होता हैं ।

अहिफेन विष—अधिक अफीम खानेसे सर्वाङ्गमें अत्यन्त जलन, ब्रह्मरन्ध्र फटजानेकी तरह दर्द सर्वाङ्गका टूटना उदराधान, मोह और भ्रम आदि लक्षण प्रकाशित हो रोगीकी मृत्यु होती है ।

सर्पदंशन चिकित्सा ।—हाथ या पैरमें साप काटेतो तुरन्त काटे हुए स्थानके चार अङ्गुल उपर मजबूत रस्सीसे कसकर बाधना । इससे रक्त सञ्चालन बन्द हो विष सब शरीरमें नही फैलता । फिर काटे हुए स्थानकी चारकर खून निकालना । मुखके किसी स्थानमें कोई प्रकारका घाव न होतो, चुसकर खून निकालना । यह न हो सकेतो शृङ्ग लगाना या एक छोटी कटोरी या गिलास में स्पिरिट जलाकर वह गिलास घावके मुहपर रखकर

दवाना, इससे खून निकल जायगा, फिर आगमें लोहा गरम कर घावको जलाना, हात पैरके सिवाय और स्थानोंमें बांधनेका सूचीता नहीं है, ऐसे स्थानमें सर्प काटतेहो उस स्थानसे खून निकाल कर जलाना चाहिये इससे भी उपकार होनेकी आशा है। विष सब देहमें फैल जाय तो वमन कराना चाहिये, कालिया कांडाकौ जडका नाम लेनेसे विशेष उपकार होता है। ईपलांगला कौ जड पानोंमें पोसकर नाम देना। नाक, आंख, जौभ और कंठरोध होनेसे वार्ताकू, शर्व्वतो नावू और लताफटका आदि पौस बार नाम देना। दृष्टिरोध होनेसे दारहलदो, गोलमिरच, पौपल, शोंठ, हलदी, कनैल, करंज और तुलसी वकरोके दूधमें पीसकर आंखमें अच्छन करना। जयपाल बोजको गूदाको नोवूके रसकी २१ बार भावना दे बत्तो बखना, यह वत्ता मनुष्यके लारमें घिसकर अच्छन करनेसे सांपका काटा मनुष्य वैशेष ही जानेपर भी होशमें आता है। सैजनकी बोज को शिगौष फलके रसको सात दिन भावना दे नस्य अच्छन और पानमें प्रयोग करनेसे सर्पविष शान्त होता है। तेवडावो जड, दम्तीमूल, मुलेठा, हलदी दारहलदा, मजौठ, अमिलतासवा गूदा, पाचोनमक और त्रिकटु यह सब द्रव्यका समभाग चूर्ण सहत म मिलाकर १५ दिनतक गोंके सिंगमें रखना, फिर बाहर निकाल चार आनेभर अथवा अधिक मात्रा दूध, घा और महतके साथ सेवन कराना। इसका लेप और नासभी विशेष उपकारो है।

फनवाला साप काटेंतो निर्गुण्डो को जड, अपराजिता और हरफारौडा का काटा पिलाना। मंडलो सर्प काटे तो सहत मुलेठा, जावक ऋषभक, चानो गाभारी और बडके टूसेका काटा लाना। राजल सर्प काटे तो मिरच, पौपल, शोंठ

अतिस, कूठ, भोल, रेणुक, कुंभौ और कुटकीके काटेमें सहित मिलाकर पिलाना । गृहधूम, हलदी, दारुहलदी और कटसरैया की जड़के काटेमें घों मिलाकर पौनेसे सब प्रकारका सर्पविष दूर होता है । हुड़हुड़की जड़, ८।१० गोलमिरच के साथ पानोंमें पीसकर पीनेसे सर्पविष दूर होता है, यह दवा पीनेके थोड़ी देर बाद थोड़ी फिटकरी मिलाया पानो पिलाना चाहिये, यदि वमन हो जायतो विषका फ्रास नहो हुआ समझना तब फिर वही औषध पिलाना चाहिये । हाथोसुड की जड़ और भुईचम्पेकी जड़ सेवन करनेसे भी सर्पविष दूर होता है ।

**वृश्चिक दंशन में ।**—बिच्छू काटनेसे काटे हुए स्थानमें बार बार तापनिका तेल मालिश करना । किम्बा पत्थरका कोयला घिसकर लेप करना । गायका घी और सैन्धव लवण एकत्र गरम कर लेप करनेसे किम्बा गोमय गरम कर लेप करनेसे भी वृश्चिक विष दूर होता है । काली अरुई का लवाव मालिश करनेसे वृश्चिक विष दूर होता है । गुडका पसोजा हुआ रस लगानेसे भी वृश्चिक काटनेको जलन दूर होती है । मेडकाके विषमें पहिले खून निकालकर शिरोष बीज सेहडके दूधमें पीसकर लेप करना । सूषिकके विषमें भी पहिले खून निकालकर फिर गृहधूम, मजोठ, हलदी और सेधानमक एकत्र पीस गरमकर लेप करना । अथवा अकवन को जड़ पीसकर लेप करना, या दालचोनी और शोठ का नमभाग चूर्ण गरम पानोंके साथ सेवन करना । सकडेके विषमें लालचन्दन, पद्मकाष्ठ, खसकी जड़, पाटला, निगण्डो, खर्चक्षोरो, कुंभो, शिरोष, वाला और अनन्तसूल, प्रत्येक समभाग, कूठ २ भाग एकत्र लिसोडा वृक्षके रसमें पीसकर लेप करना । अपराजिता, अर्जुनकाल, कूठ, लिसोडा, अश्वत्थ, बड, पाकुर गुल्लर

और वेतसकी छाल, इन सबका काढ़ा पीनेसे मकड़ा और कीट विष दूर होता है। कच्चे केलेका दूध रोज ३।४ बार लगानेसे मकड़ेका विष दूर होता है। कच्ची हलदी दूधमें पीसकर मर्दन करनेसे भो गरल दूर होत है। बच, हींग, वायविडंग, सेंधानमक, गजपोपल, पाठा, अन्गेस, शोठ, पीपल और मिरच प्रत्येक का समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आनेभर मात्रा सेवन करनेसे यावताय कोटविष दूर होता है।

### पागल कुत्ता और शियार काटेकी दवा ।—

पागल कुत्ता या शियारका काटा हुआ स्थान चोरकर खून निकालना फिर वह स्थान आग, चार या गरम घीसे जलाना। तथा रोगीको पुराना घी पिलाना अथवा धतुरेकी जड़ किम्बा कुचिला एक या दो रत्तो वजन खिलाना। श्वेतपुनर्नवा और धतुरेकी जड़ समभाग एकत्र सेवन कराना उपकारा है। नियमित रूपसे भाग नित्य पीनेसे भो लाभ होता है। पारा, गन्धक, कान्तलीह प्रत्येक एक एक तोला, अवरख दो तोले यथाक्रम इन्द्रायण, बृहतो ब्रह्मा, नीलाकमल, सतावर और कवाचके रसको एक एक बार भावना दे एक रत्तो बराबर गोला बनाकर ठण्डे पानीमें इसे सेवन कराना। कण्डेकी राख अकवन्के दूधमें भिंगोकर धूपमें सुखाना लेनेसे विशेष उपकार होता है। कुत्ता काटे हुए स्थानमें सेहूँके दूधमें शिरोषकी बीज घिसकर लेप करना। या चावल पीसकर उसके भीतर मैषलोम भरकर सेवन कराना।

विषाक्तद्रव्य भक्षण चिकित्सा ।—विष, विषाक्त द्रव्य या अफाम खानेपर तुल्ल कैकराना चाहिये। तुलिया भिंगोया पानी श्रेष्ठ वमनकारक है। विष कण्ठगत हो तो कच्चा कवेय, चोनो और सहतके साथ चटाना। आमाशयगत हो तो

कुम्भोका चूर्ण चोनी और सहत मिलाकर चटाना । पक्काशयगत विषमें पोपल, हलदी, दारहलदी और मज्जीठ, गोमोचनके साथ पीसकर पिलाना । रक्तगत विषमें लिसौडेको जड़, काल और फुनसो बैरको जड़, काल और फुनसो, किम्बा गुल्मर को जड़, काल और फुनगी अथवा अपराजिताको जड़, काल फुनगी का काढ़ा पिलाना । मांसगत विषमें खदिरारिष्ट सहतके साथ और कुरैया को जड़ पानीके साथ सेवन कराना । विष सर्व्वदेहगत होनेसे और कफका वेग अधिक हो तो बरियारा, गुलशकरी, मुनेठो, महुयेका फल, कुम्भी, पोपल, शोठ और जवात्तार यह सब द्रव्य मखनमें मिलाकर वदनमें मालिश करना ।

दूषित विषार्त्त रोगीको पहिले स्नेहपान करा वमन, विरेचन और शोधन कराना चाहिये । पोपल, खसकौ जड़, जटामांसो, लोध, छोटी इलायची, सौवर्चल नमक, मिरच, बाला, बडौ इलाईची और खण्णैरिक ; इन सबके काढ़ेमें सहत मिलाकर पिलानेसे दूषित विष शान्त होता है ।

**शास्त्रीय औषध ।**—मनमिल, हरताल, मिरच, दार-मुज, हिगुल, अपामार्गको जड़, धतुरेकी जड़, कनलकी जड़ और शिरोषकी जड़ प्रत्येकका समभाग चूर्ण की रुद्राक्ष और अपराजिताकी रसमें १०० बार भावना दे मूंग बराबर गोली बनाना । यह गोली सेवन करनेसे सांपके काटेसे या विषपानजनित वेदोशी दूर होती है । इस औषधिका नाम भौमरुद्र रस है । तालमखाने की जड़ कृतिवनके जड़को काल और कूठ प्रत्येक एक एक तोला, दारमुज दो आनेभर, यह सब द्रव्य अकवनको जड़के काढ़ेमें पीसकर सरसो बराबर गोली बनाना । कुलिकादि नामक इस गोलीको सेवन करनेसे विषसे अधमरा हुआ मनुष्यको

मुनजीवन पाता है । इस औषध से दुरारोग्य विषम ज्वरमें भो विषेय उपकार होता है । घो १ सेर, अपासागेका या चिरचिरी रस ४ सेर तथा अनारका छिलका, कूठ, छोटी इलायची, तथा बडो इलायचा, कांकडाशिंगो, शिरोपमूलको छाल, मिठाविष, बच, कोदारिया, कडूलिया, पालिधा छाल, लालचन्दन, कुम्भो और मुरासांसो सब मिलाकर एक पावका कल्क, पानो न दे खालो कल्क मिला घो औटाकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे यावतौय विषदोष दूर होता है । यह भो विषम ज्वर नाशक है । इसको शिखरो घृत कहते है । घो ४ सेर, तथा हरीतकी गोलीचन, कूठ, अकवन का पत्ता, कमलकी जड, वेतसमूल, मिठाविष, तुलसी का पत्ता इन्द्रयव, मंजोठ, अनन्तमूल, शतमूलो, सिंहाडा, वराहक्रान्ता और पद्मकेशर सब मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि औटा तथा छानकर ४ सेर सहित मिलाना । मृत्यु-पाशच्छेदो नामक यह घृतभो सब प्रकारका विषदोष निवारक है ।

शिरोपछाल ६। सेर, पानो १२८ सेर शेष ३२ सेर, इस काढेमें २५ सेर गुड मिलाकर उसमें पोपल, प्रियंगु, कूठ, इलायची नोल की जड, नारीश्वर, हलदी टारुहलदी और शोंठ प्रत्येक का आठ आठ तोले चूर्ण मिलाना । एक सहोना मुह बन्दकर रखने बाद उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे विषदोष दूर होता है । इसको शिराघारिष्ट कहते है ।

विषकी चिकित्सामें जब रोगी के वातादि दोष और रस, रक्तादि धातु प्रकृतिस्थ हो, अन्नमें रुचि हो, स्थाभाविक रीतीसे सलसूत्र निकले, वर्ण, इन्द्रिय, चित्त और चेष्टा आदिमें प्रसन्नता दिखाई दे तब रोगो निर्विष हुआ है जानना ।

पथ्यापथ्य—विष नष्ट हो जानेपर रोगीको ढोडे दिन पथ्यसे रहना अत्यन्त आवश्यक है । विषकी चिकित्साके समय अति लघु

पथ्य खानेको देना । कभी सोने न पावे, निद्रा दूर करनेके लिये चाह काफ़ी आदि पिलाना अच्छा है । पर विष दूर हो जानेपर पुगने चावलका भात, घोकौ तरकारौ आदि और दूध खानेको देना । सहनेपर वहतो नदीमें स्नान करना अच्छा है । तेल, मक्खली, कुग्घो, खट्टा और विरुद्ध द्रव्य भोजन तथा क्रोध, भय, परिश्रम और संधुन अनिष्टकारक है ।

दुर्गम अन्धकारादि स्थानमें कोई वस्तु गड़ जानेसे किसी जन्तुके काटनेको आशंका होती है तथा इस आशंकासे ज्वर, सर्दी, मूर्च्छा दाह, ग्लानि, मोह और अतिसार आदि उपस्थित होते हैं ।

इस शका विषमें रोगीको सान्त्वनाजनक और आनन्दजनक वाक्यादिसे सन्तुष्ट रखना । पूर्वोक्त सुपथ्य भोजन कराना और किम्मिस, क्षीरकाकोलो और मूलेठा का चूर्ण चोनी और सहत के साथ सेवन कराना । जौवन्ती, वार्ताकु, सुषनो, जुहाकानो, पथरौ और परवर इन सबकी शाक खानेसे शंशाविषमें विशेष उपकार होता है ।

—\*—

## जलमज्जन और उद्वन्धनसे हुए मुसृर्ष का चिकित्सा ।

—o—

जलमज्जनमें कर्त्तव्य ।—पानीमें डुबे हुए व्यक्तिको पानीसे तुरंत उठाना तथा उसका शरीर गरम और अग शिथिल हो तो चिकित्सा करना, नहींतो चिकित्सा हथा होती है । पहिले रोगीको उलटा टांगकर मुखसे पानी और तार निकालना । फिर श्वास ठोक करनेके लिये रोगीको एकबगल सोलाकर तेज



संघनी सुंघाना, किम्बा नौसादर और चूना एकत्र मिलाकर नाकके पास रखना इससे यदि श्वास प्रवर्तित न हो तो अंगुली, पक्षीका पंख या और कोई वस्तुसे नाकमें सुरसुरी देना, इससे क्कौंक या कौ हो श्वास ठिकाने आवैगी। ये सब क्रिया विफल होनेसे रोगी को औंधा सुलाकर छातीके नोचे एक तकिया रख उंचा करना तथा फिर एक बगला सुलाना और दोनो पांजर हाथसे दवाकर धरना। इसी तरह एक पल समयमें ७८ बार करना। अथवा रोगीको चित्त सुलाकर पौठके नोचे तकिया रख थोडा ऊंचा करना तथा दूसरा आदमी रोगीकी जोभ धरकर खींचे और आप रोगीके शिरहाने बैठकर उसके दोनो हाथ बार बार उठाकर छातीपर रख। रोगीकी जोभ न खोचकर उसके मुखमें फूक दिलाता तथा आप वैसही दोनो हाथ बार बार उठाने और छातापर रखनेसे भो चलेगा। शीघ्र शीघ्र बार बार यह प्रक्रिया करनेसे यदि श्वास चले तो रोगीका हाथ और पैर नोचेसे उपरको रखना तथा गरम बालकी पोटलोसे हाथ पैर सेंकना।

उक्त क्रियासे रोगी होशमें आनेपर बहुत कम मात्रा सञ्चौवनी सुरा या ब्राण्ड शराब पानीमें मिलाकर पिलाना तथा जिसमें सुखको निद्रा हो ऐसा उपाय करना चाहिये। चिकित्साकी वख्त रोगीके पास आदमी को भौड कदापि न रहे। रोगीके शरीरमें अच्छी तरह हवा लगे ऐसा उपाय करना आवश्यक है। कुछ ताकत और आराम होनेपर थोडा गरम दूध पिलाना। फिर ८१० दिनतक परहेज और सुपथ्यसे रखना।

**उद्वन्धनमें कर्त्तव्य।**—उद्वन्धनसे हुआ सुम्पर्षु व्यक्तिके गलेकी रस्सा जलदो काटकर पूर्वोक्त क्रियाओंसे श्वास प्रवर्तित करना, तथा गलेमें गरम घी आहिस्ते आहिस्ते मालिश करना।

सुख और छातीमें बराबर ताडके पैखेसे हवा करना । होशमें आने पर पूर्ववत् सुरापान और आहारादि व्यवस्थाकर थोड़े दिनतक पथसे रखना ।

## सर्दींगरमीकी चिकित्सा ।

**कारण और लक्षण ।**—बहुत देरतक धूपमें या आगके पास बैठना, किम्बा बहुत भीट में रहना अथवा अधिक चलना या मेहनतसे थक जानेके बादही स्नान, जलपान किम्बा और कोई ठंडी क्रिया करनेसे पहिले बहुत प्यास और बार बार पिसाब की इच्छा होती है । फिर क्रमशः शरीर आखें लाल और आंखकी पुतली छोटी हो बड़े जोरसे बार बार छाती धडकतो है । नाडीका वेग पहिले तेज हो पाछे विषम और दुर्बल होता है श्वास जोरसे बार बार चलतो है । तथा अन्तमें रोगी बेहोश होजाता है । इसको चलित भाषामें सर्दींगरमी कहते हैं, यह आशु प्राणनाशक है । इससे यह पौडा होतेही चिकित्सा करना चाहिये ।

**चिकित्सा ।**—रोगी बेहोश होतेही हवादार घरमें चित्त सुलाना । रोगीके पास बहुत आदमी को भीड होना अच्छा नहो । शिर सुख और छाती में ठंडे पानोका छोटा देना । श्वास रोध होनेमें पूर्वोक्त उपायसे श्वास प्रवर्तित करना । जयपाल घटित औषध या कोई दूसरो तेज विरेचक दवासे विरेचन कराना अच्छा है पर वमनकारक औषध देनेसे अनिष्ट होगा । जलदो होशमें न आनेसे सरसोका तेल, शीठ और लाल मिरचा पानोमें पीसकर उसको पट्टी गरदन पर लगाना । ये सब क्रियाओंसे रोगी होशमें

आनेपर और श्वास प्रवर्तित होनेपर ठंठा शर्वत और दूध पिलाना उचित है। रोगी दुर्बल होतो पानी मिलाकर थोड़ा शराव पिलाकर सुलाना। अच्छीतरह आराम होनेपर हलका आहार खानेको देना। तथा ४।५ दिनतक विशेष सावधानीसे रखना चाहिये।

वृक्ष आदि ऊंचे स्थानसे गिरजानेपर अथवा पासही कहीं वज्रपातसे उसको तेजी या डारसे अभिस्मृत हो वेहोश होनेपर भोसहीगरमो को तरह चिकित्सा करना।

### आतप व्यापद ( धूप के लू ) को चिकित्सा ।

लक्षण ।—बहुत देरतक सूर्यको प्रखर प्रकीरण शरीर में लगनेसे, तपणा, वदनका रुखापन, भ्रम, आखि लाल होना, मूर्च्छा, नाडीके गतिको विषमता, निश्वास प्रश्वास में कष्टबोध, हाथ पेरका खिंच जाना, वमन और मूत्रवेग आदि लक्षण तथा किसी किसीको बुखार भी होने देखा गया है। चलित भाषासे इसको “लू” लगना कहते हैं। इस रोगमें यदि रोगी हात पैर पटकें, तथा हाथ पेर नोला हो जाय और नाडीको गति रह रहकर लोप हो जाया कर तो उसको जान बचना कठिन है।

कार्मव्य ।—यह रोग उपस्थित होनेही वदनका कपड़ा तुरन्त निकाल कर छायायुक्त, लवणशून्य और हवेदार घरमें रोगी को सुनाकर ताडके पंखेको पानीसे भिंगो लेना, इससे हवेके साथ छोटे छोटे पानीकी बूंद शरीरमें पड़नेसे अधिक उपकार होता है। चन्दन मिलाया पानी बार बार थोड़ा थोड़ा पिलाना, एक

माममें अधिक पानी पिलानेसे भी अनिष्ट होता है। एकखण्ड वस्त्र ठण्डे पानीमें भिंगो निचोडकर रोगी को ओढ़ाना। आराम होनेपर मद्धम धार या झरनेके नीचे स्नान कराना। सूच्छा होतो एकखण्ड कम्बल या फलालेन गरम पानीमें भिंगो निचोडकर उसके उपर तर्पिनके तेलका अच्छा तरह छोटा देना फिर गर्दनमें लपेट कर उसके उपर केलिका पत्ता या सूखा कपडा बांध देना। थोड़ा देर बाद रोगी होगर्मे आकर तकलीफ से व्याकुल होगा तब गर्दनको पटा खोल डालना चाहिये। देह शीतल और नाडो व्यतिक्रम होनेसे स्वेद प्रदान और नृतमस्त्रोवनो मुरा पिलाना चाहिये।

**शास्त्रोक्त औषध ।**—चानो १६ तोले, घिमा श्वेत चन्दन १ नाने, बडे नोवृका रस ८ तोले और सौफका तेल आधा तोला और शतसूलीका रस ८ तोला यह सब द्रव्य दो सेर पानीमें मिलाकर थोड़ा थोड़ाकर पिलानेसे तकलीफ दूर होती है। त्रिफलाका पानी, सूच्छा रोगीका तैलसमूह इस रोगमें व्यवहार करना उचित है।

शरीर अच्छीतरह आराम न होनेतक सावधानीसे रहना चाहिये। बल और पुष्टिकारक स्निग्ध और सारक अन्न पान भोजन करना उचित है।

## तत्त्वोन्माद चिकित्सा ।

—o—

**लक्षणा ।**—धर्म विषयों में रातदिन निविष्ट मनसे चिन्ता करनेसे वायु प्रकुपित हो एक प्रकार का रोग पैदा होता है उसे

तत्त्वान्माद कहते हैं। इस रोगमें मूर्च्छा, सुर्देकी तरह अचक्षु आखें, चक्षु उन्मोलित, स्पर्शज्ञानको हानि आदि लक्षण उपस्थित हो रोगी मृतवत् गिर पड़ता है। किसीको वक्तृताशक्ति का प्रवाण, दाहिभकता, उग्रता, आक्षेप, ( हात पैर पटकना ), हंसी, त्व, मत्तता और रोना आदि लक्षण प्रकाशित होता है। नाच गाना आदि चित्तोन्मादकारो घटनाओंसे यह रोग अधिक बढ़ता है।

**कतव्य ।**—इस रोगमें बेहोश होनेपर मूर्च्छा, अपस्मार रोगोक्त उपायों से होशमें लाना। शतधौत घृत मर्दन और मूर्च्छा, वातव्याधि और उन्माद रोगोक्त औषध विचार कर प्रयोग करनेसे रोग शान्त हो जाता है। सफेद चन्दन, अनन्तमूल, श्यामालता ताम्रमूलों, मुलेठा, कालानमक, बडोहर, आवला, बहेड़ा, हलदी दरहलदी, नीलैकमल को जड़, नागेश्वर, जटामांसी, तालमखाना बाशा, खसको जड़, गेरुमिष्टो, बरियारा और कुंभा प्रत्येक सम-भाग का चूर्ण एकत्र कर आधा तोला मात्रा धारोण दूधके साथ सेवन करनेसे तत्त्वोन्माद रोग शान्त होता है। सोना, मोती, पारा, गन्धक, शिलाजोत, लोहा, वंशलोचन और कपूर प्रत्येक समभाग, एकत्र त्रिफलेके काढेको भावना दे, एक रत्तो बराबर गोलो बना छाशमें सुखाना। इसे पानोमें घिसकर नास लेनेसे बेहोशी दूर होती है। रोज सतावर के रसमें एक गोली सेवन करनेसे क्रमशः रोग शान्त हो जाता है।

**पथ्यापथ्य ।**—पुराने चावलका भात, मूग और चनेको दाल, जौ और गेहूंको रोटी, तिल, धारोण गायका दूध, घी, मखन, मिथुईका शक्वत, पक्का पपोता, ईख आदि द्रव्य भोजन तथा बहते नदोमें स्नान, तैलमर्दन, विलासिता, सद्वृत्त प्रियजन आर विश्वस्ता प्रियतमा युवतो कामिनी के साथ सर्वदा बातचीत

आदि चित्तविनोदक क्रिया इस रोग में उपकारी है। इसके विपरीत आहार विहार अनुपकारक है।

## ताण्डव वातव्याधि चिकित्सा ।

**निदान ।**—अतिरिक्त भय, क्रोध या हर्ष, आशामङ्ग, शारीरिक कृशता कारक क्रिया समूह, निद्रा, विघात, बलक्षय, चोट लगना, क्रिमिदोष, मलबद्धता और स्त्रीयोंके ऋतु विपर्यय आदि कारणोंसे वायु कुपित हो ताण्डव रोग उत्पन्न होता है। इससे पहिले अकसर बाय हाथ फिर दहिने हाथ तिसके बाद दोनों पैर और फिर क्रमशः सब शरीर कांपता है। यह रोगाक्रान्ता व्यक्ति मुठ्ठिमें कोई वस्तु अच्छीतरह धर नहीं सकता, तथा हाथसे कोई वस्तु उठाकर खा नहीं सकता, सर्व्वदा बेचैन रहता है, बार बार अति विक्षत मुखभङ्गो करता है और चञ्चलो वस्तु बर नचाता है। निद्रावस्था में इस रोगका कोई भी लक्षण अनुभव नहीं होता है।

**कर्त्तव्य ।**—साधारणतः इस रोगमें मल परिष्कारक तथा अग्नि और बल वर्द्धक औषध प्रयोग करना चाहिये। क्रिमिदोष से यह रोग पैदा होनेसे आगे क्रिमिनाशक औषध प्रयोग करना चाहिये। रजोरोध से पीडा होनेपर पहिले रजःप्रवर्त्तक औषध देकर फिर रजोदोष निराकृत कराना। श्यामालता, अनन्तमूल, मुलेठी, तैवडौमूल, श्वेतचन्दन, छोटी इलायची और आंवला इन सबका काढा पीनेसे ताण्डव रोगमें विशेष उपकार होता है। इसके सिवाय वातव्याधि का वृहत् क्रांताद्य घृ आदि औषध

और कुलप्रसारणो और महामाप तेल आदि व्यवहार करना चाहिये ।

स्निग्ध, पुष्टिकर और बलवर्धक आहार इस रोगमें देना उपकारो है । वातव्याधि कथित पथ्य इस रोगमें देना चाहिये । परिश्रम त्याग, बहुत देरतक सोना और बहती नदोमें स्नान इस रोगमें हितकारो है ।

—०—

## स्नायुशूल चिकित्सा ।

—०—

**भिन्न भिन्न लक्षण ।**—कोटो कोटो शिरा समूहो को स्नायु कहते है, उमो स्नायु समूहमें शूलवत् तीव्र वेदना होनेसे उसे स्नायुशूल कहते है । यह रोग वायुजनित एकप्रकार शूल है, इसमें मिवाय ददेके और कोई लक्षण नही दिखाई देता । मस्तक, बाहु, पैर आदि स्थानोमें त्वक्के ( चमडा ) नोचे यह दर्द होता है, गरज यह दर्द सर्वाङ्ग में होता है । स्थानभेद के अनुसार स्नायुशूल ३ प्रकार का है । मुखमण्डल के स्नायुशूल को अर्धभेद, मुखमण्डलके अर्धांशकी शूलको अर्धभेद और स्फिच् अर्थात् चूतडमें होनेसे उसे अधोभेद कहते है । बलक्षय, हृक्दोष, मस्तिष्क दोष, अजोर्ण और विविध दन्तरोगोंसे अर्धभेद नामक स्नायुशूल पैदा होता है, इससे ललाटके नोचेवाला अक्षिपुट, गाल, नासिका, ओष्ठ, जोम, पाख, अधर और दांतमें शूल और दाहलिये दर्द होता है । पहिले मुखके एक तरफ से उठकर रहभर फैल जाता

है। गोले स्थानमें वास, शैत्यमेवन, वलक्षय, तथा विक्षत वायु और पानो सेवन आदि कारणोंसे अर्धभेद पैदा होता है। इसमें मुखमण्डलके अर्धांश में तीव्र दर्द होता है। यह राग अकसर बायें तरफ होता है। तथा मस्तकमें तोरसे छेदनेकी तरह मालूम होता है। वोच वोचमें आराम हो जानेसे यह रोग देरसे आराम होता है। युवावस्थामें इसका प्रादुर्भाव अधिक होता है, तथा पुरुषकी अपेक्षा स्त्री रोगों अधिक दिखाई देती है। मलरोध, परिश्रम, शीतसेवा, दुर्बलता, आसवात रोग, आर्द्रस्थान में वास और गर्भ विक्षति आदि कारणोंसे अधोभेद नामक स्नायुशूल पैदा होता है। चूतड़, जाघरांधके पोंछे तथा कभौ पैर और जघमें अधोभेद उपस्थित होता है। यह अकसर एक पैरमें दिखाई देता है। रातका और प्राट्यायस्था में इस रोगका प्रकोप अधिक होता है।

**चिकित्सा ।**—वायु अनुलामक, वलवर्द्धक और अग्नि-जनक औषधादि इस रोग में उपकारी है। वातव्याधि अधिकार का कुञ्जप्रसारणी, महामास तेल मालिश, उरद उबालकर उसका सेंक, वातज वेदना निवारक प्रलेप और रेडोके तेलका जुलाव इस रोगमें विशेष उपकारी है। हहत् छागलाय घृत भी विशेष उपकारी है। छोटो इलायची, बडो इलायची, खसको जड़, सफेद चन्दन, श्यामालता, अनन्तमूल, मेद, महामेद, हलदो, टारहलदो, गुरिच, थोठ, हरी, आवला, बहेडा और अजवाइन प्रत्येक समभाग, सबके बराबर चादो; सब एकत्र मिलाकर २ रत्तो मात्रा गायके घोंके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका स्नायु-शूल और वातरोग दूर होता है। स्वर्णमाक्षिक, चांदी, लोह और रससिन्दूर प्रत्येक समभाग, एकत्र चिरायता रसकी भावना दे एक रत्तो बराबर गोलों बनाना, रोज सवेरे त्रिफला भिगोया



पानोके साथ सेवन करनेसे भी आराम होता है। वातव्याधि का पथ्यापथ्य इस रोगमें पालन करना चाहिये।

## भग्न चिकित्सा ।

—"—

**रोग परीक्षा ।**—जंघे स्थानसे गिर पडना, पोडन और अभिघात आदि नाना कारणोंसे अस्थि और अस्थिसन्धि भग्न होती है। एक सन्धिस्थल से दूसरे सन्धिस्थलके बीचवाले एकखण्ड अस्थिको कांड और दो अस्थिके संयोग स्थलको अस्थिसन्धि कहते हैं। ऐसही स्थानभेदके अनुसार कांडभग्न और अस्थिभग्न नामसे भग्नरोग दो भागमें विभक्त है।

**भिन्न भिन्न अवस्था और प्रकारभेद ।**—सन्धिभग्न छ प्रकार, उत्पिष्ट, विस्लिष्ट, विवर्तित, तिर्य्यगत, क्षिप्त और अधो-भग्न। साधारणतः यह छ प्रकारके भग्नसे अङ्गका पसारना, आकुञ्चन और परिवर्तन के वस्तु अत्यन्त दर्द होती है तथा भग्नस्थान कूनसे भी अत्यन्त दर्द होती है। उत्पिष्ट नामक सन्धिभग्न में दोनो हड्डी उत्प्रेषित हो जाती है इससे भग्नस्थान के दोनो तरफ शोथ हो जाता है और रातको दर्द अधिक बढ़ता है। विस्लिष्ट सन्धिभग्न में सन्धिस्थल शिथिल हो जाता है तथा सर्वदा अत्यन्त दर्द होता है और उत्पिष्ट भग्नको तरह अन्यान्य लक्षण भी दिखाई देते हैं। सन्धि-विवर्तित अर्थात् विपरोत भावसे परिवर्तित होनेसे दोनो तरफ तीव्र दर्द होती है। तिर्य्यगत अर्थात् सन्धिस्थल टेढ़ी होनेसे भी दर्द होती है। सन्धिस्थलसे

अस्थि विक्षिप्त होनेसे शूलवत् दर्द और अधःक्षिप्त होनेसे दर्द और सन्धिका विघटन अर्थात् अमिलन होता है । कांडभग्न साधारणतः १२ प्रकारका देखनेमें आता है । जैसे कर्कटक, अश्वकर्ण, विचूर्णित, पिच्वित, छल्लित, विश्लिष्ट, अतिपालित, मज्जागत, विस्फूटित, वक्र, और हिविध छिन्न । अस्थि विश्लिष्ट हो मध्यभाग ऊंचा और पार्श्वद्वय नीचा हो कैंकड़ेके आकार का होता है इससे उसको ककटक भग्न कहते हैं । किसी स्थानकी विपुल अस्थि वह्निर्गत हो अश्वकर्ण की तरह उंची हो जाती है, इसको अश्वकर्ण भग्न कहते हैं । हड्डी चूर हो जानेसे उसे विचूर्णित भग्न कहते हैं । शब्द और स्पर्शसे हड्डीका चर्ण होता मालूम होता है । अस्थि पेपित होनेसे उसको पिच्वित कहते हैं इसमें अत्यन्त शोथ होता है ; हड्डीका थोडा अंग विश्लिष्ट अर्थात् छिल जानेसे उसको छल्लित भग्न कहते हैं । अस्थिमासादि पदार्थसे सर्वदा अलग हो त्वकमें रहनेसे उसे विश्लिष्ट कांडभग्न कहते हैं । अतिपातित भग्नमें अस्थि छिन्न हो जाती है । अस्थिका अवयव अस्थिमें प्रविष्ट हो मज्जा निकलनेसे मज्जागत भग्न जानना । विस्फूटित भग्नमें अस्थि अल्प विदारण हो जाता है । अस्थि वक्र होनेसे उसे वक्रभग्न कहते हैं । छिन्न दो प्रकार ; एक प्रकार के छिन्नसे अस्थि विदारण हो भग्न हो जाती है, दूसरे प्रकारसे विदारण हो दो भागमें विभक्त हो जाती है । ये १२ प्रकारके कांडभग्न से अंगकी शिथिलता, प्रवल शोथ, प्रवल दर्द भग्नस्थान दवानेसे शब्दोत्पत्ति, छूनेसे अत्यन्त दर्द, स्पन्दन, सूचाविश्ववत् पौडा, शूलवत् वेदना और बैठने उठने आदि सब अवस्थामें तकलाफ होता है ।

अस्थिपरिचय ।—इसमें अस्थिभग्न और विभिन्न रहती है । तरुणास्थि मुड जाती है । नलकास्थि विदारण होता है ।

कपालास्थि दो भागमें विभक्त होती है और रुचक तथा बलया नामक अस्थिभो कटजाती है। इसको प्रत्येक अवस्थाको भग्न कहते हैं। नाक, कान, आंख और गुह्य देशकी अस्थिका नाम तरुणास्थि, जिस अस्थिमें छेद रहता है उसका नाम नलकास्थि; जानु, नितम्ब, स्कन्ध, गड, तालू, शक, वङ्क्षण और मस्तक के अस्थिको कपालास्थि, दन्तसमूहको रुचकास्थि तथा दोनो हाथ, पार्श्वद्वय, घुठ, वक्ष, उदर, गुह्य और दोनो पैरके ठेढी हड्डियों को बलयास्थि कहते हैं।

**साध्यासाध्य ।**—कपालास्थि टूटनेसे असाध्य जानना, अस्थिभग्नमें क्षिप्त और उत्पिष्टभग्नभो असाध्य है। असंयुक्त कपालास्थि का चूर्ण तथा छातो, पीठ, शक और मस्तक के चूड़ा स्थानका टूटना भो असाध्य है; भगनाङ्ग व्यक्ति यदि वायु प्रकृतिका हो, रोग प्रतिकारमें यत्नशील न हो, आहार बंद हो गया हो, तथा ज्वर, आध्मान, मूर्च्छा, मूलाघात और मलवृद्धता आदि उपद्रवयुक्त होतो वह भग्न कष्ट साध्य जानना अस्थि एकवार सम्यक् योजित होनेपर भो यदि वह अयथारोतिसे स्थापित न हो, रुन्धस्त होनेपर भो यदि यथानियम बाधो न जाय और अच्छी ढ़्तरह बाधनेपर भो यदि वह अभिघातादि से फिर हिलकर टेढी हो जाय तो फिर यह अवस्था दूर नहीं हो सकती अर्थात् वैसही रहजातो है।

**कर्त्तव्य और चिकित्सा ।**—भग्नस्थानमें पहिले ठंढे पानीसे सिञ्चनकर अवनत अस्थि उठाना और उन्नत अस्थि दबाकर स्वस्थान में ले जाना। फिर समान दो काठको तखतो दोनो तरफ रख कपडेसे न बहुत ढीला न बहुत कसकर बाधना। कारण बंधन ढीला होनेसे संयोग स्थिर नहीं रहता तथा कसकर बाधनेसे त्वक आदि स्थानोसे शोथ, दद और घाव होता है। बंधन

के उपर बड़, गुल्लर, पोपर, पाकड, मुलेठी, अमडा, अर्जुन, आम, कोशाम्ब, पिडिंशाक, तेजपत्ता, बडा जामुन, छोटा जामुन, पियाल, महुआ, कुटकी, वैतस, कदम्ब, बैर, रक्तलोध, लोध, यावरलोध, शलकी, भेलावा, पलाश और मेडाशुद्धोके काढेका पानी पीना । अभावमें नौसादर भिंगोया पानी किम्बा ठण्डे पानीसे बन्धनका कपडा तर रखना । अतिरिक्त दर्द होतो खल्य पञ्चमूलके साथ दूध औटाकर वही दूध पीना । रोगकी अवस्थाके अनुसार अकसर बन्धन खोलकर फिर बाधना । साधारणतः शीत ऋतुमें सातदिनके अन्तर, शीत ग्रीष्म दोनो जब समान अवस्थामें रहता है, तब ५ दिनके अन्तर और ग्रीष्म ऋतुमें तीन दिनके अन्तरपर बन्धन बदलना चाहिये । लहसन, सहत, लाह, घी और चोनो प्रत्येक समभाग एकत्र पीसकर आधातोला मात्रा रोज सेवन करना । अथवा बबूलके छालका चूर्ण चार आनेभर मात्रा सहतके साथ चाटना । किम्बा पीतवर्ण कौडीभस्म २।३ रतौ कच्चे दूधके साथ सेवन कराना ह्राडजोड, लाह, गोधूम और अर्जुन छाल प्रत्येक समभाग एकत्र पीसकर आधा तोला मात्रा दूध और घीके साथ सेवन करनेसे अस्थिसंयोगमें विशेष मदद पहुचतो है । अस्थि मिलजाने पर बन्धन खोलकर मजीठ और मधु कांजोमें पीसकर उसका लेप करना । किम्बा शालि तण्डुल पीसकर उसमें घी मिलाकर प्रलेप देना । लाह, ह्राडजोड, अर्जुनछाल, असगन्ध और गुलशकरी प्रत्येक एक एक तोला, गूगल ५ तोले एकत्र पीसकर लेप करना । अथवा बबूलके जडकी छालका चूर्ण तथा त्रिकटु और त्रिफलाचूर्ण प्रत्येक समभाग सबके बराबर गूगल एकत्र खलकर भग्नस्थानमें लेप करना । पुरानी बिमारी होनेपर माषतैल, कुजप्रसारिणी तैल और सूअरकी चर्बी मालिश करनेसे विशेष उपकार होता है ।

पथ्यापथ्य—इस रोगमें मांस, मासरस, दूध, घौ, मटर और उरदका जूस तथा अन्यान्य पुष्टिकर द्रव्य भोजन उपकारी है। अधिक लवण, कटु, चार, खट्टा और रुक्षद्रव्य भोजन, तथा कसरत, धूपमें बैठना और मैथुन भग्नरोगीको अनिष्टकारक है।

## शीर्षाम्बु रोग-चिकित्सा ।

—०—

अधिक शैत्य, संयोगविरुद्ध भोजन, अतिगन्त मद्यपान, दूषित वायु सेवन, दूषित जलपान, मस्तकमें आघात प्राप्ति और अन्तर्में क्रिमिसञ्चय आदि । कारणोंसे मस्तिष्कके आवरणमें क्रमशः पानी जाकर, शिरोवेदना, आलोक दर्शण और शब्द सुननेसे चमक उठना, अल्पमूत्र आना, कालेरंगका कठिन मल आना, नाडी द्रुतगति, त्वक रुखा और गरम, चक्षुके तारिकी विकृति, क्रोधशीलता, मुखको विवर्णता, निद्रावस्थामें दांत घिसना, ओष्ठ और नासिकामें कण्डू, हाथ पैर पटकना, पक्षाघात, प्रलाप तथा चक्षु रक्तपूर्ण और रक्तवर्ण आदि नानाप्रकारके उपद्रव उपस्थित होते हैं। इसीको शीर्षाम्बु रोग कहते हैं। यह रोग अधिक उमरवालीको अपेक्षा बालको को अधिक होता है। खासकर बच्चोंके दांत निकलती वस्तु यह रोग होनेकी सम्भावना रहती है। यह रोग अति कष्टसाध्य है। रोग प्रकाश होनेसे पहिले जिह्वा कफलिप्त, अधिक निद्रा, दुर्बलता, दुर्गन्धयुक्त निश्वास निकलना और मलको कठिनता आदि लक्षण दिखाई देते हैं।

**कर्त्तव्य और चिकित्सा ।**—इस रोगमें विरेचक, मूत्रकारक और रक्तपरिष्कारक औषध प्रयोग करना चाहिये । रोगीका शिर मुड़ाकर सर्व्वदा गरम पकड़ेसे ढाँकी रखना उचित है । सेंहुडके पत्तेका रस अथवा जयन्ती पत्तेके रसके साथ कालाजौरा, कूठ, गेरुमिष्टी, सफेद मिष्टी, लालचन्दन, समुद्रफेन प्रत्येक समभाग तथा सबके बराबर भूजा हुआ चावल एकत्र पौस तथा थोड़ा गरमकर, टोपहर को मस्तकमें लेप करना, तथा सूखजानेपर निकाल डालना । दूधके साथ नारियलका तैल थोड़ा मिलाकर पिलानेसे विशेष उपकार होता है । रेवतचीनो, तेवडो की जड़, श्यामालता, हरीतकी, आवला, शठी, अनन्तमूल, मुलेठो, मोथा, धनिया, कुटकी, हलदी, दारहलदी, दालचिनी इलायची और तेजपत्ता, इन सबके काटेमें जवाखार मिलाकर पौनेसे रोग शान्त होता है । गायका घों १ सेर, तथा केशर, अनन्तमूल, मुनक्का, जीवन्तो, हरतकी, कालानमक, तेजपत्ता और परवःकी जड़ प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क , पानी ४ सेर यथाविधि औटाकर उपयुक्त मात्रा दूधके साथ सेवन करनेसे यह रोग तथा अन्यान्य शिरोरोग भी आराम होता है । महादशमूल तैल, तृहत् शुष्क मूलकादि तैल और नौचे लिखा तैल शिरमें मालिश करना । सरसो का तैल एक सेर, धतुरेकी बीज, धवईका फूल, सूर्व्वामूल, सहुये को छाल, मुलेठो, कालानमक, शेंठ, नीलकी जड़, पौपल, कटफल कुटकी और बाला , प्रत्येकका चूर्ण आधा आधा मात्रा मिलाकर एक पात्रमें रख मुह बन्दकर सात दिन रख देना । यह तैल शिरमें मालिश करनेसे शिर्षासु रोग दूर होता है ।

ये सब क्रियाओंसे पोड़ा दूर न होनेपर उपयुक्त चिकित्सक से कपालमें फस्त लेना चाहिये । कृतकर्म चिकित्सक के सिवाय किसी अनाडोसे फस्त लेनेसे अनिष्ट होनेकी सम्भावना है ।

लघुपाक तथा पुष्टिकारक और सारक अन्नपान भोजन को देना ; शीतल द्रव्य या कफवर्धक द्रव्य आहार और विहार अनिष्टकारक है ।

## रसायन विधि ।

—३—

“यज्जराव्याधिविध्वंसि मेघज तद्रसायनम् ।”

रसायन संज्ञा—जिस औषधिके व्यवहार करनेसे स्वस्थव्यक्ति को बुढ़ापा और कोई रोगके आक्रमणका डर नहीं रहता, उसे रसायन कहते हैं । रसायन सेवन करनेसे आयु, स्मृतिशक्ति, मेधा, कान्ति, बल, स्वर आदि बढ़ता है और एकाएकी कोई रोग आक्रमण नहीं कर सकता है ।

**प्रकारभेद ।**—सवेरे पानोका नाम लेनेसे रसायन होता है । इससे पोषण, स्वरविकृति और कासरोग दूर होता है । तथा दृष्टिशक्ति बढ़ती है । सूर्योदय से पहिले यथाशक्ति जलपान करनेसे वातज, रोग दूर हो मनुष्य दीर्घायु होता है । नाकसे जलपान करनेसे और भी अधिक उपकार होता है । इसको जलपान कहते हैं । अजीर्ण रोगमें जलपान विशेष उपकारो है । असगन्धका चूर्ण चार आनेभर मात्रा पित्तप्रधान प्रकृतिमें दूधके साथ, वायुप्रकृतिमें तेलके साथ, वात पैत्तिक प्रकृतिमें घाके साथ और वातकफ प्रकृतिमें गरम पानोके साथ १५ दिनतक सेवन करनेसे रसायन होता है तथा शारीरिक क्षयता दूर होती है । विधारेको जड़के चूर्णको सातबार सतावरके रसको भावना दे आधा तोला मात्रा घाके साथ एक मास सेवन करनेसे,

बुद्धि, मेधा और स्मृतिशक्ति बढ़ती है तथा बलिपलितादि रोग दूर होते हैं। हरीतकी वर्षातमें सैन्धवके साथ, शरत्काल में चीनीके साथ और हेमन्तमें शोंठके साथ, शोणकालमें पोपलके साथ तथा वसन्त ऋतुमें सहतके साथ और ग्रीष्ममें गुडके साथ सेवन करनेसे विविध रोगकी शान्ति हो रसायन होता है। इसका नाम हरीतकी रसायन या ऋतु हरीतकी है। पहिले हरीतकी का चूर्ण चार आनेभर मात्रा सेवन आरम्भ करना फिर सहनेपर २ तोलेतक बढ़ाना चाहिये। सैन्धव, शोंठ और पोपलसे कम मात्रा हरीतकी लेना चाहिये तथा दूसरा अनुपान हरीतकीके बराबर लेना उचित है।

क्रमागत एकवर्षतक रोज ५, ६, या १० पोपल, सहत या घीके साथ सेवन करनेसे रसायन होता है। पोपल को पलाशके खारके पानकी भावना दे घीमें भूनकर रोज भोजनके पहिले वही पोपल रोज तीन, घी और सहतके साथ सेवन करनेसे श्वास, काम, क्षय, शोष, हिक्का, अर्श, ग्रहणी, पाङ्, शोथ, विषम ज्वर स्वरभंग, पौनस और गुल्म आदि पोला दूर हो आयु बढ़ती है। पहिले दिनका आहार पच जानेपर सबेरे एक हरीतकी, भोजनके पहिले २ बहेडा और भोजनके बाद ४ आवला सहत और घीके साथ एकवर्षतक सेवन करनेसे मनुष्य निरोग शरीरसे बहुत दिन तक जीवित रहता है। लोहेके नये बरतनमें त्रिफलाका कल्क लेपकर एकदिन रात रखकर फिर वह कल्क निकालकर मधु व जलके साथ सेवन करना उत्तम रसायन है। आमला काली तिल भृंगराज—इन सभीको समभाग लेकर पीसकर उपयुक्त मात्रा बहुत दिनोतक नियमसे सेवन करनेपर केश, वर्ण, इन्द्रियविमल, शरीर निरोग और आयु बढ़ती है। हस्तिकर्ण, पलाशके छालका



चूर्ण घों और सहतके साथ रोज 'सवेरे खानेसे बल, बोर्य, इन्द्रियशक्ति और आयु बढ़ती है ।

उक्त रोगोके सिवाय राजयक्ष्मा रोगोक्त "च्यवनप्राश" वमन्त-कुसुमाकार, पूर्णचन्द्र, महालक्ष्मोविलास, अष्टावक्र रम, मकरध्वज और चन्द्रोदय मकरध्वज आदि औषध यथाविधि सेवन करनेसे विविध रोगोकी शान्ति हो उत्तम रसायन होता है ।

सुख्य भोजन, परिमित निद्रा, उपयुक्त परिश्रम, नियमित स्त्रीसहवास, सद्वृत्त अनुष्ठान, तथा इस पुस्तकके स्वास्थ्यविधि अधिकारीक्त उपदेश पालन करनेसे आजीवन निरोग शरीरसे तथा सुखसे जीवनयात्रा निर्व्वाह हो सकती है । निरोग शरीरके सिवाय धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष यह चतुर्वर्ग में कोई भी अभीष्ट सिद्ध नहीं होता ; इससे स्वास्थ्यरक्षा विषयसे, मनुष्य मात्रको मनोयोगो होना नितान्त आवश्यक है ।

## वाजीकरण विधि ।

—:०:—

**वाजीकरण संज्ञा ।**—आयुर्वेदका आठवा अंग वाजीकरण है । जिस क्रियासे अश्वकी तरह अत्याधिक रतिशक्ति कम है अथवा अतिरिक्त स्त्री सहवास किस्वा अथवा शुक्र क्षयादिसे जिनकी रतिशक्ति कम हो गई है, वाजीकरण औषध ऐसे मनुष्यको अवश्य खाना चाहिये । स्त्री सहवासका मुख्य उद्देश्य—सन्तानोत्पादन, रतिशक्तिकी होनतासे यह उद्देश्य सफल नही हो सकता, सुतरा पुत्रहीन अवस्थामें विविध असुख भोगना पड़ता है । तथा शुक्रधातुही शरीरका सार पदार्थ है उससे शुक्र-क्षय होनेसे फिर धातुक्षय हो अकालमें शरीर नष्ट होनेकी सम्भा-

वना है। इसलिये वाजीकरण औषध सेवनसे क्षीण शुक्रका भरना नितान्त प्रयोजनीय है। साधारणतः घो, दूध, मांस आदि पुष्टिकर भोज्य पदार्थ उपयुक्त परिमाण आहार करनेसे ही वाजीकरण औषधका प्रयोजन कुछ पूरा होता है।

मधुर रस, पुष्टिकारक, वलवर्धक और वृद्धिजनक पदार्थको साधारणतः दृष्य या वाजीकरण आयुर्वेदमें कहा है। तथा प्रियतमा और अनुरक्ता सुन्दरी युवती ही वाजीकरण का प्रधान उपादान कहकर अभिहित है।

**शुक्रवृद्धिका उपाय ।**—उरदको घीमें भूनकर उसको जोग खानेमें शुक्रवृद्धि होती है। गोक्षुर, इंजूरस, उदर कवाचको बीज और मतावर दूधके साथ सेवन करनेमें शुक्र और रतिशक्ति अत्यन्त बढ़ती है। कवांचको बीज या तालमखानाका चूर्ण किस्वा काकडाशिगोका चूर्ण धारोण दूध और चीनीके साथ सेवन करनेसे शुक्र और रतिशक्ति बढ़ती है। विदारो कन्दका चूर्ण विदारो-कंदके रसमें अथवा आंवलेका चूर्ण आंवलेके रसमें बार बार भावित कर घी और सहतके साथ सेवन करनेसे शुक्र बढ़ती है। २ तोले मुलेठीका चूर्ण घी और सहतके साथ सेवन करनेसे भी यथेष्ट शुक्रवृद्धि होती है। टटका मांस या मछली घीमें भूनकर खानेसे शुक्र और रतिशक्ति बढ़ती है। गौरइया पक्षीका मांस भरपूर भोजनकर दूध पीनेसे रतिशक्ति अत्यन्त बढ़ता है। बकरेका अंडकोष दूधमें औटाना, तथा इस दूधमें तिल औटा चीनी मिलाकर सेवन करनेसे मनुष्य बहु स्त्री सहवास कर सकता है। दूध, घो, पोपल और सेन्धानमकके साथ बकरेका अण्डकोष पकाकर खानेसे शुक्र और रतिशक्ति बढ़ती है। मछली, हंस, मोर या मूरगी का अण्डा पानी में उबाल घीमें भूनकर खानेसे

रतिशक्ति और शुक्र बढ़ता है। घीमें भूनो रोह मछली और अनारके रसमें भिंगोया हुआ बकरेका मांस औटाकर भोजन करना फिर मांस रस पोना, इससे भी शुक्र और रतिशक्ति बढ़ती है। गौरइयाका मांस तितरपल्लीके मांसके काढ़ेमें, तितरका मांस कुकुट मांसके काढ़ेमें, कुकुटका मांस मयुर मांसके काढ़ेमें और मयुर मांस हंस मांसके काढ़ेमें औटा तथा घीसे तलकर खटा रस विशिष्ट अथवा मधुर द्रव्य द्वारा मधुर रसविशिष्ट तथा प्लाटि सुगन्धित द्रव्य द्वारा सुगन्धित कर सेवन करनेसे शुक्रका अत्यन्त बल बढ़ता है। इसके सिवाय शुक्रतारल्य और ध्वजभङ्ग रोगाधिकारके औषधादि सेवन करनेसे बाजीकरण क्रिया सम्पन्न होती है।

—:०:—

### विविध “टोटका” चिकित्सा ।

—:०:—

बरेआदि। भौरा बरैया मधुमच्छो काटेती पोईशाकका पत्ता, किचुनो गास या हाथौशुंडाके पत्तेका रस मर्दन करनेसे और पत्थरके कोयलेको पानोमें घिसकर लेप करनेसे भी जलन शान्त होती है। तथा छोटे बैरकी जड या डंटेका रस भौरके काटे हुए स्थान पर मर्दन करनेसे विशेष उपकार होता है।

शुआकीट लगनेसे पहिले गुल्लरका पत्ता घिसकर उसका कांटा निकाल लेना फिर उस स्थानमें चुना लगाना। अपरिपुष्ट चावल पौसकर उसका लेप करनेसे भी विशेष उपकार होता है। हाथ पैरमें चुशौकीडा लगनेसे तेलाकुचाके पत्तेका रस मर्दन करनेसे आराम होता है।

आगसे जलना आदि—कोई स्थान आगसे जलनेपर तुरन्त गुडके चोटेका लेप अथवा धिकुआरका रस, चूनेका पानी और

नारियलका तेल एकत्र मिलाकर लेप करनेसे जलन शान्त होतो है तथा फफोला नहीं आता । आलु पीसकर उसका पतला लेप करनेसे भी विशेष उपकार होता है । कोई स्थान कट जानेसे या कुचलकर खून जानेसे दन्तीके नरम पत्तेका रस लगाकर बाधनेसे, जतस्थान जुट जाता है और खून बन्द होता है तथा पकनेका डर नहीं रहता । टटका गोबर बाधनेसे भी खून बन्द होघाव जुट जाता है । विषफोडेमें नोमकी सूखी छाल पानीमें चन्दनकी तरह घिसकर धतुरे पत्तेमें लगाकर फोडेपर रख बांध देना, लगातार तीन दिन ऐसही बाधनेसे विषफोडा आराम होता है । फोडा होनेसे कदमके पत्तेको शिरा निकालकर फोडे के बराबर तह रख आहिस्तेसे बाध देनेसे फोडा आराम होता है । अच्छी तरह पक जानेपर कदमका पत्ता और सेमलका काटा एकत्र पीसकर लेप करनेसे आराम होता है । घुरघुरामें कौडा पड जानेसे सड़े मानका डण्डा और मखन एकत्र पीसकर लगा धूपमें बैठनेसे कौडा बाहर निकल घाव सूख जाता है । जातीफूलका पत्ता गायके घोंमें भूनकर गरम रहते रहते गलेके घावमें, मुखके घावमें और दांतके जडमें लगानेसे तकलीफ दूर होती है । द्रोण फूलके रसमें सहत और तिल एकत्र मिलाकर कानमें डालनेसे दातका कौडा दूर होता है । टटके गोमूत्रमें नारियलका फूल पीसकर आंखके चारो तरफ लेप करनेसे आंख आना दूर होता है । रोज सवेरे तुलसीके पत्तेका रस एक तोला पीनेसे जौर्ण्वर, रक्तास्राव, रक्तातिसार और अजोर्ण दोष शान्त होता है । विच्छोटिका नरम पत्ता रोज सवेरे और तीसरे पहरको टाकमें रगडनेसे टाक दूर होता है । एक छटाक चन्द्रसूर या हालिम दाना आधा सेर पानोमें मिलाकर या औटाकर वह पानी एक

तोला मात्रा आधा घण्टाके अन्तरपर पिलानिसे डुचको दूर होती है, ओकड़ाका पत्ता नमकके साथ रगड़कर उसका रस मालिश करनेसे ज्वरके समयको शिरःपौडा और शिरका भारोपन दूर होता है। कालाजीरा सेहूँडके पत्तेके रसमें पौसकर लेप करनेसे अथवा कालाजीरा और दालचीनी समभाग पानीमें पौसकर लेप करनेसे ज्वरके शिरःपौडामें विशेष उपकार होता है। शूलटा का पत्ता नमकके साथ रगड़ उसका रस मालिश करनेसे भयानक शिरःपौडा दूर होती है। दालचीनी, तेजपत्ता, मूचकुन्द फूल, शूलटा सफेद सरसो, गोलभिरच, सुसव्वर और कालाजीरा प्रत्येक समभाग शूलटाके पत्तेके रसमें पौसकर थोड़ा गरम लेप करनेसे कृच्छ्र-साध्य शिरोगेग दूर होता है। धदूरेके पत्तेके रसमें लालचन्दन घिसकर गाढ़ा होनेपर थोड़ा अफीम मिला २।३ बार लेप करनेसे अधकपास दूर होती है। मलमूत्र बन्द होनेसे पथरीका पत्ता और सोरा पानीमें पौस पेडूमें लेप करनेसे मलमूत्र निकलता है। किसी स्थानसे गिर जानेसे अथवा पौडनादि कारणोंसे हड्डोमें दर्द होनेसे टटका गोबर गरमकर लेप करना, चूना हलदी एकत्र गरम कर लेप करनेसे भी उपकार होता है। हाडजोडका पत्ता पौसकर लेप करनेसे विशेष उपकार होता है।



## वैद्यक-शिक्षा ।

पञ्चम खण्ड ।

### शरीरविज्ञान की सारवातें ।

शरीरही चिकित्सा कार्यका प्रधान अङ्ग है ; शरीरतत्त्व नही जाननेसे प्रकृत चिकित्सा नही हो सकती । इसलिये इस ग्रन्थसे शरीरतत्त्वकी आलोचना भी करना उचित है । आयुर्वेद में शरीरविज्ञानके बारेमें जितने उपदेश पाये गये हैं, पहिले उन्हीके सार वातोंकी आलोचना को जातो है । इसके बाद प्रत्येक अवयवके अवलम्बनसे प्राच्य और प्रत्यूच्य दोनों मतीका समन्वय कर विस्तारसे शरीरतत्त्वकी आलोचनाको जावेगी ।

**पञ्चभूत या पञ्चेन्द्रिय ।**—आकाश, वायु, तेज, पानी और पृथिवी,—यह पञ्चमहाभूत ; शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गन्ध, ये पांच इन्द्रियार्थ ; चक्षु, कर्ण नासिका, जिह्वा और त्वक,—यह पांच ज्ञानेन्द्रिय, हाथ पैर, गुहा, उपस्थ और वागेन्द्रिय,—यह पांच कर्मेन्द्रिय, तथा मन, बुद्धि, अहङ्कार और जीवात्मा—यह चौबीस तत्त्वोंके समष्टिभूत स्थूलपुरुष चिकित्सा कार्यका अधिष्ठान है ; तथा इसी स्थूलपुरुषके उत्पत्तिके नियम और प्रत्येक अङ्गप्रत्यङ्गका विवरण शरीरतत्त्वका आलोच्य विषय है ।

**शुक्रशोणित ।**—जिस स्त्रीका शोणित २ और गर्भाशय अव्यापन्न है, उसके साथ ऋतुकाल में अव्यापन्न शुक्र पुरुषके सह-वाम में पुरुषका शुक्र खलित हो स्त्रीके गर्भाशयमें प्रविष्ट और

० शुक्र स्फटिक की तरह स्वच्छ श्वेतवर्ण, द्रव, क्षिप्त, मधुररस, मधुरगन्धयुक्त और मधुवत् हो उसीको अव्यापन्न शुक्र जानना और जो भार्गव शोणित शशकी रक्तको तरह किन्वा लाङ्गेके रसकी तरह लालरंग तथा 'वस्त्रमें लगनेपर धीनेसे वेदांग कुट जायतो उसीको अव्यापन्न शुद्रशोणित कहते हैं ।

दोनोका शोणित एकत्र मिलकर गर्भरूप धारण करता है। बारह वर्षसे पचास वर्षतक स्त्रीके योनिद्वारसे प्रत्येक मासमें रज निकलता है। इसी रजःस्रुतिकाल और ऋतुके पहिले दिनसे सोलह दिनतक को ऋतुकाल कहते हैं। इसमें प्रथम तीनदिन सहवास करना उचित नहीं है; इससे स्त्रीपुरुष दोनोंके अनिष्ट की सम्भावना है, यदि दैवात् उक्त तीनो दिनमें गर्भ धारण हो तो वह नष्ट या विकृत होता है। तीनरातके बाद चतुर्थ आदि युग्मरातको सहवास करनेसे पुत्र और पञ्चमादि अयुग्म रातके सहवाससे कन्या उत्पन्न होती है। वस्तुतः शुक्रभागके आधिक्य से पुत्र और शोणितभागके आधिक्यसे कन्या पैदा होती है, यही पुत्रकन्याके उत्पत्तिका प्रथम कारण है। शुक्रशोणित दोनोंके समान अंशमें नपुंसक पैदा होता है। स्त्रीपुरुषके विपरोत सहवाससे गर्भमें यदि पुत्र होय तो वह स्त्रीप्रकृति और कन्या हो वह पुरुष-प्रकृति को प्राप्त होती है। शुक्र, शोणित और गर्भाशय की व्यापत्ति रहनेसे अथवा गर्भिणी को मन बांछा पूर्ण न होनेसे किम्बा गर्भ किसी कारणसे आहत होनेसे पुत्रकन्या विकृताङ्ग होती है।

### मासभेद से गर्भलक्षण और परिपुष्टि ।—

सहवासके बाद यदि स्त्रीके योनिसे शुक्रादि न निकले तथा आन्तिबोध, ऊरुद्वय की अवसन्नता, पिपासा, ग्लानि और योनि स्पन्दन आदि लक्षण प्रकाशित हो तो स्त्रीको गर्भ रहा जानना चाहिये। गर्भोत्पत्ति होनेसे क्रमशः ऋतुरोध, मुखसाव, अरुचि सर्वदा अकारण वमनवेग, खट्टा खानेकी इच्छा, नाना उपभोग की इच्छा, लोमराजिका ईषत् उद्गम अक्षि पक्षका सम्मिलन, शरीर की अवसन्नता, मुखकी पाण्डुरणता, स्तनाय और ओष्ठ

अधरकी कृष्णवर्णता, पदद्वयमें शोथ और योनिद्वार की विस्तृति आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं। द्वितीय मासमें मिश्रित शुक्र-शोणित, किञ्चित गाढा हो, पिण्डाकार, पेशीकी तरह अथवा अर्बुदा-कृति होता है। पिण्डाकार होनेसे पुरुष, पेशी होनेसे स्त्री और अर्बुदाकार होनेसे नपसक पैदा होता है। तृतीय मासमें अंत सूक्ष्म सब इन्द्रिय और समस्त यहीपाच अवयवोंके पांच पिण्ड उत्पन्न दोनो पैर और मस्तक यदि पांच अवयवोंके पांच पिण्ड उत्पन्न होते हैं। चतुर्थ मासमें वही सब पिण्ड परिष्कृत होते हैं तथा गर्भ भी कुछ कठिन होता है, इससे गर्भिणीका शरीर अधिक भारी हो जाता है। पंचम मासमें गर्भका मन, भास और रक्त पैदा होता है इससे गर्भिणी दुर्बल हो जाती है। छठे मासमें गर्भकी वृद्धि, बल और वर्ण उत्पन्न होता है इसलिये गर्भिणी का बलवर्ण क्षय होता है, तथा गर्भिणी भी इसवक्त लान्त हो जाती हैं। सप्तम मासमें गर्भका अङ्गप्रत्यङ्ग स्पष्टरूपसे प्रकाशित होता है। गार्भणों भी इस वक्त अत्यन्त लान्त हो जाते हैं। अष्टम मासमें गर्भ शरीरसे गर्भिणीके शरीरमें और गर्भिणीके शरीरसे गर्भ शरीरसे ओज पदार्थ सर्वदा आता जाता करता है, इससे गर्भिणी कभी हृष्ट और कभी ग्लानियुक्त होती है। अष्टम मासमें प्रसव होनेसे गर्भ या गर्भिणोंमें से एकको मृत्यु होनेकी सम्भावना है। गर्भिणीका ओज गर्भ शरीरमें प्रविष्ट होनेसे यदि प्रसव हो तो गर्भिणीका और गर्भका ओज गर्भ शरीरमें प्रविष्ट होनेसे यदि प्रसव हो तो गर्भकी मृत्यु होती है। नवम माससे द्वादश मासतक प्रसवका काल है। गर्भाशय जरायु अर्थात् एकप्रकार पतले चमड़ेसे आवृत हो गर्भ गर्भिणीके पीठकी तरफ सन्मुख ऊर्ध्वशिर और संकुचित हो गर्भ रहता है। अमरा नामक गर्भकी नाभीनाडी



गर्भिणी के हृदयस्थ रसवाहिनी नाडीके साथ संयुक्त रहनेसे गर्भिणी के आहार का रस उसी नाडीसे गर्भ शरीरमें जाता है। इसीसे गर्भके जीवनको रक्षा और क्रमशः बढ़ती है। एकप्रकारके आच्छादनसे जरायुका मुख ढका रहने से तथा कफसे उसका कण्ठ भरा रहनेके कारण गर्भस्थ शिशु हास्य रोदनादि नहीं कर सकता। तथा पक्काशय में वायु कम रहती है इससे मलमूत्र और अधोवायु निकल नहीं सकती। गर्भिणीके नश्वास प्रश्वास और निद्रा जागरण आदिके साथही उसकी भो क्रिया सम्पन्न होती है। प्रसवके पहिले जब प्रसव वेदना होती है उसवक्त गर्भस्थ बालक उलटकर उसका शिर योनिद्वार में उपनोत होता है। ऐसा न होनेसे प्रसवमें देर लगता है।

**धातु ।**—सम्पूर्ण चैतनायुक्त देहको शरीर कहते हैं, शरीर रक्षाके लिये जो द्रव्य खाया जाता है वह क्रमशः परिपाक हो रस, रक्त, मांस, छेद, अस्थि, मज्जा और शुक्रधातु होता है। सुतरा इसीसे शरीरकी रक्षा, वृद्धि, पुष्टि और स्थापित्व होता है। सुतरां भुक्त पदार्थका पहिलो पदार्थ रस, रससे रक्त, रक्तसे मांस, मांसमे मेद, मेदसे अस्थि, अस्थिसे मज्जा और मज्जासे शुक्र उत्पन्न होता है। रससे शुक्रतक एक एक धातुके बादवाला धातु परिणत होनेमें सात दिन लगते हैं। स्त्रियोंका आर्त्तव रक्तधातु रक्तसे पृथक् है, वह रसका मेदमात्र है यह सहनेभर एकत्र ही भासके अन्तमें योनिद्वारसे निकल जाता है। गर्भावस्था में एह बन्ध ही स्तनमे आजाता है और यहां दूध बनता है। इसीसे गर्भावस्थामें स्तनद्वय पोषण और दुग्धयुक्त होते हैं।

**त्वक् ।**—गर्भाशयका शुक्रशोणित जब क्रमशः परिपाक होता है, उसी वक्त दूधमें मलाई की तरह शरीरकी त्वक् की

उत्पत्ति होती है । त्वकसे शरीर जल वायु आदि शोषण, पीपसना निकलना और देहके उष्माकी रक्षा होती है । बाहरसे मांसकी उपर तक क्रमशः सात त्वक है । बाहरका पहिला त्वक एक धानके १८ भागके एक भागकी तरह पतला है, यही शरीरके रङ्गका आश्रय और इसीमें सिध्दा और पद्मिनोकण्टक आदि रोग पैदा होते हैं । द्वितीय त्वक धानके सोलह भागका एक भाग पतला है ; इसीमें तिलकालक न्यच्छः और व्यङ्ग आदि पौडाका अधिष्ठान है । तृतीय त्वक धान्यके द्वादशांशका एकांश है, चर्म-दल अजगत्त्विका और मशक आदि रोग इसीकी आश्रयसे पैदा होते हैं । चतुर्थ त्वक धान्यके अष्टमांशका एकांश है, किलास और कुष्ठ आदि पौडाका यही अधिष्ठान है । पञ्चम त्वक धान्यकी पांच भागका एक भाग, इसमें भी कुष्ठ और विसर्प रोग पैदा होते हैं । छठा त्वक धानकी तरह मोटा है, ग्रन्थि, अपची, अर्बुद, श्लेष्मपद और गलगण्ड आदि इसीका आश्रय लेते हैं । सप्तम त्वक दो धानकी तरह मोटा होता है, भगन्दर विद्रधि और अर्श आदि रोग इसीके आश्रय से उत्पन्न होते हैं । साधारणतः त्वकका परिमाण इसी तरह है, पर ललाट और अङ्गुलि आदि स्थानोंका त्वक इसीसे भी कम पतला होता है ।

एक धातुके बाद दूसरा धातु जहां आरम्भ होता है वहां दोनोंकी सन्धिमें तन्तुकी तरह कफजडित बहुत पतला एक प्रकारका आवरण रहता है, आयुर्वेदमें उसे कला और भाषामें उसकी भित्ति कहते हैं ।

**धातुका स्थान ।**—त्वक, रक्त और मांस शरीरमें सर्वत्र रहता है, तथापि यकृत और मूत्राशय रक्तकी यही दो प्रधान स्थान हैं । मेदधातु अन्य स्थानके सिवाय उदर और पतलो हड्डोमें

अधिक रहता है। मज्जा मोटी हड्डोमें रहती है। शुक्र सर्व-शरीरव्यापी है उसका कोई निर्दिष्ट स्थान नहीं है। कामवेग से सब शरीरसे निकलकर लिङ्गद्वार से जब चरित होता है तभी दिखलाई देता है। शुक्र पहिले सब शरीरसे निकलकर वस्ति-द्वारके नीचे दो अङ्गुलके अन्तर पर दक्षिण भागमें एकत्र होकर फिर निकलता है।

**शरीरकी अस्थिसंख्या ।—**शरीरकी अस्थिसंख्या चरक ऋषिके मतसे ३६०, सुश्रुतके मतसे ३०० और आधुनिक पाश्चात्य चिकित्सकोंके मतसे ३४०। सुश्रुताचार्यके मतसे प्रत्येक हाथ पैरकी अङ्गुलियोंमें तीन तीन ; पैर या हाथके तलवी, कूर्च, गुल्फ या मणिबन्ध, प्रत्येक हाथ और पैरके उक्त स्थानोंमें दश दश ; पाद, पाष्णी और हस्तपृष्ठमें एक एक ; जङ्घोंमें दो, जानुमें दो ; ऊरुमें एक एक ; केहुनीके नीचेसे मणिबन्धतक दो दो, केहुनीमें एक ; बांहमें एक ; गुह्यदेशमें एक, योनि तथा लिङ्गमें एक ; नितम्बमें दो ; लकमें एक, प्रत्येक पार्श्वमें ३६ कर ७२ है। पीठमें २० ; छातीमें आठ ८ ; दोनों चक्षुगोलक में एक एक कर दो २ ; ग्रीवामें ८ नव, कण्ठमें ४ चार, हनुद्वयमें दो २ ; दातमें ३२ बत्तीस ; नासिका में, ३, तालुमें एक ; ललाट, कान और शङ्ख—प्रत्येक स्थानमें एक एक और मस्तकमें ६ छ है। अवयव और अवस्थानविशेषानुसार अस्थिमें नानाप्रकारकी विभिन्नता है। अस्थीसमूह पांच प्रकारमें विभक्त है—जैसेतरुण, कपाल, नलक, बलय और रुचक। नासिका, कर्ण, चक्षु और गुह्य अस्थिको कपालास्थि, जानु, नितम्ब, स्कन्ध, गण्ड, तालु, शङ्ख, वैष्ण और मस्तकके अस्थि जो—कपालास्थि, दोनों हाथ, पार्श्वद्वयों पीठ, वक्ष, उदर, गुह्य, तथा पदद्वय को टेढ़ी अस्थिको वलायस्थि, छिद्रवालि अस्थिको नलकास्थि और दन्तसमूह को अस्थिको रुचकास्थि कहते

है । दन्त चार प्रकार—छेदन, शीवन, दाय और पेषण । छेदन दन्त ऊपर ४ और नीचे ४ ; शीवन दन्त दो ऊपर और दो नीचे ; दायदन्त ४ ऊपर और ४ नीचे और पेषण दन्त छ ऊपर और छ नीचे ।

अस्थिमन्धि—प्रङ्गुलो, मणिवन्ध, गुल्फ, जानु, कूर्पर, कक्ष, वंचण, दन्त, स्कन्ध, योनि, नितम्ब, ग्रीवा, पृष्ठ, मस्तक, ललाट, हनु, ऊरु, कण्ठ, हृदय, नासा और कर्ण आदि स्थानोंको हड्डो परस्पर मिली हुई रहती है । इससे इसको अस्थिसन्धि कहते हैं । सन्धिस्थानमें एक चिकना पदार्थ कफ मिला हुआ रहता है, इससे इच्छानुसार सङ्कुचित और विस्तृत होता है ।

अस्थिसन्धि सब २१० है ; जिसमें अङ्गुठोंमें २ ; तथा अन्यान्य अङ्गुलियोंमें तोन तीन कर मोट ४८, गुल्फमें एक, जङ्घेमें एक, वंचणमें एक, मणिवन्धमें एक, केहुनीमें एक, कंधेमें एक, कमरमें ३, पोठमें २४, पार्श्वहृदयमें २४. छातोमें ८, गलेमें ८, गलेके नालीमें ३, हृदय, फुसफुस और क्लोम स्थानके निबन्ध नाडोंमें १८, दन्तमूलमें ३२, कण्ठमें १, नेत्रवर्त्ममें २, प्रत्येक गाल, कान और शङ्खमें एक एक कर ६, हनुहृदयमें २, भौके ऊपर दो, शङ्खके ऊपर दो, मस्तकके कपालास्थिमें ५ और बोचमें एक अस्थिसन्धि है ।

स्नायु, शिरा और धमनी ।—सूतकी तरह एक पतला पदार्थ समस्त शरीरमें फैला हुआ है, उसे स्नायु कहते हैं । इन्द्रियोंका अनुभव और अवयवोंका चलाना आदि कार्य स्नायुसे होता है । लताकी तरह पदार्थ को शिरा कहते हैं, इसीके भीतरसे रक्तादि प्रवाहित होता है ये सब शिराये मूल शिरा की शाखा प्रशाखा हैं । इसके सिवाय ४० मूल शिरा हैं । इसमें १० शिरा वायु, १० पित्त, १० कफ और १० रक्तवहन करती हैं । सब

शिराश्रीका मूलस्थान नाभि है। शिराकी तरह कई स्रोत भर है, उसे धमनी कहते हैं। इसमें २ प्राणवहा, २ वातवहा, २ पित्तवहा, २ कफवहा, २ शब्दज्ञानवहा, स्पर्शवहा २, रसस्वाद वहा २, गन्धस्थानवहा २, २ निद्राकारक, २ जागरणकारक, २ अश्रुवहा, २ स्त्रीयोकी आर्तव वहा, २ स्तन्यवहा, २ पुरुषका शुक्रवहा, २ अन्नवहा, २ जलवहा, २ मूत्रवहा, २ मलवहा और बहुतेरो अपरिसंख्येय धमनी स्वेद वमन करती है। शरीरके लीमकूप सब धमनीका बहिर्मुख है। प्राणवहा और रसवहा धमनीका मूलभाग हृदय, अन्नवहाका मूलभाग आमाशय, जलवहाका मूलभाग तालू और क्लोम, रक्तवहाका मूल भाग यकृत और प्लीहा, मूत्रवहाका मूलभाग वस्ति और लिङ्ग, मलवहाका मूलभाग पक्वाशय और गुह्य, शुक्रवहाका मूलभाग स्तन और अण्डकोष तथा आर्तववहाका मूलभाग गर्भाशय है।

**पेशी ।**—स्नायु, शिरा और धमनीकी संख्या निर्दिष्ट नहीं हो सकती। कार्यानुसार जितनेकी उपलब्धि हुई है, केवल उसीकी संख्या निर्देश को गई है। फोतेकी तरह एक प्रकारके पदायसे अस्थि, शिरा और स्नायु आदि आच्छादित रहता है, उसको पेशी कहते हैं। यह स्थानभेद के अनुसार मोटी, पतली, सूक्ष्म, विस्तृत, क्षुद्र, दार्ढ्य, कठिन, कोमल, मृदु, कर्कश आदि नानाप्रकार की हाती है। शरीर का जो जो स्थान सङ्घचित या चलाया जाता है उसी स्थानमें पेशी रहती है; इसकी भी संख्या अपरिमित है।

**कण्डरा**—पेशीके प्रान्तभागका नाम कण्डरा है, इससे आकुञ्चन प्रसारणादि कार्य सम्पादित होता है। कण्डराकी आकृति रस्सीकी तरह है। कण्डरा १६; इसमें ४ हस्तद्वयमें, ४ पदद्वयमें, ४ शोवास और ४ चार पाठमें है।

जाल—शिरा, स्रायु, मांस और हड्डो ये चार पदार्थोंमें कोई एक पदार्थ जालको तरह छिद्रयुक्त रहनेसे उसे जाल कहते हैं। प्रत्येक मणिवन्ध और गुल्फमें ऐसहो प्रत्येक का जाल अर्थात् शिराजाल, मांसजाल और अस्थिजाल रहता है।

मेरुदण्डके दोनो तरफ दो दो कर जो चार मांसमय रस्सोकी तरह पदार्थसे मेरुदण्ड आवर है उसे रज्जु कहते हैं।

सेवनी—मस्तकमें पांच लिङ्ग और अण्डकोषमें एक और जीभमें जो एक सिया हुआ स्थान दिखाई देता है ; उसे सेवनी कहते हैं।

मर्मस्थान—शिरा, स्रायु, मांस, अस्थि और सन्धि ये सब जिस जगह प स्पर्श मिल जातो है उसको मर्मस्थान कहते हैं। मर्मस्थान सब १०७ ; इसमें शिरामर्म ४१, स्रायुमर्म २७, मांसमर्म ११, अस्थिमर्म ८, और सन्धिमर्म २० वीस है।

**मर्मस्थानविभाग ।**—जिस शिरासे नाक, कान, आख और जिह्वा आप्यायित होती है ; तथा मस्तक के भीतर जहां ये सब शिरायोंका मुख मिला हुआ है, वहां एक शिरामर्म चार अङ्गुल लम्बा है, मस्तकके वोचमें केशके आवर्तके भीतर शिरा और सन्धिके सयोगस्थलमें एक सन्धिमर्म है, उसका परिमाण आधा अङ्गुल। दानो सौफ प्रान्तभागमें याने कान और लगाटके बीचमें डेढ़ अङ्गुलका एक अस्थिमर्म है। गुह्यद्वारके भीतर गुह्यनाडोमें चार अङ्गुलका मर्मस्थान है। इसे मांसमर्म कहते हैं। स्तनद्वयके वोच हृदयमें चार अङ्गुलका एक शिरामर्म है। नाभि, पृष्ठ, काटि, गुह्य, वक्ष्य और लिङ्ग इन अङ्गोके मध्यमें वस्ति है, वस्तिमें एक स्रायुमर्म है। नाभिके चारो तरफ चार अङ्गुलका एक शिरामर्म है। ये सब मर्ममें छेद करने या जोरसे चोट लगनेसे तुरन्त प्राण नष्ट होता है।

**चोट लगनेका फल ।**—दोनों स्तनके नीचे छातोमें दो अंगुल बराबर दो शिरामर्म है, स्तनोके उपर दो अंगुल बराबर दो मांसमर्म है, दोनों स्कन्धकूटके नीचे और पार्श्वद्वयके उपर आधा अंगुल दो शिरामर्म और छातोंके दोनों बगल की वात वहा नाडीमें आधा अंगुल बराबर दो शिरामर्म है उक्त मर्मोंको बक्षमर्म कहते हैं। ये सब मर्ममें चोट लगनेसे कालान्तरमें मृत्यु होता है। इसमेंसे शेषोक्त मर्ममें चोट लगनेसे कोष्ठमें वायुपूर्ण हो श्वास कास रोगही मृत्यु होती है। मस्तकके पांच अस्थिसंधिको भी सन्धिमर्म कहते हैं। इसमें चोट लगनेसे उन्माद, भय और चित्तविभ्रम उपस्थित हो प्राणनाश होता है। मध्यमांगुली के समसूत्रमें और हाथ पैरके तलवेके मर्मस्थानमें चोट लगनेसे अत्यन्त दर्द हो अन्तमें मृत्यु होती है। अंगूठा और तर्जनीके बीच-वाले स्थानके शिरामर्ममें चोट लगनेसे कालान्तरमें आक्षेप रोग हो मनुष्य मृत्युको प्राप्त होता है, अकसर इसमें जल्दी प्राणनाश होते देखा गया है। प्रत्येक प्रकोष्ठ और जङ्घाके बीचवाले दो अंगुलके मर्ममें चोट लगनेसे शोणित चय हो थोड़े दिनमें मृत्यु होता है। स्तनमूल से मेरुदण्ड तक दोनों तरफ आधा अंगुल बराबर शिरामर्म विह्व होनेसे अत्यन्त रक्तस्राव होकर कालान्तरमें मृत्यु होती है। दोनों जघन और तीनों पार्श्वके सन्धिवाले शिरामर्ममें चोट लगनेसे कोष्ठरक्तसे पूर्ण होकर कालान्तरमें मृत्यु होती है। मेरुदण्डके नीचे नितम्बके सन्धिस्थलके दोनों तरफ आधा अंगुल बराबर दो अस्थिमर्म है इसमें चोट लगनेसे रक्तचय हो रोगीको पांडु-वर्ण या विवर्ण कर कालान्तरमें जान लेता है। नितम्बके दोनों तरफ आधा अंगुल बराबर और दो अस्थिमर्म है इसमें चोट लगनेसे कमरसे पैरके तलवेतक अर्द्धांगमें शीथ और दौर्बल्य उपस्थित होता है।

वक्षः और कन्धेके नीचे भी एक आधे अंगुलका शिरामर्म है, इसमें चोट लगनेसे पक्षाघात रोग पैदा होता है। जानुद्वय के तीन अंगुल डपर आधे अंगुल बराबर एक स्नायुमर्म है, इसमें चोट लगनेसे अत्यन्त शोथ और दोनों पैर स्तब्ध होते हैं। जङ्घा और ऊरुके सन्धिमें दो अंगुलका एक सन्धिमर्म है इसमें चोट लगने से मनुष्य खूब होता है। ऊरुद्वयके मध्य और केशुनीसे बगल तक बाहुके मध्यभाग में एक अंगुल बराबर एक शिरामर्म है, इसमें चोट लगनेसे रक्तक्षय हो दोनों हाथ पैर सूख जाते हैं। दोनों पैरका अंगुठा और उसके पापवाली अंगुलीके जडके बीचमें अर्थात् पूर्वोक्त शिरामर्म के किञ्चित् उपर एक एक और उसके नीचे पैरके तलवेकी तरफ एक एक स्नायुमर्म है इसमें चोट लगनेसे पैर घूम-कार कांपने लगता है। वक्षः और अण्डकोषके बीचवाली स्थानके दोनों तरफ एक अंगुलका एक एक स्नायुमर्म है इससे चोट लगनेसे मनुष्य क्लान्त होता है अथवा उसका शुक्र क्षीण हो जाता है। दोनों केशुनीमें दो अंगुलका दो सन्धिमर्म है इसमें चोट लगनेसे हाथ सिकुड जाता है। कुकुन्दर अर्थात् नितम्ब कूपमें आधे अंगुलका सन्धिमर्म है इसमें चोट लगनेसे स्पर्शशक्तिका नाश और नोचेवाली अङ्गुली क्रियामें हानि पहुँचती है। छाती और बगलके बीचमें एक अंगुलका स्नायुमर्म है इसके चोट लगनेसे पक्षाघात रोग पैदा होता है। दोनों कानके पीछे नोचेकी तरफ आधे अंगुलका एक स्नायुमर्म है इसमें चोट लगनेसे मनुष्य बहिरा होता है। मस्तक और ग्रीवाके सन्धिके दोनों तरफ आधे अंगुलका दो सन्धिमर्म है इसमें चोट लगनेसे शिरःकम्प होता है। दोनों स्तनमें आधा अंगुलका दो स्नायुमर्म है, इसमें चोट लगनेसे दोनों हाथकी क्रिया लोप होती है। पाठके उपर जहाँ ग्रीवा और मेरुदण्डकी सन्धि है उसके



दोनों तरफ आधे अंगुलका एक एक अस्थिमर्मा है इसमें चोट लगनेसे दोनों हाथ शून्य और शोथ होता है। दोनों आग्रिक प्रान्तभाग अर्थात् अपांगमें आधे अंगुलका दो शिरामर्मा है इसमें चोट लगनेसे मनुष्य अन्धा और क्षीणदृष्टि होता है। कण्ठनालीके दोनों तरफ ४ धमनी है; इसमें दोको नीला और दोको मन्या कहते हैं; अर्थात् कण्ठनालीके दोनों तरफ दो नीला और गोवाके दोनों तरफ दो मन्या है। यह चार धमनीमें चार शिरामर्मा है प्रत्येकका परिमाण दो दो अङ्गुल है, इसमें चोट लगनेसे मनुष्य गूढ़ा और विकृतस्वर होता है तथा मुँहके स्वाद शक्तिका लोप होजाता है।

नाकके छेदके भीतर आधे अंगुलका दो शिरामर्मा है। इसमें चोट लगनेसे घ्राणशक्ति नष्ट होती है। भौके उपर और नीचे आले अंगुलका दो सन्धिमर्मा है इसमें चोट लगनेसे दृष्टि-क्षीणता और अन्य रोग पैदा होता है। दोनों गुल्फमें दो अंगुलका दो सन्धिमर्मा है इसमें चोट लगनेसे अत्यन्त दर्द और खज्जता पैदा होती है; मणिबन्धमें भी वैसही एक एक सन्धिमर्मा है इसमें चोट लगनेसे दोनों हाथकी क्रिया लोप होती है। गुल्फ-सन्धिके दोनों तरफ एक एक अंगुलका एक एक स्रायुमर्मा है इसमें चोट लगनेसे अत्यन्त दर्द और शोथ होता है।

दोनों शङ्खके उपर केशतक आधे अंगुलका दो स्रायुमर्मा और भौके बीचमें आधे अंगुलका एक शिरामर्मा है। इसमें तीर गंडानेसे जबतक तीर न निकाला जाय तबतक मनुष्य जोवित रहता है तीर निकालतेही मृत्यु होती है।

उक्त मर्मांमें जिसमें चोट लगतेही मृत्यु होना लिखा है, उसमें यदि ठीक बीचमें चोट न लगकर प्रान्तभागमें चोट लगीतो

कालान्तरमें मृत्यु होता है तथा ठोक बोचमें चोट लगनेसे प्राण-  
नाश न हो केवल यन्त्रणाप्रद होता है। मर्मस्थान की सारी  
पीड़ा कष्टसाध्य है। इससे मर्मस्थानों को अच्छी तरह जानना  
चाहिये।

**शरीर-विभाग ।**—संचेपतः शरीर ६ भागमें विभक्त है ;  
मस्तक, मध्य शरीर दोनो हाथ और दोनो पैर। छातीसे नितम्ब  
तकका मध्य शरीर कहते हैं। इन्ही अवयवोंमें शरीरके प्रधान  
यन्त्र हैं। हृदयके बीचमें तीन अङ्गुलका हृदय नामक चेतना  
स्थान है। यहां शुद्ध रक्त और प्राणरक्त रहता है। इसमें चार  
गर्भप्रकोष्ठ हैं ;—दो ऊपर और दो नीचे। रक्तवहा शिराद्वय  
शरीरका सब दूषित रक्त दहिने हृद्गर्भमें लाती है तथा क्रमशः उक्त चार  
प्रकोष्ठोंमें चालित हो विशुद्ध होता है। हृदयपिण्ड रातदिन आकु-  
ञ्चित और प्रसारित होता रहता है, आकुञ्चित होतेही वहांका  
खून वेगसे धमनीके जडमें जाता है तथा धमनीके रास्तेसे सर्वाङ्गमें  
फिरता है। हृदयको आकुञ्चन और प्रसारण क्रिया बन्द होतेही  
मृत्यु होती है। हृदयके बायें फुसफुस (श्वासयन्त्र) दहिने  
लोम (पिपासा स्थान) और नीचे हृक् यही अग्रमांस रोग  
होता है। तथा कण्ठसे गुदामार्गतक ३॥ साठे तीन व्यास दीर्घ  
एक अन्त्रनाडी कहीं फैली और कहीं सिकुडो हुई है। स्त्रियोंका  
अन्त्र ३ व्यास लम्बा है। उसीके कण्ठसे पहिला आमाशय फिर  
पित्ताशय या ग्रहणी तथा फिर पक्वाशय है ; इसका दूसरा नाम  
मलाशय या उण्डक। इसके नीचे गुह्यनाडी है ; उदरके दहिने  
और बायें तरफ यकृत और प्लीहा—यही दो रक्ताशय हैं, लिङ्गके  
ऊपर वस्ति और मूत्राशय है। स्त्रियोंकी योनिमें शङ्खावर्तकी  
तरह तीन आवर्त हैं ; तथा इसीके तीसरे आवर्तमें गर्भाशय



श्वेतवर्णता, गोरवं, कण्डू, स्रोतसमूहोका रोध, लिप्तता, स्तैमित्य, शोथ, अपरिपाक, अग्निमान्द्य और अतिनिद्रा आदि कफके कार्य्य है । कफ कुपित होनेसे रोगविशेष में यह सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

**वायुप्रकोप शान्ति ।**—बलवान् जीवके साथ मलयुद्ध, अतिरिक्त व्यायाम । अधिक मैथुन, अत्यन्त अध्ययन, ऊँचे स्थानसे गिरना, तेज चलना, पांडन या आघातप्राप्ति ; लङ्घन, सन्तरण, रात्रि जागरण, भारवहन, पर्यटन या अस्त्रादि यानमें अतिरिक्त गमन , मलमूत्र अधोवायु, शुक्र, वमन, उद्गार, क्रीक और अश्रुवेग धारण , कटु, तिक्त, कषाय, रुक्ष, लघु और शीतल द्रव्य, शुष्कशाक, शुष्क मांस, मडुआ, कोदो, सामा और नौवार धान्य , मूग, मसूर, अडहर, मटर और सेम आदि द्रव्य भोजन , उपवास, विषमाशन, अजोर्ण रहते भोजन और वर्षाऋतु, मेधागमकाल, भुक्तान्नके परिपाक का काल, अपराह्नकाल वायु प्रवाहका समय, यद्वा सब वायुप्रकोप के कारण है । घृत तैलादि स्नेहपान, स्वेदप्रयोग, अल्प वमन, विरेचन, अनुवासन, ( स्नेह पिचकारो ), मधुर, अम्ल, लवण और उष्णद्रव्य भोजन, तैलाम्यङ्ग, वस्त्रादि द्वारा वेष्टन, भयप्रदर्शण, दशमूल—काय का प्रसेक, पौष्टिक और गोडिक मधुपान, परिपुष्ट मांसका रस पान और सुखस्वच्छन्दता आदि कारणोंसे वायु शान्त होता है ।

**पित्तप्रकोप शान्ति ।**—क्रोध, शोक, भय और अमजनक कार्य्य, उपवास, मैथुन, कटु, अम्ल, लवण, तोक्ष्ण, लघु और विदाहो द्रव्य, तिलतेल, तिलकल्क, कुरथो, सरसो, तीसो, शाक, मकली, कागमांस, दही, दहीका पानी, तक्रकुर्चिका, सौबोर, सुरा, अम्लफल और माखनयुक्त दहीका मट्ठा आदि द्रव्य भोजन तथा शरत्-

काल, मध्याह्न, आधोरात और भुक्तद्रव्यके परिपाकके वख्तमें पित्त प्रकुपित होता है। घृतपान मधुर और शीतल द्रव्य द्वारा विरेचन, मधुर, तिक्त और कषाय रसयुक्तभोज्य औषध सेवन, सुगन्ध, शीतल गन्ध सुङ्गना, कर्पूर, चन्दन, और खसका अनुलेपन; चन्द्रकिरण सेवन, सुधाधवलित गृहमें वास, शीतल वायु सेवन, मधुर गातवाद्य और वाक्य श्रवण, प्रियतम स्तोत्रके साथ कथोपकथन और आलिङ्गन तथा उपवन और पद्म कुसुमादि शोभित सरोवर तोरमें भ्रमण आदिसे पित्त शान्त होता है। इन्हीं सब कारणोंसे रक्तका भी प्रकोप और शमन होता है।

**कफप्रकोप शान्ति ।**—दिवानिद्रा, परिश्रम शून्यता, अधिक भोजन, अजीर्णसे भोजन, मधुर, अम्ल, लवण, शीतल, स्निग्ध, गुरु, चिकना, क्लेदजनक, यव, गेहूं हागन और नैषध धान्य, उरद, वर्वटा, तिलपिष्टक, दही, दूध, पायस, खिचड़ी, गुड, आनूप और जलचर जौवका मांस, चूर्वी, मृणाल, पद्मफल, मिङ्गाडा, ताड़, मधुर फल, लौको, कच्चा भतुवा, पक्का केला आदि द्रव्य भोजन तथा शीतल द्रव्य सेवन, शीतकाल वसन्तकाल, पूर्वाह्न, प्रदोष और आहारके बाद आदि कफ प्रकोपके कारण है। तोक्ष्ण वमन और विरेचन, मैथन, शीत, जागरण, धूमपान, गण्डूष धारण, चिन्ता, परिश्रम, व्यायाम, पुराना मद्यपान, तथा रुद्ध, उष्ण, मधुर, कट, तिक्त और कषाय रसयुक्त द्रव्य भोजन आदि कारणोंसे कफ शान्त होता है।

गर्भधारण के समय पिता माताका शुक्रशोणित आदि वायु प्रभृति तीन दोषोंमें से जिस दोषका अनुबन्ध अधिक रहता है, मनुष्य स्वभावतः उसी प्रकृतिका होता है। तोनो दोष समान रहनेसे समप्रकृतिका होता है। वातप्रकृति के मनुष्यगण रुद्ध, कृश, भङ्गा-

वयव, अव्यक्तावयव, अगम्भीर स्वर, जागरूक, चञ्चलगति, शीघ्र कार्यकारो, बहुप्रलापी, बहुशरावत, थोड़ी देरमें सामान्य कारणसे क्रोध आना, भोत, अनुरागो या विरागो, शीतसहने में असमर्थ, स्तब्ध, कर्दश केश, कर्कश श्मश्रु, कर्कश लोम, कर्कश नख, कर्कश दन्त, और कर्कशाश होते हैं। तथा चलती वस्त्र सन्धियोंमें चट चट आवाज होती है और बार बार आंखका निमेष गिरता है। पित्तप्रकृतिगण गरम सहने में असमर्थ, शुक्ल और सुकुमार गाल, गौरवर्ण सटु और कपिलवर्ण, केशश्मश्रु और लोमयुक्त, ताम्रनख, रक्तनेत्र, तीक्ष्ण पराक्रम, तीक्ष्णाग्नि, अधिक भोजनशोल लेश सहनेमें अक्षम, द्वेषी, अल्प शुक्र, अल्प मैथुन और अल्प सन्तान-जनक होते हैं। तथा मुख, आंख मस्तक और अन्यान्य अवयवों में गन्ध रहतो है सव्वांगमें तिल, सेहुआ, खुजलो आदि पैदा होते हैं, वलिपालित्य और टाक भौ पित्तप्रकृतिवालेको शीघ्र पडता है। कफप्रकृतिगण स्निग्धांग, सुकुमार शरीर, उज्ज्वल श्याम या गौरवर्ण, स्थिर शरीर, पुष्टांग, विलम्ब में कार्यकारक, प्रसन्न मुख, प्रसन्न दृष्टि, स्निग्ध स्वर, बलवान, तेजस्वा, दोर्धजोवो और अल्प क्षुधायुक्त होते हैं, तथा थोड़ेहो कारण से क्रोधित नहीं होते हैं; शुक्र मैथुनशक्ति और सन्तति अधिक होती है। समधातु व्यक्तिगणोंके यह सब लक्षण मिले हुए होते हैं। इन सब मनुष्योंके समधातुका मनुष्य प्रशंसनीय है।

# वैद्यक-शिक्षा ।

छठा खण्ड ।

नरदेह-तत्त्व और जीव-विज्ञान ।

—०—

ANATOMY & PHYSIOLOGY

जिस शास्त्रमें जीवित अवस्थामें प्राणियोंके शरीरका यन्त्र और धातु समूहोंको क्रिया अथवा प्रवर्तनादि जाना जाता है उसको जीव-विज्ञान कहते हैं। सामान्य दृष्टिसे असामान्य मनुष्य तक सब इस विशाल जीव जगतके अन्तर्गत है। कारण देहको सृष्टि, पुष्टि और क्षय आदि सभी कारण एकही प्रक्रियासे, होती है। किन्तु उन सब विषयोंकी आलोचना करना इस पुस्तक का उद्देश्य नहीं है, यहाँ केवल मनुष्य जातिका शरीरतत्त्व और जीवविज्ञान सम्बन्धीय प्रयोजनाय व्यापार समूहोंका अनुशोलन करती है, इस लिये इस ग्रन्थको मानवशरीरतत्त्व और जीव-विज्ञान कहा जा सकता है।

प्राण क्या है ।—प्राण क्या है ? यह एक कठिन प्रश्न है। जीवसृष्टिके आदिकालसे वर्तमान समय तक इस प्रश्नका उपयुक्त उत्तर नहीं मिला है। भिन्न भिन्न कार्योंमें भिन्न भिन्न वैज्ञानिक पण्डितोंने जीवतत्त्वको आलोचनाकर इस कठोर प्रश्नके बारेमें जो सब प्रकाश कर गये हैं उससे यह जाना जाता है

कि मस्तिष्क, हृत्पिण्ड और श्वास यन्त्रके अप्रतिहत स्वाभाविक कार्यहो का नाम प्राण है । इस लिये उक्त तीन यन्त्रको “त्रिपाद” कहते हैं । किन्तु अधिक सूक्ष्म विश्लेषणसे जाना जाता है कि जीवन के सिर्फ दो पैर फुस्फुस् और हृत्पिण्ड हैं, कारण केवल मस्तिष्कमें आघात अथवा उसके विक्रियासे मृत्यु कभी नहो होतो पर वही चोट अथवा विक्रिया फुस्फुस् या हृत्पिण्डमें होनेसे मृत्यु होतो है ।

हृत्पिण्डका कार्य—शोणित सञ्चालन और फुस्फुस्का प्रधान कार्य श्वास प्रश्वास है । शोणित सञ्चालन और श्वास प्रश्वास यह दोमे एक भो रहित होनेसे मस्तिष्क को क्रिया रहित होतो है । किन्तु यदि किसी कृत्रिम उपायसे हृत्पिण्ड और फुस्फुस्का कार्य ठीक रखकर मस्तिष्क बाहर निकाल लिया जायतो जीव को मृत्यु नहो होती है ।

जीव क्या है ?—ऊपर कह आए है कि सामान्य तृणसे असामान्य मनुष्य तक सभी जीवपदवाच्य है । जीव जड और जङ्गम ऐसे दो श्रेणीमें विभक्त है । उद्भिदादि जड तथा चक्षुके अगोचर चलच्छक्तिविशिष्ट जीवानुसे पूर्ण मनुष्य तक को जङ्गम कह सकते हैं । यही दो प्रकारके जीवोंको सृष्टि, पुष्टि और नाश प्रायः एकही क्रियासे होता है ।

कोष वा सेल (CELL) ।—जीव विज्ञानवित् पण्डितोंने बहुत खोजकर स्थिर किया है, कि जीवमात्रके देहमें असंख्य कोषों (CELL) को एक समष्टि है । यह सब कोष अति सूक्ष्म रीतिमें जीवनों शक्तिका एक एक आधार है । इन सबका आकार इतना छोटा है कि बिना अणुवीक्षण यन्त्रसे दिखाई नहो देता । आधुनिक वैज्ञानिकोंने इसका व्यास एक



इसका ६००० वां अंश स्थिर किया है। हड्डो, मज्जा, मांस मेद, शोणित आदि शरीरके सब धातु इसी कोषसे बनाया गया है।

**पलल या “प्रोटोप्लाज्म” (Protoplasm) ।**—नयनके अगोचर अति सूक्ष्म जोवाणुरूप जीव जो जननोके जठरमें जन्म लेता है वह भी ऐसही एक कोषके सिवाय और कुछ नहीं है। परोक्षा करनेसे उक्त कोषमें एक प्रकार अर्द्धतरल पदार्थ दिखाई देता है उसका पलल या “प्रोटोप्लाज्म” कहते हैं। पलल स्वच्छ और वर्णविहीन चारमय पदार्थ जीवमात्रके अनुप्राणनशक्ति इस पललमें निहित है।

**मृत्यु क्या है ।**—जड या जङ्गम जीवमात्रका शरीर असंख्य कोषोंको समष्टि तथा उक्त कोषोंमें पलल नामक एकप्रकार अर्द्धतरल स्वच्छ पदार्थ और यह पलल जीवनीशक्तिका आधार स्थिर हुआ है। ऐसही शरीर उपकरणमें असंख्य जीवनीशक्ति है। जीवका देह जैसे असंख्य कोषोंको समष्टि है वैसही जीवका जावन भी लुट्ट लुट्ट पलल अर्थात् जीवनीशक्ति को समष्टि है। पहले कह आए हैं कि हृत्पिण्ड, फुसफुस और मस्तिष्कका अप्रतिहत स्वाभाविक कार्यही जावन भी है। जबतक यह कार्य होता रहता है तभीतक जावन भी रहता है तथा इस कार्यका अनवृत्ति होनेसे मृत्यु होती है।

**मृत्यु दो प्रकार ।**—साधारणको धारणासे मृत्यु एक प्रकार, किन्तु वास्तवमें मृत्यु नानाप्रकार है। यही सब मृत्यु स्थानिक (Local) और सार्वभौमिक (General) भेदसे दो भागमें विभक्त है। जोवदेहमें प्रायः सबत्र प्रतिक्षणमें स्थानिक मृत्यु होती है। शरीरके भीतर और बाहरी त्वकमें सर्वदा असंख्य

सेल अर्थात् कोष विनाश होते हैं तथा नये नये कोष पैदा होकर स्थान अधिकार करता है। शोणिके लालकणा समूहोंमें भी सर्वदा ऐसाही परिवर्तन हुआ करता है। स्थानिक मृत्यु मनुष्यको सर्वदा दिखाई नहीं देती है तथा यह प्राणरक्षा में विशेष उपयोगो है।

**स्थानिक मृत्यु (Local Death)**।—कभी कभी स्थानिक मृत्यु विस्तृत स्थानमें फैलकर होती दिखाई देता है, किसी प्रकारकी चयकरो पोडा अथवा आघात लगनेसे शरीरके प्रभूत अंशको मृत्यु होती देखते हैं। शरीरका कोई अंश जल जानेसे अथवा किसी स्थानमें फोडा होनेसे शरीरका चमडा अल्प या अधिक नष्ट हो जाता है। छत्र, पेशा, हड्डो, चमडा आदि शरीर उपादान को मृत्यु होनेसे वह फिर पदा होता है।

**सार्वज्जिक मृत्यु (General Death)**।—सार्वजिक मृत्यु, दो प्रकार, समग्र शरीर की मृत्यु, और शरीरके उपादान समूहों की मृत्यु प्रथमोक्त मृत्युसे हृत्पिण्ड फुस्फुस् और मस्तिष्कके सम्पूर्ण कार्य का निवृत्ति को कहते हैं। दूसरी मृत्यु शरीरके समस्त विधान उपादान अर्थात् समस्त कोष समूहोंको जीवन-शक्तिके सम्पूर्ण अपगम को कहते हैं। जीवकी मृत्यु होनेसे उसका समस्त शरीर पहिले मरता है, किन्तु शरीरके उपादान समूह शरीरके साथही नहीं मरते अकसर बहुत देरके बाद समस्त उपादानोंको मृत्यु होता है। इसलिये फासो आदि प्राणदण्डसे दाण्डित व्यक्तिगण की मृत्यु होनेके थोड़ी देर बाद भी उपयुक्त उत्तेजक पदार्थके संयोगसे उसके पेशामण्डलमें सञ्चाच होता है, इस अवस्थामें मनुष्य मर जानेपर भी पेशासमूह बहुत देरतक जीवित रहतो है।

## मौलिक उपादान ।

## ELEMENTARY TISSUES.

जीव-शरीर को अच्छीतरह परोक्षा करनेपर उसके मौलिक उपादान समूह दिखाई देते हैं। जिसका संख्या चार प्रकार (१) कौषिक, (२) संयोजक, (३) पेशिक और (४) स्राविक; कोई २ शोणित और लसिका कोभी इसके साथ मिलाकर सब समेत पांच प्रकारके उपादान उल्लेख कर गये हैं।

पहले कह आये हैं कि जीव देहमें अमंथ्य कोशको संग्रह्यमान है। जो सब कोष त्वक, कफज और रसवाहो भित्रीको ढांके रखता है तथा जिससे शरीरके अपरापर अंशोंकी आवृत्ति होती है उसीको कौशिककला कहते हैं। शरीरके ऊपरवाले चमड़ेका कौशिककला प्रधान उपादान है। यहांतक कि नख और केश त्वकमें भी कौशिक उपादान दिखाई देता है। इसके मिवाय नासारन्ध्र, मुखगद्दर, मलमार्ग और मूत्रमार्ग आदि प्रधान २ रन्ध्र तथा श्वासमण्डल, अन्तर्मण्डल, मूत्रण और जनन मण्डल के भीतर की ग्रन्थि समूहोंके नलमें भी यह भरपूर विद्यमान है।

## संयोजक उपादान ।

## (CONNECTIVE TISSUES)

प्रकृति और कार्य ।—जिससे हड्डी, उपहड्डी बन्धन, आदि शरीरके अंशोंको अपने २ स्थानमें निबद्धकर कड़ा बनावे तथा स्रायु, पेशी और ग्रन्थि यन्त्रोंके गठन और आवरण कार्यमें सहायता करे उसको संयोजक उपादान कहते हैं। शरीरके सब अंश अपने २ स्थानसे अलग न होय अर्थात् उचित स्थानमें रहकर जीवनका उद्देश्य साधन करना ही संयोजक उपा-

दानका प्रधान कार्य है। यह सब कार्यसाधन के लिये यह शरीर के सब धातुओंसे मिला हुआ रहता है।

संयोजक उपादान कठिन और कोमलभेदसे दो प्रकार का है। किन्तु श्रेणीविभाग के लिये सचराचर तीन प्रधान विभागमें विभक्त है। तान्तव संयोजक उपादान, उपास्थि और अस्थि।

### तान्तवसंयोजक उपादान ।

यह विधानोपादान शरीरके प्रायः सभी कोमल अंशोंमें है। धमनो, पेशी, बन्धनो, रज्जु या अधःत्वक, श्लैष्मिक भित्ति, स्नायु और ग्रन्थि आदि आवरण, भित्ति, तथा मस्तिष्क, मूत्राशय और यकृत आदि जो सब तन्तुवत् कर्दमसदृश, श्वेत, पीत और रक्तवर्ण पदार्थ दिखाई देते हैं, उन्हींको तान्तव संयोजक उपादान कहते हैं।

— " —

### उपास्थि । (CARTILAGE)

पक्षे नारियलके गरीबी तरह जो सब अर्द्धकठिन, अर्द्धकोमल पदार्थ नाक, कान, अस्थिका प्रान्त, श्वासनाली आदि स्थानोंमें दिखाई देता है, उन्हींको उपास्थि कहते हैं। महर्षि सुश्रुत उपास्थि को तरुणास्थि कहते हैं। उपास्थि हड्डीकी तरह कठिन नहीं होती। उपास्थि नानाप्रकार तथा श्वेत, पीत और स्थितिस्थापक है। शेषोक्त उपास्थि श्लेष्मिक, चमगौदुड आदि प्राणियोंके कानमें दिखाई देती है।

— " —

### अस्थि । (BONE)

उपादान ।—जीवदेह के कठिन पदार्थ को अस्थि कहते हैं। उपास्थिमें दो चार पार्थिव पदार्थ मिलानेसे हड्डी होती

है। लवणका चूर्ण इसका प्रधान उपादान है। यह दो उपादान निकाललेनेसे हड्डोमें कठिनता नहीं रहती और अति कोमल हो जाती है।

**संख्या ।**—मनुष्यदेहमें दोसौ से अधिक अलग अलग हड्डो दिखाई देती है, किन्तु विशेष विचार कर देखनेसे जीवके सर्व अवस्था में अस्थिसंख्या बराबर नहीं रहती। बाल्यावस्थामें बहुतेरी हड्डियां अलग अलग रहती है, वह फिर वार्द्धक्यमें एकत्र मिलजाती है। देखिये, मेरुदण्डमें पहिले ३३ अलग अलग कशेरुका रहती है; इससे ऊर्ध्वांशको २४ कशेरुका जन्मभर वैसही अलग अलग देखनेमें आती है; बाकी ८ में ५ एकत्र मिलकर पृष्ठवंश मूलमें मिलजातो है। शेष ४ की एक हड्डी को जाती है, इसीको शङ्खावत्त कहते है। लडकपनमें करोटीमें २२ अलग अलग हड्डो रहती है; तथा जवानीमें इसकी संख्या और भी बढ़जाती है तथा बुढ़ीतीमें फिर कम हो जाती है। छातीके दोनो तरफ १२ बारह कर २४ पर्शुका याने पञ्चरी है। इससे अधिकांश उपास्थिसे छातीके हड्डोका सम्बन्ध है। यह सब पर्शुका पृष्ठवंश अर्थात् मेरुदण्डसे आरम्भ हो धनुष की तरह टेढ़ी हो छातीके हड्डोसे मिली हुई है। छातीके हड्डोके उपर कंधेके सामने और पीछे चक्र और अंस फलकास्थि नाससे दो दो कर चार हड्डियां है।

करोटीमें ८ हड्डो है; यथा—ललाटमें १ और दोनो पार्श्वकी उपरकी तरफ २ पार्श्वस्थि है। यह दोनो उपरको तरफ परस्पर मिली हुई है। ऊर्ध्वशिरः दोनो पार्श्वस्थिके नीचे दोनो पार्श्वमें दो शंखास्थि है। करोटीके जडमें और आगे एक शीषरास्थि है। बाकी दो करोटीके पीछे पार्श्वमें है।

अस्थिके कार्य ।—शरीरके अवयवोंमें हड्डो ही प्रधान उपादान है । हड्डो कठिन और हलको अथच लघु है ; इसीलिये उक्त कार्योंमें यह विशेष उपयोगो है । हड्डो जैसी कठिन और हलको है वसही यदि भारो होतो तो शरीरीगणोंका चलना फिरना एक तरहसे रहित हो जाता । हड्डो भीतरों कोमल यन्त्र समूहोको ( मस्तिष्क, हृत्पिण्ड, यकृत आदि ) बाहरी आघातादि से रक्षा करता है । करोटो और पर्शुका आदि यदि कठिन न हो कोमल हांतो तो सामान्य चोटसे ही जोवका प्राण-नाश होता । हड्डो कठिन हानेके सिवाय किसोकदर इससे स्थितिस्थापकता भी है । इसीलिये सहजमें नही टूटता, इसके सिवाय हड्डोसे भारी वस्तु उठाना, चलना, सिकोडना आदिमें भी विशेष सहायता मिलती है ।

## दन्त ।

दात जिस उपादानसे बनाया गया है उसका नाम रद है । वही एक पदार्थ हड्डोकी तरह कठिन है , इसीलिये दांतकी अस्थि और संयोजक तन्तुको समर्थेणो कहकर एकत्र वर्णित किया है ; दांतके अन्यान्य उपादान भी हड्डो ही की तरह है , इसीलिये यहां

\* हिन्दू आयुर्वेद के मतसे नरकडाल\* में सब २४६ हड्डियां हैं ।

सक्थिहय ( दोनो निचशाखा )	६२	बदनमण्डल	...	१४
बाहुहय ( ऊर्ध्वाकी )	...	दोनी कान	...	६
हाती	..	निष्णामूल	..	६
पृष्ठवय	...	अणुमण्डलास्थि	...	८
पर्शुका ( पक्षी )	..	दन्त	.	२
करोटोमें	...	मोट	-	२४६



है, तथा इसका अंश जो चहुँके भीतर रहता है, वह भी एक कठिन पदार्थसे बना है। दातके भीतर एक छोटा छेद है। इस छेदसे दो छोटा मुह दन्तमूलके दो तरफ से निकला हुआ है। ज्ञायु और शोणित नाली सब यही दो मुखसे दांतके गर्भमें प्रविष्ट हुई है। इसीलिये दांतका गर्भ कोमल रहता है।

### प्रौढ़मानव-शरीरको अस्थिसंख्या ।

बहुत खोज करनेपर मालूम हुआ है कि दन्त आदि कई छोटी छोटी अस्थिके सिवाय मनुष्य देहमें सब २०० हड्डी है। नीचे उसकी फिहरिस्त दी जाती है।

पृष्ठवंश	..	२६
करोटी	...	८
मुखमण्डल	...	१४
छाती और पञ्चरी आदि	...	२६
ऊर्ध्व शाखाद्वय	...	६४
सकथि या निम्न शाखाद्वय		६२

मोट २००

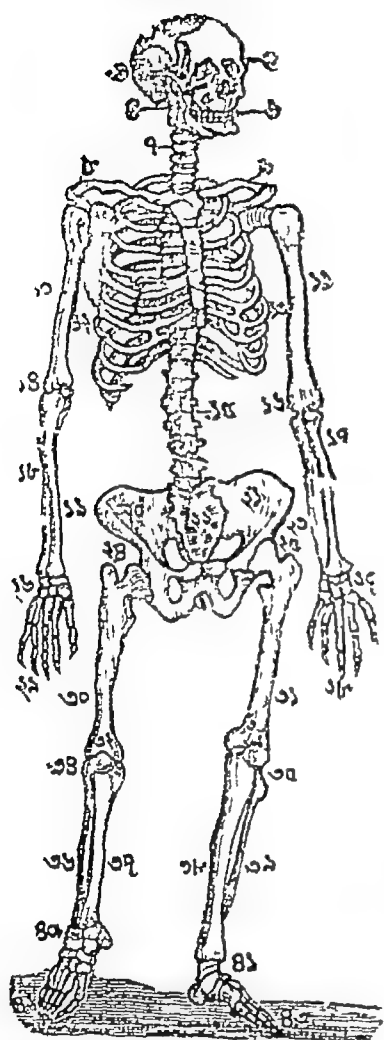
### अस्थिसमूहोंके प्रकारभेद ।

—:○:—

महर्षि सुश्रुतके मतसे हड्डी पांच प्रकार ; यथा—कपाल, रुचक तरुण, वलय और नलक। डाक्तरों के मतसे भी हड्डी चार श्रेणीमें विभक्त है, यथा—दीर्घास्थि, खर्ब्यास्थि, प्रशस्तास्थि और विविधाकार अस्थि समूह। सुश्रुत कहते हैं जानु, नितम्ब, स्कन्ध, गण्ड,



## नरकङ्काल ।



दीर्घ और छोटी तथा कौन विविधाकार है इसका निर्णय करना कठिन है ।

तालु, शङ्ख, और मस्तक में कपोल नामक हड्डियां हैं । दातको रुचक अस्थि कहते हैं । नासिका, कण्ठ, ग्रीवा और आंग्रके दोनों कोनीमें तरुण अस्थि रहती है । तरुण हड्डियोंकी अङ्गरेजीमें कार्टिलेज ( Cartilage ) अर्थात् अधुना उपास्थि कहते हैं । वलय नामक हड्डिया पाणि, पाद, पार्श्व, पृष्ठ, उदर और छातीमें दिखाई देती हैं । अवशिष्ट स्थानों में नलक नामक हड्डिया रहती हैं । सुश्रुतोक्त तरुण हड्डी अर्थात् कार्टिलेज को छोड़ देनेसे केवल चारही प्रकार बाकी रहता है । सुतरां डाक्टरों शास्त्रोक्त चार प्रकार की हड्डीयोंके साथ इसकी समानता हो सकती है । किन्तु इसमें कौन

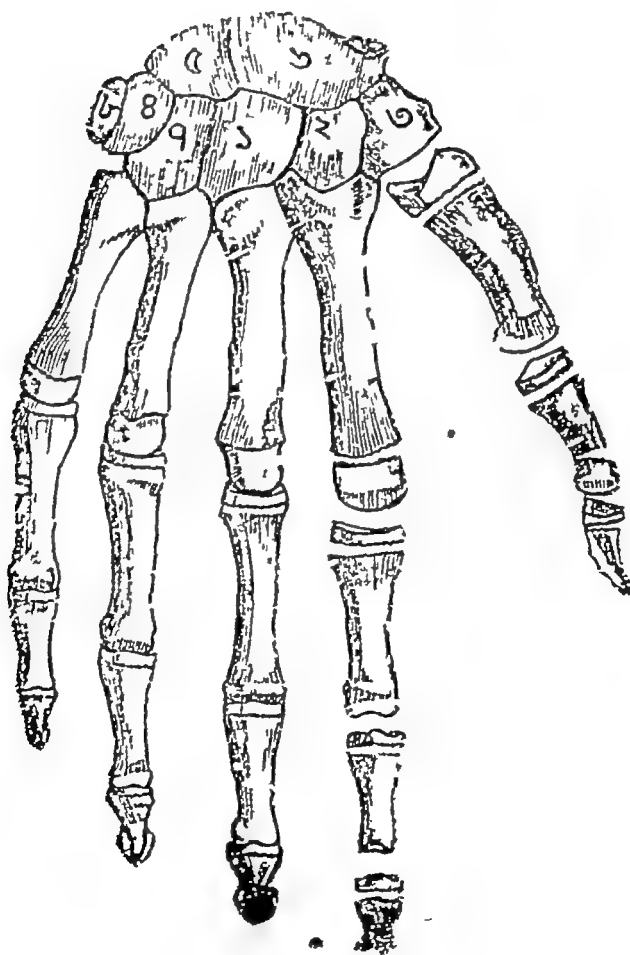
१ । दीर्घास्थि—मनुष्य शरीरमें सब समेत ६० दीर्घास्थि हैं । इन्हीं सब हड्डीयोंसे देहकी रक्षा होती है, तथा चलना फिरना, भारी वस्तु उठाना और उठना बैठना कार्य इसीसे होता है । इसमें प्रत्येक के मध्यमें अस्थिमज्जानाली और एक एक काण्ड है ।

२। खूर्वास्थि—सब समेत ३० है, देहके जिस अंगमें अधिक बल किन्तु कम सञ्चालन क्रिया की जरूरत है, यह हड्डी इन्हीं सब स्थानोंमें रहती है ।

३। प्रशस्त अस्थि—को संख्या ३८ है । यह भीतरी यन्त्र समूहों के चारों तरफ दीवालकी तरह घेरकर चोटसे रक्षा करती है ।

४। विविधाकार अस्थिसमूह—की संख्या ३९ है । यह पृष्ठ-वंशास्थि, शङ्खावर्त शङ्खास्थि, शीपिरास्थि, कौलकास्थि और कशेरुका हड्डीयोंकी श्रेणीके अन्तर्गत है ।

हाथ और पाँच अङ्गुली ।



अस्थिसन्धि याः जण्टस् । ( Joints. )

उत्थान, गमनागमन, भारोत्तोलन आदि क्रिया जिससे वेखटके होती है उसको अस्थिसन्धि कहते हैं । अस्थिसन्धि तीन प्रकार में विभक्त की जाती है । ( १ ) अचलसंधि, ( २ ) आंशिक चलत् संधि, और ( ३ ) चलत् संधि ।

**अचलसन्धि और उसके भाग ।**—१ । केवल नीचे वाली हनुसंधिके सिवाय बाकी करोटी और मुखसण्डल तथा और सब संधिको अचल सन्धि कहते हैं । यह अचलसंधि ३ उपश्रेणीमें विभक्त है तथा इसमें सेवनी संधि ही प्रधान है । २ आरोके दांत परस्पर मिलानेसे जैसा दिखाई देता है, सेवनीसंधि भी ठीक वैसही दिखाई देती है । करोटीको संधि भी ऐसही है ।

२ । आंशिक चलत् सन्धि—थोड़ी सञ्चलनशील है । कशेरूका और वस्तिके अधिकांश सन्धि इसी श्रेणीके अन्तर्गत है ।

३ । चलत् सन्धि—को चार प्रकार उपश्रेणी है : ( क ) कई चारो तरफ सञ्चलनशील सन्धि, यह सन्धि सब तरफ आवर्तित होती है । ( ख ) उदूखल सन्धि, यह सन्धि सब ऊखल की तरह गह्वरमें दूसरी हड्डीका गोलमुख प्रविष्ट हुआ रहता है । स्कन्धसन्धि और ऊरुसन्धि इसी श्रेणीके अन्तर्गत है । ( ग ) जानु-

महर्षि सुश्रुत कहते हैं ।

सन्धयस्तु द्विविधाश्चेष्टावन्त स्थिराश्च ।

शाखासु हन्वी कव्याश्च चेष्टावन्तस्तु सन्धयः ।

शेषान् सन्धयः सर्व्वे विज्ञेया हि स्थिरा बुधैः ॥

अर्थात् सन्धि दो प्रकार, चेष्टावान और स्थिर । हाथ, पैर हनु और कमरकी सन्धि चेष्टावान अर्थात् संचल, अवशिष्ट सन्धि की अचल जानना । हजारों वर्ष पहिले महर्षि सुश्रुत जी कहगये हैं, आधुनिक डाक्टरों मतके साथ उसका कितना सादृश्य है देखिये ।

सन्धि, गुल्फसन्धि और कफोणिसन्धि दूसरे श्रेणीके अन्तर्निविष्ट है। (घ) आवर्त्तनशोल सन्धि । इसके सिवाय प्रकोष्ठ और कोदन्त संधि भी इसी श्रेणीके अन्तर्गत है ।

## देहकाण्ड के अस्थिसमूह ।

—०—

१ । पृष्ठवंशको अस्थिसंधि । यह संधि कशेरुका समूह के अस्थिका कोई अंश और प्रवर्द्धनोसे बनी है ।

२ । पार्श्वकपाल-अस्थिकासंयोग ।

३ । पार्श्वकपालके साथ आखका संयोग ।

४ । हनुमंधि ।

५ । कशेरुका समूहके साथ पर्शुका का संयोग । यह सब अचलसंधिकी बन्धनी इतनी दृढ़ है कि महजमे उसको अलग नहीं किया जा सकता है ।

६ । उरोऽस्थिके साथ पर्शुका का संयोग । इसमें एक अर्द्धचलत् और ६ चलत् संधि है, पर्शुका उपास्थि और वक्ष अस्थिके किनारे की संधि ।

७ । वस्तुके साथ पृष्ठवंशास्थिका संयोग । यह सात प्रकारकी सन्धिके सिवाय कक्षमें और एक प्रकार संधि है ।

## जड़शाखा की सन्धिसमूह ।

—०—

१ । उरःअस्थिके साथ जक्र अस्थिका संयोग । जक्रका आभ्यन्तरिक प्रान्त, छाती और प्रथम पर्शुका के उपास्थिके साथ यह सन्धि निर्मित है ।

- २ । अंशफलकास्थि के साथ जक्र अस्थिकी संधि ।
- ३ । अंशफलकास्थि की प्रकृत लम्बिया ।
- ४ । स्कन्धसंधि ।
- ५ । कफोणिसंधि ।
- ६ । कोदण्डास्थिकी के साथ प्रकोठास्थिका संयोग ।
- ७ । मणिवंधसंधि ।
- ८ । मणिवंधमें पंक्तिवत् अस्थिसमूहोका संयोग ।

निम्नशाखाकी संधिसमूह ।

- १ । उरुसंधि ।
- २ । जानुसंधि ।
- ३ । अग्रजङ्घास्थिकी के साथ अनुजङ्घास्थिका संयोग ।
- ४ । गुल्फसंधि ।
- ५ । प्रपदास्थिसमूहोका संयोग ।
- ६ । अङ्गुलिसमूहोका संयोग ।

**द्विविध सन्धि ।**—महर्षि सुश्रुत ने क्रियाविशिष्ट और स्थिर ऐसे दो भागोंमें संधियों की विभक्त किया है । हाथ पैर हनु, और कमर इन स्थानोंकी संधिकी क्रियाविशिष्ट तथा बाकी को स्थिर कहते हैं । सब समेत २१० संधि है । जिसमें हाथों में ६८, कोष्ठमें ५६, ग्रीवाके उपर ८३, प्रत्येक पदाङ्गुलिमें तीन तीन कर १२ और अङ्गुठोंमें २ सब समेत १४, जानु, गुल्फ और वक्ष में एक एक । प्रत्येक पैरमें १७ कर ३४ ; इसी प्रकार दोनों हाथों में भी ३४ संधि है । कमर और कपालमें ३, पृष्ठमें २४, दोनों पार्श्वमें २४, छातीमें ८, गरदनमें ८ और कण्ठमें ३ संधि है । नाडी, हृदय और क्लोममें १८ तथा दांतमें जितने दांत उतनीही संधि है । कण्ठमें एक,

नाकमें एक नेत्रमें दो, गाल, कान और शङ्खमें एक एक, हनुमें दो, भौके उपर दो, दोनो शङ्खमें दो, सिरके खोपड़ीमें ५ और मूर्धमें एक ।

**सन्धि आठ प्रकार ।**—उपरोक्त सन्धिया ८ प्रकार ; यथा कोर, प्रतर, उदूखल, सामुद्र, तुन्नसेवनी, वायसतुण्ड, मण्डल और शङ्खावर्त । अंगुलि, मणिवध, जानु, गुल्फ और कूर्पर इन सब स्थानोंकी संधिको कोरसंधि कहते हैं । कांख वंक्षण और दांतके संधिको उदूखल , कंधा, मलहार, योनि और नितम्बके संधिको सामुद्र, गरदन और पौठके संधिको प्रतर ; मस्तक, कमर और कपालके संधिको तुन्नसेवनो , तथा दोनो हनुके संधियोंको वायसतुण्ड कहते हैं । कण्ठ, हृदय, नेत्र, क्लोम और नाडी की संधि, मण्डल नामसे अभिहित है ।

### पेशीसमूह । ( Muscles. )

**प्रकृति और विभाग ।**—पेशीयोंसे देह और अंग सब सञ्चालित होते हैं । स्थितिस्थापक, किञ्चित् लालरंगके पतले तन्तुमय पदार्थ को पेशी कहते हैं । इसमें बहुत पानी रहता है । पेशी दो अंगोंमें विभक्त है । (१) इच्छानुग, और (२) स्वाधीन । अन्नवद्वा नालो, मूत्राशय, जननेन्द्रिय, धमनीकी दीवाल, विशेषकर शिरा और लसिका नाली समूहों की दीवाल आदि स्थानोंमें स्वाधीन पेशी देखवाई देतो है । वाको स्थानोंमें इच्छानुग पेशी है ।

**पेशीसंख्या ।**—मनुष्यके देहमें प्रायः चार सौ पेशी है , जिसमें करोटीके पेशीके बारेमें पहिले लिखता हूं । (१) ललाट और कपालके पीछेकी पेशीसे भौं, ललाट और मुखमण्डल को क्रिया प्रकाश होतौ है । (२) अक्षिपुट सम्मिलक पेशी ; इससे अक्षिपुट बन्द होता है । (३) भ्रूस्ङ्कोचक पेशी ; इससे भौ नीचे

और भीतरके तरफ आलुष्ट होता है। (४) अक्षिपुटाग्र—आकषेक पेशी : यह अक्षिगोलक के उपर अशुग्रन्थिका छिद्र और अशुस्थाली को दबा रखती है। (५) एक पेशी उपर के अक्षिपल्लव को उठाती है। (६) और एक पेशी अक्षिगोलक के उपर है। (७) एक पेशी नीचेकी तरफ है। (८) एक पेशी भीतरकी तरफ। (९) एक पेशी बाह्यकी तरफ। (१०) अपर एक पेशी सामने और पौछे अक्षिखाने घसती है। (११) एक पेशी अक्षिगोलक के पौछे और बाहर घसती है, तथा कनोनिका को अक्षिकोटर के बाहरी और उपरवाले कोनेमें ले जाती है।

इसके सिवाय नासिकामें तीन, ऊँचे ओष्ठमें छ, अधरमें चार, हनुमें पाच, कानमें तीन, कानके भीतर चार, ग्रीवाके सर्वत्र तैत्तीस, तानुमें आठ, पैठमें सब समेत सात, छातीमें पाच, उदरमें छ, विटपमें आठ किन्तु स्त्रीके विटपमें सात, कंधेके ऊर्ध्वशाखा और प्रगाण्डमें पदरह, प्रकोष्ठमें इक्कोस, हाथमें एगारह और सकंधि यथात् निम्नशाखामें बावन यही सब प्रधान पेशी है। इसके सिवाय और भी दोमौ छोटी शाखाप्रगाणा पेशी है।

### स्नायुसमूह । ( Nerves. )

पेशी और स्नायु :—स्नायु क्या है ?—पेशी समूहोंसे शरीर अथवा शरीर के अंगप्रत्यङ्ग सञ्चालित होते हैं। किन्त्या अपने अपने कार्योंमाधनमें समर्थ होते हैं। यह शक्ति स्नायुसमूहोंसे पेशीकी मिलता है। अर्थात् स्नायुके सहायतासे पेशी अपना काम करती है तथा इसलोग जमें चलते, फिरते, उठते, बैठते और काम कर सकते हैं। अग्नि, तृष्णा, काम, क्रोध आदि हर्ष और अप्रति आदि सब स्नायुके कार्य हैं। रूपदर्शन, शब्द

श्रवण, गन्धग्रहण, रसास्वादन और स्पर्शज्ञान आदि सब कार्य स्नायुसे साधित होता है। मत्त मातङ्गकी तरह बलवान पुरुष विराट देह और विशाल हाथ पैरसे कुद फांद रहा है, उसके सिरमें मारतेही देखेगे को थोड़ेही देरमें ऐसा महावली पुरुष मिट्टीके गोलेकी तरह बेहोश हो जमीनपर गिर पड़ा है। यह दशा उसकी सिफ स्नायुमण्डल में चोट लगनेसे हुई है, यदि वह चोट थोड़ी हो तो थोड़ी देरमें होशमें आसकता है और यदि चोट जोरसे लगी तो मूर्च्छाके साथही साथ मृत्यु होतो है। इससे स्पष्ट हुआ कि स्नायुमण्डल ही जीवका चेष्टा और चैतन्य का प्रधान यन्त्र है।

## मस्तिष्क ।

—:०:—

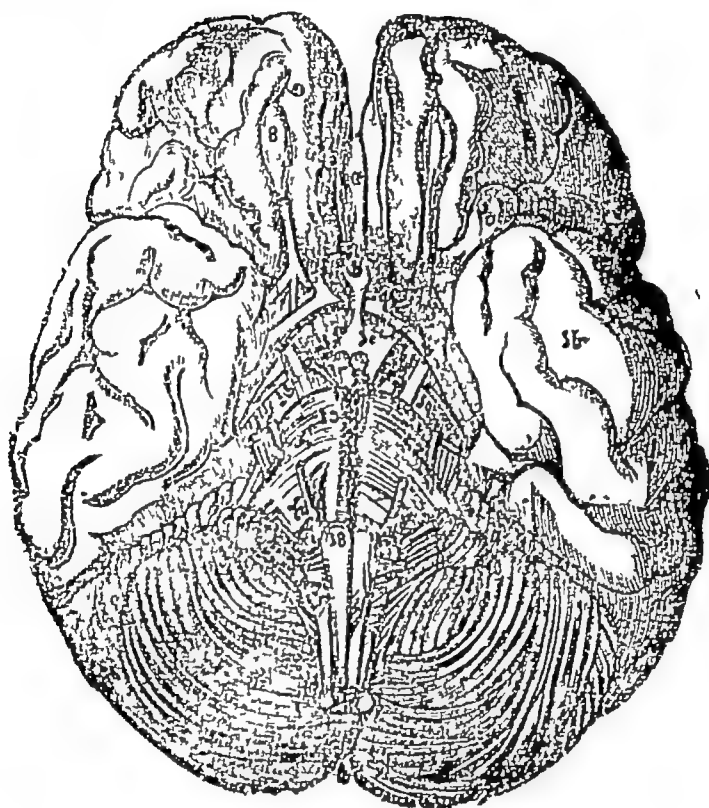
**वनावट ।**—पहिले कह आये है, कि करोटी-गह्वरके हड्डिकी कठिन दीवारके भीतर मस्तिष्क है। ठीक अखरोटके गूदेकी तरह इसके भीतर का हिस्सा दिखाई देता है। मस्तिष्क के चार प्रधान विभाग है, (१) बृहत् मस्तिष्क, (२) क्षुद्रमस्तिष्क, (३) सैता या एक सफेद रङ्गका बन्धन और (४) मातृका मूलाधार। इसके सिवाय इससे ३ भित्ती है जिससे यह चारो तरफ आच्छादित रहता है।

**वजन ।**—पूरे उमरके व्यक्तिका मस्तिष्क प्राय डेढ़ सेर वजनका होता है। हाथी और ह्वेल मछली आदि प्राणियोंकी अपेक्षा मनुष्यका मस्तिष्क भारी होता है। पुरुषकी अपेक्षा स्त्रीका मस्तिष्क २॥ कटांके कम वजन होता है।



मस्तिष्कके चार भागोंमें वृहत् मस्तिष्क ही सबसे बड़ा है इसका वजन ४३ स ५३ औंस है । करोटी गद्दरके उपरि अंशमें इसका स्थान है । यह स्रायुमय पिण्डपदार्थ अंडेकी तरह होता है ।

मस्तिष्क की तस्वीर ।



मेरुरज्जु ।

भिल्ली और स्नायु ।—कसेरुका प्रणालीके भीतरवाली स्रायुके पोली नलीके पिण्डको मेरुरज्जु कहते हैं । यह तीन मज्जा-मय भिल्लोसे आच्छादित है ; तथा वही तीन भिल्लो अनेक अंशोंमें

मस्तिष्कके भिल्लोसे मिली हुई है। मेरुमज्जासे ३१ युग्म स्नायु उत्पन्न हुई है; इसीलिये यह स्नायु सब मेरुमज्जाजात स्नायु नामसे अभिहित है। कसेरुकाकेपाससे जो जो स्नायु निकाला है, कसेरुका उसी उमी नामसे प्रसिद्ध है।

गरदनमें ८ स्नायु है। यह स्नायु जितनी नोचे गई है, आकार भी उसका उतनाही बढ़ता गया है।

पोंठमें १० स्नायु है। इसमें प्रथम स्नायु पोंठके प्रथम और द्वितीय कसेरुका के मध्यभागसे और शेष स्नायु द्वादश संख्यक पृष्ठावलम्बो और प्रथम संख्यक कमरकी कसेरुका से उत्पन्न हुई है।

कमरमें स्नायु १० दश,—प्रत्येक पार्श्वमें पांच करके है। इसमें बहुतेरो नोचे वर्द्धितायतन हो साहानुभूतिक स्नायुसे मिला हुआ है।

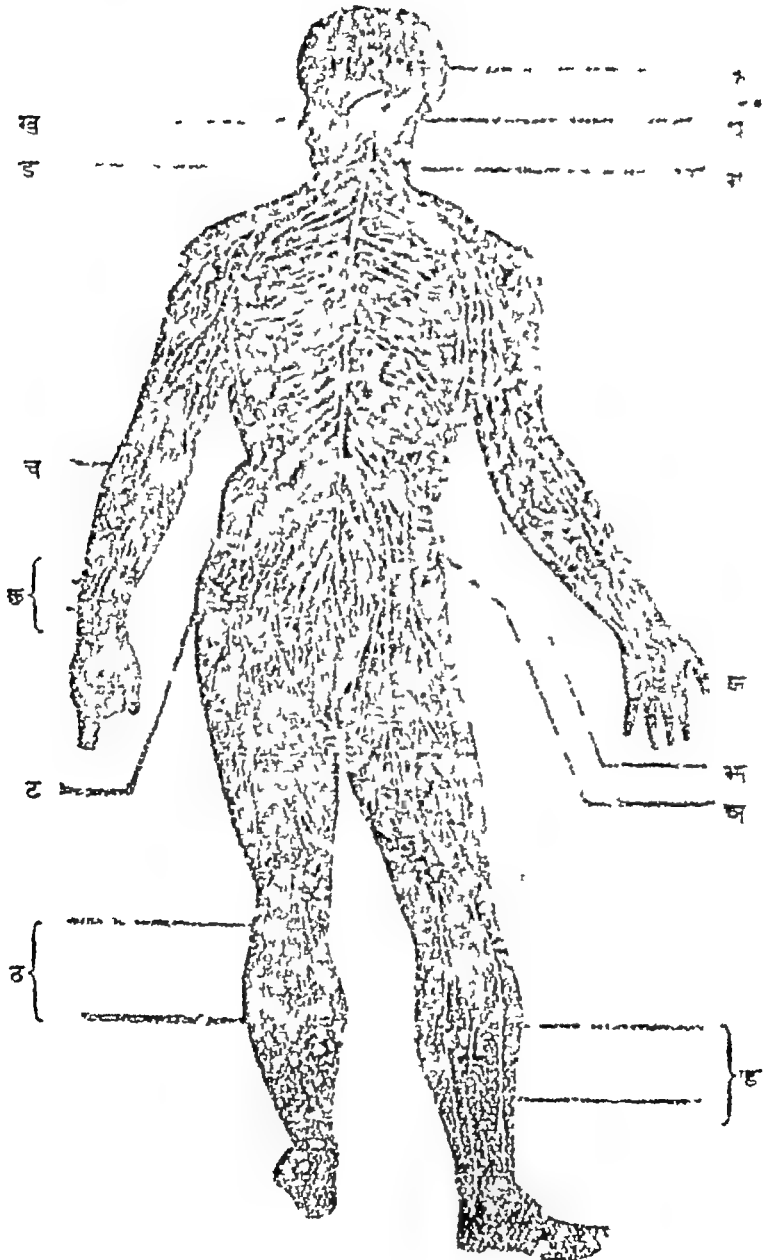
पूर्वोक्त त्रिविध स्नायुके सिवाय पृष्ठवंशमूलमें पांच और शङ्खावर्त्तमें एक स्नायु और है। यहो दो प्रकार स्नायु यथाक्रम पृष्ठवंश-मूलोय और शङ्खावर्त्तीय स्नायु नामसे अभिहित है।—उपर जितनी स्नायुका नाम कहा गया है, इन स्नायुओके सिवाय क्षुद्र और बृहत् बहुतेरो स्नायु तथा साहानुभूतिक स्नायु नामसे और एक स्नायु है।

## स्नायुसमूह ।

—:०:—

(क) मस्तिष्कका सामना । (ख) मुखमण्डलकी स्नायु । (ग) पश्चात् मस्तिष्क और मातृका । (घ) कसेरुका मज्जा । (ङ) ऊर्ध्व

शास्त्राका स्नायु । (च) प्रकोष्ठका स्नायु । (छ) मणिवन्धु ग्रंथि हाथ  
का स्नायु । (ज) अङ्गुली का स्नायु । (झ) क्वातां ग्रंथि पाठका



स्नायु । (ज) निम्न शाखा की स्नायु । (ट) ऊरुकी स्नायु । (ठ) जानु और पैर की स्नायु ।

बगल को तस्खोरमें शरीरके समस्त स्नायुविधान दिखाये गये हैं । मस्तिष्क के सम्मुख अंशमें मातृका मूलाधार और कशेरुका-मज्जा दिखाई देती है, तथा मस्तिष्क और कशेरुका मज्जा से जितनी स्नायु निकल कर शरीर के नानास्थानों में व्याप्त हुई है, वह दिखाया गया है ।

—०—

## शरीर और मन ।

—०—

**दोनोंमें प्रभेद ।**—पहिले कह आए हैं कि, शत मत्त-मातङ्ग के तुल्य बलवान् व्यक्तिके मस्तिष्क में सामान्य चोट लगनेसे वह निर्जीव जड मांसपिण्डकी तरह जमीनपर गिरपड़ता है । इस अवस्थामें वह मुर्देकी तरह हो जाता है, पर सेवा करनेसे तुरन्त ही जाग उठता है, मानो उसको किसी तरह की कोई तकलीफ नही हुई हो । उत्कट मनोवेग अथवा विकट दुर्गन्धसे भी कोई कोई स्नायविक प्रकृतिवाले मनुष्य को ऐसही अवस्था हो जाया करतो है । मनके साथ शरीरका कितना घना सम्बन्ध है, यह इससे जाना जाता है । तथा इससे यह भी स्पष्ट है कि शरीर अर्थात् पेशों सब मनके सम्पूर्ण आधोन है । पर थोड़ा विचार करनेहो से यह बात भूल मालूम होगी । इसका कारण यह है कि मानलो कि किसीके पृष्ठवंश या पौठमें किसीने कूरी मारो अथवा गोली किया, इससे उसका मेरुदण्ड दो टूकड़े हो गया और बाकी यन्त्र सब ज्योंके ल्यों है । तुम समझोगे कि वह अब नहो बचेगा । यह न हो वह बच गया और उसके बाकी सब

यन्त्र ठोक है। उसका मन भी पूर्ववत् है सिर्फ मेरुदण्ड कट जानेसे सीधा खड़ा होनेकी शक्ति लोप हो गई है। सिर्फ यही नहीं उसके दोनों पैरकी अनुभूति शक्ति भी नष्ट हो गई है, इसलिये वह इच्छानुसार नोचेका अङ्ग चलाने अथवा वहाके पेशी समूहोंका सङ्कोच और विस्तार नहीं कर सकता है। इससे मालूम होता है कि उक्त अवस्थामें नोचेके अङ्गोंके उपर मनको क्षमता नहीं रहती है।

मन कहाँ है।—विचारकर देखनेसे मालूम होता है कि मस्तिष्क ही सब प्रकार की अनुभूति शक्ति और मानसिक कार्य का आधार है तथा सब स्वेच्छानुग पेशी प्रायः सर्वतोभावसे इसी मस्तिष्क के आधेन है। सुतरां मस्तिष्क ही मनका आधार है।

—२—

## शोणितसञ्चालन प्रणाली ।

कार्य और अपचय ।—जीवदेह कभी भी निष्क्रिय नहीं रहता, जाव खुद क्रियाशून्य और निश्चिन्त मनसे बैठा रहने-पर भी शरीरयन्त्रके भीतर उसके नानाप्रकारके कार्य हरवक्त जारी है,—हृत्पिण्ड फुमफुम, धमनी, शिरा, पाकस्थली, प्लोहा, यकृत आदि अपने अपने कार्यमें लगातार लगे हुए हैं। इन सब के कार्य क्रमशः दिखाये जायेंगे। पर इन सबके परिश्रम से प्रत्येक को नित्य शक्त क्रमशः अपचय हो जाता है, कारण कार्यके होनेसे उसकी शक्तका भी थोड़ा अपचय होता ही है।

**शक्ति-सञ्चय ।**—जिस शक्तिका एक दफे अपचय या चय हुआ, वह फिर शरीर यन्त्रके पूर्ण नहीं होता । उसे बाहरी द्रव्यसे पूरा करना पड़ता है, बाहरी द्रव्यका नाम है भोजन । हमलोग जो कुछ खाते हैं वह, पाकस्थली में जाकर शोणित, मलमूत्र आदिमें क्रमशः परिणत होता है । इसी शोणित से चय हुई शक्तिका फिर सञ्चय होता है तथा मलमूत्रादि शरीरके दूषित पदार्थोंको बाहर निकालते हैं । अतएव शोणित ही जीवकी शक्ति है । इसका रङ्ग लाल है, इससे सचराचर इसे रक्त कहते हैं ।

**शोणित क्या है ?**—शोणित क्या है ? शोणित एक खारा और पतला पदार्थ है । इसमें जलीय, कठिन और वायव पदार्थोंका मिला है । स्त्रो और पुरुष तथा उमर और अवस्था भेदसे वहाँ सब पदार्थों के परिमाण में प्रभेद हो जाता है । अर्थात् शोणित के १०० भागमें ७८ भाग पानी और २१ भाग सूखा कठिन द्रव्य दिखाई देता है । वायुमें यवाचार और खट्टा जितना है, ठाक उतनाही शोणित में पानी और कठिन पदार्थ है । अर्थात् शोणित में चार आने कठिन पदार्थ और बाहर आने केवल पानी है, तथा इक्का भाग कठिन पदार्थ में १२ भाग सफेद और लाल कणिका है बाकी ८ भागमें ६ भाग एल्बिउमेन नामक पदार्थ और तीन भाग लवण, वसा और शर्करा है । इसके सिवाय शरीरके भीतरकी शक्तिका चय ही जो सब पदार्थ शरीरके बाहर निकलते हैं ; उसका कुछ अंश और फाईब्रिन नामक एक प्रकार तन्तु मय पदार्थका कुछ कुछ अंश शोणित में दिखाई देता है ।

**वायव पदार्थ !**—शोणितका प्रायः आधा हिस्सा वायव

पदार्थ इसमें है ; अर्थात् प्रति १०० इञ्चा गाढे खूनमें कुछ कम ५० इञ्चो गाढा वायव पदार्थ है। यह वायव पदार्थ को अङ्गारान्त, अस्त्रजान और जवाखारजान कहते हैं। यहो वायव पदार्थ बाहरी हवामें भी है। बाहरी वायुमें बारह आने थवाखार जान, चौथाई अस्त्रजान और अङ्गारान्तका बहुत सामान्य लेशमात्र दिखाई देता है। पर शोणितमें वायव पदार्थ का परिमाण ऐसा नहीं है ; शोणित में प्राय दश आने अङ्गारान्त और कुछ कम छ आने अस्त्रजान और बहुत कम जवाखारजान है।

पहिले कह आए हैं कि उमर, आहार, धातुप्रकृति, और स्त्री पुरुष भेदसे स्वस्थ अवस्था में भी शोणितके उपकरण समूहोंमें तारतम्य दिखाई देता है।

१। स्त्री पुरुष भेद। स्त्री जातिको अपेक्षा पुरुषके शोणितमें लाल कणाका परिमाण बहुत वेशी है, इससे स्त्रीको अपेक्षा पुरुषमें गुरुत्व भी अधिक है।

२। ससत्त्वावस्था। गर्भिणीके शोणितमें लाल कणाका परिमाण कम रहता है, इसीलिये ससत्त्वावस्था की अपेक्षा शोणित में गुरुत्व भी कम है।

३। वयस। गर्भस्थ बालक से टी महीनेतक के बालकके शोणित में कठिन पदार्थ विशेषकर लालकणाका परिमाण बहुत अधिक है। लडकपन में यह कठिन पदार्थ नीचे बैठजाता है तथा यौवन और प्रवोण अवस्था में फिर उपरको उठ आता है। तथा बुढौती में यह कम हो जाता है।

४। धातुप्रकृति। तामसिक प्रकृति या क्रोधो स्वभाववालेके शोणित में कठिन द्रव्य अर्थात् लालकणाका का परिमाण अधिकतर रहता है।

५। खाद्य। मामाहारों को अपेक्षा शाकभोजकों शोणित में कम कठिन द्रव्य दिखाई देता है।

६। शोणित मोक्षण। फस्त लेनेसे शोणितके लालवाणिका का परिमाण कम हो जाता है।

**वर्ण और विभिन्नता।**—शरीरके सब स्थानोंके, शोणित का रङ्ग एकसा नहीं है; धमनीका रक्त शिराके रक्तको तरह नहीं होता, तथा शिरामण्डल में भी सब जगह एकसा रक्त नहीं है। धमनीके शोणितका रङ्ग उज्ज्वल लाल, कारण इससे अस्त्र-जान अधिक है, शिरामण्डलका शोणित वैगनी रङ्ग, कारण उसमें अस्त्रजान कम है। इसके सिवाय धमनीका शोणित जितना जल्दी जम जाता है उनना जल्दी शिराका शोणित नहीं जमता। तथा फुसफुस, यकृत और ग्लोहाकी शिरायोंका शोणित भी और शिरायोंके शोणित से भिन्न प्रकार है।

**रक्तका परिमाण।**—जीव शरीर में कितना रक्त है, इसका अभ्रान्त निर्णय करना अति कठिन है; तथापि बहुत विचार करने पर स्थिर हुआ है कि जीवके शारीरिक बोझके साथ रक्तका भी अनेक सम्बन्ध है। पण्डितगणोंने अनेक परिचा-कर निर्णय किया है कि शरीरके समग्र भागके प्रायः १।१२ से १।१४ भाग शोणित जीवके शरीरमें रहता है। मनुष्यका भी ठीक ऐसही है। पर अवस्था भेदसे कुछ तारतम्य दिखाई देता है। भरपूर भोजनके थोड़ी देर बाद शरीरके रक्तका जो परिमाण रहता है उपवास में उससे कुछ कम हो जाता है।

**रक्तका उपादान।**—रासायनिक उपकरणके सिवाय बाकी शोणितके जो सब प्रधान उपादान है, यहां उसका संक्षेप में और लिखा जाता है। शोणित के चार प्रधान उपादान हैं।



जैसे (१) रस, (२) कस, (३) कणिका और (४) तन्तु । शोणित के पतले अंशमें जो कणिका सब तेरती है उसको रस कहते हैं । शोणितसे खूनका गाढ़ापन निकाल लेनेपर जो मैला पतला पदार्थ बाकी रहता है वही उसका कस है । कणिका दो प्रकार (१) श्वेत अथवा वर्णहीन (२) और लाल कणिका । स्वस्थ शरीर में खूनको सफेद कणिका की अपेक्षा लाल कणिका अधिक रहती है ; कारण वही कणिका रक्तका सार पदार्थ है और इसीको सत्तासे शोणित का रङ्ग लाल होता है ।

**रक्तका उद्भव ।**—लाल कणिका ही जब रक्तका प्रधान सार पदार्थ है, तब उसकी उत्पत्ति निर्णीत होनेही से रक्तका उद्भव स्थिरीकृत हो सकता है । कोई कोई कहते हैं, जोवकी पशुका अर्थात् पञ्चराश्य समूहों के भीतर जो लाल रङ्गको मज्जा है उसीमें से खूनके लालकण उद्भूत और परिपुष्ट होते हैं । कोई कहते हैं, प्लीहाके उपादानमें लाल और वर्णहीन दोनों कणिका पैदा होती हैं । किसीका मत यह है कि सफेद कणिका सब दिन पाकर लाल कणिका का रूप धारण करती हैं । गरज इस विषय में अबतक कोई अभ्रान्त मत प्रचार नहीं हुआ है ।

**शोणित की क्रिया ।**—शोणित जैसा जोवका प्रधान साधन है, वसाही यह शरीर के बाहरी और भीतरी सब यन्त्रोंका जीवन स्वरूप है । कारण इससे सब क्रिया की कुशलता साधित होती है । जो स्नेह पदार्थ मस्तिष्क का प्रधान उपादान है वह शोणित से उत्पन्न होता है । शोणित छातीका गद्दर, अस्थिका भित्तिजाल और मज्जा, मज्जाकी कीमलता, पेशोंका तन्तु, ग्रन्थियों की पाचकाग्नि, मुखकी लार, यकृत का पित्त, त्वक्में

मूत्र, आश्वमें आसु, त्वकमें पसीना, मस्तकमें केश, और अङ्गुलियों से नख को योजना कर सबको परिपुष्ट भी रखता है ।

## शोणित-सञ्चालन ।

शोणितका चलाचल ।—पहिले कह आये हैं कि शोणित जो जीवका मूल आधार है खाया हुआ अन्न परिपाक हो शोणित होता है । तथा यह सारे शरीरमें व्याप्त हो रहता है और इसके चलाचल के लिये शरीरके समस्त अंशों में रास्ता या नालो है । वही नालो धमनो, शिरा आदि नामसे प्रसिद्ध है । वृक्षादि स्थावर जोव जैसे पृथिवी से रस आकर्षण कर जीवित रहते हैं, जङ्गम जोवगण जैसे पाकस्थलीके अन्नसे रक्त संग्रह कर जीवन को रक्षा करते हैं । धमनी और शिराये भी वैसही शरीरके सब अंशोंमें शोणित लेजाकर शरीरको सजोव रखतो है । इस नालीका शोणित शरीरके सब अंशोंमें पानीकी तरह व्याप्त है ।

सच पूछिये तो हृत्पिण्डही शोणितका प्रधान आधार है । हृत्पिण्ड से धमनी और धमनी से शिरामण्डलमें प्रवाहित होता है । यहांसे फिर शोणित फुसफुससे होते हुए हृत्पिण्डमें लौट आता है और हृत्पिण्ड में फिर धमनी और शिरामें जाता है । इसी तरह शरीर यन्त्रमें शोणित बराबर चलता रहता है । शोणित के नालो में कोई द्रव्य रहनेसे शोणित प्रवाह में वह भी डोलता फिरता है । यदि वह पदार्थ दूषित हो तो सुहृत्भर में सारे शरीर को दूषित कर डालता है । इसीलिये शरीर के चाहे जिस प्रान्तमें साप काटनेसे थोड़ेही देरमें शोणित मण्डल विषाक्त हो मृत्यु आ घेरती है ।

नाड़ी ।—हृत्पिण्डमें शोणित बराबर चलता रहता है । इसके खुलनेसे शोणित इसमें सञ्चय होता है, और प्रत्येक मद्धोचनमें शरीरमें सर्वत्र चलता है । हृत्पिण्डके प्रतिमद्धोचन से शोणितपूर्ण धमनोमें जो शोणित तरङ्ग उत्पादित होता है उसीको नाड़ी कहते हैं ।



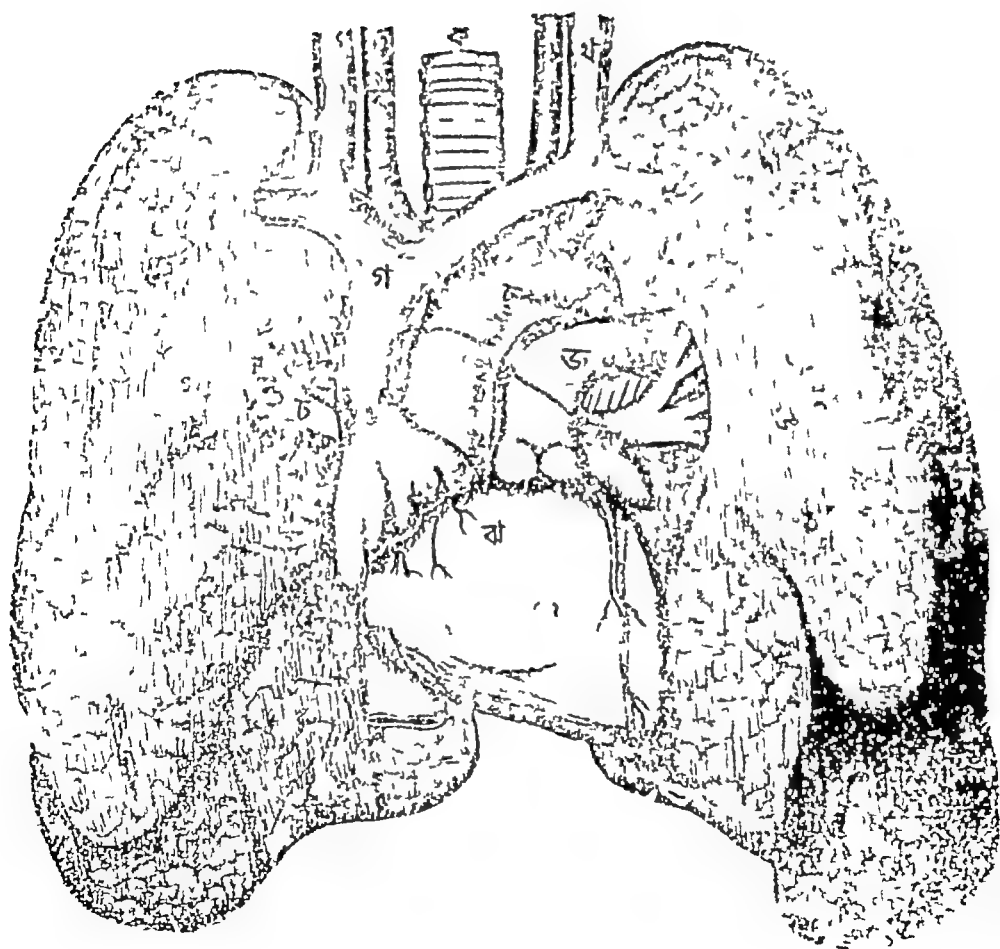
हृत्पिण्ड और वृहत् रक्तनाली समूह ।

**हृत्पिण्ड ।**—हृत्पिण्ड एक शुन्य गर्भ अर्थात् पोल पेशिक यन्त्र है। यह छातो गह्वर के बायें और दहिने फुसफुस के मध्यमें स्थित है। इसके उपर भिल्लौका एक आवरण है, उसको हृदावरण कहते हैं। हृत्पिण्ड चार कक्षोंमें विभक्त है, —दक्षिण और वामकोष्ठ तथा दक्षिण और वाम उदर है। दक्षिण तरफ जो कोष्ठ है उसके पास ओर उदरके साथ उसका संयोग है तथा वाम उदरके साथ वाम कोष्ठका संयोग दिखाई देता है, किन्तु बायें तरफके दोनों कक्षसे दहिने तरफवाले दोनों कक्षसे प्रत्यक्ष संयोग नहीं है। बायें कक्षके धमनीसे शोणित प्रवाहित हो दक्षिण कक्षमें लौट आता है। शरीरके ऊर्ध्व और अधोदेशके कौशिक नालों नामक अति छोटी छोटी शिरायोंसे परस्पर मिला हुआ है।

**आकार और वजन ।**—मनुष्य हृत्पिण्डकी लम्बाई प्रायः ५ इंच, चौड़ाई साढ़े तीन ३॥ इंच और मोटाई दो इंच है। जवान मनुष्यका हृत्पिण्ड ८ से १० औंस भारी है। प्रौढावस्था तक इसका वजन बढ़ताही जाता है तथा बुढ़ीपन में कमना शुरू होता है।

**शोणितसञ्चालन ।**—हृत्पिण्डके दहिने तरफ के फुसफुस धमनीसे शोणित फुसफुस में प्रवाहित होता है। तथा फिर फुसफुसके कौशिक नालों और शिरा समूहोंसे हृत्पिण्डके बायें तरफ लौट आता है। अतएव इससे स्पष्ट जाना जाता है कि शोणित दो रास्तेसे प्रवाहित होता है। इससे एक छोटा और दूसरा बड़ा रास्ता है। हृत्पिण्डके दहिने तरफ से फुसफुसमें और वहासे हृत्पिण्डके बायें तरफका छोटा रास्ता है। दूसरा हृत्पिण्डके बायें तरफ से प्रवाहित हो शोणित सारे शरीरमें

सञ्चालित हो हृदयके दहिने तरफ लोट आता है—इसको बड़ा रास्ता कहते हैं। पर विशेष विचार कर देखनेसे शीणित सञ्चालन प्रणाली केवल एकही है, कारण समय शीणित-प्रवाह एक वखत फुसफुस के भीतर से प्रवाहित होता है।



फुसफुस और हृत्पिण्ड ।

**हृत्कोष्ठ के शोणितका परिमाण ।**—पहिले कह आए है कि शोणित वामकोष्ठसे वाम उदरमें और वाम उदरसे सारे शरीरमें व्याप्त होता है। परीक्षासे जाना गया है कि प्रत्येक हृदयमें प्रायः ४ से ६ औंस तक शोणित रहता है। हृत्कोष्ठमें इससे कम रहता है। हृत्पिण्डके प्रत्येक सङ्कोचन में भी वही परिमाण अर्थात् ४ से ६ औंस तक शोणित शरीरमें सञ्चालित होता है। इसी तरह हृत्पिण्डके प्रत्येक विस्फारण में उसी परिमाण से शोणित इसके कक्षमें आकर प्रवेश होता है।

**शोणित-संकोच ।**—इसी तरह शोणित बार बार सङ्कोचित और विस्फारित होता रहता है। इसी बार बार विस्फारण और सङ्कोचनसे शरीर को कण्डरा, धमनौ और शिरा प्रभृति शोणित नाली सब सर्व्वदा शोणितपूर्ण रहती है। इसी परिपूर्ण नालीमें हृत्पिण्ड जोरसे बार बार शोणित सञ्चालन करनेके सबब उसको दिवाल आहत और विस्फारित होती है। इसीको शोणित-सञ्चाप कहते हैं।

## धमनौ या आर्टरि ।

जो सब नलाकार प्रणालीके भीतरसे होतेहुए हृत्पिण्डके उदर से शोणित सारे शरीरमें सञ्चालित होता है, उसको धमनौ या आर्टरि कहते हैं।

**आदि कण्डरा ।**—शरीर को प्रायः सब धमनौ दो प्रधान धमनीकी शाखा प्रशाखा है। यह दोमें एकका नाम

आदिकण्डरा है, यह हृत्पिण्ड के वाम उदरसे उत्पन्न हुई है। इसके उत्पत्ति स्थानके पाससे ३ शाखा धमनो उत्पन्न हो मस्तक, ग्रीवा और ऊर्ध्व अङ्गोर्म फैली है। तथा इसके बाद आदि कण्डरा छातो और उदर में प्रवेश हुई है। उदरसे उसकी दो शाखा उत्पन्न हो दोनों सकथि तक फैली है। इसी दो धमनोसे दोनों सकथिका पोषण होता है।

**फुसफुस धमनी ।**—दूसरी सबसे बड़ी धमनीका नाम फुसफुस धमनी है। यह हृत्पिण्डके दक्षिण उदरसे उत्पन्न हुई है। सिर्फ इसी एक धमनी से शरीरक रक्त प्रवाहित होता है। यह धमनी प्रायः २ इंच लम्बी है। इससे शीर्षगत हृत्पिण्डके दहिने तरफसे फुसफुस में जाता है। यह दक्षिण हृदय के एक विशेष अंशसे उत्पन्न हो ऊर्ध्वगामी कण्डराके सामनेसे होते हुए ऊपर और पौक्रेजी तरफ गई है; और कण्डराके नीचे दो भागमें विभक्त हुई है। वही दो शाखाका नाम वाम और दक्षिण फुसफुस धमनी है।

**वाम ।**—बायें तरफ की फुसफुस धमनी दहिने तरफ से छोटी है। यह नीचेवाली कण्डराकी अतिक्रम कर बायें फुसफुस के जड़तक गई है; फिर दो प्रशाखामें विभक्त हो फुसफुस के दो अंशोंमें छितर गई है।

**दक्षिण ।**—दहिनी फुसफुस धमनी बायें धमनीसे अधिक स्थूल और बड़ी है। यह ऊर्ध्वगामी कण्डरा और महाशिरा के पार्श्व दक्षिण फुसफुस के जड़में जाकर दो प्रशाखा में विभक्त हुई है। यह दो प्रशाखामें एक नीचे और दूसरी ऊपर की गई है। नीचेवाली शाखा फुसफुसके निम्न प्रान्त में और ऊर्ध्वशाखा उसके बीचमें फैली हुई है।

**धमनीका मिलन ।**—कण्डरा सर्वदा साफ खूनसे पूर्ण रहता है और यही रक्त सारे शरीरमें सञ्चालित हो स्वास्थ्यको अव्याहत रखता है। धमनियोंका मूल अलग होने पर भी परस्पर मिला हुआ है। इसका यही मिलन विशेष मङ्गलकर है, कारण किसी पोडाके सबब एक धमनी काटनेसे अथवा कोई कारण से वह बन्द हो जानेसे उसी मिलन पक्षमें शोणित स्रोत प्रवाहित होता है। इसका औपान्तिक सञ्चालन कहते हैं।

**संस्थिति ।**—धमनी सब प्रायः शरीरके गहोर निरापद अंशमें रहती है। इन सब स्थानोंमें एकाएकी दाव या चोट नही लगता। इन सबकी गति प्रायः सोधी और सर्वदा परस्पर मिली हुई है। प्रायः सब धमनी साहानुभूतिक स्नायुसे वेष्टित है। यह सब स्नायु जालकी तरह धमनी से लिपटी हुई है। अति सूक्ष्म धमनी और कौशिक नालो भी इसी तरह स्नायुजाल से वेष्टित है।

## आदिकण्डरा ।

**उत्पत्ति और भाग ।**—आदि-कण्डरा ही वैधानिक धमनी की जड़ है, इसलिये इस की मूल धमनी भी कहते हैं। इसका कुछ अग्र छातोंके गह्वर में और कुछ उदर गह्वर में है। यह हृत्पिण्डके बायें उदर से उत्पन्न हो बायें फुसफुस तक फैला है। फिर मूल धमनी कशेरुका—स्तम्भके सामने निम्नगामो हो उदर गह्वर तक नीचे उतर गई है। और चोथी कमर की कशेरुका के सामने दो भागमें विभक्त हुई है।



आदि कण्डराको गोलाई—यह तीन अंगमें विभक्त है। यह तीन अंगकी गति अनुसार उसका नामकरण हुआ है; यथा ऊर्ध्वगामो, अनुप्रस्थ और निम्नगामो, गोलाईके न्युन्न अंगमें बायें फुम-फुमका मूल और फुमफुम धमनो से शाखा भेद आदि दिखाई देते हैं।

ऊर्ध्वगामो अंग ।—प्रायः दो इञ्च दोघ है। वक्षस्थिके मध्यभाग के पार्श्विके अंगमें तृतीय पञ्चर वक्षस्थिके वरपर उठकर उपर की तरफ तार्थिक भावसे दक्षिण की तरफ गई है। और द्वितीय दक्षिण पञ्चर उपास्थिके ऊर्ध्वप्रान्तके वक्षस्थिके पाम खनम हुई है। शाखा दक्षिण और वाम हृदय धमनो हृत्पिण्ड में व्याप्त है।

अनुप्रस्थ अंग ।—द्वितीय दक्षिण पञ्चर उपास्थिके ऊर्ध्व प्रान्तसे आरम्भ हो फुमफुम मूलके उपर जाते हुए पौठकी तरफ कोर भावसे पौठकी कशेरुकातक गई है। इसको दो शाखा है। प्रथम शाखाका कोई विशेष नाम नहीं है, इसलिये इसको अनामिका कहते हैं। अनामिका १॥ डेढ़से २ इञ्च लम्बी है। यह अनुप्रस्थ अंगके आरम्भ स्थानसे उठा है और दक्षिण तरफ को गई है। इसको दो प्रशाखा है।

निम्नगामो अंग ।—चतुर्थसे पञ्चम पौठकी कशेरुका तक फैली है।

शोणित शोधन ।—इसके पहिले प्रमाणित हो चुका है कि, हृत्पिण्डसे रस बाहर हो धमनोके रास्तेसे सर्वांगमें फिरता है, और शिगके रास्तेसे हृत्पिण्डमें लौट आता है। यह शोणितका सञ्चालन हुआ। ममस्त शरीर में भ्रमण करनेसे रक्त दुषित हो जाता है, तथा दुषित अवस्थाको से वृद्ध शिगसे हृत्पिण्डके दक्षिण कोष्ठमें उपास्थित होता है। यहाँसे दक्षिण हृदय में आता है।

तथा दक्षिण हृदुदरसे फुसफुस धमनो द्वारा फुसफुस में प्रवेश करता है। यहा अज्ञान वायु ग्रहण कर दूषित रक्तका साफ कर निर्दोष करता है। फुसफुसका शुद्ध शोणित फुसफुस के शिरासे हृत्पिण्डके वाम कोष्ठमें आता है। वाम कोष्ठ से वाम उदर में आर वहासे आदि कण्डरा द्वारा सर्वत्र शरीर में सञ्चालित होता है। यह वृहत् धमनो व क्षुद्र धमनो समूहोमे, धमनासे छोटे छोटे केशिक नालो में केशिकनालो से शिरा समूहोमें और वहा सब शिरासे दूषित अवस्था में शोणित फिर हृत्पिण्ड में लोट आता है। जन्मसे मृत्युतक हृत्पिण्डके सञ्चालन और विस्फारण से शोणित का यह चलाचल होता रहता है।

**कपाट ।**—यहा यह प्रश्न उपस्थित होता है कि रक्त हृत्पिण्ड के दक्षिण कोष्ठ से वाम कोष्ठहा में और धमनो से शिराही में प्रवेश करता है इसका क्या कारण ? क्यों वह दक्षिण हृदुदर से वाम कोष्ठमें और शिरासे धमनो में जाता है ? इसका विशेष कारण है। हृत्पिण्ड का कोष्ठ आर उदरके मध्यभागमें एक एक कर दरवाजा है तथा इस दरवाजे में एक एक जोड़ा पेशाका किवाड है। यह किवाड इस ढङ्गसे बना है कि हृत्कोष्ठमे हृदुदर में रक्त जातोवख्त खुल जाता है तथा तुरन्त ही ऐसा बंद हो जाता है कि हृदुदर से शोणित किमी तरह हृत्कोष्ठ में नही आसकता। इसी तरह हृदुदरमें भी किवाड रहनेसे रक्त हृदुदर से फु फुस धमना में जातेही किवाड बन्द हो जाता है, तब रक्त किसी तरह धमना में फुसफुस में नही आसकता है। प्रायः वाम हृत्कोष्ठ, तथा वाम हृदुदर आर आदि कण्डरा में इसी तरहका किवाड दिखाई देता है। शिरा समूहों भी किवाड है। यह

किवाड ऐस कौशलसे बनाया गया है कि रक्तशिरामे हृत्पण्ड को तरफ आसके किन्तु हृत्पण्ड से शिरामे किसी तरह न आसके ।

—०—

## कैशिक रक्तनालो और शिरासमूह ।

—०):०:(०—

**कैशिक नाली ।**—पहिले कह आए है कि धमनीके छोटे छोटे शाखायसे कैशिक नालो द्वारा शोणित शिरा समूहो में प्रवाहित होता है । केवल शिशुको रक्तनालो और जरायुका परिस्रव या फुलके सिवाय प्राय सर्वत्र ही यह वैचित्र्य दिखाई देता है । कहा किस अंशमें धमनीका शेष और कहा छोटी छोटी शिराये आरम्भ हुई है, यह ठाक नही जाना जाता है । कारण यह शोणित नालोका व्यास सर्वत्र समान नही है ; किन्तु कैशिक नालीमें ऐसा नही दिखाई देता,—इसमें आरम्भसे लेकर अवसान तक का व्यास एक समान है । यह एक इन्ची का १००० का भाग होगा ।

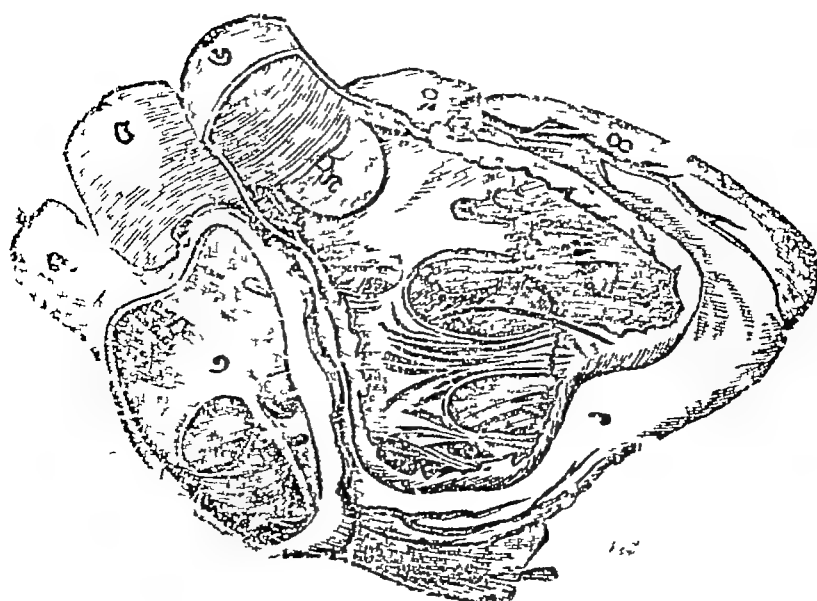
शरीरके प्रायः सब अंश में कैशिक रक्तनालो दिखाई देती है, पर जितने यन्त्र अधिक सक्रिय है उनमें अधिक और जितने यन्त्र अल्प क्रियाविशिष्ट है उसमें कम देखनेमें आती है ।

**शिरायें सब ।**—शिराये सब कैशिक नालोसे उत्पन्न हुई है । इसका आकार पहिले बहुत पतली होता है पर कैशिक नालीसे पतला नही है । कैशिक नालो इससे भी पतली होती है । शिरायोंको जड संकोर्ण होनेपर भी मूल शिराद्वय और हृदयके शिरायोंको तरफ जैसे जैसे अग्रसर हुई है आकार भी उतनाही बढ़ता गया है ।

**कपाट ।**—पहिले कह चुके हैं कि, हृत्पिण्डके कोटरको तरह शिरायोंमें भी किवाड़ है, इसके रहनेसे रक्त विपरीत तरफ नही जा सकती। निम्नशाखाको शिरा समूहोंमें कपाटको संख्या सबसे अधिक है। कपाट का आकार अर्द्धचन्द्राकार है। इसका न्युन अथ शोणितस्रोतके प्रतिकूलमें है। कई शिरायोंमें कपाट नही है।

## श्वासक्रिया ।

पूर्व अध्यायमें शोणित सञ्चालन-प्रणाली सम्बन्धीय समस्त प्रयोजनोपयुक्त बात कह चुके हैं। यहाँ शोणित क्या है, किस उपायसे कौन कौन यन्त्र या कौन कौन स्थानमें उत्पन्न होता है, तथा सारे शरीरमें प्रवाहित होते होते क्योंकर दूषित होता है, तथा वह दूषित रक्त फुमफुसमें आकर कैसे विशोधित होता है, इस विषय को आलाचना की गई है। अब यह देखना चाहिये श्वास-कार्य किस तरह होता है, श्वासकार्यका प्रधान यन्त्र फुमफुस कैसे बनाया गया है, उक्त कार्यमें यह कैसे मदद करता है, और कौन उपाय से फुमफुस शोणितको साफ करता है।



हृत्पिण्ड के दृष्टि ।

## हृत्पिण्ड क्तिदित ।

दक्षिण हृत्कोष्ठ और हृदुदर उन्मुक्त और अभ्यन्तर भाग प्रकाशकर दक्षिण और समुख प्राचीरका कियदंश अन्तरित है ।

१, दक्षिण हृदुदरका बाहरी अंश । २, उसका अभ्यन्तर । ३, दक्षिण हृत्कोष्ठका अभ्यन्तर । ४, वाम हृदुदरका बाहिरंश । ५, आदि कांडराका मूल । ६, फुसफुस धमनो । ७, प्रधान मूल शिरा । ८, अप्रधान मूल शिरा । ९, फुसफुस धमनीका अर्ध चन्द्राकार कपाट । १०, वाम हृत्कोष्ठका एकांश ।

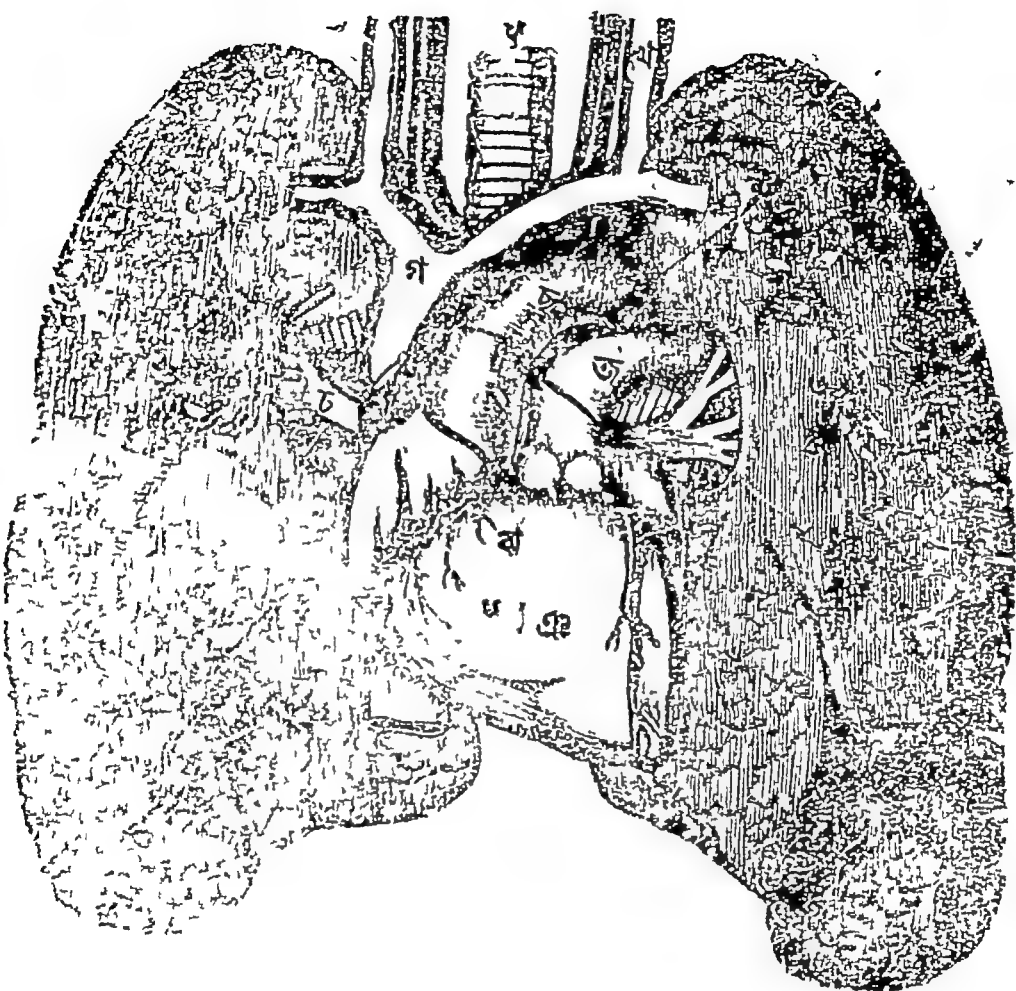
**दोनो फुसफुस ।**—दोनो फुसफुस स्पञ्जकी तरह सच्छिद्र तथा वक्षःगद्दर को ढाकें हुए हैं । दोनोंके मध्यमें हृत्पिण्ड और हरिक फुसफुस एक एक स्वतन्त्र गद्दर में स्थित और त्रैपिक भिल्लोसे आच्छादित हैं । इस भिल्लोको फुसफुसावरण कहते हैं । प्रत्येक फुसफुस देखनेमें गुड्डाकार है ।

**वजन और बढन ।**—बायें फुसफुस की अपेक्षा दहिने फुसफुस को लम्बाई कम है । किन्तु यह कुछ चौड़ा तथा वजनमें भारी है । फुसफुसका विधानोपादान स्पञ्जकी तरह शिथिल है । दोनो फुसफुस का वजन साधारणतः २॥ अठ्ठाई पौडसे कुछ वेशो है । औरतोंका फुसफुस पुरुषकी अपेक्षा वजन में चौथाई हिस्सा कम होता है ।

**श्वासनाली ।**—मुख गद्दरके भीतर पीछेकी तरफ दो छिद्र हैं, उसमें एकमें से खाया हुआ अन्न पाकस्थालीमें जाता है । उसको अन्नवहानालो कहते हैं और दूसरे से वायु फुसफुसमें प्रवेश करता है इसको श्वासनाली कहते हैं । इस नालीके मुखपर एक आच्छादन है, भोजनके वखत यह श्वासनालीका मुख बन्दकर

रखता है। इसीलिये खाया हुआ द्रव्य उसमें नहीं जाकर अन्न-वहा नालोमें जाता है। नासारन्ध्र भी इस छिद्रके पास तक फैला है इसलिये मुखरन्ध्र और नासारन्ध्र दोनों छिद्रोंसे कोई वस्तु श्वासनालो में नहीं जाती है।

**लम्बाई और गढ़न ।**—श्वासनालीका अग्रभाग और सब स्थानोंकी अपेक्षा बड़ा है। इसमें पाच उपास्थि हैं, यहीसे कण्ठस्तर उत्पन्न होता है। मुखके पिछेसे आरम्भ हो गरदनके भीतर से होते हुए श्वासनालो वक्षगृह में प्रविष्ट हुई है। गलेके सामने हाथ लगानेसे श्वासनालो का अनुभव होता है। किसी पोडाके सवव श्वासरोध होनेसे शल्य चिकित्सक गलेके श्वासनालोमें छेद करदेते हैं, तथा इस छेदसे वायु प्रविष्ट हो श्वासकार्य सम्पन्न होता है। उपास्थि निर्मित अग्रभाग कण्ठ और तत्परवर्ती अश्वको गलनाली कहते हैं। गलनालो ४ से ४॥ इंचो लम्बी है। यह स्वाधोन पेशी और १६ से २० तक उपास्थिसे बनी है। यह उपास्थि ठीक अंगूठी को तरह है। गलनालो छातोमें जाकर दो भागोंमें विभक्त हो दोनो फुसफुसमें प्रवेश हुई है। इसको वायुनालो भी कह सकते हैं। यह वायुनालो पहिले दो भाग फिर चार भाग तथा क्रमशः आठ भाग इसी तरह अगन्ध छोटी छोटी शाखा प्रशाखामें विभक्त हो फुसफुसके सर्वत्र छितराई हुई है। यह वायुनालीके सब स्थूल अश्व उपास्थिसे बने हुए हैं, यह क्रमशः जैसे पतली होती गयी है वैसही इसके गढ़नमें पेशीने आकर उपास्थिका स्थान अधिकार किया है। गलनालीको परिधि प्राय एक इंच; किन्तु यह विभक्त हो वायुनाली आकार से क्रमशः छोटेसे छोटे आकारमें जब फुसफुसमें विसृत हुई तब इसकी परिधि एक इंचके चालोस भागका एक भाग हुआ है।



### फुसफुस और हृत्पिण्ड ।

शिरा और नाली ।—एहिले कह आवे है, कि फुस-फुसमें असंख्य वायुकोष है तथा उनके बीचवाले स्थानोंमें शिरा, कर्गिक नाला, स्नायु और स्थितिस्थापक तन्तु है । दो वायुकोषके बीचमें कर्गिक धमनी भी दिखाई देती है । कर्गिक नालोंके भीतर शोणित के दोनों तरफ वायु भरा हुआ वायुकोष है ।

**शोणित शोधन ।**—वाहरो वायुमे अन्तजान नामक जो वायव पदार्थ है, वही हम लोगोका जीवन स्वरूप है, कारण इसी अन्तजान से शोणितका दोष दूरीकृत होता है। अन्तजान प्रश्वास द्वारा फुसफुस मे जावार उसके असंख्य वायुकोषो मे प्रविष्ट हो खूनमें मिलजाता है। खूनको लाल कणिका अन्तजान शोषण करलेता है, फिर खून शरीरमे प्रवाहित हो दूषित होता है, तब उसमें द्रव्य अङ्गार वायुका परिमाण अधिक मिल जाता है। यह दूषित रक्त फुसफुस में फिर लौट आनेसे उसमेका द्रव्य अङ्गार वायुका परिमाण अधिक होनेसे वह निश्वास से निकल जाता है, इसलिये रक्तमें अन्तजानका भाग अधिक रहता है।

**श्वाससंख्या ।**—सचराचर युवावस्था में एक मिनिट में १४से १८ दफे श्वास चलतो है। प्रत्येक निश्वास मे हम लोग प्राय ३० घन इञ्च वायु ग्रहण करते हैं, अतएव सारे दिन रात अर्थात् २४ घण्टेमें ५८६००० घन इञ्च वायु फुसफुस में प्रविष्ट होता है और वहासे निकलता है; प्रत्येक घण्टेमे १५८४ घन इञ्च वायु ग्रहण और १३८६ घन इञ्च द्रव्य अङ्गार वायुका परित्याग किया जाता है। युवाको अपेक्षा बालक अधिक बार श्वास ग्रहण करता है। परिश्रम और आहारके बाद श्वासकार्य किञ्चित् तेज हो जाता है।



## खाद्य और परिपाक ।

—०—

**खाद्य और क्षुधा क्यों ?**—जीवन धारण करने लिये किसी तरहका कुछ खाद्य अवश्य चाहिये । पहिले कह आए हैं कि जीव देहमें प्रतिनियतही शक्तिका क्षय होता है । कोई काम न कर केवल आलसी की तरह निश्चिन्त मनसे रातदिन सोकर बितानेवालेको भी शरीरके भीतरी शक्तिका क्षय होता रहता है । यही क्षय हुई शक्तिका अभाव पूरा करनेके लिये आहार की जरूरत पड़ती है ।

**क्षुधा क्या ?**—भोजनका प्रधान उद्देश्य—शरीर पोषण और शरीर पोषणका अर्थ—शरीर की क्षय हुई शक्तिका पूरण कर नई शक्तिका साधन है । अतएव शरीर पोषण के निमित्त क्षुधा चाहिये, और क्षुधाकी निवृत्तिके लिये पुष्टिकर खाद्य आवश्यक है । पुष्टिकर खाद्यके अभाव से पाकाशय में प्रबल वेगसे शोणित सञ्चारित होता रहता है, इससे उसको गांठे फूल उठती हैं । साहानुभूतिक स्नायुमण्डलको ऐसी चेष्टासे मनमें जो उद्वेग होता है वही क्षुधा है । पाकस्थाली में खाद्यद्रव्य प्रवृष्ट होतेही उनके ग्रन्थियोंमेंसे एक प्रकारका पाचक रस निकलता रहता है । इसी रसके सहारे भुक्तद्रव्य जीर्ण होता है ।

**तृष्णा क्यों ?**—सभी जानते हैं कि पाकाशय में क्षुधा और कण्ठनाली में तृष्णा का उद्रेक होता है । पहिले कह आए हैं कि हम लोगोंके शोणितमें चार प्रधान उपादान हैं जिसमें पानी-

का परिमाण सबसे अधिक है । परिश्रमादि से पानोका परिमाण कम होता है तब उस कसो को पूरा करनेके लिये मनमें जो उद्वेग होता है, वही दृष्टा है । शरीर रक्षाके लिये खाद्य जैसा आवश्यक है पानो भी वैसाही प्रयोजनीय है । इसीलिये हिन्दूशास्त्रमें पानोको जोवन कहा है ।

**क्षुधा और पाकाशय ।**—पोडा किम्बा और किसो कारणसे शरीरका बल अधिक कम हो जानेसे आहार को उत्कट इच्छा होती है ; इसीलिये बहुसूत्र रोगीको क्षुधा अक्सर प्रबल रहती है । क्षुधाके समय पाकाशय खाद्यद्रव्यसे पूर्ण होते हो क्षुधाकी शान्ति होती है । इससे स्पष्ट जाना जाता है कि पाकाशयके साथ क्षुधाका अति घनिष्ठ सम्बन्ध है , किन्तु हरवक्त यह सम्बन्ध नहीं रहताहै कारण पाकाशयमें खाद्यद्रव्य रहनेपर भी बहुतेको अक्सर क्षुधा लगती है । भुक्तद्रव्य जीर्ण हो शोणित न होनेतक अथवा कच्चा रहनेपर भी पाकस्थली में रहता है । सुतरां इसमें शरीरके शक्तिका पूरण नहीं होता इसी तरह पाकस्थली पूर्ण रहनेपर भी कई रोगोंमें क्षुधा लगते देखा है ।

**परिपाक ।**—अन्न मुखमें जातहो चहुआ उसको चर्वन करता है । इस विषय में जीभही प्रधान सहायक है । अन्न दांत से पिस जानेपर लारसे पिण्डाकार होता है, फिर वह पिण्ड गलेकी नालीसे पाकस्थली में जाता है तथा यहां पाचक रसके सहायतासे परिपक्व होता है, तिसके बाद अंत्रमें प्रवेश होता है । यहां पित्त, क्लोमरस और आंत्रिक रस उसके साथ मिलकर परिपाक होता है । यहां यह कहना जरूरी है कि पाकस्थली में जो अन्न परिपाक होता है वह प्रायः शरीरके सब अंशोंमें शोषित

हो शक्ति वृद्धि करता है। बाकी अन्न अन्तर्में शोषित हो जाता है। इसके बाद जो बाकी बचता है वह पुरोषहो सन्लात से शरीरके बाहर निकलता है। उपर जो कहा है इससे स्पष्ट प्रतीत होगा कि सब समेत पांच रसोंसे भुक्त अन्नका परिपाक होता है। यथा लार, पाचक रस, पिण्ड, क्लोमरस और आंतिक रस। यही पांच रसके अभाव, आधिक्य अथवा और कोई विक्रिया होनेसे परिपाक में बाधा होती है।

**लाला रस ।**—लार निःसारक ग्रन्थियोंसे लार निकलता है। यह सब ग्रन्थि नानाप्रकार की है। तथा औष्ठाधर, गरुड, कोमलताल, और जिह्वामूल की श्लैष्मिक भित्तियोंके निम्नभाग में उक्त ग्रन्थि सब रहती है। दो स्नायु शाखा, यह सब ग्रन्थियों-पर फैली है इसी दो स्नायुसे इस सबका कार्य उत्तेजित होता है ; इसीलिये कोई खट्टा पदार्थ देखनेसे मुहसे लार निकलती है।

**पाचक रस ।**—पाकस्थलीके भीतरो भागसे पाचक रस निकलता है। भुक्त अन्न पाकाशयमें जातेही यह रस बाहर निकलता है। यह रस पानीकी तरह पतला, अर्ध स्वच्छ, गन्धहीन और अम्लस्वाद विशिष्ट होता है। इसका आन्तेपिक गुरुत्व १००२ से १०११ तक है। सन्दर्शन से स्थिरीकृत हुआ है कि सारे दिनरात अर्थात् २४ घण्टेमें एक स्वस्थ युवा पुरुषको १० से २० पाइंट तक पाचक रस निकलता है। इसमें खट्टापन र नेके सबब इसका स्वाद खट्टा होता है।

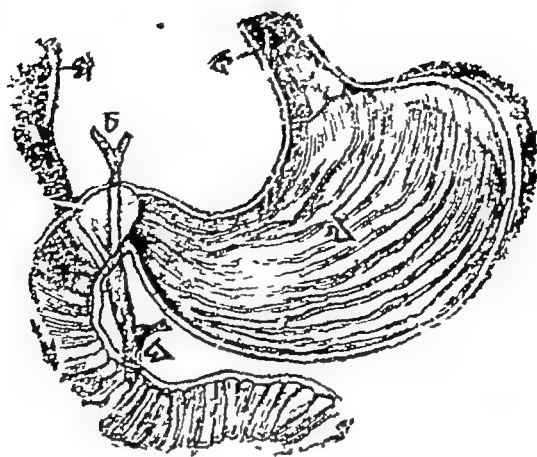
पहिले जो पाच प्रकारके -पाचक-रसके-बारमें कह आए हैं, उसमें अधिकांशके निकलने में और -भुक्तद्रव्यके-परिपाक-कार्यमें निम्नलिखित पांच यन्त्रविशेष से सहायता मिलती है, यथा—

पाकाशय जुद्रान्त, वृहदन्त, क्लोमग्रन्थि और यकृत । इन सबका व्योरा क्रमशः दिया जाता है ।

## पाकस्थाली ।

—०:—

**स्थिति, भार और प्रसार ।**—पाकस्थाली अन्नवहनालियोंमें सबसे अधिक प्रशस्त है । यह उदर गद्दर में संस्थित है । इसका आकार-सब जगह-एकसा नहीं है । जो व्यक्ति जितना अधिक आहार करता है पाकस्थाली भी उसकी उतनी ही बड़ी होती है, पर मोटामोटी परिमाण करनेसे पाकस्थाली वायुसे विस्फारित करना पड़ता है । वायुसे विस्फारित पाकस्थाली को लम्बाई १०।११ इञ्च, गभीरता प्राय ४ इञ्च, और इसका वजन ४॥ औंस दीता है । इसका आकार ठोक शूण्डकी तरह है । बायां अंश स्फीत और दक्षिण अंश जुद्र और संकुचित है, तथा सम्मुख प्रदेश न्यून और ऊर्ध्वाभिमुख है । यह यकृत का निम्नप्रदेश और उदरप्राचीरके साथ मिला हुआ है । इसका पश्चात् प्रदेश निम्नाभिमुख है । यह प्रदेश अनुप्रस्थ वृहदन्तके ऊर्ध्व और सम्मुख से अवस्थित है । इसके पीछे क्लोमग्रन्थि, वासवक या मूत्रग्रन्थि और प्लीहा आदि अंग तथा मेरुदण्ड और सम्मुखस्थ वृहत् रक्तनाली सब संस्थित है ।



### पाकस्थाली ।

क्रिया ।—पहिले कह चुके हैं, कि पाकाशयसे पाचक रस निकलता है । पाकस्थाली जब शून्य अथवा निष्क्रिय रहती है, तब उससे रस नहीं निकलता तब केवल कफसे इसके भीतर कौ प्राचीर आवृत रहती है । पर इसमें अन्न अथवा और कोई द्रव्य प्रविष्ट होतेही पाकस्थाली का शोणित-नाली वेगसे चलने लगती है तथा इस प्रचर शोणित संस्पर्शसे कफकी झिल्ली लाल होजाती है । पाकस्थाली कौ ग्रन्थि सब साथही बहुत वेगसे रस देने लागती है । पाचक रस बाहर निकलतेही पाक स्थाली हिलने लगती है, इसी तरह ३।४ घण्टेमें भुक्त अन्न हजम होता है ।

### अन्तर्मण्डल ।

—:०:—

प्रकार ।—अन्तर्मण्डल क्षुद्र और वृहत् भेदसे दो प्रकारका है । यह दो भागों के भिन्न भिन्न दो अंश है यह केवल व्यास

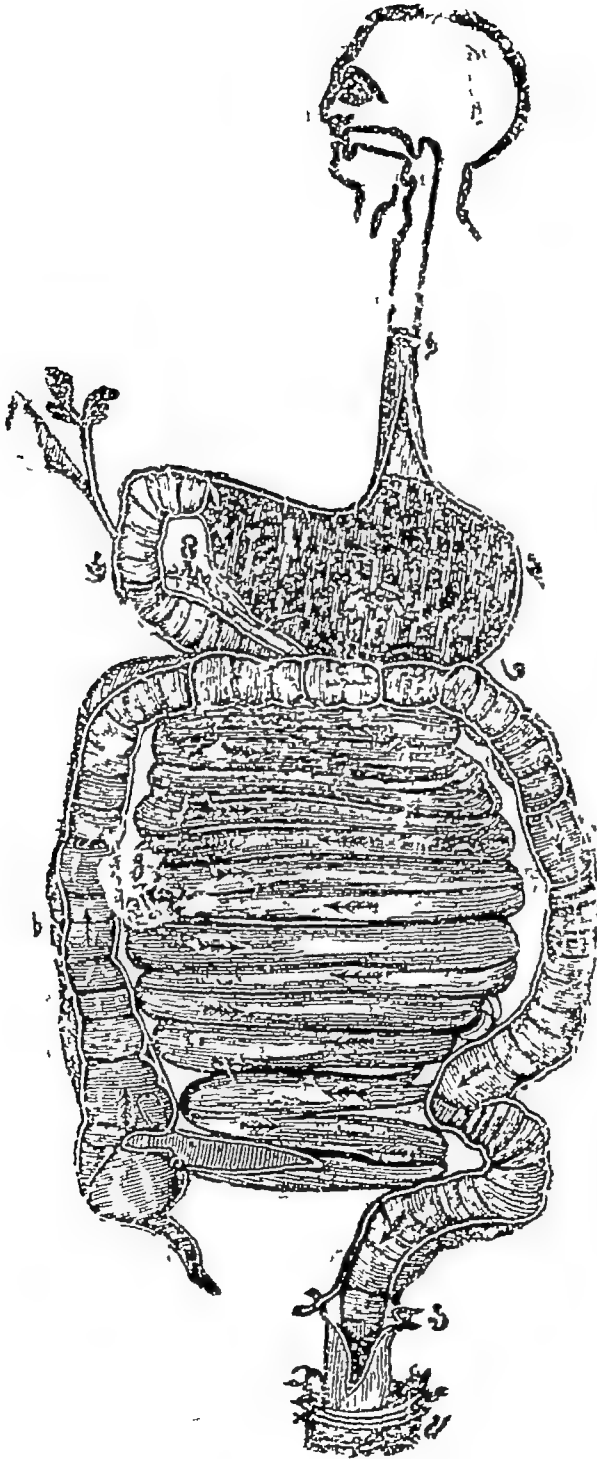
की विभिन्नता से दो भागमें विभक्त है। जहां क्षुद्र अन्तका शेष और वृहदन्तका आरम्भ हुआ है, वहां एक किवाड है। यह किवाड इस ढङ्गसे बना है कि क्षुद्र अन्तसे अन्न विपाक का अवशेष वृहदन्त में जा सके पर वृहदन्तसे क्षुद्रान्त में न आसके।

**क्षुद्रान्त ।** वर्णन करनेके सूत्रोंके लिये यह तीन अंशोंमें विभक्त है। प्रथम उमरवाले व्यक्तिका क्षुद्रान्त २० फीट लम्बा होता है।

**वृहदन्त ।** प्रथम उमरवाले व्यक्तिका वृहदन्त ४ से ६ फीट लम्बा रहता है। वर्णनके सूत्रोंके लिये इसमें तीन अंशोंमें विभक्त किया है,—प्रथम ऊर्ध्वगामो, अनुप्रस्थ और निम्नगामो। सरलान्त अपने निम्नाश में विस्फारित हो फिर संकोण भाव धारण करता है तथा फिर विस्फारित हो मलद्वार में पर्यवसित हुआ है।

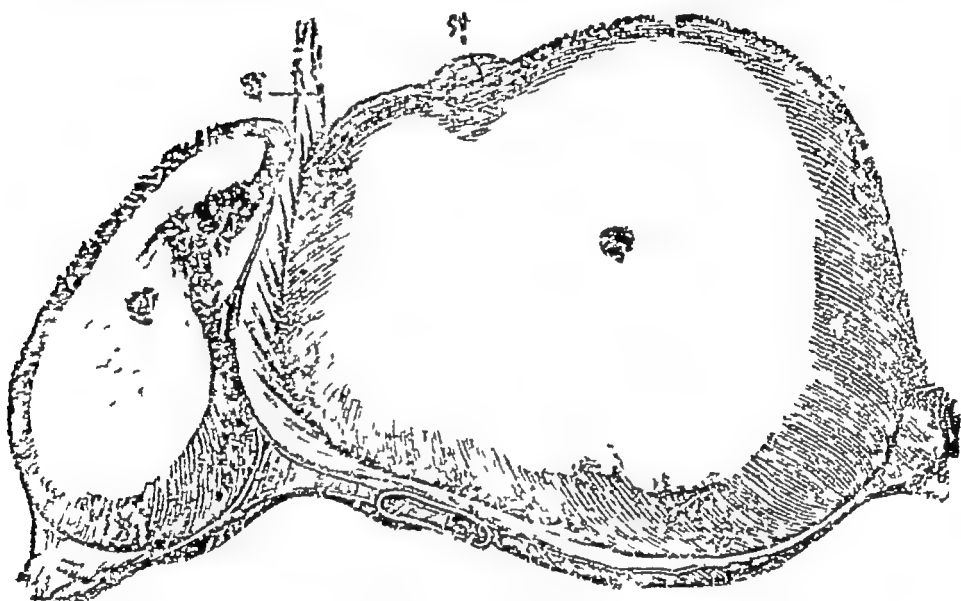
**अन्तमें परिपाक ।**—दोनों प्रकारके अन्तोंमें कई ग्रन्थि है। पहिले जिस आंत्रिक रसको वात कह आये है, वह इसी ग्रन्थियोंमें निकलता है। पाकस्थाली में परिपाक और शोषणके बाद जो भुक्तद्रव्य बचता है वही अन्तमूल में जाता है। वहां क्लोमग्रन्थि और यकृतका रस तथा क्षुद्रान्तके रससे परिपाक होता रहता है। घृत और चूर्वी आदिका अधिकांश अन्तमूल में परिपाक होता है।

**स्थिति और विस्तार ।**—क्लोमग्रन्थि । क्लोमग्रन्थि देखने से एक गांठकी तरह है यह अन्तमूल के कोर अंशमें अवस्थित है। इसका एक मुह नलाकार अन्तमूलके साथ मिला हुआ है। इसी नलसे इसका रस अत्रके उक्त अंशमें जाता है। यह पाकाशयके पीछे और वृहत् रक्तनालियोंके सामने मरुदण्डके उपर न्यस्त है।



पाकप्रणाली और अन्नवाह नाली ।

इसको लम्बाई ६।८ इञ्च, गम्भीरता १ से १॥ इञ्च, और स्थूलता १।२ से ३।४ इञ्च है तथा वजन २ से ३॥ औंस । क्लोमयन्त्रसे जो रस निकलता है, अन्न परिपाक में उसको विशेष जरूरत है । तेल वो और चर्बी आदि इसी रसके सहारेसे तैयार होता है ।



यकृत का ऊर्ध्वप्रदेश ।

क । यकृत का दक्षिण खण्ड । ख । वामखण्ड । ग । पित्त-नाली मुख । घ । वन्धनो, ड । रक्तनाडी ।

**स्थिति और वजन ।**—यकृत एक ग्रन्थिमय यन्त्र है । यह ग्रन्थिमय और औदरोय यन्त्रमें सबसे बड़ा है तथा यह दक्षिण उदर का अधिकांश ढांके हुए है । इसका ऊर्ध्वप्रदेश न्युञ्जाकार ; निम्नप्रदेश में पाकाशय, अनुप्रस्थ में अन्त्रमूल, अर्वांश और दक्षिण मूलपिण्डके उपर स्थित है । यकृत सचराचर १०।१२ इञ्च प्रशस्त होता है । इसका जो अंश सबसे स्थूल है उसका परिमाण २॥ से ३॥ इञ्च और वजन ३।४ पाउण्ड होगा । यकृत दो असम खण्डों में विभक्त है । इन दो अंशोंकी वाम और दक्षिण



खण्ड कहते हैं ये दोनों खण्ड परस्पर अविच्छिन्न भागसे संबद्ध हैं । इसके सामने और पीछे एक छेद है, उपर एक और वन्धनीके नीचे अनुलम्ब विदार है । पित्तको निकालनाही यकृत का प्रधान कार्य है इससे पित्तको परिपाक कार्यमें सहायता मिलती है ।

**यकृत ।**—पित्त, रक्ताभपोत या पीत अथवा रुबुज रङ्गके पतले पदार्थ को कहते हैं । इसका स्वाद उत्कट तिक्त ; गन्धहीन, इसका आक्षेपिक गुरुत्व १०२०, चारगुणविशिष्ट तथा हवा लगनेसे हरा रङ्ग होता है । मांसाहारी लीवका पित्त पीतवर्ण आर शाकभोजी का पित्त हरिद्वर्ण होता है । यह एक योगिक पदार्थ है । पित्त यकृत से उत्पन्न हो अन्तमें जाता है , अथवा परिपाक कार्य बन्द रहता है तब वहांसे पित्तकोषमें आता है वहां क्रमशः संचित होता रहता है और जरूरत होनेपर वहांसे निकल जाता है ।

**पित्तकोष ।**—ठोक अमरुद फलकी तरह है यह यकृत के नीचे लगा हुआ तथा उपर वृत्ति को धरे हुए रहता है । यह सामने और पीछे तीर्थकभावसे स्थित तथा इसका प्रशस्त अंश सामने, नीचे और दहिने तरफ है तथा संकीर्ण अंश अर्थात् ग्रीवा नीचेवाली दूसरी नालीमें शेष हुई है । इसकी लम्बाई ३।४ इञ्च ; इसका प्रशस्त अंश प्राय १॥ इञ्च प्रशस्त है । पित्तकोष में प्रायः २॥ औंस पित्त रहता है ।

**पित्तका परिमाण ।**—यकृत से दिनरातमें कितना पित्त निकलता है वह नीचे लिखे अनुसार स्थिर हुआ है । यकृत का वजन जितना रहता है २४ घण्टे में उतना ही पित्त निकलता है । पित्त बराबर निकलता रहता है । उपवास में बन्द रहता

है और आकार के बाद परिमाण अधिक हो जाता है। पित्तकोष में पथरो पैदा होनेसे अथवा ओर कोई कारण से पित्त यन्त्र से न निकले तो यह खूनको सुखाता है पित्तमिला शोणित शरीरमें फेलनेसे पाण्डुरोग होते देखा गया है।

**क्रिया ।**—पित्तका प्रधान कार्य्य अन्नको परिपाक करना है, किस उपायसे यह कार्य्य सम्पन्न होता है इस विषय में बहुत कुछ कह आये हैं। यहां संक्षेप में यही कहा जाता है कि पित्त भुक्तद्रव्यके साथ मिली हुई चर्बी आदि पदार्थ को गलाकर छोटा छोटा कण करता है। इससे वह पदार्थ बहुत जल्दी शरीर में शोषित हो जाता है। पाकाशयके पाचक रसकी तरह इसमें भी पचननिवारणो शक्ति है ; उस शक्तिके प्रभावसे यन्त्रस्थ भुक्तद्रव्य सम्बूध नही सड़ता। इसके सिवाय पित्तमें विरेचन शक्तिभी है।

## श्लोहा ।

**वजन और आकार ।**—श्लोहा एक वृहत् यन्त्र है। यह उदर गह्वर के वाम पश्चात् अंश में अवस्थित है। उसके दहिने पाकाशय का प्रशस्त अंश है। साधारणतः इसका आकार पिष्टकाकार रङ्ग घोर बैंगनी इसका आकार हरवस्तु एकसा नही रहता, इसके भीतर खूनके कमी बेशीसे आकार भी घटता बढ़ता रहता है। साधारणतः इसकी लम्बाई ५ इंच, चौड़ाई १।४ इंच और मोटाई १॥ इंच और वजन ६।० औंस होगा। बुडोती में इसका आकार और वजन कम हो जाता है तथा सविराम और कम्पज्वर

में अधिक बढ़ता है यहांतक की कभी कभी कई पौडतक बढ़ जाता है ।

**संख्या ।**—प्रायः मनुष्यको एक प्लोहा रहती है किन्तु किसो २ समय एक से अधिक अर्थात् छोटी छोटी कई प्लोहा मूल प्लोहाके नौचेकी तरफ लगे हुई रहती है । इसका आकार मटर से लेकर अखरोट की तरह तक होता है ।

**क्रिया ।**—प्लोहाका प्रकृत कार्य अभीतक स्थिर नहीं हुआ है । परंविशेष सन्दर्शन से स्थिर हुआ है कि भुक्त अन्नका परिपाक जैसे जैसे शेष रहता है प्लोहाका आकार भी उसी हिमात्र से बढ़ता रहता है । थोड़ी देरके बाद फिर घटने लगता है । इसलिये बहुतेरे लोग अनुमान करते हैं कि भुक्तद्रव्य में अण्डलाल नामक जोषुपदार्थ रहता है वह अन्न परिपाक के वस्तु वहांसे अन्तरित हो प्लोहामें संचित होता है । इससे प्लोहा बढ़ती है तथा फिर शोणित में मिलनेसे प्लोहा कम हो जाती है । इसके सिवाय प्लोहासे खूनकी श्वेत और लाल कणिकाकी उत्पत्ति होती है ।

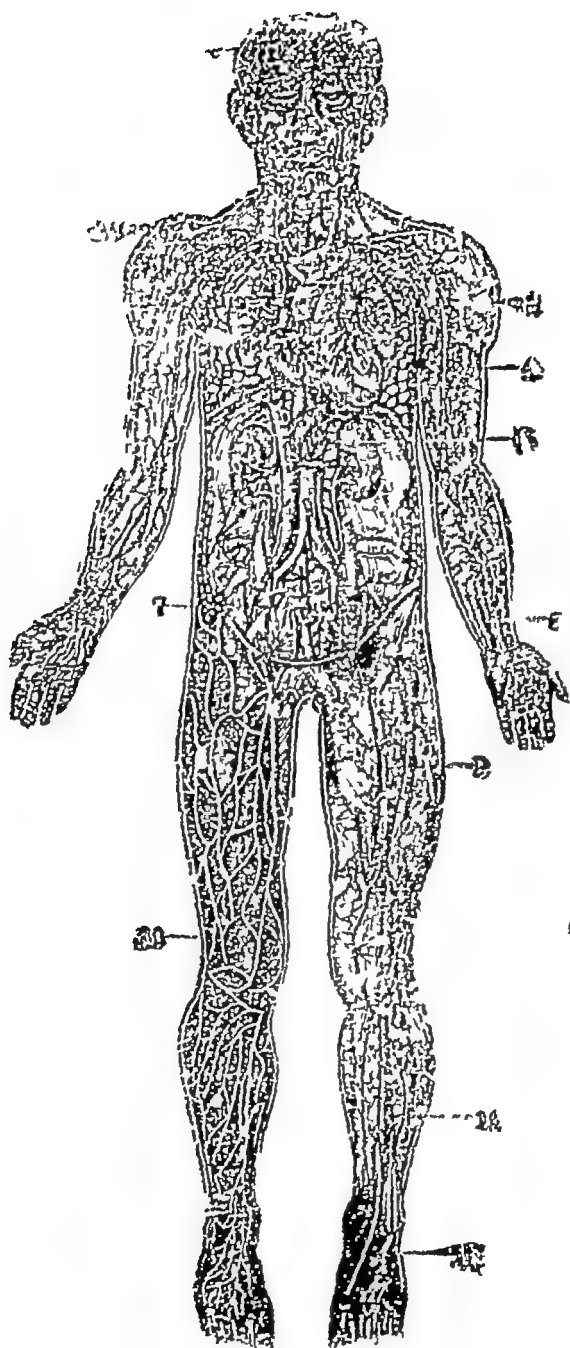
## वृक्कद्वय ( किडनिस् । )

**वजन और आकार ।**—वृक्ककी संख्या दो । यह ग्रन्थिमय यन्त्र देखने में ठीक बहुत बड़ी सेमके बीजकी तरह है । यह कमरके भीतर मेरुदण्डके दोनों तरफ रहता है । इसका रङ्ग गुलाबी, लम्बाई ४ इंच, चौड़ाई २॥ इंच और मोटाई

१। इच्च । पुरुषके वृक्का वजन प्रायः ४॥ औस, स्त्रीके वृक्का वजन पुरुषसे कुछ कम होता है ।

**क्रिया ।**—वृक्क या मूत्रपिण्ड से मूत्र उत्पन्न होता है । यह ऐमे कौशल से बना है कि, शोणित का जलोय अंश इससे परिसृत और इससे आकर सञ्चित हो फिर मूत्राशय में जाता है । मूत्राशय मूत्रपूर्ण होते ही पिशाब की हाजत होती है ।

**परिमाण ।**—सारे दिनरात में एक सबल मनुष्य ५२॥ औस अर्थात् प्रायः डेढ़ सेर मूत्रत्याग करता है । अवस्था भेदसे इसमें तारतम्य दिखाई देता है । मूत्रसे रक्तका दूषित पदार्थ बाहर निकल जाता है, पसोनेसे भी यह कार्य साधित होता है । ग्रोष्काल में पसोना अधिक आता है इससे मूत्रका परिमाण कम हो जाता है, तथा फिर शीतकालमें पसोना कम होनेसे मूत्रका परिमाण बढ़ जाता है ।



शरीरके भीतरी यन्त्र और शोणितनाली समूह ।

5, 6, वृकद्वय 7 मूत्राशय । बाकीके बारेमें पहिले कहचुके हैं ।

# वैद्यक-शिक्षा ।

समम श्रृणु ।

—०—

धात्री-विद्या ।

—०):३:(०—

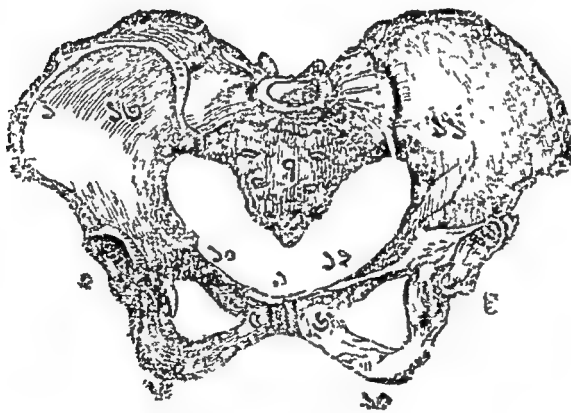
MIDWIFERY

धात्रीविद्या क्या है ?—जिस विज्ञान और शिल्पशास्त्र की सहायता से समत्त्वावस्था या प्रसव के पहिले और प्रसवके वक्त तथा चूतिकावस्था में जनना और सन्तान के विषय की शिक्षा और उसके चिकित्सा कार्यमें पारदर्शिता लाभ होती है उसको धात्रीविद्या कहते हैं। प्रसवकाल में धात्रीकी सहायता एकान्त आवश्यक है, इसलिये इसका नाम धात्रीविद्या रखा गया है।

त्रिकास्थि या वस्ति ।—धात्रीविद्या में ज्ञानलाभ करने वालों को पहिले वस्तिगृह और जननेन्द्रिय विषयों की सीखना चाहिये। इसीलिये यहां वही दो विषयों की आलोचना की जाती है। मेरुदण्ड और दोनो सकृष्टि अर्थात् दोनो अधःशाखाके बीचमें जो हड्डीका गृह है उसको त्रिकास्थि या वस्ति कहते हैं। यह चार हड्डियोंमें बनी है। यह चार हड्डी पृष्ठवंशमूलीय शंखावर्त और दो अनामिका है। पहिली दो हड्डी वस्तिके पीछे और दो अनामिका हड्डी इसके सामने और बगलमें है।

**साप और परिमाण ।**—वस्त्रिके दो दरवाजे हैं ; एक प्रवेश द्वार और दूसरा निर्गम द्वार । प्रवेश द्वार इसके उपरी अंशमें है इसको परिध प्रायः १६ इञ्च होगा । सन्तान भूमिष्ठ होनेसे पहिले इसी द्वारसे वस्त्रिगद्वार में जाता है । इसके तीन व्यास हैं ; (क) सामने और पीछे ; इसको लम्बाई ४। इञ्च, (ख) अनुप्रस्थ ; इसको लम्बाई ५। इञ्च ; और (ग) तिर्य्यक ; इसको लम्बाई ५ है । वस्त्रिके निम्नांश को इसका निर्गम द्वार कहते हैं । इसका दो व्यास सामने और पीछे अनुप्रस्थ । पहिले की लम्बाई ५ इञ्च और दूसरे की ५। इञ्च होगी ।

स्त्री-वस्त्रि ।



१, २, ३, ४, और ५, ६, वस्त्रिके भागत्रय, ७ पृष्ठवंशमूलोद्य अस्थि ; इसके नीचेवाली चूड़ा शङ्खावर्त्त ; ८ और १०—११, वाम तिर्य्यक व्यास ; १२—१३ दक्षिण तिर्य्यक व्यास ; दोनों व्यासके संयोगविन्दु से वाम और दक्षिण सूत्रपात में एक सौधौ लकोर खोचने से अनुप्रस्थ व्यास होगा ।

## जननेन्द्रिय ।

—:○:—

विवरण ।—धात्री विद्याका मुख्य आधार जननेन्द्रिय है, तथा जीव सृष्टिका प्रधान कारण भी इन्द्रियही है। जिसके उपयुक्त कार्यके अभाव से जीवकी सृष्टि नहीं होती उसको जननेन्द्रिय कहते हैं। जननेन्द्रिय का दूसरा नाम उपस्थ है। जननेन्द्रिय के बिना जीवोत्पत्तिका दूसरा उपाय नहीं है। जननेन्द्रिय का सङ्ग प्रतिज्ञा पूर्वक परित्याग करने से जीवोत्पत्ति बन्द होती है। इस यन्त्रको बनावट अति विचित्र है; यह कैसे अपूर्व कौशल से बना है और इसके अङ्ग प्रत्यङ्गोका परस्पर सम्बन्ध और क्रियाविशेषकारिता शक्ति कैसी अनिर्व्वचनीय है कि जिसको शक्तिमें ब्रह्माण्डके जीव सब अवश और सुखमानस ही पाशवद वन्दर की तरह निरन्तर नाचता फिरता है। तथा इसीके प्रभाव से आनन्दप्रवाह, कर्मात्माह, दया, क्षमा, शान्ति, दान्ति, आस्तिक्य और मैत्री इस भूमण्डलमें नित्य विराजमान है। जननेन्द्रिय पुरुष और स्त्रीमेद से दो प्रकार है।

सेट्ट और सेट्टभूमि ।—वस्त्रिकी दोनों अनामिका जहां परस्पर मिली है उसके ऊपर के प्रशस्त अंगको सेट्टभूमि कहते हैं। शिशु इसी स्थानमें अवस्थित है। यही सङ्गम सधन की प्रधान इन्द्रिय है। मूल, देह और मुण्ड ऐसे इसके तीन अंग हैं। मूलभाग दो प्रवर्द्धन से दोनों शाखा और एक बन्धनी से वस्त्रिके साथ संयुक्त है। उपरवाले भागको लिङ्ग मुण्ड तथा मुण्ड और मूलके बीचवाले को लिङ्ग शरीर कहते हैं। शिशु कई उत्थानशील तन्तुओंसे बना है। इस तन्तुके भीतर बहुतेरी



छोटो छोटो रक्तनाली है। चैतन्य होतेही इन सब रक्तनालियों में शोणित बड़े वेगसे धावमान होता है, इसीसे शिश्न उत्तेजित होता है। लिङ्ग मुण्डवाला अनुप्रस्थ छिद्र प्रसाव द्वार है। मूत्रनाली मूत्राशय से आरम्भ हो यहीं आकर खतम हुई है।

**अण्डकोष ।**—अण्ड दो ग्रन्थिमय यन्त्र है। यही दो यन्त्रोंसे पुरुष का शुक्र बनता है। यह मुष्क नामक दो चमड़े की थैलीमें निहित और वस्तिप्रवेश से रेतोरज्जु नामक दो रज्जु से लम्बित है। साधारणतः प्रत्येक अण्ड प्राय १॥ इञ्च दीर्घ है। इसका सम्मुख पश्चात् भाग १। इञ्च और अनुप्रस्थ अंश ३।४ से १ इञ्च होगा। वजन २।४ से १ औंस। दो अण्डकी बीचमें सचराचर एकको अपेक्षा दूसरा कुछबड़ा होता है।

**शुक्रकोष ।**—अण्डकोष में पुरुष का शुक्र बनता है, पाश्चात्य शरीरतत्त्ववित् पण्डित यह कहते हैं कि शुक्र यहाँसे दोनों अण्डकोष के उपरवाली दो थैलीमें जाता है, यही दो थैली को शुक्रकोष कहते हैं, तथा इन्हीं दो कोषोंमें पुरुषका शुक्र संग्रहीत होता है। शुक्र उज्ज्वल श्वेतवर्ण तरल पदार्थ तथा लसदार और इससे एक प्रकार विचित्र गन्ध होती है। शुक्रमें एक प्रकार अगण्य सूक्ष्म जीव विद्यमान है। वह जीव प्राय १।५००० इञ्च लम्बा है। मैथुन कालमें शुक्रकोष से शुक्र प्रक्षेपक नालीसे यह निक्षिप्त होता है।

—०—

## स्त्री-जननेन्द्रिय ।

—०—

भग, भगांकुर, योनि, भगोष्ठ, जरायु, अण्डाधार आदि को यमष्टो को जननेन्द्रिय कहते हैं। यह अन्तः और बाह्य ऐसे दो

भागों में विभक्त है। इसमें भग भगांकुर, वृहदोष्ठद्वय, क्षुद्रोष्ठद्वय कामाद्रि, प्रस्राव द्वार, सतीच्छद, योनि आदि बाह्य जननेन्द्रिय तथा अण्डाधार, डिम्बवाहो दो नालो और जरायु यह तीन को अन्तर्जननेन्द्रिय कहते हैं। दोनों स्तनोंके साथ यद्यपि जननेन्द्रिय का अत्यन्त घनिष्ट सम्बन्ध है, तथापि यह दो उसके अन्तर्गत नहीं है।

कामाद्रि। भगके ऊर्ध्वांश को कहते हैं। युवावस्था में यहां लोम पैदा होता है।

योनि। यह एक नलाकार गद्दर है। यह जरायुसे भगतक फैला है। इसका निम्नांग संकीर्ण और ऊर्ध्वप्रसारित है। योनि के सामने सूत्राशय और प्रसव द्वार, पीछे सरलान्त्र और विटप, दोनों तरफ प्रशस्त दो बन्धनो और उपर यह जरायुसे संयुक्त है।

वृहदोष्ठद्वय।—दोनों वृहदोष्ठ योनिमुख के दोनों तरफ स्थित है। इसका वहिर्देश त्वक और अभ्यन्तर भाग श्लैष्मिक भिक्षिसे आवृत है। शैशवावस्था में यह दो ओष्ठका भीतरो अंश परस्पर मिला रहता है। फिर पुरुष सङ्ग और सन्तान पैदा होनेसे अलग हो जाता है।

क्षुद्रोष्ठद्वय।—वृहदोष्ठद्वय के भीतर दोनों क्षुद्रोष्ठ है। दोनों तरफ के क्षुद्र ओष्ठ भगांकुर के पास आकर दो भाग में विभक्त हुआ है।

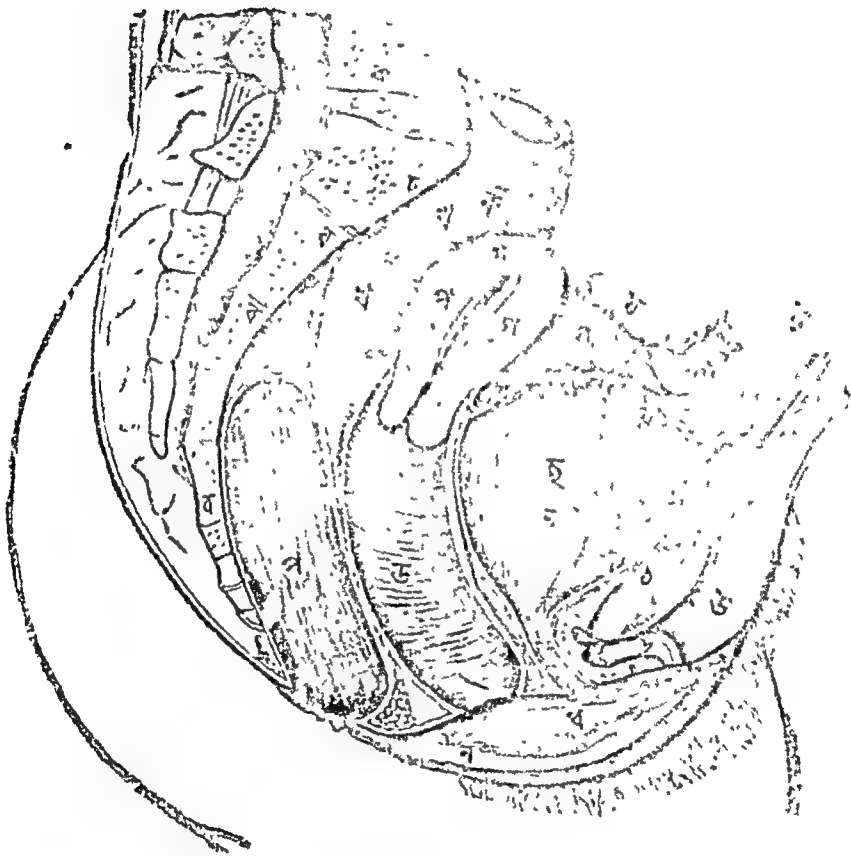
भगांकुर। उपर दोनों वृहदोष्ठका जहां सम्मिलन हुआ है उसके प्राय आध इच्च नीचे भगांकुर है। यह मिश्रकीटरह उत्थान शील तन्तुओं से बना है तथा रक्तिकाल में उत्तेजित होता है।

सतीच्छद।—प्रस्राव द्वारके नीचे योनिमुख है। शैशवावस्था में वह एक पतलो भिक्षि से आवृत रहता है, उसको सतीच्छद कहते हैं। पुरुष संगसे सतीच्छद कट जाता है; किसी २

का सतोच्छेद इतना कड़ा होता है कि बिना काटे पुरुष सदा नहीं  
कर सकता है ।

विटप । यह यानिमुग्न के पौछे और मल्लहारके सामने  
करीब १॥ डेढ़ इंच लम्बा है ।

स्त्री-जननन्द्रिय--छेदित ।



क, ख, ग, घ, ङ, च, छ, ज, झ, ञ, ट, ठ, ड, ढ, न्य, त्रिषु। प, फ, ब, भ, म, य, र, ल, व, श्च।  
 क, ख, ग, घ, ङ, च, छ, ज, झ, ञ, ट, ठ, ड, ढ, न्य, त्रिषु। प, फ, ब, भ, म, य, र, ल, व, श्च।

जरायु । यह ठोक बड़े असरुद की तरह है । सामने और पीछेका अंश थोड़ा चिपटा तथा भीतर पोला है, इसीकी गर्भाशय कहते हैं ; पुरुष का शुक्र और स्त्रीके अण्डसंयोगसे इस यन्त्रसे भ्रूण उत्पन्न और क्रमशः पुष्ट हो प्रसवकालमें यहींसे बाहर निकलता है ।

**विभाग और विस्तार ।**—जरायु तीन अंश में विभक्त है—ऊर्ध्व, मध्य और निम्न । इसका ऊर्ध्वांश मुण्ड, मध्यांश देह और निम्नांश ओवा नामसे अभिहित है । जरायु वस्तिगह्वर में योनिके ऊर्ध्वांश में अवस्थित है तथा इसके दोनों तरफ दो बन्धनी इसको आवड किये हुए हैं । इसके सामने मूत्राशय और पीछे सरलांत्र है । कुमारियों का जरायु १॥ इंच लम्बा तथा जिन्हे एकवार सन्तान प्रसव हुआ है उनका जरायु ३ इंच लम्बा होता है ।

**डिस्क्वाटो नाली ।** जरायुके उपरवाले दो कोनेस यह दो नाली उत्पन्न हो किञ्चित् वक्रभासे अण्डाधार तक विस्तृत है । हरिक नालीको लम्बाई ३।४ इंच होगी । इसका भीतरों भाग पोला तथा नालीका शेषांश जालकी तरह बना हुआ है ।

**अण्डाधार ।** जरायुके दोनों पार्श्वोंको प्रशस्त दोनों बन्धनीके पीछे दो अण्डाधार हैं । यह देखनेसे ठोक अण्डेकी तरह है । प्रत्येक अण्डाधार प्रायः दो इंच लम्बा पौन इंच चौड़ा आध इंच मोटा है । ऋतुकाल में इसका आकार बढ़ जाता है और गर्भावस्थामें दुना आकार हो जाता है । अण्डाधारके भीतर असंख्य अण्ड निहित हैं ।

**स्तनद्वय ।**—दोनों स्तन जननेन्द्रियके अन्तर्गत न होनेपर भी इन दोनोंका घनिष्ट सम्बन्ध देखनेमें आता है ; इसी लिये यहां उसके बारेमें थोड़ा लिखते हैं । दोनों स्तन अर्ध गोलाकार, इसके उपरोभागमें क्षुद्र वत्तलाकार दो पदार्थ हैं ; इसीको चुंचो कहते

है। दोनों स्तन छाताके दोनों तरफ तृतीय, चतुर्थ, पञ्चम और षष्ठ पञ्जरास्थ आवरणकर उत्पन्न होता है। इसके भीतर बहु-तेरी दूध निकालनेवाला ग्रन्थि है। यौवनके प्रारम्भमें दोनों स्तन कठिन और छोटा रहता है; फिर उमर वृद्धिके साथ साथ इसका भी आकार बढ़ता रहता है; तथा गर्भावस्थामें अत्यन्त स्फारित और पीनोन्नत हो जाता है। प्रसवके बाद स्तन सिथिल और झुक जाता है।

## ऋतु और गर्भाधान ।

**हिन्दू और पाश्चात्य मत।—**ऋतु और गर्भाधानः सखन्ध में हिन्दू और पाश्चात्य चिकित्सा शास्त्रसे भिन्न प्रकार विवरण दिखाई देता है। यह विवरण भिन्न होनेपर भी मूल विषय में दोनोंका सादृश्य है। इसीलिये यहां दोनों मतोंका आलोचना करते हैं। हिन्दू आयुर्वेदकारोंमें सबसे अधिक इस विषयकी आलोचना महर्षि चरक और सुश्रुतने की है। यहां उनके ग्रन्थका वही अंग संग्रह किया जाता है।

शुक्र। जो पदार्थ स्त्रीसे समाहित हो गर्भ पैदा करता है उसे पण्डितगण शुक्र कहते हैं। शुक्रमें वायु, अग्नि, भूमि और पानी यह चार महाभूतका अंग वद्यमान है तथा यह मधुरादि छ रसोंसे उत्पन्न होता है।

शुक्र शोणित और जीव कुक्षिगत हो संयुक्त होनेसे उसकी गर्भ कहते हैं। अर्थात् आकाश, वायु, अग्नि, पानी और भूमिके

विकृतिको गर्भ कहते हैं, यही गर्भ चेतनाका अधिष्ठान है। इसी चेतनाको गर्भकी छठी धातु कहते हैं। वायुवस्था अतिक्रम कर युवावस्था में स्त्रियोंके अनेक भावोंमें परिवर्तन दिखाई देता है। युवावस्थामें दोनों स्तन पोनोन्नत योनि विवर्धित आर वस्त्र-लोमसे व्याप्त होती हैं। जरायु कोपसे पतला और साफ रक्त निकलता है। इसी रक्तको आर्तव या पुष्प कहते हैं, चलित भाषामें इसको स्त्रोधर्म कहते हैं।

**स्त्रीधर्म ।**—प्रति मासमें यह रक्त निकलता। रक्त यदि शय रक्त या लाहके पानोकी तरह हो और वस्त्रादि में दाग न लगे तो निर्दोष रक्त जानना, यह रक्त ४१५ दिनतक स्थायी रहता है। इन सब नियमोंका व्यतिक्रम होनेसे रजोदुष्टि स्थिर करना। रोग शोक वर्जित परिपुष्टांगी स्त्री को प्रायः बारह वर्ष अतिक्रम होनेसे रजःप्रवृत्ति होता है तथा यह पचास वर्षके बाद बन्द होता है। शरीरमें खराबो होनेसे पचास वर्षके भीतर ही रजो निवृत्ति हो जाती है। रजःप्रवृत्तिके पहिले दिनसे सोलहवें दिनतक को ऋतुकाल कहते हैं। यही काल गर्भ ग्रहणका उपयुक्त काल है। प्रकृतिभेदसे स्त्रियोंके ऋतुकालमें भी हेरफेर होता है अर्थात् किसी किसी स्त्रीको सोलह दिनतक गर्भ ग्रहण की शक्ति नहीं रहती है। सूर्य अस्त होनेसे जिस तरह पद्मिनो मूद्वित होती है, वैसीही ऋतुकाल अतीत होनेसे नाीका जरायु सङ्कुचित हो जानेसे गर्भ ग्रहणकी शक्ति नहीं रहती। ऋतुकालमें स्त्रोगण अपेक्षाकृत अधिक सम्भोगाभिलाषिणी होती हैं; यह वक्त प्रकृत रतिकाल है। उसर भूमिमें बीज डालनेकी तरह और वक्तका शृङ्गार निरर्थक होता है।

**ऋतुमती ।**—शुद्ध आर्तवारमणोको ऋतुके पहिलेही दिनसे ब्रह्मवर्त्य रहना चाहिये। दिवानिद्रा, अञ्जन, अशुषात,

स्नान, अनुलेपन, तैलादि मर्दन, नखच्छेदन, धावन, अतिशय हसना, बहुत बोलना, तेज आवाज सुनना, अवलेखन, वायु सेवन, और परिश्रम उनको त्यागना चाहिये । यह सब विधि पालन न करनेसे गर्भ नानाप्रकारसे दूषित हो जाता है तथा उस गर्भमें सन्तान पैदा होनेसे वह नानाप्रकारके रोगोंसे पीड़ित रहती । जिसका व्यौरा नीचे संक्षेपमें दिया जाता है ।

**विशेष विशेष रोग ।**—ऋतुमतीके दिवानिद्रासे भावो सन्तान निद्राशील, अञ्जन लगानेसे अन्ध्या, अशुपातसे विकृति दृष्टि, स्नानानुलेपनसे दुःखशील, तैलादि मर्दनसे कुष्ठी, नख छेदनसे कुनखो, धावनसे चञ्चल, अधिक बोलनेसे प्रलापी उंचा शब्द सुननेसे वहिर, अवलेखनसे खल्लमति, वायुसेवन और श्रमसे उन्मत्त तथा अधिक हसनेसे सन्तानकी दांत, ओष्ठ, तालू और जीभ श्यामवर्ण होते हैं । अतएव ऋतुमती स्त्री सर्वतोभासे यह सब त्याग दें । ऋतुके तीन दिन उनको कुशासनपर सोना, करतल अथवा पत्तलमें हविष्यान्न भोजन और स्वामी सहवास बन्द करना चाहिये ।

**ऋतुस्नाता ।**—ऋतुमती स्त्री चौथे दिन स्नानकर सुन्दर और पवित्र वस्त्रालङ्कार धारण और स्वस्तिवाचन पूर्वक सबसे पहिले भर्ताका दर्शन करें । स्वामी न उपस्थित होतो सूर्यको देखना, इसका तात्पर्य यह है कि ऋतुस्नानकर रमणी जैसे पुरुषको देखेगी वैसेही सन्तान होगी । इसके बाद अब गर्भाधान ।

**गर्भाधान ।**—भर्ता एकमास ब्रह्मचर्य अवलम्बन कर भार्याके ऋतुकालके चौथे दिन घी दूध और शालिधान्यका भात भोजन करे तथा भार्या एक मास ब्रह्मचर्य अवलम्बन कर उस दिन तैल मर्दन अधिक उरदका द्रव्य भोजन करें, फिर भर्ता वेदादिमें विश्वास कर पुत्रकामी हो उसी रातको अथवा षष्ठ, अष्टम

दशम या द्वादश दिनका भार्यासे उपगत हावे । ऋतुकालके चौथे दिन से बारह दिन उत्तरात्तर जितने दिन पर समागम हो सन्तान उत्पन्न हो सौभाग्यशाली, ऐश्वर्यशाली और बलशाली होती है । कन्याको इच्छा हो तो पंचम, सप्तम, नवम या एकादश दिन गमन करना चाहिये । तीरहवें दिनसे समागम अवैध है यहां यह याद रखना आवश्यक है कि पुरुषाभिलाषिणी कामातुरा व्याधिहीना स्त्रीके साथ सञ्जात हय, व्याधिहान रतिज्ञ पुरुषका ऋतुकालमें संसर्ग होनेसे अपत्योत्पादन इच्छाफलवती होती है । कष्ट जल-सिक्त उपयुक्त गुणसम्पन्न क्षेत्रमें यथासमय में निर्दोष बीज वपन करनेसे जैसे उमरसे अद्भुत निकलता है, वैसही अदोष योनिमें यथासमय अदोष शुक्र आहित होनेसे गर्भोत्पत्ति अवश्य होती है ।

**अभिगमन ।**—ऋतुकालका संसर्ग नानाप्रकारके अनर्थका निदान है । ऋतुके पहिले दिन गमन करनेसे पुरुषका आयुःक्षय होता है । उसमें यदि गर्भ हो तो गर्भसाव हो जाता है । दूसरे दिन गमन करनेसे भी वसही फल होता है, अथवा सूतिका गृहमें ही सन्तान मरजाता है । तीसरे दिन गमन करनेसे वही फल अथवा सन्तान अपूर्णाङ्ग या अल्पायु होती है । चौथे दिन गमन करनेसे सन्तान सम्पूर्णङ्ग और दीर्घायु होती है । पर जबतक शोणित स्राव होता रहे तबतक बीज प्रविष्ट होनेमें कोई फल नहीं होता । जैसे नदीके स्रोतमें कोई द्रव्य डालनेसे वह जाता है, बीजभी वैसेही गर्भकोषमें न जाकर प्रत्यावृत्त होता है । अतएव ऋतुकालके तीन दिन गमन नहीं करना चाहिये । ऋतुका १२ वां दिन बीत जानेसे फिर एक महीनेके बाद गमन करना उचित है । इस नियममें सन्तान पैदा हो तो वह सन्तान



रूपवान, सहा बलवान, बुद्धिमान, आयुष्मान, पितृपरायन, धनवान और सत्पुत्र होता है ।

**वर्ण और चक्षु ।**—गर्भोत्पत्ति कालमें तेजोधातु अधिकांश जलधातुके साथ मिलनेसे गर्भ गौर वर्ण होता है ; अधिकांश पृथिवी धातुके साथ मिलनेसे गर्भ कृष्णवर्ण होता है । अधिकांश पृथिवी और आकाश धातुके साथ मिलनेसे कृष्ण श्याम और अधिकांश जलोय और आकाश धातुके साथ मिलनेसे गौर श्याम होता है । कोई कोई कहते हैं कि गर्भाशयस्थानमें गर्भिणी जिस रङ्गका द्रव्य आहार करती है, सन्तान भी वही रङ्गकी होती है । तेजदृष्टि शक्तिके साथ न मिलनेसे सन्तान जन्मान्ध होती है । तेज शोणितका आश्रय ले तो सन्तान रक्ताक्ष होती है । पित्तका आश्रय ले तो चक्षु पीतवर्ण ; कफका आश्रय ले तो शुक्लाक्ष और वायुका आश्रय ले तो विक्षताक्ष ( टेरा ) होती है ।

**गर्भस्त्राव और अकाल प्रसव ।**—जिस गर्भका शुक्र और शोणित, आत्मा, आश्रय अर्थात् भ्रूणोत्पत्ति स्थान ( जरायु क्षेत्र ) और काल यह सब दोष वर्जित हो तथा गर्भिणीके आहार विहार में कोई दोष न होतो वह अदुष्ट शुक्र-शोणित सम्भूत गर्भ सर्वतोभावसे सब अवयव सम्पन्न हो प्रसूत होता है । सप्रजा अर्थात् अवन्ध्या स्त्रीको योनि या जरायु का दोष, मानसिक विविध अशान्ति या क्लेश, शुक्र या शोणितकी खराबी, आहारादि का अत्याचार अकाल योग किम्बा व्याधि आदिसे देरमें गर्भ धारण होता है । गर्भस्त्रावका विषय अति भयानक है, इससे एक रहस्य है । रुचान्न पानादिसे गर्भाशय को वायु कुपित हो किसी किसी स्त्रीका ऋतुशोणित बन्द हो ठोक गर्भका लक्षण प्रकाश होता है । बहुतेरे लोग इसे गर्भ स्थिर करते हैं, पर थोड़े दिन बाद जब

शोणित अधिक मच्चय होनेसे स्त्राव अथवा अग्नि या सूर्य ताप, यम, क्रोध, शोक, अथवा उष्ण अन्नपानसे परिसृत हो जाता है ।

**पुत्र कन्या और बहु सन्तान ।**—यदि बीज अर्थात् मिलित शुक्र शोणित में रक्तका भाग अधिक होतो कन्या और शुक्रका भाग अधिक होतो पुत्र पैदा होता है कोई कोई कहते हैं कि चतुर्थ, षष्ठ, अष्टम आदि युग्म दिनोंमें गमन करनेसे पुत्र और पंचम, सप्तम, नवम आदि अयुग्म दिवसमें कन्या पैदा होता है । वा कुपित हो बीजको दो भागमें विभक्त करं तो यमज सन्तान होती है । इस दो भागमें यदि एक भागमें रक्त अधिक होतो कन्या और दूसरे भागमें शुक्र अधिक होतो पुत्र जन्मता है या दोनों भागों में रक्तका भाग अधिक होतो दो कन्या और शुक्रका भाग अधिक होता दो पुत्र होता हैं । अति प्रवृद्ध वायु जब बीजको कई विभागोंमें विभक्त करे तो बहु सन्तान प्रसव होती है । प्रकुपित वायु कर्तृक यदि बीज विषमांशसे विभक्त हो अर्थात् एक अंशमें अधिक बाज और दूसरे अंशमें कम तथा गर्भिणी यदि उपयुक्त आहार प्राप्त न हो और उसका कोई धातुका क्षय या अधिक स्त्राव होतो गर्भ सूखजाता है ;—इससे प्रसवके निर्दिष्ट समयसे अधिक दिनपर प्रसव होता है ।

**नपुंसक ।**—अब नपुंसकादिके जन्मका कारण लिखता हूं । उक्त बीज में शुक्र और शोणितका भाग बराबर हो तो स्त्री या पुरुष चिह्नयुक्त सन्तान होती है । वायु कुपित हो गर्भस्थ प्राणोका शुक्राशय नष्ट करनेसे वह प्राणी-पवनेन्द्रिय होता है । वायुकर्तृक गर्भस्थ प्राणोका शुक्राशय द्वार विघटित होनेसे संस्कारवाही सन्तान पैदा होती है । यदि पितामाता हीन बीज या अल्प बीज-विशिष्ट दुर्बल और अहर्ष

अर्थात् मैथुनमें अल्प हर्ष-विशिष्ट होतो वह पुत्र या कन्या नरषण्ड या नाराषण्ड होते हैं। माताको मैथुनको अनिच्छा और पिताका बीज दुर्बल होतो सन्तान टेढो (वक्र) होतो है। पितामाता ईर्ष्याभिभूत वा मैथुनमें सन्देह होतो सन्तान ईर्ष्यापरतन्त्र होतो है। जिस पुरुषका दोनो कोष वायु और अग्निदीर्घसे नष्ट हो जाता है उसको वातिक षण्ड कहते हैं।

**विशेष इन्द्रिय ।**—गर्भका शरीर माता आदिसे उत्पन्न होनेपर भी वह पांच महाभूतका विकार है, कारण जाँवदेह पंच महाभूतका है। किस महाभूतसे क्या उत्पन्न होता है, वह क्रमशः विवृत होगा। शब्द, श्रोत, लघुता, रुक्षता, और छिद्र यह सब आकाशसे उत्पन्न होता है। स्पर्शान्द्रिय, रुक्षता, श्वासप्रश्वास क्रिया, धातु और शारीरिक चेष्टा वायुसे उत्पन्न होता है। रूप दर्शान्द्रिय प्रकाश, परिपाक और उन्नता यह सब अग्निसे उत्पन्न है। रस, रसेन्द्रिय, शैत्य, सृदुता, स्नेह, और क्षौद्र पानोसे उत्पन्न है। गन्ध, घ्राणेन्द्रिय, गुरुत्व, स्थैर्य, और मूर्त्ति यह सब पृथिवीसे उत्पन्न हैं। जगतमें जितने भाव हैं पुरुषमें वही सब भाव दिखाई देते हैं। पण्डितगण जगत् और पुरुषके भावका एकही रूप बताते हैं। इसी तरह तृताय मासमें गर्भ औरभी कई अङ्ग और अंगावयव एकत्राधार उत्पन्न होतेहो। इसके सिवाय बालान्तरमें और भी कई भाव उत्पन्न होते हैं। दांत, स्तनोन्नति अधोलोम, श्मश्रु और कक्षन्नाम बाल-विशेषमें उत्पन्न होते हैं। बुद्धि, रूप, वाक्शक्ति, शुक्र और गमन धातुनादि भावोंको उत्पत्ति भी क्रमशः होती है।

## भ्रूणका क्रमस्फुरण ।

गर्भवो सब इन्द्रियां उत्पन्न होनेपर शिशुको अन्तःकरण का दर्द अनुभव करनेका शक्तिका सञ्चार होता है। इन्हो सबसे गर्भ स्पन्दित होता रहता है। इसको लोग सचराचर गर्भ यन्त्रणा कहते हैं। वास्तवमें इस दर्दकी तरह भयङ्कर दर्द दूसरा नहीं है। इसवक्त जोव गर्भ यातनासे व्याकुल हो भगवानकी स्तुति करता है। गर्भस्थ शिशुका हृदय माताका और माताके हृदयके साथ शिशुका घना सम्बन्ध है इसलिये वृद्धगण गर्भको हैह्य कहते हैं। इसवक्त गर्भिणीको गर्भके प्रतिकूल आहार विहारादि त्याग करना चाहिये कारण इसवक्त गर्भके प्रतिकूल कार्यादिसे गर्भका नाश या विकृति होनेका डर है।

इसवक्त इन्द्रियोंको कोई कोई विषय भोगकी इच्छा होती है। यह इच्छा पूर्ण होनेसे सन्तान गुणवान और आयुमान होती है। किन्तु माताका यह इच्छा यदि पुरो न होती गर्भस्थ सन्तान कुल, खल्ल, वामन, विकृताङ्ग अथवा अन्य होती है। अतएव गर्भावस्थामें स्त्रियोंकी अभिलषित द्रव्य अवश्य देना उचित है।

चौथे महीनेमें गर्भ स्थिर होता है; इससे गर्भिणीका शरीर इसवक्त भारोः हो जाता है। पांचवे महीने गर्भका मांस और शोणित कुछ बढ़ता है। इसीलिये गर्भिणी पांचवे महीने बहुत दुबली हो जाता है। छठे महाने और महीनेकी अपेक्षा भ्रूणका बल और वर्णका फ़ास होता है। सातवें महीने गर्भके सब भावोंकी वृद्धि हो गर्भिणीके आकारमें क्लान्ति दिखाई देती

है। आठवे महीने गर्भ और माता रसवाहिनी शिरा समूहोंसे परस्परका ओज ग्रहण करते हैं। इसवत्ता गर्भिणी बारबार ग्लानि युक्त मोटी ताजी होती है। ओजोधातुके अनवस्थितत्वसे यह विपद होनेको सम्भावना है। इसीसे पण्डितगण अष्टम मासको गर्भका अहितकर निर्देश करते हैं। आठवां महीना पूरा हो नवे महीनेके पहिले दिनसे दशवें महीने तक प्रसवका मुख्यकाल है। इससे अन्यथा होतो विकृति स्थिर करना।

### गर्भस्राव और अकाल प्रसव ।

**गर्भस्राव ।**—पहिले कह आए हैं कि किसी तरह को सांघातिक पीड़ा होनेसे अकसर गर्भस्राव हो जाता है। गर्भाधानके बाद २८ हप्ता पूर्ण होनेके पहिले भ्रूण निकलैतो उसे गर्भस्राव कहते हैं। इसके बाद शिशु भूमिष्ठ होनेसे प्रायः शिशु मरता नहीं है, इसे अकाल प्रसव कहते हैं। बहु प्रसविनी स्त्रीको गर्भस्राव अधिक होता है।

**कारण ।**—गर्भस्राव नाना कारणोंसे होता है; जरायुके भीतरका रक्तस्राव हो तो गर्भ नहीं ठहरता। भ्रूणकी मृत्युभी गर्भस्रावका अन्यतम प्रधान कारण है। उदंश, चेचक आदि पीड़ामें भी गर्भस्राव होता है। उत्कट परिश्रम या मानसिक अवसाद, अत्यधिक रमण, अधिक सुरापान, विषद्रव्य सेवन, गर्भके उपर अकस्मात् गुरुतर आघात, जरायु प्रदाह किम्वा स्थानच्युति आदि कारणोंसे भी गर्भस्राव की सम्भावना है।

उपर जितने कारणोंका उल्लेख किया गया है, उनमेंसे कोई कोई पूर्वप्रवर्त्तक और कोई कोई उत्तेजक कारण हो जाते हैं। पहिलेहीसे गर्भसावके लक्षण जिसमें रहते हैं, उसको थोड़ेही कारणसे गर्भसाव हो जाता है। पर पूर्व प्रवणता न रहनेसे गर्भ सहजमें नष्ट नहीं होता।

**लक्षण ।**— गर्भसाव होनेसे पहिले जरायु सङ्कुचित होता है, तब गर्भिणीके तल पेटमें उत्कट दर्द होता है साथही इसके अथवा थोड़ी देर बाद जरायुसे शोणितसाव होना आरम्भ होता है। शोणित कभी थोड़ा थोड़ा निकलता है इस दशामें गर्भिणीको अवस्था सङ्कटाग्र हो जाता है। कभी पहिले दो तीन दिन थोड़ा थोड़ा शोणित निकलकर क्रमशः कमही बन्द होजाता है। तब लोग समझते हैं कि गर्भिणी आराम हो गई, फिर एकाएकी शोणित दिखाई देता है। फलतः शोणितसाव और दर्द यह दोनो गर्भसावके प्रधान लक्षण हैं। इन दो लक्षणोंमें एक भी दिखाई देनेसे चिकित्सा करना उचित है।

**माता और शिशु ।**— गर्भावस्था गर्भिणीके हकमें बड़ा विषम काल है। भ्रूणका जन्म और क्रमस्फरणसे लेकर जबतक भूमिष्ठ न हो तबतक गर्भिणीको विशेष सावधानीसे रहना चाहिये। सामान्य त्रुटि या अनियम, अथवा थोड़ा अत्याचारभी गर्भिणी और साथही गर्भस्थ शिशुका स्वास्थ्य नष्ट कर सकता है। इसलिये इस वक्त गर्भिणीका स्वास्थ्य ठोक रहे इस विषयमें विशेष दृष्टि रखना चाहिये। इससे केवल गर्भिणीका सङ्कल है सो नहीं गर्भस्थ शिशुका भी स्वास्थ्य अच्छा रहता है। शिशु जबतक गर्भमें रहता है तबतक माताके शोणितसे ही उसका पोषण होत है; अर्थात् शोणित माताके शरीरसे सन्तानके शरीरमें जाकर उसकी

जीवन रक्षा होती है। सुतरां इससे स्पष्ट जाना जाता है कि माताका शोहितही शिशुके जीवनशक्तिका एकमात्र प्रसवण है। वही प्रसवण दूषित होनेसे शिशुका स्वास्थ्य नष्ट और कहांतककि जीवन विपन्न होनेकी सम्भावना है इससे स्पष्ट जाना जाता है कि गर्भावस्थामे गर्भिणीका स्वास्थ्य ठोक रहनेसे गर्भस्थ शिशुका स्वास्थ्य ठोक रहेगा और उसके क्रमस्फुरणमें कोई तरहकी बाधा नहीं होगी। गर्भिणीका स्वास्थ्य ठोक रहने में पथ्य, परिश्रम, निद्रा आदि कई एक विषयमें ध्यान रखना उचित है।

**भोज्य ।**—पहिले आहारके सम्बन्धमें कहते हैं ;—गर्भावस्थामें हलका और पुष्टिकर द्रव्य आहार करना उचित है। गर्भिणीका पथ्य जितना सुपाच्य और पुष्टिकर हो उतनाही अच्छा है मांससे टटका पक्का फलमूलसे विशेष उपकार होता है, हमारे देशमें सचराचर जो सब कन्दमूल भिलते हैं उसमें आलू, गोभौ, बैंगन, मटरका छौमी ; बाट और केला, कमलानीबू, तरबूज, शरौफा, अमरुदु आम, जामुन आदि व्यवहार किया जा सकता है। मछली कम आहार करनेमें बाधा नहीं है, यदि कोई मांस बिना खाये न रहसके उनको थोड़ा मांस भो देना चाहिये। मांसाहारसे गर्भिणीका स्वास्थ्य नष्ट होनेकी सम्भावना है ; इससे जहांतक बने मांस न खानाही अच्छा है। मरे प्राणिके मांससे गर्भस्थ शिशुका कोमल शरीर नहीं बन सकता ; इसलिये शरीर-तत्त्ववित् पण्डितोंने गर्भावस्थामें मांसाहार मना किया है। बहुतों स्त्रियां गर्भावस्थामें अधिक खट्टा खाती हैं, यह सर्वथा बन्द करना चाहिये। यदि बिना खट्टा खाये न रहसके तो थोड़ी पुगनी इमली आदि खट्टा खानेकी देना चाहिये। पीनेके द्रव्यमें शुद्ध पानी और दूध पीना चाहिये। सब प्रकारका उत्तेजक

पेय बन्ध रखना ; यहाँतक कि यदि किसौको चाह पौनेका अभ्यास हो तो वहभी त्यागना चाहिये ।

**लघु आहार ।**—बहुतेरोंका यह ख्याल है कि गर्भिणीको जब अपने शरीरके सारांशसे गर्भस्थ शिशुकी रक्षा और पोषण करना पड़ता है तब उसका आहार बढ़ाना चाहिये । बहुतेरे इसके अनुसार काम कर भ्रूण और माताका नाना प्रकार अमङ्गल कर बैठते हैं । यह धारणा जैसी भ्रमसंकुल है वैसही अनिष्टकर है । इसीलिये गर्भावस्थामें परिमित आहार आवश्यक हैं ; इससे माता और शिशु दोनोंके शरीरकी रक्षा और भ्रूणके स्फूर्ति साधनोपयोगी सब प्रयोजन सिद्ध होते हैं । अतएव गर्भिणीको लघु पुष्टिकर और परिमित द्रव्य भोजन देना चाहिये ।

**पेय ।**—हमारे देशमें गृहस्थके स्त्रियोंमें सुरा आदि मादक द्रव्य सेवन की प्रथा नहीं है । पर पाश्चात्य देशीय बहुतेरी कुल-कामिनो हरवस्त्र और कहांतक कि गर्भावस्थामें भी सुरापान करती हैं । इससे उनकी सन्तान प्रायः उन्मत्त और दुर्नीत-परायण होती है । अतएव गर्भावस्थामें किसी तरहका मादक द्रव्य सेवन करना उचित नहीं है ; और कहांतक कि चाह काफ़ीतक पौना मना है । शुद्ध पानी और दूधही गर्भिणीका एकमात्र पेय है ।

**कदर्य्य रुचि ।**—हमारे देश और विलायतमें भी बहुतेरी गर्भिणीको जघन्य द्रव्यादि सेवनकी इच्छा बलवती होती है । कोई जली हुई मिट्टी, कोई राख आदि पदार्थ बड़ी रुचिसे खाती है । यह बड़ा अन्याय है ; कारण ऐसे द्रव्य आहार करनेसे गर्भिणी पाण्डू, कामला और अजोर्ण आदि पीड़ासे पीड़ित होती है ।



**शौचाचार ।**—गर्भावस्थामें शौचाचारके विषयमें विशेष ध्यान रखना आवश्यक है ; कारण इस दशामें शौचाचार का सामान्य व्यतिक्रम होनेसे गर्भिणीको नानाप्रकारकी पीड़ा होनेकी सम्भावना है । इस देशकी औरते शौचाचार में जैसी सावधान है, अन्य देशकी औरते वैसी सावधान देखनेमें नहीं आती । यहांकी औरतें आशौच अत्यन्त दूषणीय मानती है । शौचाचार में स्नानही प्रधान है । इससे त्वक और लोमकूप रोज साफ होनेसे शोणित भी साफ रहता है । स्वस्थ शरीरमें रोज स्नान करनेसे स्वास्थ्य ठीक रहता है । पर अस्वस्थ शरीरमें विशेषकर मलेरियाके विषसे जिनका शोणित दूषित हो गया है उनको रोज स्नान करना उचित नहीं है । अवस्था और सहने पर हफ्तेमें दो दिन या तीन दिन स्नान करना अच्छा है ।

**वायु और परिश्रम ।**—गर्भावस्थामें अपना और शिशुका शोणित शुद्ध रखनेके लिये साफ हवा सेवन करना उचित है । स्वास्थ्यरक्षाके हकमें यही जीवनका प्रधान उपाय है । आहार न कर आदमी २।४ दिनतक रह सकता है पर साफ वायुके बिना एक मूहूर्त भी नहीं बच सकता । अतएव रहनेके घरमें सर्वत्र साफ हवाका चलाचल हो इस विषयमें विशेष दृष्टि रखना उचित है । मकानके सब घरोंकी अपेक्षा सोनेके घरमें साफ हवाका ख्याल रखना आवश्यक है । मकानमें सर्वत्र साफ हवा सञ्चालित होनेसे शिरःपीड़ा, अजीर्ण, दृष्टिदौर्बल्य और नानाविध स्नायविक पीड़ा नहीं होती । हम लोगोके सहज शरीर में जब साफ वायु इतनी उपकारी है तब गर्भिणीके हकमें वह तो अधिक आवश्यक है इसमें विन्दूमात्र भी सन्देह नहीं हैं । अतएव क्या दिन क्या रात, क्या जाग्रत, क्या निद्रित हरवक्त और सब अवस्थामें गर्भिणीको साफ हवामें रखना चाहिये ।

**व्यायामादि ।**—जीवका, जोवन धारणके निमित्त किसी तरहका परिश्रम या व्यायाम आवश्यक है ; इससे शरीरके अङ्ग प्रत्यङ्ग और यन्त्र समूहों की उन्नति और स्फूर्ति होती है और साथही स्वास्थ्य भी ठोक रहता है अतएव परिश्रम सुख स्वास्थ्य और स्वच्छन्दता में विशेष उपयोगी है । जो परिश्रम न कर आलसीको तरह बैठे रहते हैं उनका जीवनही वृथा है । सहज शरीरमें सब प्रकारका व्यायाम करना चाहिये, पर गर्भिणीको यममाध्य गृहस्थीका काम अवश्य करना चाहिये । इस देशमें गवई गांवको औरते स्नान शौचकर्मके लिये मैदानमें जो जाया करती हैं यह अच्छी प्रथा है । इससे विशुद्ध वायु सेवन और सामान्य परिश्रम दोनो उद्देश्य साधित होते हैं ।

**विश्राम और निद्रा ।**—विश्रामविशेषकर निद्रा स्वास्थ्य-रक्षाका एक प्रधान उपाय है । मस्तिष्क और शरीरके सब यन्त्रोंको दिन रातमें एक दफे विश्राम आवश्यक है । परिश्रमके अनुसार विश्राम भी स्थिर करना चाहिये अर्थात् परिश्रमके परिमाणसे उसका उतनाही विश्राम चाहिये । कोई रात दिनमें ६ घण्टा कोई ८ घण्टा सोनेसे अपनेको स्वस्थ मानते हैं । सहज शरीरमें अनिद्रा और अतिनिद्रा दोनोही जैसी अनिष्टकर है, गर्भावस्थामें यह और भी अनिष्टकर है । सचराचर ६ से ८ घण्टातक सुनिद्रा होनेसे ही स्वास्थ्य ठोक रहता है, इससे अधिक निद्रासे शरीर खराब होनेका डर है ।

**मानसिक अवस्था ।**—निद्रा, आहार आदि व्यापारसे गर्भिणीको जैसा विशेष सतर्क रहना आवश्यक है, मानसिक अवस्थाके तरफ भी उनको वैसही दृष्टि रखना चाहिये । सबसे अधिक मानसिक शान्तिके लिये एकान्त आवश्यक है । चित्त स्थिर और

मन सर्व्वदा शान्तिमय रहनेसे गर्भिणी और गर्भस्थ शिशु दोनोंका स्वास्थ्य ठीक रहता है । इसलिये भावी जननीको सर्व्वदा क्रोधादि रिपु और जिस कार्य्य या दृश्यसे मानसिक उद्देग और उत्तेजना हो उससे दूर रहना चाहिये । गर्भिणीका आतंक उद्देग और उत्तेजनासे अकसर शिशुका विशेष अनिष्ट होता है । इन सब व्यापारसे माताके स्नायुमण्डल में हटात् प्रचण्ड-विप्लव होता है, तथा साथही शिशुके स्नायुमण्डलमें भी उत्पन्न होता है इसवक्त शिशुका मस्तिष्क और स्नायुमण्डल इतने जोरसे परिस्फूर्ण होने लगता है कि कोई प्रकारका इसमें विकार होनेसे कोई कोई वक्त उसका प्रतिविधान भी नहीं सकता है गर्भिणीके अकस्मात् आतङ्क, क्रोध या और कोई रिपुके उत्कट उत्तेजनासे अकसर गर्भस्थ शिशुको मृगी और उन्माद आदि पौड़ा होते देखा गया है । अतएव गर्भावस्थामें रमणीको सर्व्वदा शान्त और निरुद्देग रहना चाहिये । धर्मचिन्ता, धर्मकर्मका अनुष्ठान और आलोचना, अथवा धर्म पुस्तकादि पाठ करनेसे गर्भिणीका मन सर्व्वदा शान्ति-रससे आप्लूत रहता है और उसके साथही गर्भस्थ शिशुके मस्तिष्क में भी धर्मचिन्ताका बीज धीरे धीरे अंकुरित होता है । इसके मिवाय सुन्दर आलेख्य सन्दर्शन श्रुतिसुग्वकर मनोहर सङ्गीत या स्वरलहरी श्रवण आदि कार्य्यभी गर्भिणीके हकमें विशेष हितका है ।

### प्रसव-प्रक्रिया ।

—०—

द्विविध प्रसव ।—प्रसव दो प्रकार,—स्वाभाविक और अस्वाभाविक । सर्वाङ्गमे सस्तक स्वभावतः भारी है इससे प्रसव

कालमें सचराचर पहिले वही बाहर आता है। इसको स्वाभाविक प्रसव कहते हैं। यह २४ घण्टेमें सम्पन्न होता है। शिशुका माथा नीचे रहनेपर भी प्रसवको २४ घण्टासे अधिक समय लगेतो उसे विलम्बित प्रसव जानना। तथा २४ घण्टेके पहिले प्रसव होनेसे उसे द्रुतप्रसव कहते हैं।

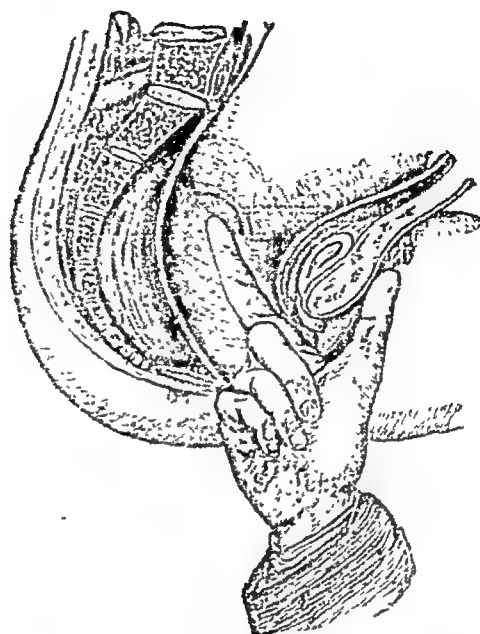
**वेदना ।**—प्रसवकार्यमें जरायुका सङ्कोचन एकान्त आवश्यक है; जरायु सङ्कुचित न होनेसे गर्भस्थ सन्तान भूमिष्ठ नहीं होती। जरायुके सङ्कोचनसे जो एक प्रकारकी दर्द होती है उसको प्रसव वेदना कहते हैं। प्रसव वेदना रह रहकर उठती है तिसपर भी माताको कितनी तकलीफ होती है; यदि वह दर्द लगातार निरवच्छिन्न होता रहता तो माता और गर्भस्थ शिशुका दोनोंका जीवन संकटापन्न होजाता कारण प्रसवमें विलम्ब होनेसे प्राय ऐसाही अनिष्ट होता है।

**द्विविध वेदना ।**—प्रसवके पहिले कभी दो प्रकारका दर्द होता है; जरायु आपहो संकुचित होनेसे जैसा दर्द होता है और जो जरायुके आधेयको क्रमशः प्रसव पथमें ले आता है, उसको प्रकृत वेदना कहते हैं। प्रकृत वेदनाका आरम्भ पहिले धीरे धीरे मृदुभावसे होता है। फिर बढ़ते बढ़ते कुछ कम हो अन्तमें थोड़ी देरके किये बन्द हो जाता है। इसके बाद फिर दर्द तेज हो कम हो जाता है। जैसे जैसे दर्द उठताहै वैसही उसका निर्दिष्ट क्रमभी दिखाई देता है। पर अप्रकृत वेदना ऐसी नहीं है;—इसका कोई निर्दिष्ट क्रमभी नहीं है। इससे जरायुका समस्त अंश संकुचित न हो उसका एक अंश मात्र संकुचित होता है। जरायुके किसी अंशमें घाव या रक्ताधिक्य होनेसे अथवा पाकस्थानों या यन्त्रके उत्तेजनासे जरायुका कोई अंश उत्तेजित

होनेमें वहां भा यही अप्रकृत वेदना उठती है । पूर्ण गर्भ में सन्तान भूमिष्ठ होनेके कई दिन पहिले अप्रकृत वेदना सचराचर उठती है ।

**उपक्रम ।**—प्रकृत प्रसव वेदना प्रकाश होनेसे कई दिन पहिलेही से गर्भिणीके शरीरमें कई एक लक्षण प्रतीयमान होने लगते हैं । इस समयमें जरायु अल्प अल्प संकुचित होने लगता है । प्रसव पथके कोमल तन्तु सब शिथिल होने लगते हैं और जरायु इसी रास्तेसे आहिम्ते आहिम्ने नीचे आने लगता है । इस अवस्थाको प्रसवका उपक्रम कहते हैं ।

**तीन क्रम ।**—सचराचर प्रसवके तीन क्रम हैं ; पहिले क्रममें जरायुका मुख बड़ा हो सायही संकोचन आरम्भ होता है तथा जरायुके उर्ध्वभागमें संकोचन आरम्भ हो क्रमशः नीचे आता है । द्वितीय क्रममें शिशु भूमिष्ठ होता है । जरायु मुखका पूरा विस्फारण इन्हीं क्रममें आरम्भ हो शिशु निकलने पर उसकी समाप्ति होती है । इस क्रमके पहिले भिन्नो फटकर पतला फेनवत्ी तरह एक प्रकार पदार्थ निकलता है इसवक्त जरायुका आकार कम हो जाता है । शिशु भूमिष्ठ होनेपर तीसरा क्रम आरम्भ होता है और खेरी बाहर होनेसे उसका शेष होजाता है । शिशु प्रसूत होनेके आधा घण्टा बाद खेरी निकलती है ; किसी वक्त दूसरा क्रम शेष होतेही बाहर निकलती है ।

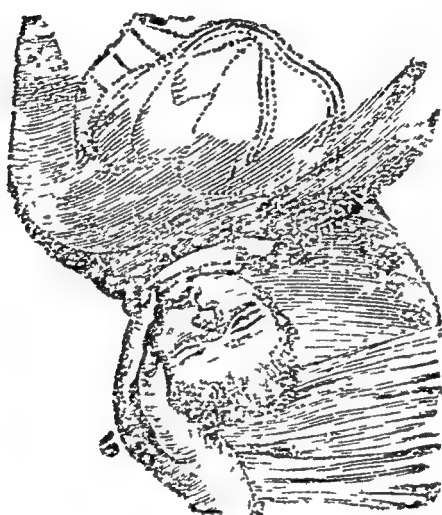


अपत्यपथमें सन्तान परीक्षा ।

**उत्तर वेदना ।**—शिशु भूमिष्ठ और खेरी निकल जानेसे जरायु संकुचित होता है, इस संकोचनसे अकसर दर्द होता है। इसीलिये इसको उत्तर वेदना कहते हैं। इस देशकी औरतें इसे पोतनहर का फिरना कहती हैं। यदि दर्द अकसर प्रसवके कई घण्टे बाद उठता है; कभी यह क्रमागत २३ दिन तक रहता है, इस दर्दसे प्रसूतोका अच्छा है, कारण प्रसवके बाद भी जरायुके भीतरका जमा हुआ रक्त आदि जो कुछ रहता है यह इस दर्दसे निकल जाता है।

**विविध प्रसव ।**—पहिले कह चुके हैं, कि शिशुका मस्तकही अकसर पहिले प्रसव पथमें आता है। यह सहज प्रसव है कारण इससे माता या शिशुको क्वचित् कोई कष्ट होता है। अर्थात् शिशुका मस्तक माताके वस्तिगतके तिर्यक व्यास-

द्वयके कोई एकमें समान्तर भावसे वस्त्रितटमें प्रविष्ट होता है। उसवक्त शिशुकी कपानास्थि माताके सामने अथवा पीछे रहती है। इसके बाद शिशुका मस्तक माताके वस्त्रिगृहमें तिर्य्यक व्याससे उतरने लगता है; इसवक्त आवर्त्तन क्रियासे वह वस्त्रिके निर्गम द्वारके सम्मुख पश्चात् व्याममे आकर उपस्थित होता है। फिर धोड़ा फैलकर प्रसव-पथसे बाहर आता है।

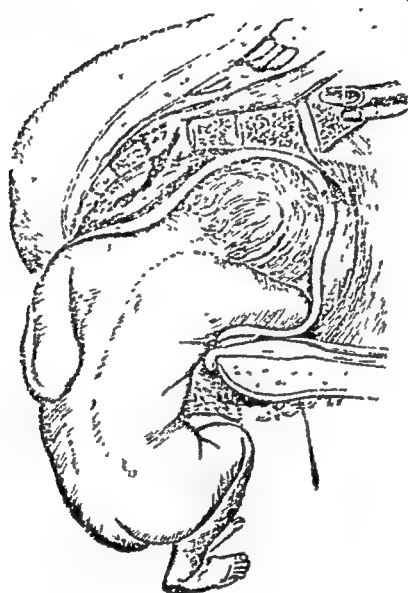


शिरःप्रागवतरण ।

**मुख और ललाट ।**—शिशुका मस्तक पहिले न निकल कभी कभी इसका मुख बाहर आता है। किसी कारणसे पश्चात् कपानास्थि वस्त्रितटमें अवरोध होनेसे साधिका विवर्त्तन नहीं होने पाता; इससे करायुके संकोचनसे शिशुका मुखभी क्रमशः प्रसव पथमें उतरता आता है और अन्तमें बाहर गिर पड़ता है। कभी कभी मुखके बदले पहिले ललाट उतरता है; किसी कारणसे मस्तक उपयुक्त परिमाणमें विस्तृत नहीं होनेसे भी ऐसा होता है।

**वस्त्रि ।**—किसी वक्त शिशुका साथा, मुख या ललाट आगे न उतर वस्त्रि जड़्या अथवा पेर निकले तो उसे वस्त्रि प्रागव-

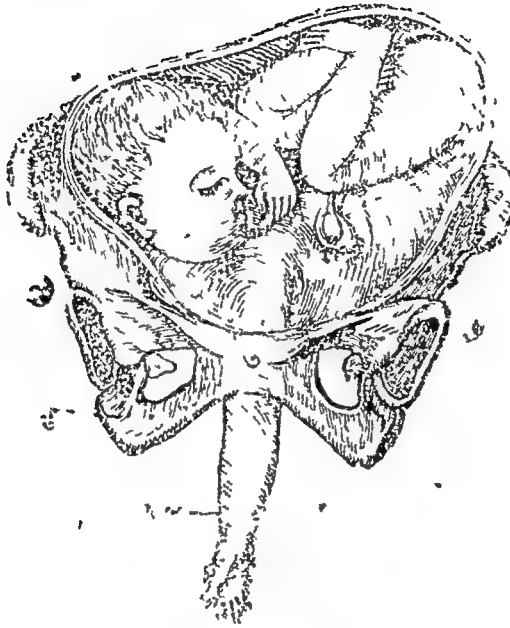
तरण कहते हैं । इस प्रागवतरणसे शिशुको अपेक्षाकृत अधिक विपद होनेकी सम्भावना है ; कारण आगे शिशुका निम्नांग अवतीर्ण होनेसे नाभिरज्जुके उपर दाब पड़नेसे शोणित सञ्चालन बन्द होनेकी सम्भावना है । तथा शोणित सञ्चालनमें बाधा पड़नेसे प्रायः शिशुकी मृत्यु होती है ।



जानु-प्रागवतरण ।

**पार्श्वदेश ।**—सब शरीरके बाद मस्तक निकलता है । भ्रूणका ऊर्ध्वांग या निम्नांग प्रसवपथमें न आकर कभी कभी इसके बगलमें आजाता है । इस अवस्थामें शिशुका कंधा पहिले निकलता है ; या किसी वक्त केहुन। या हाथका पंजा आगे निकलता है । यह प्रसव अत्यन्त संकटमय है कारण इसमें माता और भ्रूण दोनोंकी जानका डर रहता है ।





### पार्श्वप्रागवतरण ।

१। शिशुका दहिना हात । २। मातृवस्तिको दक्षिण बाहु । ३। वस्तिको बाहुसन्धि ।

### चिकित्सा ।

उपर जितने प्रकारके प्रसव कह आए हैं उसमें वस्ति और पार्श्व-प्रागवतरण में विपद की संभावना है । बाकी दो प्रागवतरण की अपेक्षा पार्श्व-प्रागवतरण में शिशुका विपद अधिक होते देखा गया है । यहां शेषोक्त द्विविध प्रसवकी चिकित्साविधि लिखते हैं ।

**निर्णय ।**—शिशुकी वस्ति पहिले प्रसव पथमें आती है वा नहीं सबसे पहिले इसका निर्णय करना चाहिये । उसका श्रोणिद्वय, उपस्थ आदि बाह्य जननेन्द्रिय अङ्गुलिसे मालूम होती

समझना कि वस्ति पहिले उतर रही है। इस तरह उसका प्रागवर्तोर्ण अंश निर्गति होनेसे चिकित्सा करना चाहिये।

**नाभिरज्जु रक्षा ।**—जिसवक्त शिशुको वस्ति पहिले निकले तथा प्रसव द्वारमें दिखार्इ देतेहो चिकित्सक उस अपने हाथसे धर लं। यदि पहिले पैर बाहर आवे तो चिकित्सक को सावधान होना चाहिये कारण इस अवस्थामें प्रसव पथ अच्छो तरह विस्फारित नहो होने पाता और इसीसे शिशुका शिर जल्दी नहो निकलता इसीलिये अक्सर जानपर नौबत आतो है। इस दशामें शिशुके नाभिरज्जुमें दाब न पड़े इस विषयमें दृष्टि रखना आवश्यक है। शिशुके नाभिस्थितक बाहर आनेपर मातृ-वस्ति जहां अधिक चौड़ी है वहा रज्जु रखना।

**हस्तद्वय ।**—नाभिस्थल बाहर होनेके बादही दोनो हाथ बाहर दिखार्इ देते हैं। यह न हो यदि शिशुके दोनो हाथ साथेपर उठ जाय तो भी सामनेसे शिशुका हाथधर नीचे उतारना। दोनो हाथ एक दफे न धर पिछला हाथ पहिले निकालना, फिर सामने का हाथ निकालना चाहिये।

**मस्तक निर्गमन ।**—यदि सर्वाङ्ग निकलकर मस्तक अड़जायतो शिशुको तकलीफ अधिक बढ़जाती है। इस अवस्थामें शिशुके मुखमें हवा लगे इसेलिये अङ्गुलीसे योनि को पश्चात् प्राचौर थोड़ा हटाकर मुंह बाहर करना तथा उदर प्राचौरमें हाथ रख जरायुको दबाना। इससेभी यदि जल्दी शिशुका माथा न निकले तो जरायु पर दाब दूसरेसे दिलाकर चिकित्सक शिशुके कपालके पोछे अङ्गुलीसे दबावे तो मस्तक जल्दी निकल आवेगा।



जातु प्रागवतरण ।

दोनो जंघा आगे आता है फिर छातो विवर्तित होतो है ।

**पार्श्वप्रागवतरण ।**—पार्श्वप्रागवतरण में अर्थात् जब शिशुका एक हाथ निकल आवे तब बाहरो उपायोसे शिशुका सस्तक या वस्ति प्रसवपथ में घुमाकर लाना चाहिये । इसमें कृतकार्य न होनेसे चिकित्सक जरायुके भीतर एक हाथ डालकर शिशुका पैर निकालनेको चेष्टा करें । यदि इससे भी श्रम बाहर न निकले तो शस्त्रसे काटकर प्रसवकार्य सम्पादन करना चाहिये ।

## प्रसवमें बाधा ।

—:—

**जरायुका दोष ।**—नानाकारणोंसे प्रसवमें बाधा होती है, इन बाधाओंमें से कई प्रधान बाधाके बारेमें यहां लिखते हैं। जरायुकी यावा अत्यन्त दृढ़ होनेसे या उसका बाहरी मुख दृढ़ हो जानेसे, किम्वा जरायु यावामें किसी सबबसे घटा पड़नेसे अथवा जरायु मुखमें खराबभाव होवे तो जरायुका मुख सहजमें नहीं खुलता। तथा जरायुका मुख न खुलनेसे सन्तान अपत्य पथमें नहीं आसकती। इस अवस्थामें माता और शिशु दोनोंका जीवन विपन्न हो जाता है।

**योनि का दोष ।**—जरायुमें किसी प्रकारका दोष न हो तो शिशु उसके मुखसे निकलकर योनिमें आता है। इस अवस्थामें योनिमें कोई दोष हो तो उसमें से भी शिशु निकल नहीं सकता। अन्यान्य दोषोंसे योनि की दृढ़ता अधिक विपन्न है। योनि नानाकारणोंसे दृढ़ होती है; उपदंशसे अथवा और कोई कारणसे घाव होनेपर योनि दृढ़ हो जाता है, तथा किसीके योनि की प्राचीर स्वभावतः इतनी दृढ़ होती है कि सहजमें नहीं फैलती; इसीसे बालक निकल नहीं सकता।

**अन्यान्य दोष ।**—इसी तरह योनिद्वार और उसके पासवाले तन्तु समूहोंके विवृत अवस्थामें प्रसवमें प्रबल बाधा हो सकती है। वस्त्रिका विटप दृढ़ और भगपृष्ठमें शोथ होनेसे भी प्रसव प्रतिरुद्ध होनेकी सम्भावना है। इसके सिवाय माताकी वस्त्रिका विवृत, संकीर्ण अथवा टेढ़ी होनेसे किम्वा वस्त्रिके अर्बुद पैदा होनेसे भी प्रसवमें बाधा होती है। सूत्राशय सूत्रपूर्ण और

सरलान्त सलपूर्ण रहनेसे भी कभी कभी प्रसव प्रतिकुल हो जाता है। पर शेषोक्त दो बाधा बहुत सामान्य है। बाकी बाधाएँ बड़ी विषम है कारण सहज में उन सबका प्रतिकार नहीं होसकता।

**शोर्षाब्धु ।**—कभी कभी भ्रूणके स्वाभाविक अवस्था दोषसे भी प्रसवसे घोर बाधा हो जाती है। इस प्रकारकी बाधाओंमें शोर्षाब्धुहोका उल्लेख करने योग्य है। भ्रूणके शिरमें अधिक पानी जमकर कभी कभी उसका आकार इतना बड़ा हो जाता है कि वह विस्तृत मस्तक किसी तरहसे जननीके प्रसव पथसे बाहर नहीं आसकता।

## चिकित्सा ।

योनिबालीमें घड़ा पड़ेतो उसे छूरीसे काटना चाहिये। विटप अत्यन्त दृढ़ हो तो उसके उपर सेंक देना उचित है। यदि इससे भी नरम न हो तो स्नेह द्रव्य मालिश कर अन्तमें छूरीसे कई जगह चीरदेना चाहिये। भगष्टु में शोथ हो तो उसमें कई एक छेद करना और उसमें अर्बूद हो तो पहिले उसे वस्त्रितटके उपर उठानेकी चेष्टा करना, तथा इससेभी क्लृप्तकार्य न होनेसे शंकुयन्त्रसे शिशुको बाहर निकाल लेना। यह कोशिश भी व्यर्थ हो जाय तो शस्त्रसे शिशुको काटकर प्रसव कार्यपूरा करना। वस्त्रिकी विकृति या सङ्कीर्णता के सबब प्रसवमें बाधा हो तो, शंकुयन्त्र, विवर्तन, अकाल प्रसवसाधन किम्बा मातृगर्भ विदारण

करना चाहिये । शिशुके साथमें पानी जमकर प्रसवमें बाधा होनेसे त्रिकूर्चक यन्त्रसे उमके साथमें होशियारीसे छेदकर पानी बाहर निकालना अथवा शस्त्र प्रयोग से उसे तोड़कर प्रसव कार्य्य पूरा करना चाहिये ।

**अकालमें प्रसव ।**—जिस्की वस्ति विकृत अथवा संकाण है उसको गर्भात्पत्ति जाना विशेष अमङ्गलका निदान है । इस लिये इस विषयमें पहिलेहासे सतर्क होना चाहिये । गर्भ हातेहा उसे अकालमें प्रसव कराना उचित है । इससे माता और शिशु दोनोंके जानका रक्षा होती है ; यदि यह काम असाध्य मालूम होती गर्भके तरुण अवस्थाहोमें उसको नष्ट करना उचित है ।

**शंकुयन्त्र या फर्सेप्स ।**—शंकु वेड़ीकी तरह एकप्रकार के यन्त्रको कहते हैं महात्मा सुश्रुतने सूदुर्गर्भ को चिकित्सामें शङ्खनामक यन्त्रके बारेमें जो लिखा है वह प्रायः इसी प्रकारका था । आजकल जो शङ्खयन्त्र व्यवहृत होता है वह विलायती है, विलायती शङ्ख दो प्रकार, छोटा और बड़ा । इसके प्रत्येक में एक एक फलक और मुठ्ठी है । फलक लोहिका और मुठ्ठी काठकी है । मुठ्ठीके उपर एक खाल है वही खोल दो फलक को आवृद्ध करनेसे एक जोड़ा शंकुयन्त्र होता है । इसे वेड़ी होशियारीसे प्रयोग करना चाहिये ।

शंकुयन्त्र या फर्सेप्स ।

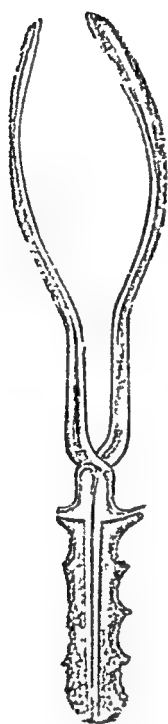
( क ) अधुना प्रचलित सिसमनका फर्सेप्स ।

( ख ) ” ” जिगलका फर्सेप्स ।

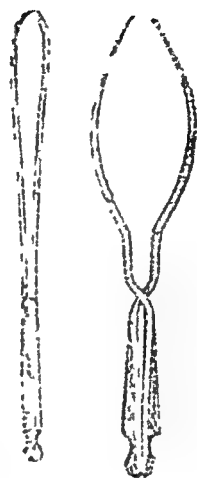
विकृत वस्ति ।

जननीको वस्ति नानाप्रकार से विकृत होती है । उससे कई एकके बारेमें नीचे लिखा जाता है ।

( १ ) संकुचित वस्ति ।—खर्वाकति ( नाटी ) स्त्रीकी वस्ति



( क )



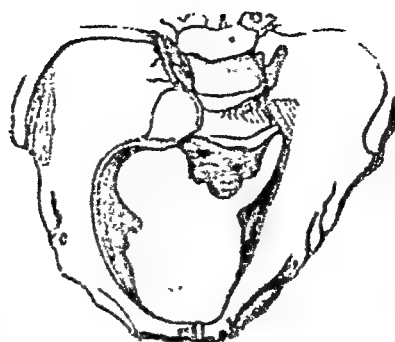
( ख )

सचराचर ऐसही देखनेमें आती है शंकुचित वस्तिसे प्रसव में बाधा होती है तथा सन्तान सहजमें नहीं निकलता ।

( २ ) विस्तृत वस्ति ।—इस वस्ति का सर्वांश साधारण वस्ति की अपेक्षा बड़ा होता है ; इसलिये प्रसव बहुत जल्दी होता है ।

( ३ ) शैशव वस्ति ।—जिस स्त्रीकी वस्ति थोड़ेही उमरसे कठिन हो जाती हैं और अधिक उमरमें भी नहीं बढ़ती उसको शैशव वस्ति कहते हैं । इस तरह को वस्तिसे प्रसवमें विघ्न होता है ।

( ४ ) पौरुष वस्ति ।—इस वस्ति का तट सचराचर स्वाभाविक, किन्तु इसका गह्वर गभीर और संकोर्ण तथा निर्गम पथ का व्यास छोटा होता है ।



रिकेट या पूतनाग्रस्त वस्ति ।

(५) पूतनाग्रस्त वस्ति ।—रिकेट या पूतना रोगसे वस्तिमें एक प्रकार विकृति होती है। इसलिये वस्ति तटका सम्मुख पश्चात् व्यास छोटा होता है। पृष्ठवंशमूलोय का कोरभाव बढ़ जानेसे और विटप शाखा पोछे हटजानेसे वस्ति तटका आकार अङ्गरेजीके “४” अङ्ककी तरह हो जाता है।

(६) भङ्गुर विकृत वस्ति । अस्थिका लवणांश कम हो जानेसे हड्डी कोमल और वेदम हो जाती है। अङ्गरेजीमें इसीको “अष्ट्रियो मेलिकिया” रोग कहते हैं। इस रोगके आक्रमणसे वस्ति बहुत विकृत हो जाती है।

(७) माकुवत् वस्ति ।—हड्डीके कोई कोई रोगसे पञ्चम कशेरूका अस्थि स्थानच्युत होतो सामनेकी तरफ झुक जाती है। इससे वस्ति तट का सम्मुख पश्चात् व्यास छोटा होजानेसे माकु के आकारके तरह हो जाता है।

(८) संकोर्ण वस्ति ।—इस प्रकारकी वस्ति दोनों पार्श्वकी वस्तिवाहु भीतर के तरफ आजानेसे निर्गम-पथका अनुप्रस्थ व्यास छोटा हो जाता है। इस तरहकी विकृतिसे प्रसवमें भयानक बाधा होती।



इसके सिवाय वस्तिप्राचीरमें अर्बुद होनेसे, अथवा वस्ति-  
तिर्य्यकभावसे संकुचित हो तो उसेभी विवृत वस्ति जानना ।

### चिकित्सा ।

वस्तिकी सामान्य विवृतिमें केवल स्वभावके उग्रमसे ही प्रसव  
कराना, यदि विवृति अधिक और घोरतर हो तो कृत्रिम उपायसे  
प्रसव कार्य्य सम्पादन करना चाहिये । इस दशामें अवस्थाभेदके  
अनुसार शंकुप्रयोग, विवर्तन, अकाल प्रसव-साधन, अथवा कुक्षि-  
पाटन ( रिजारियन् सेक्शन ) यही चार प्रकारके उपायोंमें से  
कोई एक अवलम्बन करना चाहिये । चाहे उपायोंकी क्रमशः  
लिखते हैं । पाश्चात्य जगतके सुप्रसिद्ध प्रसव चिकित्सक लिश्मैन,  
विवृत वस्तिके किस अवस्थामें कौन उपाय अवलम्बन करना  
चाहिये, इस बारेमें जो संक्षिप्त नियम प्रगट कर गये हैं यहाँ वहभी  
उद्धृत किया जाता है ।

अनुप्रस्थ व्यास ४ इंचसे ३ इंच होनेसे शंकुप्रयोग आवश्यक ।

” ३॥ ” २॥ ” ” विवर्तन ”

” ३ ” १॥ ” ” छेदन भेदन

” १॥ या इससे कमसे कुक्षिपाटन ”

#### शंकु-प्रयोग ।

शंकुप्रयोग के पहिले नीचे लिखी बातों पर दृष्टि रखना  
उचित है । शलाका और पिचकारीसे गर्भिणीका मूत्राशय  
तथा निम्नयन्त्र साफ करना चाहिये । जलथाली न फटे तो  
उसे फाड़ डालना और भ्रूणके माथे की स्थिति सब परिचा-  
कर शिशुका आसन निर्णय करना । शंकुप्रयोग करती वक्त  
अकसर बेहोश करना पड़ता है । इस विषयमें एक नियम  
पर दृष्टि रखनेसे सन्देह दूर होता है । भ्रूणका मस्तक वस्तिके

उपर हो तो बेहोश करना चाहिये ; यदि वह नीचे उतर आवे तो बेहोश करने की जरूरत नहीं है ।

**प्रयोग में शयन ।**—शंकुप्रयोगके समय प्रसूता की बायें तरफ सुलाना अच्छा है ; तथा उसका दोनों जंघा समेट पेटके उपर रह चोकी या उसके उपरवाले काठिन विछीने के दक्षिण किनारेपर सुलाना । प्रसव सङ्कटापन्न होनेसे गर्भिणी को उतानी सुलानेसे सुजीता होता है ।

शंकुके दोनों फलक गरम पानीमें तपाकर उसमें कार्बलिक तेल अथवा कार्बलिक मेसिलिन लगाकर प्रसवपथमें प्रवेश करना ।

**प्रवेशन ।**—शंकुके दो फलों में से एक को ऊर्ध्व और दूसरे को निम्न फलक कहते हैं । बड़ा यन्त्र का निम्न फलक पहिले और ऊर्ध्वफलक पौछे से प्रवेश करना चाहिये । छोटे शंकुका दो में चाहे जो फलक प्रवेश कर सकते हैं । पोड़ा कम होनेपर ही शंकु धीरे धीरे प्रवेश करना उचित है तथा प्रसव पथके किसी स्थानमें अड़ जानेसे तुरन्त फलक निकाल लेना चाहिये ; तथा थोड़ी देर बाद फिर प्रवेश करना । दोनों फलक प्रविष्ट होजाने पर दोनों एकत्र कर सावधानी से खोल बन्द करना उचित है और खोल बन्द होनेपर आकर्षण और सञ्चालन आदि कार्य करना ।

**आकर्षण ।**—खींचनाही शंकुका प्रधान कार्य है । सिर्फ दर्दके समय अपत्य पथके अक्षरेखा में भ्रूणका मस्तक धीरे धीरे खींचना चाहिये । जबतक शिशुका माथा वस्तिताटके उपर रहे तबतक उसे नीचे और पीछे की तरफ खींचना । तथा वह नीचे आतेही तुरन्त पौछेकी तरफ से सामने की खींचना ; अन्तमें जब निर्गम द्वारके पास आवे तब शंकु उपर और सामने की खींचना

चाहिये । इसी तरह शिशुका मस्तक शंकुसे विटपमे आजाने पर यदि देखें कौ दर्द जोरसे और नियमित हो रहा है तो खींचना बन्द कर प्रकृतिके उपर निर्भर करनेसे प्रसव आपही हो जाता है ।

प्रसव कार्यके सुवीति के लिये विलायत में नाना प्रकारके फर्सेप्स बनाया गया है ; जिसमे डेनमैन्, जिग्लर और सिम्सन्—यही तीन प्रसव चिकित्सक के बनाये फर्सेप्स अधिक प्रचलित है । यह त्रिविध शंकुमें जिग्लरका अधिक और सिन्सन् का अधिकतर व्यवहृत होता है ।

फर्सेप्स आविष्कार होनेसे पहिले युरोप में मेकटिस् और फिलेट नामके दो प्रकारका यन्त्र व्यवहृत होता था । आजकल इन दोनों का प्रयोग प्रायः उठगया है कहनेसे भी अत्युक्ति नहीं होगी ।

## मूढगर्भ चिकित्सा

और

भ्रूणहन्तारक शस्त्रीपचार ।

गर्भ और प्रसव सम्बन्धीय समस्त प्रयोजनीय विषय आर्य्य ऋषिगणोंको विदित था । किस किस कारणोंसे गर्भ नष्ट होता है या प्रसवमें बाधा हो सकती है, बाधा कितने प्रकारकी है और बाधा विपत्ति होनेसे कौन उपायसे उन सब का प्रतिकार होता है, महर्षि सुश्रुत ने इसकी विस्तृत आलोचना की है । यहां उसे भी उद्धृत किया जाता है ।

निर्व्वचन ।—गर्भ नष्ट हो प्रसव में बाधा होनेसे उसे सूदगर्भ कहते हैं ।

**प्रकार ।**—सूदगर्भ चार प्रकार ;—कौल, प्रतिखुर, बोजक, और परिघ । बाहु, मस्तक और पैर उपरवां तरफ तथा बाको शरीर नीचेकी तरफ गठराके आकारसे योनिमुखकी रोध कर रखे तो उसे कौल कहते हैं । एक हाथ, एक पैर और माथा निकलकर बाको शरीर अटका रहनेसे प्रतिखुर कहते हैं । केवल एक हाथ और माथा निकले तो उसे बोजक जानना, और भ्रूण परिघ को तरह योनिमुख आवृत किये रहे तो उसे परिघ कहते हैं ।

**निदान ।**—ग्राम्यधर्म, सवारोका पथश्रम, ठोकर लगना, गिरना, किसोतरह से चोट लगना, विपरीत भावसे शयन और उपवेशन, उपवास, मलमूत्र वेगधारण, रुद्ध, कटु और तिक्त भोजन, शाक या अतिशय चार भोजन, अतिशय वमन, विरेचन, दोलन, और गर्भपातन आदि कारणोंसे गर्भ नष्ट होता है ।

**निर्णय ।**—गर्भका स्पन्दन आदि लक्षण लक्षित न होनेसे गर्भिणी का सब शरीर श्याम या पाण्डुवर्ण तथा श्वास में दुर्गन्ध और गर्भमें शूलवत् वेदना होनेसे गर्भस्थ सन्तान गर्भमें मरगयी है जानना ।

**चिकित्सा ।**—सूदगर्भ रूप शल्यका उद्धार करना अति कठिन है । इससे सचराचर उत्कर्षण, आकर्षण, स्थानापवर्त्तन, उत्कर्त्तन, भेदन, छेदन, पीड़न, ऋजुकरण और दारण,—यहो नौ प्रक्रियाओं में से एक को जरूरत पड़ती है । इनमें से भेदन, छेदन, और दारण यह त्रिविध कार्य से भ्रूणके अङ्गप्रत्यङ्गोंका छेदन करना पड़ता है ; बाको ६ प्रक्रिया कर कौशल से सम्पादित होता है ।

सर्वापि सुश्रुत कहते हैं कि गर्भस्थ शिशु जीवित रहने में कदापि यन्त्रसे दारण नहीं करना । कारण इससे जननी और मन्तान दोनोंके प्राण नाश होते हैं । सुश्रुत यन्त्र प्रयोग के पक्षपाती नहीं हैं । उनका मत यह है कि पहिले कर कौशल या आपधादि से मृदुगर्भ निकालने को कोशित करना ; इस में कार्यसिद्धि न होनेसे यन्त्र प्रयोग उचित है । अन्तर्भूत शिशुके अङ्गप्रत्यङ्गादि को छेदने के लिये सुश्रुत मण्डलाय\* और वृद्धिपत्र यही दो प्रकार के यन्त्रको काममें लाने को कहते हैं । इससे से मण्डलाय नामक यन्त्रका व्यवहार उनके मतसे प्रशस्त है, कारण तीक्ष्णाय वृद्धिपत्र द्वारा जननीके अपत्यपथमें आघात लगने का डर है ।

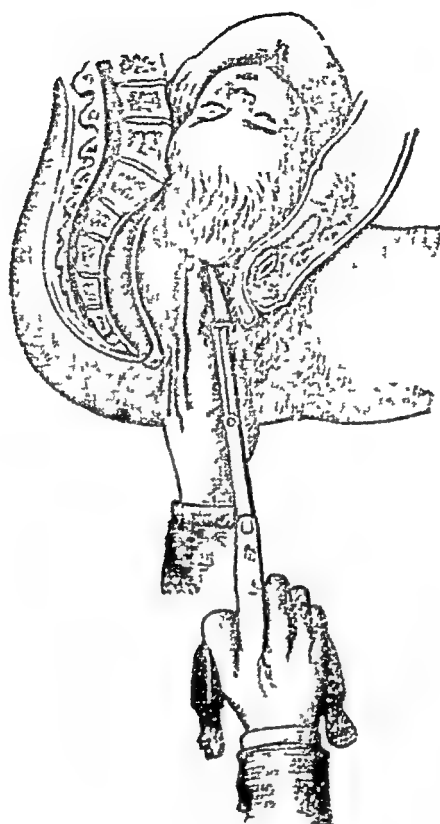
पाश्चात्य चिकित्सा विज्ञान में मृदुगर्भ या संकटापन्न प्रसव के चिकित्साके बारे में प्रायः इसीतरह का उपदेश है । इनके मतसे भ्रूणहन्तारक शस्त्रोपचार चार प्रकारका है ; जैसे क्रोनियटमो, सिफाकोट्रिपसि, डिक्वापिटेशन और एभिसारेसन ।

**छेदन भेदन ।**—इस प्रक्रियासे भ्रूणका मस्तक और कर उसी छिद्रसे मस्तिष्क बाहर निकालना । मस्तिष्क निकाल लेने से मस्तक का आकार छोटा हो जायगा तब क्रोचेट और हुक आदि यन्त्र से सन्तान को बाहर निकालना चाहिये । भ्रूण हन्तारक शस्त्रोपचार में सचराचर पांच यन्त्र व्यवहृत होते हैं ; जैसे पाफोर्टर, क्रोचेट, भाटिव्रेलहुक, क्रोनियटमो, फर्सेप्स् और सिफा-लोटाइव ।

\* मण्डलायेण कर्त्तव्यं क्वयमन्तर्विज्ञानता ।

वृद्धिपत्रं हि तीक्ष्णाय नारी हिंस्यात् कदाचन ॥

सुश्रुत—चिकित्सास्थान, १५ अध्याय ।

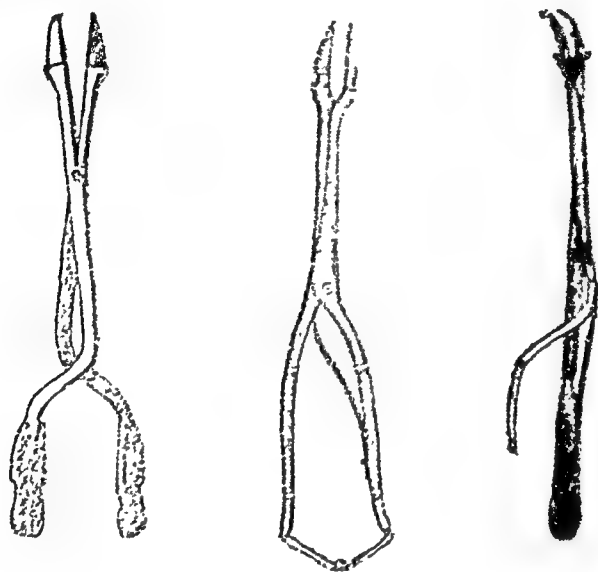


भेदन और छेदन प्रक्रिया ।

पार्फोरिटर से भ्रूणको करोटी काटी जाती है ।

**पार्फोरिटर** ।—पार्फोरिटर यन्त्र में दो चोखा फलक है । इससे करोटी विदारित होती है । इसी लिये इस पार्फोरिटर कहते हैं । इसे क्रैनियटमो—मिजार्म भी कहा जा सकता है । इसके दो फलक का बाहरी हिस्सा चोखा होनेमें करोटी को काट कर दोनों तरफ फैला देता है ।

**क्रोचेट ।**—क्रोचेट देखने में ठाक गड़मा की तरह है । पर यह खुब सजवृत और लीच्छाय है । करोटोंके बाहरी या भीतरी किसी कठिन अंगमें हुक लगाकर बेट धर कर खीचना पड़ता है । इस यन्त्र का व्यवहार बहुत कम है । मेर्टिबैलहुक प्रायः क्रोचेट की तरह होता है ।



नानाप्रकारके पाफ़ोरिटर ।

**क्रेनियटमो फर्सेप्स ।**—क्रेनियटमो फर्सेप्स दो फलक से बनता है । तथा दोनों फलक के भीतरी तरफ़ आरी की तरह दांत रहता है । ऐसा दांत रहनेसे भ्रूणका मस्तक सजवृत धरने में आता है ।

**सिफालोट्राइव ।**—सिफालोट्राइव भी दो कठिन फलकसे बनता है । इससे माथे का कई टुकड़ा कर महज में बाहर किया जा सकता है । सिफालोट्राइव से जो काम होता है उसे सिफालोट्रिपसि कहते हैं ।

किसवक्त क्रनियटमा प्रयोग करना चाहिये, इसकारे में मत-भेद दिखाई देता है । पर भिन्न भिन्न मत का समन्वय साधन करनेसे केवल यही जाना जाता हैं कि साधारणतः जहां वस्त्रिका व्यास तीन इंच से लगा १॥ इंचसे भी कुछ अधिक है वहां क्रेमियट को जरूरत है । ठीक १॥ इंच हो तो सिजारियन सेक्शन अर्थात् कुच्छिपाटन करना चाहिये ।

## अस्वाभाविक गर्भ ।

एकसे अधिक भ्रूणका उद्भव, विकृत भ्रूणीत्पत्ति, अथवा जरायुके सिवाय अन्य स्थानमें गर्भोत्पत्ति होनेसे उसे अस्वाभाविक गर्भ कहते हैं ।

### ‘एकाधिक भ्रूणीत्पत्ति ।

दो, तीन, चार और कभी कभी पांच भ्रूण पैदा होता है । पर ऐसी घटना बहुत कम देखने में आती है । गर्भ में ८० गर्भमें एक यमज सन्तान होता है, ७००० गर्भमें एक, तीन सन्तान उद्भूत होते हैं, चार या पांच सन्तानको सम्भावना इससे भी कम है ।

### वहिर्जरायुज गर्भाधान ।

[ Extra-Uterine-Gestation. ]

जरायु-गर्भर के सिवाय अन्य स्थानमें भी अण्ड अनुप्राणित और परिस्फुरित हो सकता है । पर इस तरह का गर्भाधान कचित





संस्थिति । (ख) अण्डवहा नाली का भालरवला मुख और अण्डाधार के भीतर अण्डको संस्थिति ।

२। औदरोय या एब्डोमिनैल ;—उदर गह्वरमें अण्डका निवेशन । इसके दो प्रकार । (क) प्राथमिक अनुप्राण के आरम्भसे उदर में निवेशन तक । (ख) द्वैतीयक अर्थात् नालीगर्भ नाली-विदारण हो जानेसे अण्डवहा से गर्भमें जाकर रहता है ।

३। अण्डाधरोय वा ओमेरियान ;—ओमेरो अर्थात् अण्डाधार के भीतर अण्डका अनुप्राण, परिस्फूरण और निवेशन । इसके सिवाय द्विखण्डित जरायुके अपरिस्फूट शृङ्गमें अथवा किसी स्थालीमें अण्ड जानेके अनुप्राणित और परिस्फुरित होता है ।

केवल एकके पैरसे छातोंतक बाहर आया है ; दोनोंका मस्तक प्रसवपथमें अटका है ।

ये तिन प्रकारके अस्वाभाविक गर्भमें भौ गर्भसूचक प्रायः सब लक्षण दिखाई देते हैं, पर ऐसे गर्भका निर्णय आर चिकित्सा करना कठिन है । इस दशामें गर्भिणी और गर्भस्थ शिशुको अवस्था अत्यन्त सङ्कटापन्न हो जाती है । इस लिये अस्वाभाविक गर्भ निर्णिह्त् होते हो भ्रूणका प्राणनाश करना उचित है । पर इस समयका शस्त्रोपचार बहुत कठिन है, बहुदर्शी प्रसव-चिकित्सकके सिवाय और किसीको ऐसे कठोर कार्यसे हाथ लगाना उचित नहीं है ; कारण ऐसा करनेसे भ्रूणहत्या और स्त्रीहत्याके पापसे लिप्त होना पड़ता है ।

**कुक्षिपाटन ।**—उपर कहे हुए उपाय समूहीसे प्रसव साधन असम्भव जान पड़े तो कुक्षिपाटन या सिजारियान् सेक्शन करना चाहिये । किसी वक्त यह प्रक्रिया बड़ी विपज्वनक थी, किन्तु आजकलके पाश्चात्य शल्य चिकित्सासे बहुत सहज और

निरापट जान पड़ती हैं । ऐसे प्रक्रियामें गर्भिणीका उदर विदीर्ण कर, इसी पथमें भ्रूण निकालना चाहिये, इस उपायमें सर्जक भ्रूण भा निकल सकता है, किन्तु इसमें माताको बड़ा विपदमें पड़ना पड़ता है । पहिले जमानेमें यज्ञो गन्ध चिकित्साका प्रचार भारतमें था । सुश्रुत आदि कह गये हैं कि मृदुगर्भ जीवित रहते घृताक्त हाथ योनिमें डालकर धावा सन्तानको निकाले, गर्भ नष्ट होनेसे शस्त्रपण्डिता भयशून्या और लघुहस्ता धावोको योनिमें भातर शस्त्र प्रवेश करानेको कहना । सर्जक गर्भमें गन्ध प्रयोग करना चाहिये । भ्रूणका जो जो अङ्ग योनिमें संमल्य हो उसी अङ्गमें शस्त्र लगाकर निकालना चाहिये । शङ्खु शयवा यस्म शङ्खुसे मृदुगर्भ खींचना चाहिये । आमन्त्र प्रसवा गर्भिणी वस्तुमासे विपन्न हो यदि उसको कुचि स्पन्दित होता चिकित्सक को गर्भ विदारकर सन्तानका उद्धार करना चाहिये ।

—c—

## संक्रामक रोग-परिचय ।

—०—

**विज्वोनिक प्लेग ।**—युरोप के अनुग्रह से हमलोग अच्छे घुरे सब विषयमें शामिल हो चुके हैं और हां रहे हैं । इस प्लेग का इस देशमें युरोप से नई आमदनी हुई है । प्लेग के ऐमा सत्यानाशो रोग का इतना अधिक विस्तार और सालाना बढ़न्ती भारतवर्षमें किसी कालमें नही था । प्लेग के इन सब विषयमें अधिक विचार करना इस स्थान पर उचित नहीं है । इस रोग से हमलोगों के साथ इतना अधिक सम्बन्ध हो गया है कि इसका विशेष परिचय देना जरूरी नहीं है ।

**प्लेग तीन भागमें विभक्त है ।**—जैसे विज्वोनिक, निज्मोनिक और डायारिक । इन सबमें विज्वोनिक प्लेग का आक्रमण कुछ अधिक है, इस लिये हम यहां इस विज्वोनिक प्लेगका विवरण संक्षेपमें देते हैं । प्लेग में सेवा और जीवन रक्षा करने के विषय में जो मुख्य बातें हैं, उसे मनुष्य मात्रको जानना बहुत जरूरी है । क्यों कि समय समय पर उसको जरूरत पड़ सकती है ।

**प्रदेश ।**—कलकत्ता, बम्बई, पूना, इलाहाबाद, पश्चिमोत्तर और मध्य भारत के बहुतेरे प्रधान प्रधान शहरों और नगरोंमें, प्लेग हर वर्ष फैलकर आदमियों का सत्यानाश करता है, लेकिन पहिले लोग प्लेग के नामसे डरतेथे, और प्लेगाक्रान्त रोगी का सत्कार करनेमें कोई भी सहजमें राजी

नहीं होता था और रोगियोंके साथ शामिल होने और उन लोगों की सेवा करने में कोई भी अग्रसर नहीं होता था। लेकिन अब वैसी डरावनी अवस्था न रही। आगे यूरोप में प्लेग के फैलने के समय बहुतेरे प्लेगाक्रान्त रोगी बिना दवा और चिकित्साके ही मृत्युप्राप्त होते थे। प्लेग को कोई निश्चित चिकित्सा भी नहीं थी और कोई चिकित्सक भी प्लेगाक्रान्त रोगी को छुते नहीं थे। तब प्लेग असाध्य रोगों में गिना जाता था। मगर अब चिकित्सा और स्वास्थ्य विज्ञान के मददसे यह (Preventible Disease) याने साध्य रोगों में गिना जाता है।

बनिस्वत और सब प्लेग के विभाग से विज्ञ-  
बोनिक का ज्यादा विस्तार है।—क्योंकि बहुतेरे आदमों इसी रोग से आक्रान्त होते हैं। राजधानी और बड़े बड़े शहरों में प्लेग के फिहरिश्त में जिन सब प्लेगाक्रान्त रोगियों को मृत्युखबर प्रचारित होती है उसमें ज्यादातर विज्ञबोनिवा का ही नाम रहता है। म्युनिसिपलटी को जानना और हफ्तावारी जो सब प्लेग सम्बन्धि तालिका निकाला करती है, उसमें कितने आदमों प्लेग आक्रान्त हुये हैं कितनेको मृत्यु हुई है वह सब उस फिहरिश्त से हमलोग जान सकते हैं।

आजकल कलकत्ता, बम्बई आदि बड़े बड़े शहरों में स्वास्थ्य विधानानुसोदित उपायसे प्लेग के प्रतिकार और फलाव का निवारण करने के लिये कई प्रकार का सुव्यवस्था हो रही है। इसलिये शाही और म्युनिसिपलटीके खजानोंमें अगणित रूपये व्यय हो रहे हैं। इससे जो सुफल नहीं होता है सो नहीं। कई वर्ष पहिले बम्बई और कलकत्ता में प्लेग का जोर जितना था उतना अब नहीं है। •

सम्भवतः बहुतेकोने सुना होगा कि अस्वास्थ्यकर स्थानमें ही प्लेगको अधिक प्रचलता देखो जाती है। बम्बईको बस्तीका अवस्था बड़ी शोचनीय है हर वर्ष किसी एक निर्दिष्ट समयमें उस स्थानोंमें प्लेगकी बढ़न्ती होती है। कलकत्ते में कोलुटोला, जोड़ावगान, वड़ावाजार, आदि कई निर्दिष्ट स्थानों में हरवर्ष प्लेगको मृत्युसंख्या का आधिक्य देखाई पड़ता है। अगर यह सब स्थानोंमें उपयुक्त ड्रेन और नाली बगैरह बनाई जावेतो प्लेग का नाम निशान भी न रहे। स्वास्थ्यकर स्थानमें रहना उत्तम खाद्य वस्तु भोजन करना और खुब सफाई के साथ रहनेसे प्लेग का डर उतना नहीं होता। इसके सिवाय सब शरीरमें सरसोंके तेल का मालिश करना सफाईके साथ देह धोना हरवक्त पुष्टि-कर द्रव्य खाना आदि स्वास्थ्य रक्षक नीति अवलम्बन करना चाहिये।

**प्लेगके कीड़े ही प्लेगकी बढ़न्तीके कारण है।**

अन्यान्य संक्रामक रोगोंकी तरह प्लेगमें भी विभिन्नता है। प्लेगाक्रान्त रोगी के साथ बात करनेसे या उसके पास बैठनेसे ही जो प्लेग होता है यह वैजङ्ग को बात है। जबतक प्लेग विष किसी सुस्थ शरीरमें नहीं घुसता है तबतक अपना असर नहीं दिखा सकता। प्लेगके कीड़े के विषयमें डाक्टर कियासेटो और डाक्टर हाफ्किन् आदि वैज्ञानिक पण्डित लोग आजतक कई प्रकारका अनुसन्धान यानि खोजकर रहे हैं। वैजिक तत्त्व-वित् डाक्टर हाफ्किन् को आजकल प्लेग सम्बन्ध में खोजाखोजी के लिये भारत सरकारने नियुक्त किया है। हाफ्किन् के मतसे प्लेग कीड़ेसे पैदा हुआ रोग है। बसन्तका टोका जैसे लगाया जाता है वैसे ही प्लेग में भी टोका लगाया जाता है।

जिन रोगियों को टौका लगा रहता है उन लोगोंको स्नेह होने से मरनेका सम्भावना नहीं रहती। तथा शरीर स्नेहके आक्रमण से सम्पूर्णरूपसे विमुक्त रहता है। हाफ्किन् का यह सिद्धान्त अभीतक सर्वसाधारणमें परिगृहीत नहीं हुआ है।

१८८४ सालमें चीन देशके हंकां शहर में स्नेहका बड़ा जोर हुआ था, उस समय कियासेटो नामक वैजिक तत्त्व-वित् कई एक चिकित्सकोंने स्नेहसे मरे हुवे एक रोगीके शरीर को चौरा था। दुरबोनसे उसके भीतरी पौष रक्तादि परीक्षा कर उन्हींने उसके भीतर एक लाठी के तरह एक प्रकार का छोटा कौड़ाको देखाथा। इसी कौड़ेके मददसे सर्व-प्रकार परीक्षाकर यह स्थिर किया कि यही स्नेहका कौड़ा स्नेह रोग को बढ़ाने वाला है। किन्तु बढ़नेके वक्त मदद न पानेसे यह दुसरे शरीरमें नहीं पैठ सकता। डाक्टर कियासेटो के दिखाये हुये रास्तेसे और कई एक युरोपीय वैज्ञानिक पण्डितोंने इस विषय में बहुत दिन तक खोजाखोजी के बाद सर्वप्रकार यन्त्र और दैहिक परीक्षाके बाद यह सिद्धान्त किया है कि मरेहुवे आदमियों के शरीरके भीतरसे जो कौड़े निकलते है, उसीसे स्नेह पैदा होता है। इस प्रकारका लाठी के तरह कौड़ेका आकार और संक्रामक रोगके कौड़ेके आकारसे बहुत फर्क है। और सुस्थ शरीरमें यह कभी ही नहीं दिखाई पड़ता, यदि चूहा खरगोश आदि छोटे छोटे जानवरोंके शरीरमें यह बीज प्रवेश करे तो उस शरीरमें भी स्नेह उत्पादन करसकता है यही उनलोगों का सिद्धान्त है।

डाक्टर कियासेटो की निकाली हुई प्रथासे स्नेही कौड़ेके बारेमें बहुत कुछ परीक्षा हुई है। स्नेहाक्रान्त स्थान में

रह कर इस विषय में बहुत कुछ खोजाखोजो करने को प्रच्छा से १८८७ सालमें कई एक जीवानुतत्त्ववित्त युरोपीय पंडित बस्त्रइमें आयेथे। वेल्ग कोड़े की परीक्षा करनेके लिये थोड़ेसे कोड़ोंको अपने देश लेगयेथे। यह कोड़ा चूहे और खरगोश के शरीरमें प्रवेशकर कैसा असरदिखाता है, इसकी परीक्षा करनेके लिये वेल्ग एक वर्ष बाद इन कोड़ोंको कई एक चूहे के शरीरमें प्रवेश कराया था। जो नौकर उन चूहों को खाना वगैरह देता था पहिले उसीपर प्लेगने अपना असर दिखाया। खोज रुकर लेनेके बाद मालूम हुवा कि उस नौकरका हुक्का चूहोंके पिंजरे के पास रखा था। कोड़ा चूहेके के देहसे निकल नलसे नौकर के शरीरमें प्रवेश हुआथा। उसी वीचारे नौकर के मुंह से निकले हुये फेनमें किटासेटोके उद्भावित किये हुवे कोड़े उसमें देखाई पड़े इससे यह प्रमाण हुआ कि यह निजमोनिका प्लेगसे मारागया है। केवल माल वह नौकरहो नहो बल्कि वह चिकित्सक जो उसकी चिकित्सा करताथा तथा सेविका जो उसके विनानैके पास बैठों रहती थी उनदोनोंको भी प्लेगने धरदवाया। लेकिन दोनों को वहांसे खसका देनेके कारण रोग ज्यादा बढ़ नहीं सका। इससे प्रमाणित हुवा कि प्लेगका कोड़ा एक सालतक मनुष्य के शरीरमें रह कर रोग उत्पन्न करता है।

बिना दुरबोनके मददसे प्लेगका कोड़ा या माइक्रोब देखाई नहो पड़ता साठ कोड़ों को इकट्ठा काने पर एक गुच्छा बाल के तरह झोटा होता है यानही सन्देह है। प्लेगाक्रान्त रोगीके गांठ को चीरनेसे उसमें यह कोड़े देखाई पड़ता हैं। इसीलिये नस्तर देनेके समय डाक्टरलोग जिस छूरी को इस्तेमाल



करते हैं फिर उसे इस्तामाल नहीं करते मरने के थोड़ी देर पहिले प्लेगमैगोके खूनकी परीक्षा करने से भी उसमें कीड़े नजर आते हैं। मनुष्यके शरीरके सिवाय रोगाक्रान्त जगहपर भी कीड़े नजर आते हैं। सूर्यके तापसे, गरमपानी और प्रतिशोधक रासायनिक द्रव्य आदिसे यह कीड़े मरजाते हैं।

काईसौ वर्ष पहिले इङ्गलंड में एकवार प्लेगका खूब प्रकोप हुआ था लंडन शहरमें हो बहुतेरे गरीब आदमियों इसी रोगसे आक्रान्त हो दुनिया से चलवसे। इसलिये लंडनके प्रधान प्रधान अधिवासियोंने इसका नाम “गरीबोंका रोग” रखा है। भूखे रहना, गरीबी, पुष्टीकीकमी, अस्वास्थ्य कर घर और ठंढी जगहमें रहना, बराबर परिश्रम करना आदि तथा कुसमय खाना, धूप और हवा बिहीन दुर्गन्ध जगहमें रहना आदि कारणोंसे प्लेगका प्रकोप बढ़िपाता है। इस कलकत्ता शहरमें साहबों के रहनेकी जगह चौरंगी, प्लेग प्रकोप बिहीन स्थान है। ऐसा क्या साहबोंके इस देशीय नौकर भी रोगाक्रान्त जल्दी नहीं होते। लेकिन जोड़ाबागान, कुमारटोली, चित्पुर, कलुटोला, आदि देशीय स्थानों में उन्नत मारवाड़ियोंमें भी प्लेगका प्रकोप देखा जाता है।

**संक्रामन का रास्ता ।**—निश्वाससे या चमड़ेके उपर का कोई भी फोड़ा या घावसे प्लेगका कीड़ा मनुष्य के शरीरमें घुसता है। प्लेगाक्रान्त स्थान के मट्टी पर जो धुला रहता है वह भी प्लेगके कीड़ोंसे भरा रहता है। सम्भवतः वह हवके सहारे उड़कर दुसरोके नाक और मुहमें घुस प्लेग उत्पादन कर सकता है। प्लेग रोगीके साथ मिलनेसे और उसके बिछीनेको इस्तामाल करनेसे ( बिछीने पर सौनेसे ) यह रोग हो सकता है। विज्जबोनिक प्लेगके रोगीके कोषको चीरनेसे जो पीप निकलता है या निज-

मोनिक प्लेगके आक्रान्त रोगी के मुखसे निकला हुआ कफ और डायरिक प्लेगाक्रान्त रोगियों के दूषित मल मूत्रके दुर्गन्धसे भो यह रोग उत्पन्न होता है। आधुनिक मतसे आसपाससे चूहे के मरनेसे वहाँ प्लेगका प्रारम्भ देखाइ पड़ता है। प्लेगके विषसे मट्टी खराब होनेसे ही चूहे लदालद मरते हैं। इसीलिये कलकत्ते के मेडिसिपल डाक्टर प्लेगाक्रान्त रोगीको देखने जाते हैं तब पृच्छते हैं कि आसपास कहीं चूहा तो नहीं मरा है। आजकल के स्वास्थ्य रक्षकों के मतसे चूहेसे ही प्लेग एक जगह से दूसरे जगह पहुंचाया जाता है। चूहे प्लेगाक्रान्त हो इधर उधर दौड़ादाड़ा कर प्लेग चारोतरफ फैला देते हैं। प्लेगाक्रान्त रोगीको एक स्थानसे दूसरे स्थानमें लेजानेसे वहाँ भी प्लेग फैल जाता है।

**प्लेगके लक्षण विकाश ।**—रोगके अन्तःस्फुरण काल ( Incubation Period ) ऊर्ध्व संख्या दसदिन तक है। कोई सुस्थ आदमी के शरीरमें प्लेग घुसनेहीसे उसी वक्त रोग फैल नहीं जाता दसदिनके भीतर रोगबीज देह में घुसकर आस्ते आस्ते अपनी शक्ति विस्तारकर रोग के लक्षण समूह देखाई देते हैं। इसलिये रोगी प्लेगाक्रान्त है या नहीं इसका सन्देह होतेही, उस रोगीको प्लेग परीक्षा के स्थान में लेजाकर १० दिन तक रोक रखनेका नियम प्रचलित है।

**प्लेगका प्रधान लक्षण ।**—खुब जोरसे बोंखार आना पट्टा और बगलमें गांठ होना। किसीके बगलमें और गर्दन पर गांठ दिखाई देती है। इस गांठमें असह्य दर्द होता है। रोग प्रकाश होनेके पहिले ही से गांठका जलना और रोगी का

हुवा बोलना बढ़ जाता है। कोई कोई रोगीको वोखारके साथ खांसी और साथही साथ बहुत कफ गिरता है। यह कफ युक्त प्लेग ही निऊमोनिक प्लेग है। निऊमोनिया और इन्फ्लुएन्जा के साथ इसका बहुत सादृश्य है। रोगीके मुंहसे निकले हुवे कफ में यह कीड़ा दिखाई दे तो उस रोग को प्लेग समझना चाहिये प्लेग विष रक्तके साथ न मिलने तक कोई प्रकारकी तकलीफ नहीं मालूम होती। रोगके लक्षण विकाश के साथ ही साथ रोगी अगर चार या पांच दिन बच जायतो उसके जीनेकी आशा की जासकती है। बहुत स्थानोंमें देखा जाता है कि २४ घण्टेके ज्वर भोग के बाद ही रोगी मरजाता है। प्लेगरोग मात्रही सांघातिक है। बहुत स्थानोंमें रोगीके दवापानी करनेका भी मौका नहीं मिलता। और और रोगके तरह प्लेगकी कोई स्थिर चिकित्सा भी नहीं है। उपसर्ग वगैरहका उपशम होने से ही रोगको शान्ति होती है।

**सेवा व चिकित्सा ।**—घरमें किसीको प्लेग हुवा हो तो किसीको डरना नहीं चाहिये। संक्रामक रोगमें साहस और निडरता की जरूरत है। प्लेग होनेहीसे मृत्यु निश्चित है इसका कोइ भाने नहीं है। प्लेग रोग के होतेही रोगीको एक अलग कमरेमें रखना चाहिये। उस कमरेमें धूप व साफ हवाका संचालन होना चाहिये। (धूप आने वाला व हवादार कमरा होना चाहिये) चिकित्सकको खबर देनेपर जैसा वह कहें वैसाही करना चाहिये। कोई निर्दिष्ट नियमसे प्लेगको चिकित्सा करने की व्यवस्था न होनेसे भी चिकित्सक रोगीकी तकलीफ और उपसर्ग देखने पर उसे आराम कर सकते है। प्लेग रोगीकी सेवा वगैरहमें बहुत सावधानी आवश्यकता है। रोगी की अवस्था में कोइ तरह का अदल बदल होनेसे या कोई नया

उपसर्ग वगैरह दिखाई पड़ने से चिकित्सक को उसी वक्त खबर भेजना चाहिये । रोगीके दवा देने में व खाने पीनेमें जो कुछ कह जायगी उसे प्रतिपालन करना चाहिये । रोगीके वार्ड के भीक व वेहोशोके वक्त किसीको भी रोगीका साथ नही छोड़ना चाहिये । प्लेग रोगमें रोगी पुरतौरसे कमजोर हो जाता हैं । इसलिये मलमुत्रादि त्याग व और कोई प्रयोजनमें रोगीको शय्या त्याग करने देना न चाहिये । “रेड प्यान” वगैरहमें रोगी का मलमुत्र धारण करना । उसी मल-मुत्रको शुद्ध द्रव्योंसे शुद्धकर पायखातामें डालदेना चाहिये । रोगीके मुहसे निकले हुवे कफ व कौ वगैरह को कपड़ेसे पीछ कर शुद्ध द्रव्योंसे शुद्ध करना चाहिये । रोगीका बिछौना व तकियाको रोज धूपमें रखना चाहिये । प्रचण्ड धूपसे प्लेगके कौड़ों को मृत्यु होतौ है । रोगीके घरसे ज्यादा भोड़ न करना चाहिये । रोगी के कमरेकी जमोन रोज शुद्ध द्रव्य में कपड़ा भींगो अच्छी तरह पीछना चाहिये । घरके भीतर फजूल असवाब रखनेको कोई जरूरत नही है । पथ्यादि विषयमें चिकित्सक जैसा कहें वैसाही करना चाहिये इस रोगमें ज्वर के साथ गांठ भी आराम होतौ है । दवा के सेवनसे धीरे धीरे सब उपसर्ग भी कम होजाता है । रोगी इस समयमें बहुत दुर्बल होजाता है । यहां तक कि थोड़ेही मेहनत से उसे मूर्च्छा आजातौ है । इसलिये रोगी इस बिछौने से उस बिछौने एक कमरेसे दुसरे कमरेमें लेजानेमें बहुत सावधानी की जरूरत है अपने ख्याल और लज्जावश बहुत रोगी बिछौने पर मल सूत्र नही करते है । ऐसा न करना चाहिये प्लेग रोगीके सेवाके समय सेविकाओंको बहुत सावधानोसे चंलता चाहिये सेविका जिस कपड़े को पहिन कर रोगीको सेवा करतौ है उस

कपड़े को पहिन कर खाना पीना न चाहिये और उस कपड़े को शुद्ध करना चाहिये। विशोधक द्रव्य न काव्वलिक साबुनसे हाथ व पांव दो तीन बार धोकर खानेकी बैठना चाहिये। रोगी परित्यक्त मल मूत्र कफ, या नस्तर करनेके बाद पट्टीमेंसे निकला हुआ पोप उसके बिछौनेमें या बिछौनेसे किसी कपड़ेमें या घरके और कोई कपड़ेमें लगाना न चाहिये। बहुतेरे रोगियों के पट्टेमें नस्तर देना पड़ता है, ऐसे मोकेपर चिकित्सक जैसा कहें वैसा एक एक कर सब करनेसे बाज न आना चाहिये रोगीका व्याण्डेज कपड़ा वगैरह रोज गरम पानीमें औटाकर धूपमें सुखा लेना चाहिये। जो लोग रोज एक एक तथा व्याण्डेज व्यवहार करसकते हैं उन्हें यह उच्छिष्ट कपड़ा व्यवहार न करना चाहिये। परन्तु उस कपड़ेको आगमें जलादेनेसे सब तरह की उर दूर हो जाती है।

**प्लेग निवारक व्यवस्था ।**—प्लेगके कीड़ेसे प्लेग होता है सही, लेकिन यह कीड़ी को बढ़न्ती व रक्षापाने का कारण न होनेसे देहके भीतर ताकत नहीं दिखा सकता। इसीलिये रोग के बढ़न्ती की आशा कम रहती है। देह अगर ताकत वर व नीरोग रहे और रहने की जगह धूप और हवादार हो घर व आसपास के मकानों के नाला नद्मा वगैरह साफ रहे तब कीड़े देहमें घुसने परभी कोई नुकसान नहीं पहुंचा सकता है लेकिन अगर घर और आसपास के मकान वगैरह बहुत गन्दे होवे और चारों तरफ मोरो नरदमासे दुर्गन्ध निकलती हों ऐसे मोकेपर प्लेग के कीड़े आदमियोंके शरीर के भीतर घुसने लग जाते हैं। प्लेगके प्रकोपमें अपनी गलौ वो महत्त्वेको बचानेके लिये ।

प्रधानतः दो विषयमें ध्यान रखना चाहिये प्रथमतः रोगीके साथ घरके और कोई आदमीको मिश्रित न होना चाहिये दूसरे अपने और पड़ोसियोंके मकान के चारों तरफ खूब सफाई रखना चाहिये। मैलेहोसे प्लेग को उत्पत्ति होती है यह कहना फजूल नहीं है। इसीलिये घरके चारों तरफ या कोनेमें ड्रैन या पैखाना कहीं भी किसी प्रकारका मैल जमने देना नहीं चाहिये। बहुत आदमी एक घरमें नहीं रहना चाहिये और खाने पीनेमें भी सावधानी रखना चाहिये धनी भले आदमियों के मकानके आसपास नौच जाति को वस्तु रहती हैं स्वाभाविक इच्छा के अनुसार यह लोग प्रायः ही अपरिच्छन्न अवस्थामें रहते हैं बहुतेरे इन् लोगों में भुखे व आधा पेट खा कर समय बिताते हैं महल्ले के अवस्थापन आदमी अगर ऐसे मौके पर उन गरीबोंको धनसे मदद करे जिससे वे लोंग सफाई रख सकें अपना खाना पीना सावधानी से करे। किसी महल्लेमें यदि प्लेग की उत्पत्ति होने की सम्भावना होवे तो अमीरों को दरिद्र व निःसहाय आदमियों के लिये थोड़ा बहुत जितना होसके चन्दाकर उन लोगोंका दुःख निवारण करना चाहिये।

प्लेनके फैलाव के निवारण के लिये खास सकार और म्युनिसिपलटोके पक्षसे नानाप्रकारके नियम प्रचलित हुये हैं और हो रहे हैं। घाठकों की जाननेके लिये उसका विवरण थोड़ासा नीचे दिया जाता है। उसके अनुसार चलने से आसपास के मकान व पड़ोस प्लेगसे बच सकते हैं।

( १ ) महल्लेमें किसी के घरमें प्लेग होनेसे उस गली को छोड़ देना चाहिये, ऐसा करनेसे वह गली प्लेगके उत्पात से बच सकती है। रोग की पहिली अवस्थामें कोई स्वास्थ्यकर

महल्लेमें जाकर रहनेसे रोगी को जान बच सकती है और परिवारोंको प्रेगाक्रान्त होनेकी आशङ्का नही रहती है ।

( २ ) महल्लेमें यदि कोई गरीब आदमी को प्रेग होवेतो उसे सम्मत कराकर लिफ्टस्थ कोई हस्पताल में भेजना चाहिये । हस्पताल में जानेसे रोगीका जीवन बच सकता है । रोगीको हस्पताल भेजकर उसका मकान अच्छे तरहसे शुद्ध करालेना चाहिये ।

( ३ ) घरमें किसीको प्रेग होनेसे पीड़ित व्यक्तिको सुस्थ व्यक्ति के पास से दूर रखना चाहिये । रोगीको हस्पताल भेजनेसे आपत्ति होवे तो उसे अन्ततः एक अलग कमरेमें रखना चाहिये ।

( ४ ) मकान में सबसे बड़ा और लम्बा चौड़ा कमरा जिसमें धूप और हवेका पुरा इन्तजाम रहे ऐसे घरमें रोगीको रखना चाहिये । जिन्लोगोंको कमरेकी कमी है, उन लोगोंको दूसरे किसीके घर नही भेजना चाहिये । जोलोग खोलेके घर और खपड़ेलेमें रहते हैं, उन लोगों को उसी घर को जहाँतकब न पड़े सफाई रखना चाहिये ।

( ५ ) रोगी के कमरेमें चिकित्सक व उसको सेविका छोड़ और किसीको जाने देना न चाहिये । घरके और किसी आदमी के साथ सेविका को मिलना जुलना न चाहिये ।

( ६ ) जिस घरमें एक बार प्रेग होगया है, उस घरमें फिरसे रहना हीतो घरको पुरे तौरसे बिशुद्ध करलेना चाहिये । शहरमें मिडनिसिपलटी को खबर कर देनेसे विनाखर्च सफाईका काम हो जाता है । सफाईकरने जिन्लोगोंको घर साफ करनेकी जरूरत

पड़े वेलोंग सबसे पहिले घरका दरवाजा और खिड़की खोल उसमें अच्छीतरहसे धूप और हवा पहुंचने देना चाहिये, हवा और धूप प्राकृतिक संशोधक उपादान है। फिर पारक्लोराइड्-अफ्-मार्कारि-मिश्रित पानोसे घरकी दीवाल कड़ी आदि धोना चाहिये। यह विशोधक द्रव्य डाक्टरखानेमें मिलता है। दाम भी ज्यादा नहीं है। फिर घरमें चूनाकाम करलेना सबसे अच्छा है।

( ७ ) कलकत्ता या और कोई बड़े शहरमें प्रवासी रूपसे रहने की इच्छा करने वाले मकानभाड़ा लेनेके आगे पहिले पता लगा लेना चाहिये कि यहां पर प्लेग रोग होनेके बाद कमरे की अच्छी तरह से सफाई हुई है कि नहीं।

( ८ ) प्लेग-रोगी जो सब कपड़ा बिछौना और पहिनने का पोशाक व्यवहार करता है, वह राग विषसे जहरीला होजाता है। अवस्था वंगुण्य से इन सबको फेंक या जलादेना अथवा विशोधक चौजके मददसे अच्छी तरह से साफ़कर धूपमें सुखालेना चाहिये। जो लोग यह सब को जलाकर फेंक सकते हैं। उनलोगों को बचौ करनाही ठीक है।

( ९ ) खास गभर्णमेण्ट और म्युनिसिपल डाक्टर लोगों का सिद्धान्त यह है कि रोग तत्वको जानने वाले डाक्टर हाफ़किन् के निकाले हुये वीजसे प्लेगका छाप लेनेसे प्लेग आक्रमण नहीं कर सकता या करनेसे भी वह प्राणघातक नहीं होता। छाप लेने के सम्बन्धमें भिन्न आदमोंका भिन्न मत है। अभी तक इस विषयका कुछ ठीक याने पक्का सिद्धान्त नहीं हुवा है। जोलोग अच्छा समझते है वे लोग लेसकते है।

( १० ) जिस जगह प्लेग देखाई दे वहां भीड़ घटानेकी कोशिश करना चाहिये (याने ज्यादा भीड़ न होने देना चाहिये)।



घरके एक कमरेके चार या पांच आदमी सोते हैं, नाना स्थानसे पाहुने भी आकर कुछ दिन के लिये आकर रह जाते हैं। एक घरमें अधिक आदमी के रहनेसे प्लेगका असर बाकीयों परभी पड़ सकता है।

(११) प्लेगके के समय हर घरवालेको चाहिये कि अपने घरके चारोतरफ की मोरी नर्दमा वगैरह को फिनाईल और बिंशोधक चौजसे सफाई करना चाहिये। रोगके बढ़नेके वक्त हररोज ऐसा करनेमें बहुत अच्छा है। लेकिन अवस्था के अनुकूल न होनेसे हफ्तेमें कम से कम तीन दिन इस तरफ ध्यान रखना चाहिये।

(१२) सिर्फ अपनेही सफाई के साथ रहनेसे नहीं चलेगा पड़ोसी को भी सफाई रखनेकी जरूरत समझाकर उसको समय के माफिक कर्तव्य पालन करनेमें बाध करना चाहिये। हरेक गलीके पड़े लिखे आदमी यदि अज्ञ और निरक्षर आदमियों को घर वगैरह और उसके चारोतरफ सफाई रखनेकी आवश्यकता समझा काम करानेसे गली प्लेग मुक्त हालतमें रह सकती हैं।

(१३) नौचेके कमरेमें प्लेग ज्यादातर हुवा करता है। उपर के घरमें धूप और हवेका बन्दोबस्त रहने से रोगके वड़न्ती की उमेद कम रहती है जिन लोगों का पक्का मकान है उन लोगोंको प्लेग के समय दोतले पर रहना चाहिये।

(१४) जो लोग नौचेके घरमें रहते हैं और जिनलोगोंकी कच्चे मकान के सिवाय रहनेका और कोई उपाय नहीं है। वेलोंग रहनेकी जगह खुब साफ और परिच्छन्न रखे। हर रोज बराबर सवेरे खिड़की खोल शुद्ध हवा और धूप पंहुचना चाहिये।

तथा हररोज सबरे किवाड़ी और खिड़कौ खोलकर धूप और हवा का निकास कर देना चाहिये ।

( १५ ) बहुत तेरोंका मत है कि प्लेग बहुत संक्रामक होने परभौ प्लेग रोगोके शरीरमे संक्रामकत्व नही रहता रोगोके घरका मैला, कतवार अशुद्ध हवा, गन्दा कपड़ा आदि संक्रामक है । यथासाध्य उन सबोंको त्याग करना चाहिये ।

( १६ ) चेचक रोगी का विष हवेसे चारो तरफ फैलता है । लेकिन प्लेग का विष जमीन मे ही रहता है ( याने एक जगह से दुसरे जगह नही जाता ) प्लेग दुषित जमीन पर ही चूहे मरते है । जिस विषसे चूहे आक्रान्त होते है । उस विषसे तब जाना मनुष्य के लिये असम्भव है । इसीलिये उस जमीनको अच्छी तरह से पारक्लोराइड अफ मार्कारि द्रव्यसे विशोधन करलेना चाहिये ।

( १७ ) किसी जगह में ज्यादा चूहा मरता होवेतो वहां समझना चाहिये कि यह जगह पुरे तौर से विषाक्त होगयी है जोते चूहे कौ ढंगसे मार डालना चाहिये । अगर किसी घरमें चूहा मरेतो उसे चिमटा व शंडसौ से पकड़ किरोसिन तेलमे भिंगो कर जला देना चाहिये । मरे चूहेको हाथसे छूना बड़ा विप-  
ज्जनक है ।

( १८ ) ऐसे वक्त चूहा अगर काटे तो उसीवक्त डाक्टर खानासे कार्बोल्निक लोशन या और कोई विशोधक चीज मंगाकर काटे हुवे स्थानको धो डालना चाहिये ।

( १९ ) प्लेग के समय व्यर्थ धुपमे न फिरना चाहिये, भुखे न रहना चाहिये, रातभर जागना और ज्यादा मेहनत

करना मना है । इन सब कामोंसे देहमें कान्ति और ताकतको कमो होंतो है ।

( २० ) हरवक्त बुरे ख्याल न करना चाहिये, घरमें व घरके पास प्लेग हुआ है सुनकर अपने आपसे बाहर न होइयेगा । विपद के समय चित्तको दृढ़ता होना अत्यावश्यक है ।

( २१ ) घरके सामने महीन चूना छितरा देना चाहिये । नंगे पांव कभी घुमना नहीं चाहिये । भुखे कभी भी किसी रोगी के पास न जाना चाहिये ।

( २२ ) धूप, शुद्ध हवा और अग्नि यज्ञो तिन प्रकृत प्रदत्त दवा है । घर को साफ और उजियाला रखना हो संक्रामकता के नाशका प्रधान उपाय हैं ।

( २३ ) प्लेग के प्रकोप के वक्त देह को हर तरह से साफ रखना चाहिये । रोज सबेरे प्रातःकृत्य समापन कर शरीर का धूला व कादेका अच्छी तरह से दूर करना चाहिये । नहानेके वक्त बहुतसा कड़वा तैल बदनमें मलकर नहाना चाहिये । जो लोग सावुन इस्तमाल करते है । उन लोगों का इस मौके पर सावुन इस्तमाल न करना चाहिये । शुद्ध सरसोंका तैल शरीरके छिद्र को कार्यशैल करता है । इसीलिये उसके भीतर की मैल वगैरह चमड़े के साथ बाहर निकल आती है ।

( २४ ) कामकाल के अनुरोधसे सबको बाहर जाना पड़ता है । हर बार बाहर से भीतर आनेके वक्त मुह नाक अच्छी तरह से साफ करलेना चाहिये ।

( २५ ) दुर्गन्धमय मोरी व नर्दमा के पाससे जाना पड़ेतो नाक अच्छीतरह बन्द कर जाना चाहिये । एक रुमाल इत्र वगैरह लगा संधना चाहिये ।

( २६ ) सुबरे और शामको भीगी कपड़ेसे बदनको अच्छी तरह पोंछलेना चाहिये । नहानेसे आगे या बाद इसके सिवाय शरीर के लोमकूप साफ और कार्यक्षम रखने का उपाय दूसरा नहीं है ।

( २७ ) हाथ या पावका नाखून बड़ा होनेसे उसके भीतर मैला जमता है । इस मैले में नाना प्रकार के नुक्सान करके वाली चीजें रहती हैं । महामारी प्रकोपके समय हफ्तेमें दो दिन नाखून कटवा देना चाहिये । इस वक्त चित्तका धर्मबलसे बलायान करना चाहिये क्योंकि चित्तबल ही श्रेष्ठ बल है ।

( २८ ) हरराज दोनो वक्त खाना खाने के पेश्वर हाथ, पाव के नाखून को अच्छी तरहसे साफ करलेना चाहिये । हिन्दु लोंग अंगुली के मददसे खाना खाते हैं । ऐसा करनेसे खानेके चीजमें नाखून का मयला मिलजाने का डर नहीं रहता ।

( २९ ) हिन्दु मात्र ही सुबरे प्रातःकृत्यसे कुट्टी या रातके कपड़े को बदल देते हैं । प्लेग के प्रकोपके समय दिनभर जिस कपड़े को इस्तमाल करेगा उसे रातको इस्तमाल न करना भीतरके कपड़ेमें शरीर का मयला जमजाता हैं । इसलिये इसे दो एक दिन में साफ करलेना चाहिये ।

( ३० ) जो लोंग घरके अच्छे हैं और घरमें गोशाला अस्तबल रखते हैं । घरके सफाई के साथ साथ अस्तबल वगैरह कौभौ सफाई के तरफ ध्यान रखना चाहिये । घरमें पाले हुवे पक्षी और जानवर रहे तो उन्हें उसे दूसरे जगह हटा देना चाहिये । कारण पशु पक्षी प्लेग के प्रकोप को बढ़ानेमें मदद करते हैं ।

( ३१ ) पायखाना, ड्रेन, नाला मोरो वगैरह को साफ रखनेका बात पहिले ही कही जा चुकी है । फेनाइल बाजारमें

बनिया व डाक्टरखाने में मिलता है। दामभो कम है। अगर कोई नाली व मोरो में से दुर्गन्ध निकले, तब समझना चाहिये कि वह अच्छी तरह से साफ नहीं है। एक बालटो व लोटा में थोड़ासा फेनाइल के साथ चोगुना पानी मिला इन सब स्थानोंमें रोज डाल देना चाहिये। सामान्य दो चार आने को किफायत कर फिर सैंकड़ो रुपये डाक्टर बुलाने में खर्च करना बुद्धिमानों का काम नहीं है।

( ३२ ) बजार की मिठाई का खाना एकदम निषिद्ध है अपने घरमेंही जलपानका बन्दोबस्त करलेना चाहिये। इसमें खर्च कम होता है और साथही साथ रोगाक्रमण का डर नहीं रहता दुकान की मिठाई हरवक्त धूला मखी मैला आदि सब चीज पड़ी रहती है। बाजार से तरकारी वगैरह भी घर लेजानेसे पहिले अच्छी तरह साफ कर लेना चाहिये।

( ३३ ) मखी व मच्छड़से खाद्य द्रव्यमें रोग बीज संचारित हो सकता है। इसलिये खाने के चीजोंको हरवक्त ढाँक रखना चाहिये। जिस खानेकी चीज में मखी व मच्छड़ पड़ जाय तो उसे न खाना चाहिये।

( ३४ ) १ आउन्स कार्बलिक एसिड १८ आउन्स गरम पानी के साथ मिलानेसे कार्बलिक लोशन तैयार होता है। फिनाईन लोसन भी ऐसे ही तैयार होता है। Chloride of lime (Bleaching powder) का दाम कम है। एक छटाक Chloride of lime तीन सिर पानी में मिलानेसे लोशन तैयार होता है। विचिंग पाउडर व कार्बलिक पाउडर को छितरा देनेसे संक्रामता को नाश व भूमिकी शुद्धता होती है। प्लेग के समय इन सब की सहायता से खूब सफाई चारोतरफ रखना चाहिये।

## प्लेग बीज के नाश करनेका उपाय ।—

आगे कहा गया है कि स्वास्थ्य विधानानुसूचित थोड़ेसे रासायनिक द्रव्य के मददसे रोगके गिल्टों व माइक्रोब नष्ट हो सकता है। यह रसायन चीजें कलकत्ते के हरदवाखानेमें मिलती हैं मफःस्त्रिल के बड़े बड़े डाक्टरखानों में भी मिलती हैं। इसका दाम भी इतना थोड़ा है कि भविष्य सैकड़ों रुपये चिकित्सा के लिये खर्च करने के सामने यह कुछ नहीं है। रोग होने पर उसे आराम करनेके लिये चिन्ता न कर धैर्य धारण करना चाहिये और जिममें घरमें रोग अपना असर न जमा सके वैसी कोशिश करना चाहिये। आजकल कलकत्ते व और और जगहों में लोग बड़े बड़े डाक्टरखानोंसे डिस्इन्फेक्कान्ट या विशोधक द्रव्य खरीद कर रोज अपने मकान की सफाई किया करते हैं। इसे समयाचित शुभ चिह्न बोलना चाहिये। विशेषतः प्लेग के फैलनेके समय ऐसी व्यवस्थासे यथेष्ट लाभ होसकता है। जो सब दवायें गिल्टी नाशक और जीव के जीवन रक्षामे मदद पहुंचाती हैं, तथा जो सब हालत मनुष्योंके आयत्ताधीन हैं हम यहां उसके कई एक सहज उपाय का उल्लेख करते हैं।

जिस गो घर प्लेग के कीड़े फैले और जिस वायुके भींकेसे कीड़े इधर उधर फिरते हैं तथा जिस सूर्यकिरण से रोग जीवाणु पना अस्तित्व स्थाई न रख सके। उसी जमीन पर हवा और धूप सर्वश्रेष्ठ विशोधक पदार्थ है। घरकी खिड़की व किवाड़ खोल देनेसे या घरके भीतर अग्निजलाने से सहजही में कीड़े मर जाते हैं। इङ्गलण्ड वगैरह देशमें कमरेके भीतर अग्नि जलानेका नियम है। शीत प्रधान देशमें गरम हवा के लिये जोसब कमरे में पार होते हैं। वे सब विशेष प्राक्रियासे बने रहते हैं। लेकिन

हमारे गरम देशमें इन सबका प्रयोजन नहीं है। दीपहर के वक्त ३१४ घण्टा घर के किबाड व खिड़की खोल दिया जाय तो सचजही में कीड़े मर जातें हैं। २४० से २५० डिग्री फारेनहाइट तापसे कीड़े नष्ट हो जाते हैं। सूर्य किरणसे यह ताप संग्रह करना बहुत कठिन है। घरके सब जगह में व उसके भीतर वाली चीजोंमें जिसमें खूब ज्यादा सूर्य किरण पड़े वैसे व्यवस्था करना। इसके बाद फिर पानी। दुषित जलको अच्छी तरह गरम करने हीसे रोग बीज नष्ट होता है। रासायनिक विशोधक द्रव्यको उस गरम जलमें मिला रोगोके कपड़ेको धोना चाहिये। धोनेसे कपड़ा निर्दोष होजाता है, और उसके भीतर वाले कीड़े भी नष्ट होजाते हैं।

इस देशके राजधानियोंमें भ्युनिसिपल्टी के परिशोधक वाष्पागार या Disinfecting chamber हैं। इङ्गलण्डमें ऐसी कोई भ्युनिसिपल्टी नहीं है जहां यह न हो। गृहस्थ के घरमें इसका बन्दोबस्त होना बहुत कठिन है। गद्दे, गलोचा, तकिया, कम्बल वगैरह जिसे घरमें गरम पानीसे धोने लायक नहीं है ऐसी चीजों को भ्युनिसिपल्टी के वाष्पागारमें भेजना चाहिये।

कार्बलिक एसिड से भी रोगबीज नष्ट होता है। लेकिन यह बहुत तीव्र विष है। इसकी घरमें खूब सावधानी से रखना चाहिये। लड़के वाले इसके पास न जा सकें वैसे व्यवस्था करना चाहिये। कालभट्टका आसिड सबसे बढ़िया विशोधक पदार्थ है। आजकल इस देशमें रासायनिक पदार्थ बनानेके जगहमें भी कार्बलिक आसिड बनता है। यह लोशन की तरह व्यवहार होता है। एक आउंस आसिड व ३८ आउंस गरम पानी मिलानेसे जो लोशन तैयार होता है उससे वदन का चमड़ा व दुषित कपड़े बीज शून्य

किये जा सकते हैं। रोगी को पिकदानी में इस विशोधक, द्रव्यको डाल देना चाहिये। एक आउंस कार्बलिक आसिड को दश गुने पानीके साथ मिला घरका कपड़ा मेढ़ा पिसाव वगैरह सब चीजों को सफाई करना चाहिये। कार्बलिक लोशन हाथ पांव वगैरह धोनेसे भी व्यवहृत होता है। कार्बलिक पाउडर बाजार में मिलता है। लेकिन जहांपर ऐसे सूखते का अभाव है। वहां पर एक आउंस कार्बलिक आसिड के साथ आधासेर वालु मिलाकर पाउडर बनाया जा सकता है। इसे ड्रेन सोरो व नालोमें देनेसे प्लेगके कीड़े नष्ट होते हैं।

लोराइड अफ लाइम एक दामो चीज है, यह आध सेर ३ सेर पानी के साथ मिलाकर जो मिश्र बनता है उससे ड्रेन, पाय-खाना वगैरह साफ हो सकता है। यह एक छंटाक तीन सेर पानी के साथ मिला घरके असबाब वगैरह विशोधित हो सकते हैं। क्लोरोसिन् सब्लिमेट या रस कपुर बड़ा विषाक्त पदार्थ है। इसको मिश्रानेसे थोड़ी नैपुण्यता की जरूरत है। इससे डाक्टर खाने में इसको बनवा लेना चाहिये। इसे खुब सावधानी से रखना चाहिये। रोगीका मयला व मयलायुक्त कपड़ा घरको दिवाल वगैरह इसीसे धो लेना चाहिये सलफेट अफ आइरन या होराकस डेढ़ सेर ३ सेर पानीके साथ मिलानेसे लोशन तैयार होता है। ड्रेन व रोगी के मलपात्रकी विशोधन करनेसे इसको बहुत आवश्यकता है। पायखाने के न्निये भी यह इस्तमाल किया जा सकता है, बाजार में (Condy's flied) नामक एक प्रकार का लोशन विकता है। यह पार्मोङ्गानेट अफ पेटास का सत् है। एक छंटाक Condy's flied को तीनसेर पानीके साथ मिलानेसे जो लोशन तैयार होता है। उसे सेंविका व घर



के और लोगों के हाथपांव धोनेमें जरूरत पड़ सकता है। कै  
 वगैरह भी इसी से धोया जाता है। गन्धक जलाने से जो भाप  
 निकलता है उसे सालफुरिक आसिड ग्यास कहते हैं। घर साफ  
 करने में यह इस्तेमाल होता है। किवाट व खिड़की अच्छी तरह  
 से बन्दकर शोधन करने लायक कपड़ोंको रस्सो के उपर फुला  
 रखना घरको दौवाल, छत् वगैरह को अच्छीतरसे पानी  
 से तर करना। १८०० फिट स्यात को विशोधन करने वक्त निम्न-  
 लिखित उपाय अवलम्बन करना चाहिये। एक सेर गन्धक  
 तोड़कर छोटा छोटा टुकड़ा करना फिर एक मिट्टीके वर्तन में  
 मिथिलेटेड् स्प्रिट को एक वाल्टो पानी के उपर रखना चाहिये।  
 उसके बाद स्प्रिट को जला घरको चारों तरफ से बन्द करदेना  
 चाहिये। २४ घण्टे ऐसा करने के बाद किवाड़ खिड़की को खोल  
 -नेदेना चाहिये। स्प्रिट के अभाव में मिट्टी क पात्रमें  
 भी गन्धक को जलादेने पर भी काम चल सकता है।

## प्रस्तावना ।

आयुर्वेद-चिकित्सापर जो साधारणका मनोयोग दिन पर दिन बढ़ता ही जाता है, यह अवश्य बड़े आनन्दका विषय है। जिन सब असाधारण गुणोंके वलसे आयुर्वेद चिकित्सा सब चिकित्सासे अंष्ट है, वही सब रहस्य जाननेके लिये लोग व्यग्र हो रहे हैं। पर आयुर्वेद शास्त्रके सब ग्रन्थ संस्कृत भाषामें रहनेके सबब दरिद्र भारतवासियोंको अर्थकरो विद्या अंगरेजों आदि सीखनेके बाद संस्कृत पढ़नेका अवसर नहीं मिलता; सुतरां लोग अपना मनोरथ पूरा करनेमें समर्थ नहीं होते हैं। साधारणके सुबोतेके लिये कई महात्माओंने कई एक सानुवाद आयुर्वेद ग्रन्थको प्रचारकर संस्कृत न जाननेवालोंको आयुर्वेद शिक्षाका सूचीता किया है। तथापि वर्त्तमान समयमें विविध ग्रन्थ अनुशीलनके लिये चाहिये जैसा अवकाश न रहनेके सबब उक्त ग्रन्थोंसे लोगोंका मनोरथ पूरा नहीं हो सकता। इधर बहुतेरे लोग हिन्दी भाषाके केवल एक ग्रन्थसे चिकित्सा शास्त्रकी सब बातें जानना चाहते हैं; ऐसी पुस्तकके अभावसे लोगोंकी प्रबल इच्छा चिकित्साशास्त्र जाननेको पूरी न होनेसे दुःखित हो रहे हैं। तथा रोग-प्रवण भारतवासो प्रत्येक गृहस्थको चिकित्सा विषयमें व्युत्पत्ति होना भी एकान्त आवश्यक हो रह्यो है; कारण बहुतेरे चिकित्सकशून्य स्थानवासीयोंको उपयुक्त चिकित्सकका अभाव और दरिद्रोंको चिकित्सापयोगी अर्थके अभावसे दारुण रोग यन्त्रणा भोगकर अकालमें कालके कवलमें पड़ते दिखाई देता है।



# सूचीपत्र ।

—:०:—

## प्रथम खण्ड ।

### स्वास्थ्यविधि ।

### नाड़ी परीक्षा ।

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
चिकित्साशास्त्रका उद्देश्य	१	नाड़ी परीक्षा	१७
शारीरिक स्वास्थ्यलक्षण	२	परीक्षाका नियम	१७
व्यायाम	३	परीक्षाका निषिद्धकाल	१८
तैलाभ्यङ्ग	३	अस्वास्थ्य मनुष्यके नाड़ीकी गति	१८
स्नानविधि	४	स्वस्थव्यक्तिके नाड़ीकी गति	१८
आहार	४	ज्वरके पहिले	१९
आहारान्ते कर्त्तव्य	६	ज्वरमें	१९
सहवास	७	वातज्वर	१९
ऋतुचर्या—शीत और हिमन्तमें	८	पित्तज्वर	२०
वसन्तमें	८	कफज्वर	२०
ग्रीष्ममें	९	हिदीषमें	२१
वर्षामें	९	त्रिदीषमें	२१
शरत्तमें	१०	काई विशेष लक्षण	२१
ऋतुभेदमें ऋतुचर्या	११	ऐकाहिक विषमज्वर	२२
स्वास्थ्यान्विषीका कर्त्तव्य	१२	भूतजज्वर	”
नियमपालन फल	१३	कामजज्वर	”
नियम अपालन फल	”	अस्वभीजनके ज्वरमें	२३
		अजीर्णमें	”
रोग-परीक्षा ।		विस्मृचिकामें	”
रोगपरीक्षाकी आवश्यकता	१५	अतिसारमें	”
परीक्षाका उपाय	१५		



विषय	पृष्ठाङ्क	विषय	पृष्ठाङ्क
दूषित रस परीक्षा	४८	ज्वरमें दाहनिवारण	५८
शीतपूर्व और दाहपूर्व लक्षण	"	घर्म निवारण	५८
रक्त और मांसगत ज्वरलक्षण	५०	वमन उपद्रव निवारण	"
अन्तर्वेग और वह्निवेग लक्षण	५०	ज्वरमें मल वद्ध होनेसे कर्त्तव्य	"
प्राकृत और वैकृत	५१	ज्वरमें मूत्ररोध	६०
अपक्व	"	हिका निवारण	"
पथ्यमान ज्वर	"	श्वास उपद्रव निवारण	६१
पक्वज्वर	"	काम	"
ज्वरके उपद्रव	"	अरुचि	"
साध्यज्वर	५२	जीर्ण और विषम ज्वरमें घुसडा	
असाध्यज्वर	"	प्रस्तुत विधि	"
साध्य और असाध्य ज्वरके लक्षण	"	हृतीयक और चातुर्थिक ज्वरचिकित्सा	६२
त्यागलक्षण	"	रातिज्वर	६३
दोषपरिपाक व्यवस्था	५३	शीतपूर्वज्वर	"
अविच्छेद ज्वर	५४	जीर्ण और विषम ज्वरकी महौषध	"
वातज ज्वर	"	ज्वरमें दूधपान	६४
पित्तज ज्वर	"	ज्वरमें दूधपाकविधि	"
श्लेष्मज ज्वर	"	आगन्तुक ज्वरादि चिकित्सा	६५
द्विदोषज ज्वर	"	आरोग्यके बादकी व्यवस्था	"
पित्तश्लेष्मज ज्वर	५५	नये ज्वरमें पथ्यापथ्य	६६
मग्नवस्थामें औषध	"	जीर्ण और विषमज्वरमें	"
सन्निपातमें प्रथम कर्त्तव्य	५६	निषिद्ध कर्म	६७
नाड़ीकी चीप्पावस्थामें	५७		
निर्दोषनियामें	"		
अभिभ्यास ज्वरमें	"		
उपद्रव चिकित्सा	"		
सान्निपातिक शोथचिकित्सा	५८		
ज्वरमें तृणानिवारण	५८		

श्लोहा ।



विषय	पृष्ठाङ्क	विषय	पृष्ठाङ्क
दोष भेदने व्यवस्था	६०	उपद्रव	१०३
पुग्ने ग्रहणीकी चिकित्सा	६१	चिकित्सा	१०४
पथ्यापथ्य	६२	साधारण चिकित्सा	"
<b>अग्निरोग ( ववासीर ) ।</b>		विशेष चिकित्सा	"
वल्गिके समावेशका संस्थान	६२	पथ्यापथ्य	१०६
साधारण लक्षण	६३	निषिद्धकार्य	"
प्रकारभेद	६३	<b>विसृचिका ।</b>	
धातुज अग्नि	"	निदान	१०७
पित्तज अग्नि	६४	साधारण लक्षण	"
क्षेपज अग्नि	"	टीपप्रकीर्णकी लक्षण	१०८
रक्तज अग्नि	६५	शारीरिक संताप	"
मूत्रज अग्नि	६६	चिकित्सा	१०९
दुःसाध्य रोगका कारण	६७	वसनरोध और मृदुकारक उपाय	१११
सुखसाध्य अग्नि	"	सृचिकाभरण रस और हसारा कस्तुरी	
कष्टसाध्य अग्नि	"	कल्प रसायन प्रयोग	११२
सांघातिक अग्नि	"	पथ्यापथ्य	११३
फुन्नी	६८	निषिद्ध कर्म	११३
चिकित्सा	६८	<b>अलसक और विलम्बिका ।</b>	
अग्निमें रक्तस्राव	६९	रोगका कारण	११४
शान्दीय औषध	१००	चिकित्सा	"
मांसांकुर गिरानेका उपाय	१०१	पथ्यापथ्य	११५
पथ्यापथ्य	"	<b>क्रिमिरोग ।</b>	
निषिद्ध कर्म	१०३	प्रकारभेद	११५
<b>अग्निमान्द्य और अजीर्ण ।</b>		पूरीपन क्रिमिलक्षण	११६
अग्निमान्द्यका निदान	१०२	कफज	"
प्रकारभेदमें लक्षण	१०३	रक्तज	११७
साधारण लक्षण	"		





विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
हिन्दुधर्म	१४२	कफज लक्षण	१५२
जड़धर्म लक्षण	१४३	सन्निपातज लक्षण	"
महाधर्म लक्षण	"	आगन्तुक वमन	"
सांघातिकता	"	उपद्रव और साध्यासाध्य	१५२
चिकित्सा	"	चिकित्सा	"
हिन्दुचिकित्सा	"	पथ्यापथ्या	१५४
वासवेगशान्तिका उपाय	१४४	दृष्टारोग ।	
शाम्भोय औषध	१४६		
पथ्यापथ्या	"	निदान	१५५
निषिद्ध द्रव्य	"	भिन्न भिन्न दीपज रोगलक्षण	"
स्वरभेद ।		सांघातिक लक्षण	१५६
		चिकित्सा	"
निदान	१४८	पथ्यापथ्या	१५७
वातज, पित्तज, कफज और सान्नि-		मूर्च्छा अन्न और सन्ध्यास ।	
पातज लक्षण	"		
चिकित्सा	"	निदान	१५८
पथ्यापथ्या	"	भिन्न भिन्न दीपभेदलक्षण	"
अरोचक ( अरुचि ) ।		धम रोगका निदान और लक्षण	१५९
		सन्ध्यासरीर	१६०
संज्ञानिदान और प्रकारभेद	१४८	चिकित्सा	"
भिन्नदीर्घांके लक्षण	१४९	धमचिकित्सा	"
चिकित्सा	१४९	सन्ध्यासर्मे चेतना सम्पादन	१६१
पथ्यापथ्या	१५०	मूर्च्छान्तक तैल	"
निषिद्ध कार्य	१५१	पथ्यापथ्या	"
छर्द्दी अर्थात् वमन ।		निषिद्ध कार्य	१६२
		मदात्यय ।	
वमनलक्षण और प्रकारभेद	१५१		
वातज लक्षण	१५२	निदान और प्रकारभेद	१६२
पित्तज लक्षण	"	वात, पित्त और कफाधिक रोगलक्षण	१६३
		परमद लक्षण	"



विषय	पन्नाङ्क
चिकित्सा	१८७
पद्यापद्या	१८८
निषिद्ध द्रव्य	१९
<b>ऊरुस्तम्भ ।</b>	
निदान	१८८
सन्तुल्यभव	१८९
चिकित्सा	१९०
पद्यापद्या	१९
निषिद्ध कर्म	१९

**आमवात ।**

निदान और लक्षण	१९१
कुपित आमवातका उपद्रव	१९
रोगभेदके लक्षण	१९
चिकित्सा	१९२
पद्यापद्या	१९३

**शूलरोग ।**

संज्ञा और प्रकारभेद	१९४
निदान	१९
पित्तजग्न	१९
अग्नि ग्न	१९५
विदीपज ग्न	१९
आमज ग्न	१९
विदीपज ग्न	१९
परिणाम ग्न	१९६
परिणाम ग्नमें दीपाधिक्य	१९
अन्नद्रव ग्न लक्षण	१९७
वातज ग्न चिकित्सा	१९

विषय	पन्नाङ्क
पित्तज ग्लचिकित्सा	१९८
कफज	१९
आमज	१९
विदीपज	१९९
परिणाम	१९
हमारा शूलनिर्वाणचूर्ण	१९
शाम्बीय औषध	२००
पद्यापद्या	१९
निषिद्ध द्रव्य	२०१

**उदावर्त और ग्रानाह ।**

संज्ञा उदावर्त	२०१
भिन्न स्थित वेगरोधके पीडाके लक्षण	२०१
अन्यविध प्रकारभेद	२०२
ग्रानाह संज्ञा और लक्षण	२०३
उदावर्त चिकित्सा	२०
ग्रानाह	२०४
पद्यापद्या	२०
निषिद्ध कर्म	२०६

**गुल्मरोग ।**

संज्ञापृक्वलक्षण और प्रकारभेद	२०६
वातज गुल्म, निदान और लक्षण	२०७
पैत्तिक	२०
कफज	२०
विदीपज और विदीपज गुल्मलक्षण	२०
रक्तगुल्मका निदान और लक्षण	२०८
असाध्य सांघातिक गुल्म	२०
गुल्म चिकित्सा	२०९

विषय	पचाइ
शास्त्रीय औषध	२१०
पथ्यापथ्य	"
निषिद्ध कर्म	२११

## हृद्रोग ।

निदान लक्षण और प्रकार भेद	२११
चिविध दीपज हृद्रोग लक्षण	"
चिकित्सा	२१२
विभिन्न कारणज वेदना चिकित्सा	२१३
पथ्यापथ्य	२१४
निषिद्ध कर्म	"

## मूत्रकृच्छ और मूत्राघात ।

संज्ञा निदान और प्रकारभेद	२१४
विभिन्न दीपजात रोग लक्षण	"
मूत्राघात लक्षण	२१५
विभिन्न दीपज मूत्रकृच्छ चिकित्सा	"
मूत्राघात चिकित्सा	२१६
पथ्यापथ्य	२१७
निषिद्ध कर्म	"

## अश्वमेध ।

संज्ञा और पूर्वव्यप	२८
वातज और पित्तज अश्वमेदी लक्षण	"
शर्करा और सिकता लक्षण	२१८
सांघातिक लक्षण	"
चिकित्सा	"
पथ्यापथ्य	२२०

## प्रमेह ।

विषय	पचाइ
प्रमेह निदान	२२०
सर्वविध प्रमेह लक्षण	२२१
प्रमेहरोगके उपद्रव	२२२
मधुमेह	"
चिकित्सा और मुष्टियोग	२२३
मूत्ररोध चिकित्सा	"
पिडिका निवारण	२२४
पथ्यापथ्य	"
निषिद्ध द्रव्य	२२५
शुक्र और मधुमेहमें पथ्यापथ्य	"
गोनोरिया या सुजाक	"
भिन्न भिन्न अवस्थाकी चिकित्सा	२२६
आराम न होनेका परिणाम	"

## सोमरोग ।

संज्ञा निदान और लक्षण	२२७
सांघातिक अवस्था	"
चिकित्सा	२२८
पथ्यापथ्य	"
निषिद्ध कर्म	"

## शुक्रतारल्या और ध्वजभङ्ग ।

शुक्रतारल्याका निदान	२२९
" चिकित्सा	२३०
ध्वजभङ्ग	"
पथ्यापथ्य	"
जलपान	२३१
निषिद्ध द्रव्य	"

## मेदो रोग ।

विषय	पन्नाङ्क
निदान	२३१
मेदोवृद्धिका परिणाम	२३२
चिकित्सा	"
पथ्यापथ्य	"
निषिद्ध कार्य	२३३
काश्यरोग और औषध	"
काश्यरोगमें अश्वगन्धारिष्ट	"

## उदर रोग ।

निदान	२३४
वातज रोगलक्षण	"
पित्तज "	२३५
क्षेमज "	"
दुग्ध या विटोषज उदररोग लक्षण	"
शीघ्रोदरका निदान और लक्षण	२३६
वह गुदोदर लक्षण	"
क्षतज उदररोग लक्षण	"
जलीदर लक्षण	२३७
साध्यासाध्यता	"
विभिन्न दोषज उदररोगकी चिकित्सा	"
पथ्यापथ्य	२३८
निषिद्ध कार्य	"

## शोथ रोग ।

निदान	२३९
वातज रोगलक्षण	२४०
पित्तज	"

विषय	पन्नाङ्क
कफज रोगलक्षण	२४१
अवस्थान भेद	२४१
साध्यासाध्य निर्णय	"
चिकित्सा	२४२
पथ्यापथ्य	२४३

## कोषवृद्धि ।

संज्ञा और प्रकार भेद	२४३
प्रकार मेदसे लक्षण	"
एकशिरा और वातशिरा	२४४
वृद्धिरोग चिकित्सा	"
पथ्यापथ्य	२४५
निषिद्ध कार्य	२४६

## गल्लगण्ड और गण्डमाला ।

गल्लगण्ड लक्षण	२४६
गण्डमाला	२४७
अव्युद	"
गल्लगण्ड चिकित्सा	"
गण्डमाला	२४८
अपची	"
ग्रन्थिरोग	"
पथ्यापथ्य	२४९

## श्लोषद ।

दोषभेदमें श्लोषद लक्षण	२४९
असाध्य लक्षण	"
दोषभेद और चिकित्सा	२५०
पथ्यापथ्य	२५०

### विद्रधि व्रण ।

विषय	पत्राङ्क
विद्रधिका निदान और प्रकार भेदमें	
लक्षण	२५१
साध्यासाध्य निर्णय	"
व्रण या चत	२५२
आरोग्य उन्मुखव्रण	२५३
असा ७ और प्राणनाशक व्रण	"
नाडीव्रण या नामूर	"
विधि और वणरीन चिकित्सा	२५४
शीथ पकानेका उपाय	"
सद्योव्रण चिकित्सा	२५५
नाडीव्रण	२५६
पथ्यापथ	"
निषिद्ध कर्म	"

### भगन्दर ।

संज्ञा	२५७
साध्यासाध्य	"
चिकित्सा	"
पथ्यापथ	२५८

### उपदंश और व्रध ।

निदान	२५८
चिकित्सा	२५९
पारद सेवनका परिणाम	२६०
व्रधका कारण	२६१
व्रध चिकित्सा	"
पथ्यापथ	"
निषिद्ध कर्म	२६२

### कुष्ठ और श्वित ।

विषय	पत्राङ्क
निदान	२६२
पूर्वलक्षण	"
सहाकुष्ठके प्रकार और भेद लक्षण	२६३
साध्यासाध्य निर्णय	२६४
सुद्रकुष्ठोंका प्रकारभेदमें लक्षण	"
अवस्थाभेदमें चिकित्सा	२६५
श्वित, धवल और किलास	२६७
पथ्यापथ	"

### शौनपित्त ।

संज्ञा और पूर्वलक्षण	२६८
उदर और कोठ	"
चिकित्सा	"
पथ्यापथ	२६९

### अस्त्रपित्त ।

निदान और लक्षण	२६९
प्रकार भेदमें लक्षण	२७०
चिकित्सा	"
लक्षण भेदमें चिकित्सा	२७१
पथ्यापथ	२७२
निदान	"

### विसर्प और विस्फोट ।

विसर्पका निदान और प्रकारभेद	२७२
विभिन्न दीपजात लक्षण	२७३
अग्नि विसर्प	"
यन्त्रि विसर्प	"

विषय	पृष्ठाङ्क	क्षुद्ररोग ।	पृष्ठाङ्क
कट्टेसक	२७४	विषय	पृष्ठाङ्क
क्षतज विमर्ष	"	अजाटि	२८४
उपद्रव	"	पारदारौ	२८६
साध्यासाध्य	"	परिवर्तिका	२८७
विस्फोटकका निदान और लक्षण	"	क्षुद्ररोग चिकित्सा	२८८
दोषभेदसे लक्षण	२७५		
साध्यासाध्य	"	मुखरोग ।	
विमर्ष चिकित्सा	"	सर्व्वसर मुखरोग	२८७
विस्फोटक चिकित्सा	२७६	श्रोष्ठगत "	"
शाम्बीय औषध	२७७	दन्तगत "	"
पथ्यापथ्य	"	जिह्वागत "	२८८
		तालुगत रोग	३००
रोमान्ती और मसूरिका ।		सर्व्वसर मुखरोग	३०१
रोमान्तीके मंत्रा और लक्षण	२७७	पथ्यापथ्य	"
बडी माताका निदान और लक्षण	२७८	निषिद्ध कर्म	"
रमघातगत या दुलारीमाता	"	कर्णरोग ।	
दोषाधिक्यसे पिडिकाकी अवस्था	२७९	कर्णशूल लक्षण	३०१
साध्यासाध्य	२८०	कर्णरोग चिकित्सा	३०२
आरोग्यान्तसे शीथ	"	कर्णवेधज शीथ	३०३
चिकित्सा	"	शाम्बीय औषध	"
प्रथम अवस्थाकी चिकित्सा	२८१	पथ्यापथ्य	"
दोषनिवारणीयाय	२८२	नासारोग ।	
चक्षुजात मसूरिकाकी चिकित्सा	"	पानस लक्षण	३०४
आगन्तुक रोग	"	साध्यासाध्य लक्षण और परिणाम	३०६
पथ्यापथ्य	२८३	नाशार्णः	"
निषिद्ध द्रव्य	"	नासारोग चिकित्सा	"
संक्रामकताका प्रतिरोध	"	पथ्यापथ्य	३०८





विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
धनैलकी चिकित्सा	३३१	बालकके अँगूषधकी मावा	३४२
दूषित स्नान चिकित्सा	”	पथ्यपथ्य	”
शुष्कस्नान चिकित्सा	”	स्नानपानविधि	३४३
पथ्यापथ्य	३३२	स्नानपान बन्द करना	”

### वाल्मीकीय ।

बालरोग दूषित सन्ध्या	२३२
कुक्कुनक	२३२
तालुकण्टक	२३३
पारिगर्भिक	"
दन्तीद्वय रोग	"
दूध फेकना	"
तड़काकी लक्षण	"
क्रिमि	२३४
घनुष्टङ्गार निदान	"
ग्रहपीड़ा	२३५
शिशुचिकित्साकी कठिनता	"
घान्निनिर्व्वाचन	२३६
आंख आनेकी चिकित्सा	२३७
पारिगर्भिक	"
दन्तीद्वय रोग चिकित्सा	"
दूध फेकनेकी चिकित्सा	२३८
तड़काकी प्रथम चिकित्सा	"
तड़कामें दस्त कराना	२३९
क्रिमिनाशक उपाय	"
घनुष्टङ्गार चिकित्सा	"
ग्रहविशमें कर्त्तव्य	२४०
बालकोंकी ज्वरचिकित्सा	"

विषय	पवाङ्क
बालकके अंग्घकी माता	३४२
पथप्रपथ	”
स्तन्यपानविधि	३४३
स्तनपान बन्द करना	”
बालकके पीनेका दूध	”
आवश्यकीय बातें	३४४
शिशुचर्या	”

### द्वितीय और तृतीय खण्ड ।

परिभाषा ।

परिभाषा	३४५
परिमाण विधि	”
अनुक्त विषयमें ग्रहण विधि	३४६
द्रव्यका प्रतिनिधि	”
काढ़ा बनानेकी विधि	”
शीतकषाय प्रस्तुतविधि	३४८
चूर्ण औषध प्रस्तुतविधि	३४८
बटिका	”
सीदक	”
अवलेह	”
गुग्गुलु पाकविधि	”
पुटपाकविधि	३५०
वालुका यन्त्रमें औषध पाकविधि	”
सुराप्रास्तुत विधि	”
खेड़पाक विधि	”
वायुनाशक तेलपाक विधि	३५१



विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
घडगणवलिभारण विधि	३६०	विजात	३७६
दिना गोधी दवाका अनिट	"	चातुर्जाति	"
<b>यन्त्र परिचय ।</b>		चातुर्भट्टक	३७७
भधर यन्त्र	३६८	पञ्चकोल	"
बालुका यन्त्र	"	चतुरस्र	"
पाताल यन्त्र	३६९	पञ्चगव्य	"
तिथ्यंकपातन यन्त्र	"	पञ्चतिल	"
विद्याधर यन्त्र	३७०	लवणवर्ग	"
दीप्ता यन्त्र	"	जीरिवृक्ष	"
हमरु यन्त्र	३७१	स्वल्प पञ्चमूल	"
वक यन्त्र	"	हृद्गन्ध	"
नाडिका यन्त्र	३७२	दण्ड	"
कवची यन्त्र	"	रघुर वर्ग	३७८
वाक्यार्थ यन्त्र	३७३	अष्टवर्ग	"
अश्वमुखा यन्त्र	"	जीवनीय कषाय	"
<b>पारिभाषिक संज्ञा ।</b>		वृद्धणीय कषाय	"
टीष	३७४	निखनीय कषाय	"
दुष्प	"	भेदनीय कषाय	"
मल	"	सम्भानीय कषाय	"
कांश्च	"	दीपनीय कषाय	"
शास्त्रा	"	वर्ण्य कषाय	३७९
पञ्चवायु	३७५	वर्ण्य कषाय	"
पञ्चपित्त	"	कण्ठ्य कषाय	"
पञ्च श्रेष्ठा	३७६	हृद्य कषाय	"
विकटु	"	तृप्तिघ्न कषाय	"
विफला	"	अग्निघ्न कषाय	"
विमद	"	कुष्ठघ्न कषाय	"
		कण्डूघ्न कषाय	"

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
त्रिमित्र कथाय	३७८	अङ्गमर्द प्रशसन कथाय	३८३
विषय कथाय	३८०	शत्रु प्रशसन कथाय	"
मन्त्रजनन कथाय	"	शोणित स्थापन कथाय	"
मन्त्रशोधन	"	वेदनास्थापन कथाय	"
मन्त्रजनन कथाय	"	संज्ञास्थापन कथाय	३८४
मन्त्रशोधन	३८०	प्रज्ञास्थापन कथाय	"
येष्टोपग कथाय	"	वयःस्थापन कथाय	"
मोष्टोपग कथाय	"	विद्वारीगन्धादि गण	"
कमनीपग कथाय	"	भारग्वधादि गण	"
विचिनीपग कथाय	३८१	वरुणादि गण	"
अम्बापनीपग कथाय	"	वैरतर्ज्वादि गण	३८५
अनगासनीपग	"	सालसारादि गण	"
त्रिगणितोचनीपग कथाय	"	लीभादि गण	"
हृदिनिदृष्ट कथाय	"	अर्कादि गण	३८६
त्रिगणितदिष्ट कथाय	"	सुरसादि गण	"
पुत्रीय मन्दहनीय कथाय	"	सुप्तकादि गण	३८६
पुत्रीय विरजनीय कथाय	"	पिप्पल्यादि गण	"
मृदमन्दहनीय कथाय	३८२	पन्नादि गण	"
मृद विरजनीय कथाय	"	वचादि गण	"
मृद विरजनीय कथाय	"	हरिद्रादि गण	"
रामरुद्र कथाय	"	गणमादि गण	३८७
रामरुद्र कथाय	"	हृन्नादि गण	"
रामरुद्र कथाय	"	पटोभादि गण	"
रामरुद्र कथाय	"	गङ्गाकीर्त्यादि गण	"
रामरुद्र कथाय	३८३	कथकादि गण	"
रामरुद्र कथाय	"	अम्बाकादि गण	"
रामरुद्र कथाय	"	परपत्नीदि गण	३८८
रामरुद्र कथाय	"	प्रियंकादि गण	"

विषय	पत्राङ्क	ज्वराधिकार	
अश्वहादि गण	३८८	वातज्वर में ।	
अशोषादि गण	"	विषय	पत्राङ्क
गुडुआदि गण	"	निम्वादि पञ्चमूल	३८४
अश्वलादि गण	"	किरातादि	"
मुक्तादि गण	३८९	रास्नादि	"
आमलकादि गण	"	पिप्पल्यादि	"
तशादि गण	"	गुडुआदि	"
लाक्षादि गण	"	द्राक्षादि	"
विफला	"	पित्तज्वर में ।	
विकट	"	कलिङ्गादि	३८५
अम्य पञ्चमूल	"	लोभादि	"
सङ्ग "	"	पटोलादि	"
दशमूल	"	दुरालभादि	"
शङ्खी पञ्चमूल	"	वायमाणादि	"
कण्टक "	"	श्लेष्मज्वर में ।	
तृण "	"	पिप्पल्यादि गण	"
यवचार	"	कटुकादि	"
वज्रचार	३८१	निम्वादि	३८६
		वातपित्त ज्वर में ।	
पथ्यप्रस्तुत विधि ।		नवाङ्ग	३८६
		पञ्चभट्ट	"
यवाङ्ग	३८१	त्रिफलादि	"
वार्लि और एराकट	"	निदिग्धिकादि	"
माणमण्ड	"	सधुकादि	"
दालका जूस	"	वातश्लेष्म ज्वर में ।	
सांसरस	"	गुडुआदि	३८६
आटिकी रोटी	३८२	मुक्तादि	"

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
द्वंदादि	३८७	चुद्रादि	४०२
चातुर्भुजक	"	चातुर्भुजक	"
पाठासप्तक	"	नागरादि	"
कंटकाद्यादि	"	चतुर्दशांग	"
पित्तश्लेष्म ज्वरमे ।		वातश्लेष्माहर अष्टादशाङ्क	"
		पित्तश्लेष्महर	४०३
पट्टीनादि	३८७	भाग्यादि	"
असताष्टक	"	शठ्यादि	"
पञ्चतित	"	वृहत्यादि	"
नये ज्वरमे ।		ओष्यादि	"
		विहतादि	"
ज्वराङ्क	३८७	अभिन्यास ज्वरमे ।	
अष्टादशभुज	३८८		
चिह्नद्वय	"		
चिह्नसामान्य	"		
		कारन्यादि	४०४

## जोर्ण और विषम ज्वरमें ।

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
निदिग्धिकादि	४०८	विषम ज्वरान्तक लोह	४१४
गुट्टिकादि	"	पुटपक विषम ज्वरान्तक लोह	४१५
ट्राचादि	४०९	कम्पतक रस	"
महीषधादि	"	वाहिकारी रस	"
पटोलादि	"	चातुर्थकारी रस	"
हृद्गन् भाग्यादि	"	अमृतारिष्ट	"
भाग्यादि	"	अद्रारक तेल	"
मधुकादि	"	वृद्धत् अद्रारक तेल	४१७
दाग्यादि	४१०	भाचादि तेल	"
टाञ्जादि	"	महालाचादि तेल	"
महीषधादि	"	किरातादि तेल	"
उशीरादि	४११	वृद्धत् किरातादि तेल	"
पटोलादि	"	दशमूल पुटपलक घृत	४१८
वासार्दि	"	वासार्घ घृत	"
मुस्तादि	"	पिप्पलाय घृत	४१९
पथ्यादि	"	झोछा और यकृत ।	
निदिग्धिकादि	"	माणकादि गुडिका	४२९
सुशङ्खचूर्ण	"	वृद्धत् माणकादि गुडिका	"
ज्वरभेदक चूर्ण	४१२	गुडपिप्पली	४२०
चन्दनादि लोह	"	अभयालयण	"
सर्वज्वरहर लोह	४१३	महास्युष्य लोह	४२१
वृद्धत् सर्वज्वरहर लोह	"	वृद्धत् लोकनाथ रस	"
पखानन रस	"	यकृतदि लोह	"
ज्वराशमि रस	"	वृद्धत् झीङ्गारि लोह	४२२
ज्वरकुशर पारीन्द	४१४	यकृत झीङ्गोदरहर लोह	"
जयमङ्गल रस	"	यवचार	"
		महाद्रावक	४२३





## शोकादिजातिसारमें ।

## ग्रहणो ।

विषय	पवाङ्क
शत्रिपण्यादि	४३२

## पित्तकफातिसारमें ।

मुस्तादि	४३३
समझादि	"

## वातकफातिसारमें ।

चित्रकादि	४३३
-----------	-----

## वानपित्तातिसारमें ।

कलिङ्गादि कल्क	४३३
----------------	-----

## पक्कातिसारमें ।

वत्सकादि	४३३
कुटज पुटपाक	"
कुटज अवलिङ्ग	"
कुजाष्टक	४३४
नारायण चूर्ण	"
अतिसारवारण रस	"
जातीफलादि वटिका	"
प्राणेश्वर रस	"
अमृतार्णव रस	४३५
भुवनेश्वर रस	"
जातीफल रस	"
अमग्रहसिंह रस	"
कर्पूर रस	४३६
कुटजारिष्ट	"
अहिफेनासव	"
पङ्कज घृत	"

विषय	पवाङ्क
शालपण्यादि कषाय	४३७
तिक्तादि	"
श्रीफलादि कल्क	"
चातुर्भद्र कषाः	"
पञ्चपङ्कव	"
चित्तक गुडिका	"
नागरादि चूर्ण	४३८
रसाञ्जनादि चूर्ण	"
शुठ्यादि चूर्ण	"
पिप्पलीमूलादि चूर्ण	"
पाठ्यादि गुडिका	"
कर्पूरारिष्ट	४३९
तालीशादि ऋटौ	"
भूनिम्बादि चूर्ण	"
पाठाद्य चूर्ण	"
स्वल्प गङ्गाधर चूर्ण	"
वृहत् गङ्गाधर	४४०
स्वल्प लवङ्गादि	"
वृहत् लवङ्गादि	"
नायिका चूर्ण	४४१
जातीफलादि चूर्ण	"
जीरकादि चूर्ण	"
कपिल्याष्टक चूर्ण	"
दाडिमाष्टक चूर्ण	"
अजाज्यादि चूर्ण	"
दशमूल गूड़	४४३



विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
कुटजाय घृत	४६०	मूलाय वटी	४६७
कासीय तैल	"	कर्पूर रस	"
वृहत् कासीयाय तैल	"	<b>क्रिमिरोग ।</b>	
<b>अग्निमान्द्य और अजीर्ण ।</b>		पारसीयादि चूर्ण	४६७
वडवानल चूर्ण	४६१	टाडिमादि कषाय	"
मैन्धवादि "	"	मुमकादि कषाय	"
दिग्नाटक "	"	क्रिमिमुद्गर रस	"
स्वल्प अग्निमुख चूर्ण	"	क्रिमिघ्न रस	४६८
वृहत् "	"	विडङ्ग लौह	"
भास्कर लवण	"	क्रिमिघातिनी वटिका	"
अग्निमुख लवण	४६२	त्रिफलाय घृत	"
वडवानल रस	"	विडङ्ग "	"
हुताशन रस	"	विडङ्ग तैल	४६९
अग्निगुह्यी मोटक	"	घुस्तर तैल	"
खवड़ादि मोटक	"	<b>पाण्डु और कामला ।</b>	
सुकुमार मोटक	४६४	फलत्रिकादि कषाय	४६९
त्रिवृत्तादि मोटक	"	वासादि कषाय	"
मुल्लकारिष्ट	"	नवायस लौह	"
ज्वासागर रस	"	विकतयाय लौह	"
टकनादि वटी	४६५	धानी लौह	४७०
शङ्ख वटी	"	अष्टादशाङ्ग लौह	"
महाशङ्ख वटी	"	पुनर्नवा मण्डूर	"
भास्कर रस	४६६	पाण्डुपचानन रस	"
अग्नि घृत	"	हरिद्राघ घृत	४७१
<b>विसूचिका ।</b>		व्योषाय "	"
अहिफेनासव	४६६	पुनर्नवा तैल	"



विषय	पवाद	मूर्च्छा भ्रम और लज्जास ।	
पिप्पल्याय लीह	४८२	विषय	पवाद
महावासाणि शौह	"	सुधानिधि	४८५
शसकुठार रस	४८०	मूर्च्छान्तक रस	"
शसभैरव रस	"	भयगन्धारिट	"
शसचिन्तामणि	"		
कनकासव	"	मदात्यय ।	
हिंसाय घृत	४८१	फलत्रिकाय चूर्ण	४८६
स्वरभङ्ग ।		एलाय मीदक	"
रुगनाभ्यादि अवलेह	४८१	महाकल्याण वटिका	"
चन्द्रादि चूर्ण	"	पुनर्नवाय घृत	४८७
निदिग्धिकावलेह	"	वृहत् घात्री तैल	"
वान्धकास	४८२	श्रीखण्डासव	"
सारस्वत घृत	"	दाहरोग ।	
भङ्गराजाय घृत	"	चन्दनादि काढ़ा	४८८
अरोचक ।		त्रिफलाय	"
यमानीपाडव	४८३	पर्पटाय	"
कलहंस	"	दाहान्तक रस	"
तिन्नीडीपानक	"	सुधाकर रस	"
रसाला	"	कांजिक तैल	"
सुलीचनाभ	"	उन्माद ।	
वमन ।		सारस्वत चूर्ण	४८९
एलादि चूर्ण	४८४	उन्माद गजाकुश	"
रसेन्द्रगुड़िका	"	उन्मादभङ्गनरस	"
वृषज्वर रस	"	भूताकुश रस	"
पद्मकाय घृत	"	चतुर्मुख रस	५००
दृष्टारोग ।		पानीयकल्याणक और औरकल्याणक	
कुसुदेश्वर रस	४८५	घृत	"
		चेतस घृत	"



विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
वृहत् गडुची तैल	५१४	वातगजेन्द्र मिह	५२०
महाराष्ट्र गुडुची तैल	"	वृहत् सैन्धवाय तैल	५२१
रुद्र तैल	"	प्रसारिणी तैल	"
महाराष्ट्र तैल	५१५	विजयभैरव तैल	"
महापिण्ड तैल	"	<b>शूलरोग ।</b>	
<b>ऊरुस्तम्भ ।</b>		सामुद्राद्य चूर्ण	५२२
भस्मातकादि कादा	५१६	शम्बुकादि गुडिका	"
पिप्पल्यादि	"	नारिकेल चार	"
गङ्गाभट्टक	"	तारामण्डुर गुड	"
अष्टकटूर तैल	"	शतावरी मण्डुर	५२३
कुठ्ठादा तैल	"	वृहत् शतावरी मण्डुर	"
महार्सम्भवाद्य तैल	"	धात्री लौह	"
<b>आमवात ।</b>		आमलकी खण्ड	५२४
राक्षा पञ्चक	५१७	नारिकेल खण्ड	"
राक्षा सप्तक	"	हरीतकी खण्ड	५२५
रसीनादि कषाय	"	शूलगज केशरी	"
महाराम्नादि कषाय	"	शूलगजेन्द्र तैल	"
हिङ्गादा चूर्ण	५१८	<b>उदावर्त और आनाह ।</b>	
अलम्बुधादा चूर्ण	"	नाराच चूर्ण	५२६
वेशानर चूर्ण	"	गुडाष्टक	५२७
अजमीदादि वटिका	"	वैद्यनाथ वटी	"
योगराज गुग्गुलु	"	वृहत् इच्छामेढी रस	"
वृहत् योगराज गुग्गुलु	५१९	शक्कम्लादा घृत	"
सिंहनाद गुग्गुलु	"	स्थिरादा घृत	"
रसीनपिण्ड	५२०	<b>गुल्मरोग ।</b>	
महारसीनपिण्ड	"	हिङ्गादि चूर्ण	५२८
आमवातारि वटिका	"	वचादि चूर्ण	"





विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
हृत् धात्री घृत	५४१	विफलाद्या तैल	५५१
कदम्यादि घृत	,,	पुनर्नवादि काय	,,
<b>शुक्रतारला और ध्वजभङ्ग ।</b>		<b>उदर रोग ।</b>	
शुक्रमात्रका वटी	५४२	सामुद्राद्या चूर्ण	५५१
चन्द्रोदय मकरध्वज	,,	नारायण ,,	५५२
पूर्ण चन्द्र रस	,,	इच्छामेदी रस	,,
महालक्ष्मीविलास रस	,,	नाराच रस	,,
अष्टावक्र रस	५४४	पिप्पलाद्या चौह	,,
मन्मथाभ रस	,,	शोथोदरादि लौह	५५३
मकरध्वज रस	,,	महाबिन्दु घृत	,,
अमृतप्रास घृत	५४५	चित्रक घृत	,,
हृत् अश्वगन्धा घृत	,,	रसीन तैल	,,
कानेश्वर मोदक	५४६	<b>शोथ ।</b>	
कानाप्रिसन्दीपन मोदक	,,	पथ्यादि काढ़ा	५५४
मदनमोदक	५४७	पुनर्नवाष्टक	,,
मदनानन्द मोदक	,,	सिंहास्यादि काढ़ा	,,
रतिवल्लभ मोदक	५४८	शोधादि चूर्ण	,,
नागवल्ग्यादि चूर्ण	,,	शोथारि मण्डुर	,,
अर्जुनकादि वटिका	,,	कंसहरितकी	५५५
शुक्रवल्लभ रस	५४९	त्रिकटुादि लौह	,,
कामिनीविद्रावन रस	,,	शोथकालानल रस	,,
पल्लवसार तैल	,,	पञ्चामृत रस	,,
त्रीणीपाक तैल	,,	दुग्ध वटी	५५६
<b>मेद रोग ।</b>		तक्रमण्डुर	,,
अमृतादि गुग्गुलु	५५०	सुधानिधि रस	,,
नवक ,,	,,	चित्रकाद्या घृत	५५७
बुरायणादि लौह	५५१	पुनर्नवादि तैल	,,
		हृत् शुक्रमुलादि तैल	,,



विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
फलकल्याण घृत	५२४	दाडिन्वचतुःसम	६०१
फलघृत	"	घातक्यादि चूर्ण	"
कुमारकल्पद्रुम घृत	५२५	बालचतुर्भं द्रव्या चूर्ण	"
प्रियङ्गादि तैल	"	बालकटजावलेह	"

### गर्भिणी रोग ।

एरुण्दादि काढा	५२६
हृत् ज्ञेविरादि	"
लवङ्गादि चूर्ण	"
गर्भचिन्तामणि रस	"
गर्भविलास रस	५२७
गर्भपौष्ट्यवह्नी रस	"
इन्दुशेखर रस	"
गर्भविलास तैल	"

### सूतिका रोग ।

सूतिकादशमूल काढा	५२८
सहचरादि	"
सोभाग्यशुद्धीनोदक	"
कीरकादा नोदक	५२९
हृत् सूतिकाविनोद रस	"
सूतिकान्तक रस	"

### बालरोग ।

भद्रमुक्तादि काढा	५२९
रामेश्वर रस	"
बालरोगान्तक रस	६००
कुमारकल्याण रस	"
दन्तीहेदगदान्तक	"
खवटचतुःसम	"

बालचांगेरी घृत	"
कण्टकारी घृत	६०२
अश्वगन्धा घृत	"
कुमारकल्याण घृत	"
अटमङ्गल घृत	"

### चतुर्थ खण्ड ।

#### विष चिकित्सा ।

विषकी प्रकार और भेद	६०३
स्यावरविषोंकी लक्षण	"
जङ्गम विषकी लक्षण	६०४
सर्पदंशनकी सांघातिक अवस्था	"
भिन्न विषप्रकीर्णकी लक्षण	६०५
सन्मसशृङ्गाणादिके काटनेका विष	६०६
हीनयोय विष	"
अहिफेन विष	६०७
सर्पदंशन चिकित्सा	"
हयिकदंशन चिकित्सा	६०८
पागल कुत्ता और शिशार काटनेकी दवा	६१०
विषाक्त द्रव्य भक्षण चिकित्सा	"
शास्त्रीय औषध	६११
पथ्यापथ्य	६१२



विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
कण्डूरा	६५२	प्रकृति और कार्य	४५६
काल	६४९	तान्त्रिक संयोजक उपादान	६५७
सेवनी	"	उपास्थि	"
सर्म्भस्थान	"	अस्थि ।	
सर्म्भस्थानके विभाग	"		
चोट लगनेका फल	६४४	उपादान	६५७
शरीर विभाग	६४७	संख्या	६५८
वायुका कार्य	६४८	अस्थिके कार्य	"
पित्तका ..	"	दन्त	६५८
कफका ..	"	दांत चार प्रकार	६६०
वायुप्रकोप शान्ति	६४८	प्रौढ़ मानव शरीरकी अस्थिसंख्या	६६१
पित्तप्रकोप शान्ति	"	अस्थिसमूहोंके प्रकारभेद	"
कफप्रकोप शान्ति	६५०	नरकंकाल	६६२
<p style="text-align: center;">—</p> <p style="text-align: center;"><b>वैद्यक-शिक्षा</b></p> <p style="text-align: center;"><b>षष्ठ खण्ड ।</b></p> <p style="text-align: center;"><b>नरदेहतत्त्व और जीवविज्ञान ।</b></p>		दीर्घास्थि	"
		खर्जास्थि	६६३
		प्रशस्त अस्थि	"
		विविधाकार अस्थिसमूह	"
		हाथ और पांच अङ्गुली	"
		अस्थिसन्धि या जण्टस्	६६४
		अचलसन्धि और उसके भाग	"
		आंशिक चलत्सन्धि	"
		चलत्सन्धि	"
		देहकाण्डके अस्थिसमूह	६६५
प्राण क्या है ?	६५२	जर्हशाखाकी सन्धिसमूह	"
हृत्पिण्डके कार्य	६५३	द्विविध सन्धि	६६६
जीव क्या है ?	"	सन्धि आठ प्रकार	६६७
कोष या सेल	"	पेशीसमूह ।	
पलल या "प्रटीप्राजम्"	६५४		
मूत्र क्या है	"	प्रकृति और विभाग	६६७
मूत्र दो प्रकार	"	पेशीसंख्या	"
स्थानिक मूत्र	६५५		
मौलिक उपादान	६५६		
संयोजक उपादान	"		

विषय	पृष्ठा	विषय	पृष्ठा
<b>सायुसम्बन्ध ।</b>		<b>शोणित सञ्चालन ।</b>	
पेशी और सायु	६६८	शोणित का परिमाण	६८६
<b>संश्लिष्ट ।</b>		मांस	६८७
बनावट	६६९	रक्त और रक्त-रसायनीय	"
वजन	"	रक्त-रसायन	६८९
<b>संश्लिष्ट ।</b>		शरीर और वजन	"
शक्ति और सायु	६७०	शोणित सञ्चालन	"
सायुसमूह	६७१	कुसुम और रक्त-रसायन	६८९
<b>शरीर और मन ।</b>		रक्त-रसायन शोणित का परिमाण	६८९
दीर्घासे प्रसिद्ध	६८२	शोणित-सञ्चालन	"
मन कहाँ है ?	६८४	<b>धमनी या आर्टीरि ।</b>	
<b>शोणित सञ्चालन प्रणाली ।</b>		आदि कणिका	६८९
काय और परियम	६७४	कुसुम धमनी	६८४
शक्तिसञ्चय	६७५	वायु	"
शोणित क्या है ?	"	रक्त	"
वायु पदार्थ	६७६	धमनी का मिलन	६८५
स्त्रीपुरुष भेद	"	संश्लिष्ट	"
सञ्चालन	"	<b>आदि कणिका ।</b>	
वयस	"	उत्पत्ति और भाग	६८५
धातुप्रकृति	"	आदि कणिका की संख्या	"
खाद्य	६७७	ऊर्जायुक्त अंग	६८६
शोणित मोचन	"	अनुप्राप्त अंग	"
वय और मिश्रण	"	निम्नगामी अंग	"
रक्त का परिमाण	"	शोणित शोधन	"
रक्त के उत्पादन	"	कपाट	६८७
रक्त का उद्भव	६७८		
शोणित की क्रिया	"		

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
<b>कैशिक, रक्तनाडी और</b>		<b>वृद्धवृद्ध</b>	
<b>शिरामसूत्र ।</b>		<b>अन्तर्मे परिपाक</b>	
कैशिक नाडी	६८८	होम ग्रन्थ	६८८
शिरामसूत्र	॥	अन्तर्मे परिपाक	॥
कपाट	६८९	पाकप्रणाली और अन्नवहा नाली	७००
आसक्ति	॥	दन्त का चर्च प्रदर्श	७०१
<b>हृत्पिण्ड छेदित ।</b>		चित्ति और वजन	॥
दीनी फुसफुस	६९०	प्रकृति	७०२
वजन और गदन	॥	पित्तकोष	॥
आसनाली	॥	पित्तका परिमाण	॥
गुम्माई और गदन	६९१	क्रिया	७०३
फुसफुस और हृत्पिण्ड	६९२	<b>लोहा ।</b>	
ग्रह और नाली	॥	वजन और आकार	७०३
आससंख्या	॥	संख्या	७०४
<b>खाद्य और परिपाक ।</b>		क्रिया	॥
खाद्य क्यों ?	६९४	<b>वृद्धवृद्ध ।</b>	
चुधा क्यों ?	॥	वजन और आकार	७०६
दृष्टा क्यों ?	॥	क्रिया	७०५
चुधा और पाकाशय	६९५	परिमाण	॥
परिपाक	॥	शरीरके भीतर यन्त्र और शीघ्रित	॥
बाला रस	६९६	नाली समूह	७०६
पाचक रस	॥	<hr/>	
<b>पाकस्थली ।</b>		<b>वैद्यक-शिक्षा ।</b>	
स्थिति, भार और पसार	६९७	<b>सप्तम खण्ड ।</b>	
क्रिया	६९८	<b>धात्री-विद्या ।</b>	
<b>अन्तर्मण्डल ।</b>		<b>धात्री विद्या क्या है ?</b>	
प्रकार	६९८	विकाशित या वसित	७०७
चुद्रान्त	६९९		॥



विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
नाप और परिमाण	८०८	पुरुषाणां	८१६
स्त्रीयसि	"	रसोपान	८१७
जननेन्द्रिय ।		रसिभूमि	"
विवरण	८०९	गर्भ और अण्ड	८१८
मेद और मेदभूमि	"	गर्भस्थान और अण्डाशय प्रसव	"
अण्डकोष	८१०	पुत्र, पुत्र्या और अण्ड सन्तान	८१९
गुल्फकोष	"	गुणसूत्र	८२०
स्त्री जननेन्द्रिय ।		विशेष इन्द्रिय	"
कामादि	८११	सूत्रका प्रसव सूत्र	८२१
योनि	"	गर्भस्त्राव और अकाल प्रसव ।	
वृद्धीष्ठय	"	गर्भस्थान	८२२
चुट्टीष्ठय	"	कारण	"
सर्प्राकुल	"	प्रसव	८२३
सतीच्छद	"	माता और शिशु	"
विटप	८१२	भोजन	८२४
स्त्री जननेन्द्रिय	"	गर्भ आहार	८२५
जरायु	८१३	पेय	"
विभाग और विस्तार	"	कट्यं रुचि	८२६
डिम्बवाही नाली	"	श्रीचाचार	"
अण्डाधार	"	वायु और पन्थिम	"
स्तनस्थ	"	व्यायामादि	८२७
ऋतु और गर्भाधान ।		विशाम और निद्रा	"
हिन्दु और पाश्चात्य मत	८१४	मानसिक व्यवस्था	८२८
गुल्फ	"	प्रसव-प्रक्रिया ।	
स्त्रीधर्म	८१५	विविध प्रसव	८२९
ऋतुमती	८१६	वेदना	८२८
विशेष रोग	"	विविध वेदना	"

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
उपक्रम	७२०	पूतनीश्वर वक्ति	७४१
तौनक्रम	"	मंगुर विहृत वक्ति	"
अपत्य स्थानमें सन्तान परीक्षा	७३१	साकुवत वक्ति	"
उत्तरवेदना	"	संकीर्ण वक्ति	"
विविध प्रसव	"	शङ्खु प्रयोग	७४२
शिरःप्रागवतरण	७३२	प्रयोगमें शायन	७४३
मुख पीर लडाट	"	प्रवेशन	"
वक्ति	७३३	आकर्यण	"
जानु प्रागवतरण	"	मूढगर्भ चिकित्सा ।	
पार्श्वद्वि	"		
पार्श्व प्रागवतरण	७३४	प्रकार	७४५
चिकित्सा	"	निदान	"
निर्णय	"	निर्णय	"
नाभिरण्डु रक्षा	७३५	चिकित्सा	"
हस्तद्वय	"	केहन भेदन	७४७
मन्त्रक निर्गम	"	प्रक्रिया	७४७
जानुप्रागवतरण	७३६	पार्फोरिटर	"
पार्श्वप्रागवतरण	"	क्रोचिट	७४८
प्रसवमें बाधा ।		फेनियटमौ फर्सेप्स	"
		मिकासौ ट्राईव	"
जरायु का दीव	७३७	अस्वाभाविक गर्भ	७४९
शीनि का दीव	"	एकाधिक भूषोत्पत्ति	"
अन्वाग्य दीव	"	बहिर्जरायुल गर्भाधान	"
शीर्षान्द	७३८	यमक सन्तान प्रसव	७५०
चिकित्सा ।		कुचिपाटन	७५१
		सूक्ष्मपत्र सम्पूर्ण ।	
अक्काण प्रसव	७३९		
शङ्खुयन्त्र या फर्सेप्स	"		
पीरव वक्ति	७४०		

# વર્ણાનુક્રમિક નિર્ધારક ।

— 0 —

વિષય	પાના	વિષય	પાના
અતિસાર રોગ	૮૪—૮૪	અરીષક નિક્રિયા	૧૨૬
” નિદાન	૮૪	” પથ્યાપથ્ય	૧૪૦
” લક્ષણ	૮૬	અપમાર રોગ	૧૮૨-૧૮૬
” ચિકિત્સા	૮૮	” લક્ષણ	૧૮૨
” પથ્યાપથ્ય	૮૯	” નિક્રિયા	૧૮૪
અર્શોરોગ	૮૨-૧૦૨	” પથ્યાપથ્ય	૧૮૬
” લક્ષણ	૮૩	અમરી રોગ	૨૧૦-૨૨૦
” પ્રકારસેદ	૮૧-૮૮	” લક્ષણ	૨૧૮
” ચિકિત્સા	૮૮	” ચિકિત્સા	૨૧૮
” પથ્યાપથ્ય	૧૦૧	” પથ્યાપથ્ય	૨૨૦
અગ્નિમાન્દ્ય ઓર અર્જીર્ણ	૧૦૨-૧૦૬	અન્નપિત્ત રોગ	૨૨૮-૨૩૨
” લક્ષણ	૧૦૩	” લક્ષણ	૨૨૮
” ચિકિત્સા	૧૦૪	” ચિકિત્સા	૨૩૦
” પથ્યાપથ્ય	૧૦૬	” પથ્યાપથ્ય	૨૩૨
અલ્સક	૧૧૪-૧૧૪	અરિષ્ટ લક્ષણ	૨૪૪
” કારણ	૧૧૪	અનુક્રા વિષયસેં યદ્યથ વિધિ	૨૪૬
” ચિકિત્સા	૧૧૪	અવલેહ પ્રસ્તુત વિધિ	૨૪૮
” પથ્યાપથ્ય	૧૧૪	અટવર્ગ	૨૭૮
અરીષક	૧૪૮-૧૪૧	અનુપાન વિધિ	૨૪૪
” નિદાન	૧૪૮	અમ્ભમય વિધિ	૨૪૮
” લક્ષણ	૧૪૮	અપીમ-શોધન	૨૬૩
		અન્નમૂવા યન્ન	૨૭૩

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
अङ्गमर्द प्रशसन कषाय	३८४	अजापञ्चक घृत ( राजयक्षा )	४८१
अर्कादि गण	३८५	अश्वगन्धारिष्ट ( मूर्च्छा )	४८५
अज्जनादि गण	३८७	अमृतादि काढ़ा ( वातरक्त )	५१०
अम्लघादि गण	३८८	अमृताय घृत	५१३
<b>शास्त्रीय औषध ।</b>			
अश्रिकुमार रस ( नवज्वरमें )	३८८	अटकटूर तैल ( ज्वरसम्भ )	५१६
अमृतारिष्ट ( विषम ज्वरमें )	४१५	अलम्बुपाय चूर्ण ( आमवात )	५८
अङ्गारक तैल	४१५	अजनीदादि वटक	५१८
अङ्गारक तैल वृद्धत्	४१७	अर्जुन घृत ( हृद्रोग )	५३२
अभयालवण ( प्रीक्षा )	४२०	अष्टावक्र रस ( शुक्रातारल्य )	५४४
अतिविषादि ( पित्तातिसारमें )	४३१	अमृतप्रास घृत	५४५
अतिसार वारण रस ( पक्तातिशोर )	४३४	अश्वगन्धा घृत वृद्धत्	५४५
अमृतार्णव रस	४३५	अर्जकादि वटिका	५४८
अभयचूर्ण रस	४३५	अमृतादि गुग्गुलु ( मेदीरोग )	५५०
अहिफेनासव	४३६	अमृताय तैल ( गलगण्डादि )	५६०
अजाज्यादि चूर्ण ( गृहणी )	४४२	अमृतादि काढ़ा ( कुष्ठ )	५६७
अश्रिकुमार मोदक	४४६	अमृतभस्मातक	५६८
अश्रिकुमार रस	४४८	अमृताङ्कुर लौह	५८८
अभयारिष्ट ( अर्श )	४५८	अविपक्षिकर चूर्ण ( अक्षमिश्र )	५८२
अग्निमुख चूर्ण ( अग्निमान्द्य )	४६१	अम्लपित्तान्तक लौह	५७५
( वृद्धत् )	४६२	अम्लादि कषाय ( विसर्पादि )	५७६
अग्निमुख लवण	४६३	अर्धनाडि नाटकेश्वर ( शिरोरोग )	५८०
अग्निगुण्टी वटी	४६३	अपामार्ग तैल	५८२
अग्नि घृत	४६६	अगीक घृत ( स्त्रीरोग )	५८३
अहिफेनासव ( विमूचिका )	४६६	अश्वगन्धा घृत ( वातरोग )	६०२
अष्टादशाङ्ग लौह ( पांडु कामला )	४७०	अष्टमङ्गल घृत	६०२
अष्टरुषकादि काय ( रक्तपित्त )	४७२	अग्नि परिचय	६२३
		अपि सन्धि	६४१
		अग्नि	६५७

विषय	पचाइ	विषय	पचाइ
अक्षिणी प्रकार सेट	६६१	आतमप्यापट चिकित्सा	६६६
अक्षिणी विष	६६०	आदि कष्ट	६८५
अनामकान	६८८	॥ अत्यन्त भीर भाव	॥
॥ प्रकार	॥	॥ गोमाई	॥
अणुकोष	७१०	॥ ऊर्ध्वामो रस	६८६
अणुधार	७१२	॥ अमृत्यु रस	॥
अभिगमन	७१०	॥ निवर्तमानो रस	॥
अपत्यपयमें सुलाल परीक्षा	७२१		
अस्त्राभाविता गर्भ	७४८		
		इ ।	
		शास्त्रीय औषध ।	
आमाशय रोग	८४-८७	इन्दुवटी ( प्रसेह )	५४०
॥ लक्षण	८५	इन्डामेटी रस ( उदर रोग )	५४२
॥ चिकित्सा	८५	इन्दुवटी वटिका ( ममुरिका )	५४८
॥ पद्यापवा	८७	इन्दुवटी ( ऊर्ध्वरोग )	५८५
आमवात रोग	८१-८८	इन्दुगुग्गुल रस ( गर्भिणीरोग )	५८७
॥ निदान	८८		
॥ लक्षण	८८	उ ।	
॥ चिकित्सा	८८	उन्माद रोग	१६८-१७२
॥ पद्यापवा	८८	॥ निदान	१६८
आहार विधि	४	॥ लक्षण	॥
आहारान्ते कर्तव्य	६	॥ आहारान्ते लक्षण	१७१
आरग्वधादि रोग	१८४	॥ चिकित्सा	१७२
आमलक्यादि रोग	१८८	॥ पद्यापवा	१७२
		उदावर्त रोग	२०१-२०६
शास्त्रीय औषध ।		॥ निदान	२०१
आमवातारि वटिका ( आमवात )	५२०	॥ आहारण लक्षण	२०२
आमवाती खण्ड ( शूलरोग )	५२४	॥ चिकित्सा	२०३
आर्द्रक खण्ड ( जीतपित्त )	५७२	उदर रोग	२२४-२२८
		॥ निदान	२२४

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
उद्धर रोग साधारण लक्षण	२१५	ऊष्णपित्त चूर्ण ( मग्निका )	५७८
„ चिकित्सा	२१७	ऊर्ध्वाग्रा की चिकित्सामुद्र	८६५
„ पथ्यापथ्या	२१८	कृ ।	
उपशम रोग	२५८-२६२	अतृषण्या	८
„ निदान	२५८	अतृषु और गमोधान	७१४
„ लक्षण	२५८	अतृषुमती	७१६
„ चिकित्सा	२५८	अतृषुपाता	११
„ पथ्यापथ्या	२६१	ए ।	
उदर प्रदमन लक्षण	२८२	शास्त्रीय औषध ।	
उपशम रोग	२८८		

### शास्त्रीय औषध ।

उशीरादि ( कौश्लर )	४११	एलादिगण	४८६
उशीरादि ( अरुतिसार )	४२५	एलादि शङ्खिका ( रक्तपित्त )	४७२
उन्माद गजाकुश ( उन्माद )	४८८	एलादि चूर्ण ( वमन )	४८४
उन्माद भञ्जन रस	४८८	एलादि मोदक ( मदात्यय )	४८६
उशीराद्य तैल ( मूत्ररुचि )	५२६	एलादि कादा ( मूत्ररुचि )	४८२
उत्पलादि कण्ड ( स्त्रीरोग )	४८२	एलादि चूर्ण ( प्रमेह )	५२८
उन्माद शूनाकादि दंष्ट्रचिकित्सा	६०६	एलाद्यरिष्ट ( मग्निका )	५७८
उद्दमन चिकित्सा	६१२	एलादि कादा ( गर्भिणी रोग )	५८६
उपशम	६५७	क ।	
कृ ।		कृ ।	
उद्दमन रोग	१८८-१९०	कृ ।	
„ निदान	१८८	कृ ।	
„ लक्षण	१८८	कृ ।	
„ चिकित्सा	१८८	कृ ।	
„ पथ्यापथ्या	१८८	कृ ।	
उद्दमन रोग	१८८	कृ ।	

नियम

पन्ना

विषय

पन्ना

कासरोग

१५५

मास्तोव चोपध ।

,, लक्षण

,, चिकित्सा

,, पयापया

कुठरोग

,, निदान

,, चिकित्सा

,, पयापया

क्रिमिद्वेग

निदान

,, चिकित्सा

,, पयापया

कोपइडि

,, लक्षण

,, चिकित्सा

,, पयापया

कुचिशाशोधन विधि

काजली प्रस्तुतविधि

कवची यन्त्र

कण्टा कषाय

कण्डू कषाय

कीट

कुटन्न कषाय

क्रमिघ्न कषाय

कासहर कषाय

काकोल्यादिगण

कण्टक पञ्चमूल

१५७

१५८

१५९

१६०

,,

१६५

१६७

१७५

,,

११०

११८

२४९

,,

२४४

२४५

२६३

२६६

२७२

२७८

,,

२७३

२६८

२७८

२८२

२८८

२८०

किण्वादि ( वातसार )

कलिङ्गादि ( पिप्पासार )

कट्फलादि ( कण्ठासार )

कण्ठाकाण्ठादि ( वातपित्तासार )

कण्ठादि ( कण्ठासार )

काण्ठादि ( अभिषेकसार )

कासरोधनसार

,, ,, सहत्

काण्ठादि रस

कण्ठादि रस ( कोण्ठासार )

किण्वादि तेज

,, सहत्

कलिङ्गादि ( ज्वरातिसार )

कुटजादि

कलिङ्गादि गुडिका

कुटजावलीह

कण्ठाकामन्दर रस

कण्ठाकामभा वटी

कलिङ्गादि ( आमातिसार )

कट्फलादि ( पिप्पातिसार )

कण्ठादि

किण्वातित्तादि

क्रिमिशलादि ( कफातिसार )

कलिङ्गादि कण्ठ ( वातपित्तातिसार )

कुटन्न पुटपाक ( पक्षातिसार )

कुटजलेह

,,

कुटजाष्टक

२७५

२७६

२७७

२७८

२७९

२८०

,,

,,

२८५

२८६

२८७

,,

२८८

,,

२८९

,,

२९०

२९१

२९२

२९३

२९४

,,

२९५

२९६

२९७

२९८

२९९

३००

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
कपूर रस ( वृत्तिहार )	४२६	कल्याण कृष्ट ( वात-नाधि )	४०२
कृत्तिकादि ..	॥	कैशीर गुग्गुलु ( वातरक्त )	४११
कपूरानि चूर्ण ( प्रहरी )	४२४	कुट्टाद्य तैल ( ज्वररोग )	४१६
कपिलाष्टक चूर्ण ..	४२२	कांकायन गुडिका ( गुप्तरोग )	४२६
कृत्तिकादि ..	॥	कवभादि चूर्ण ( दन्त्रोग )	४२१
कामेश्वर मोदक ..	४२३	कल्याणमुन्दर रस ..	॥
कपूरानि चूर्ण ( चर्च )	४४६	कुमावलेष्ट ( मुखरोग )	४२२
कृत्तिकादि चूर्ण ..	॥	कुम्भारद्य घृत ..	४२७
कृत्तिकादि ..	४४७	कदल्यादि घृत ( मीमरीग )	४४२
कृत्तिकाद्य घृत ..	४६०	कामेश्वर मोदक ( शक्रतारण्य )	४४६
कामीन तैल ..	॥	कामाग्निसन्दीपन ..	॥
॥ ॥ ॥ ॥	॥	॥ मोदक ॥	॥
कपूर रस ( विरुचिका )	४६७	कामिनीविद्रावन रस ..	४४६
क्रिमिगुह्य रस ( क्रिमिनाश )	४६७	कंसद्वारातकी ( शीथ )	४४४
क्रिमिग्र रस	४६८	कांचनार गुग्गुलु ( गलरोग )	४६०
क्रिमिवातिनी घटिका	॥	कणादि चूर्ण ( श्रौषध )	४६१
कुम्भाङ्गुल ( रक्तपित्त )	४७२	कृष्णादि मोदक ..	४६२
कांचनाक्ष ( राजयक्षा )	४७८	करप्राद्य घृत ( विद्रधि )	४६३
॥ ( राजयक्षा हृत् )	॥	॥ ( उपद्रव )	४६६
कटफलादि काटा ( कामरोग )	४८२	कन्दर्पसार तैल ( कुष्ठ )	४७१
कासकुठार रस ..	४८४	कालाग्रिस्त रस ( विसर्प )	४७७
कासलजीविलास ..	४८४	करञ्ज तैल ..	॥
काण्टकारी घृत हृत्	४८६	कडुमाद्य तैल ( चूट्रोग )	४७६
कासकासव ( श्वास )	४८७	॥ घृत ॥	४८१
काण्टक ( शरीषक )	४८३	कालक चूर्ण ( मुखरोग )	४८२
कुम्भद्वार रस ( दणारोग )	४८४	कुट्टाद्य तैल ( कर्णरोग )	४८६
काञ्जिकतैल ( दाहरीग )	४८८	करवीराद्य तैल ( मासारोग )	४८७
कल्याण चूर्ण ( अपग्मार )	४०१	कुमारकल्पद्रुम घृत ( स्त्रीरोग )	४८४



विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
कुमारकल्याण रस ( वाय्वरीग )	१००	गन्धमाला पद्यापथ	१३६
काष्ठकारी छत	१०१	गुरुगुरु पाक विधि	१३६
कुमारकल्याण छत	१०२	गन्धपाक	१३६
रस		नेत्रमिश्री शोधन विधि	१३६
गर्भरशोधन विधि	१०२	नीदना	१३६
शास्त्रोप श्रीपथ ।		गन्धक	१३६
खदिर बटिका ( सुखरीग )	१०२	गुडुआदि रस	१३६
" हृत्त "			
खण्डकाय लीङ्ग ( रत्नपित्त )	१०३	शास्त्राय श्रीपथ ।	
खाद्य और परिपाक	१०४	गुडुआदि ( वातश्वर )	१३६
ग		" ( वातघ्न श्वर )	१३६
गर्भिणी चिकित्सा	१०४	" ( कीर्णश्वर )	१३६
गर्भसाध	१०४	गुडुआदि ( डोहा )	१३६
गङ्गणी	१०५	गुडुआदि ( ज्वरातिसार )	१३६
" निदान	१०५	गगनसुन्दर रस	१३६
" लक्षण	१०५	गङ्गाधर चूर्ण सस्य ( गङ्गणी )	१३६
" चिकित्सा	१०५	" " हृत्त	१३६
" पद्यापथ	१०५	गङ्गणीकपाट रस	१३६
गुच्छरीग	१०५	गङ्गणीशार्दूल बटिका	१३६
" लक्षण	१०५	गङ्गणीजैन्त्र बटिका	१३६
" निदान	१०५	गङ्गणीवज्रकपाट	१३६
" चिकित्सा	१०५	गङ्गणीमिष्टिर लेह	१३६
" पद्यापथ	१०५	" " हृत्त	१३६
गन्धमाला	१०५	गुडुची छत ( वातरक्त )	१३६
" चिकित्सा	१०५	" रस हृत्त	१३६
गण्डमाला	१०५	" गङ्गाधर	१३६
" चिकित्सा	१०५	गुडामद्रक रस ( ज्वरसाध )	१३६
		गुडुआदि ( उदावर्ग )	१३६

विषय	पन्नाह	विषय	पन्नाह
सु		मनरोग और मानदृष्टि	३२०-३२२
आत्मिक	४	॥ लक्षण	॥
मनोवाक	५	॥ चिकित्सा	३३१
मानसिक	१	॥ पथ्यापथ्य	३३२
मनोवैद्य	१४८	मृगप्रसात विधि	३४०
॥ निदान	॥	श्लेष्माक विधि	॥
॥ लक्षण	॥	मर्दप तेल मूर्च्छाविधि	३४१
॥ चिकित्सा	॥	मर्जवात शीतन ॥	३४१
॥ पथ्यापथ्य	॥	मर्जभस्म	॥
मन्यास	१४८-१४९	श्रीमन् ॥	३४८
॥ निदान	॥	मर्जमांसिक	३४
॥ लक्षण	॥	सिन्दूर शीतन ॥	३४९
॥ चिकित्सा	१४०	श्रीरामा ॥ ॥	॥
॥ पथ्यापथ्य	१४१	मनुदफेन ॥ ॥	॥
मनरोग	३२०-३२८	मर्जविष ॥	३४२
॥ निदान	॥	सम्पपथमूत्र	३४३
॥ लक्षण	॥	मन्त्राग्नौय कषाद	३४८
॥ चिकित्सा	३२८	कायजनन ॥	३४०
॥ पथ्यापथ्य	॥	कायशीतन ॥	॥
शरीरोग	३१४-३१९	खेदीयन कषाद	॥
॥ निदान	॥	खेदीयन ॥	॥
॥ लक्षण	३१६	मन्त्राग्नौय कषाद	३४४
॥ चिकित्सा	३१८	मानसाग्नौय	३४५
॥ पथ्यापथ्य	३२१	सुरसादिमन्त्र	॥
शरीरोग	३२८-३३०		
॥ लक्षण	३२८	शस्त्रोय औषध ।	
॥ चिकित्सा	३२८	मन्त्राग्नौय कषाद ( मन्त्राग्नौय )	३२८
॥ पथ्यापथ्य	३२९	मन्त्राग्नौय कषाद	३२९

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
शालपर्णादि कषाय ( पक्ष्मणी )	४३७	श्रीगीपाल तेल ( ध्वजभङ्ग )	४४२
श्रीफलादि कल्क	४३७	श्रीघोदरारि ( चदररोग )	४४४
शृङ्गादि चूर्ण	४३८	श्रीघारि मण्डूर ( श्रीघ )	४४४
शृङ्गपतिवल्गु रस	४४०	श्रीघारि चूर्ण	४४४
शृङ्ग मोदक मन्त्र ( चर्च )	४४७	श्रीघकालामल रस	४४४
॥ वङ्गत् ॥	४४७	शृङ्गमूलादि तेल वङ्गत्	४४७
शृङ्गनटी ( अजीर्ण )	४४५	शतपुष्या ( कोषधृति )	४४८
॥ मङ्गा ॥	४४५	श्रीपदगजकेशरी ( श्रीपद )	४४९
शृङ्गाराभ ( कामरोग )	४८३	शृङ्गोष्ठ ( अक्षपित्त )	४४९
॥ वङ्गत् ॥	४८५	श्रीविल तेल	४४९
शृङ्गोष्ठ छत ( हिका )	४८८	शम्भुक तेल ( कर्णरोग )	४८९
श्रीशरि लौह मङ्गा ( शस )	४८९	शिशु तेल ( मासारोग )	४९०
शसकुठार रस	४९०	शिरःशूलद्रिक्क रस ( शिररोग )	४९०
शसमैरव रस	४९०	श्रीपान्शु रोग चिकित्सा	४९४
शसचिकित्सा	४९०	शरीरविज्ञान की सार बात	४९५
श्रीशृङ्गाभ ( मदात्यय )	४९७	शरीर और मन	४९७
श्रीशृङ्गाभ ( उन्माद )	५००	श्रीशित सञ्चालन प्रणाली	४९८
शम्भूकादि गुडिका ( श्लेष्मरोग )	५२२	श्रीशित सञ्चालन	४९८
शतावरी मण्डूर	५२३	शस क्रिया	७८८
॥ वङ्गत् ॥	५२३		
शूलगजकेशरी	५२५		
शूलगजकेशरी बटिका	५२६		
शूलगजकेशरी तेल	५२६		
शूलगजकेशरी छत ( उन्माद )	५२८		
शूलगजकेशरी छत ( उन्माद )	५२८		
शिलोद्दिष्टादि तेल ( मूत्ररोग )	५२९		
शूलगजकेशरी कादा ( अजीर्ण )	५२९		
शूलगजकेशरी रस ( ध्वजभङ्ग )	५२९		

प

शूलगजकेशरी विधि २६७

शास्त्रीय औषध ।

शूलगजकेशरी छत ( अतिसार )	४२६
शूलगजकेशरी छत मङ्गा ( पक्ष्मणी )	४५१
शूलगजकेशरी छत ( शिररोग )	५२३

श

शण—हि० सन ।

शणपुष्पा—हि० शणहुलो, शणई,  
धुंगर । वं० वाणगणई ।शतपत्ता—हि० शेवतो, गुल-  
दावरो ।

शनपुष्पादत्त—हि० सोआ ।

शतावरो—हि० छोटा सतावर ।  
वं० शनमूलो ।शताह्वा—हि० सोआ । वं०  
शुल्फा ।

शबरचन्दर—हि० शबरचन्दन ।

शमो—हि० समो, केकरा सफेद  
कोकर । वं० शोडवावला ।

शर—हि० सरपना ।

शरपुष्पा—हि० सरफोका ।

शशाङ्गलो—हि० एकप्रकारकी  
ककड़ी ।

शाक—हि० सागवन । वं० शेगुन ।

शान्कोट—हि० सिहोड़ा । वं०  
श्याओड़ा ।

शानि—हि० शालि ।

शालिपर्णी—हि० सरिवन, शालं-  
वन । वं० शालपानि सफेदशाल्मली—हि० सेमर । वं० सिसुल  
शाल्मलोकन्द—हि० सेमलका  
कन्द ।शनिवार—हि० शिरिआरो,  
सिलवारो । वं० शुनिशाक,  
शेमोला ।शिशु—हि० पौला सहजना ।  
वं० पोत सजिना ।

शिशु तैल—हि० सहजनेका तैल ।

शिशुपत्रशाक—हि० सहजनेके  
पत्तेकाशाक ।शिरीष—हि० शिरस, भिंऊणी ।  
वं० शिरीष ।

शिल्पिका—हि० शिल्पिकलण ।

शिलाजतु—हि० शिलाजीत ।

शुनक चिल्लो—हि० कुत्तरचील ।

शुक्रधन्य—हि० शुक्रधान्य ।

शेफालिका—हि० वन निर्गुण्ड ।

शैलेय—हि० पत्थरफूल, चलो-  
रा, भूरकला । वं० शैलज ।शैवाड़—हि० काई, जलकुम्भो ।  
वं० पाना ।

शोभाजन—हि० काला सहजना

शोक्षो—हि० सालानामकजंगलो  
हल्दी ।

वार्ताको—हि० बैगन, भंटा ।

ब० बेगुन ।

वाराहो—हि० भंटा, मिर्बेली  
कंद ।

वार्षिको—हि० बेल ।

वालुको—हि० बालुको ककड़ी ।

वासक—हि० अरुसा, अडूसा  
ब० वासक ।

बासन्त—हि० मधुसाधवी ।

बास्तुक—हि० बयुवा । ब०  
बेतुया ।

व्याघ्रनख—हि० व्याघ्रनख ।

विकण्टक—हि० हशिया ।

विकङ्कत—हि० कटाई, कि  
ङ्कणी । ब० बंडूचो ।

विटखदिर—हि० दुर्गन्ध खैर ।

विडङ्ग—हि० वायविडङ्ग ।

विदार कन्द—हि० विदारौकंद,  
दोनी विलिथाकन्द ।

विमला—हि० बिमला ।

विष—हि० ब० विष ।

विषमुष्टि—हि० विगडोड़ी, करि  
रुआ ।

विष्णुकन्द—कोकण देशमें प्र-  
सिद्ध है ।

विष्णुकान्ता—हि० विष्णु-  
कान्ता ।

वृक्षान्त—हि० विषाविल म-  
हादा । ब० महादा ।

वृत्तमल्लिका—हि० बुधर मो-  
तिया ।

वृद्धदारु—हि० विधारा । ब०  
वृद्धदारुक ।

वृद्धि—गौड़ देशमें प्रसिद्ध ।

वृश्चिका—हि० विछवा ।

वृश्चिकाली—हि० वृश्चिकाली ।

वेतस—हि० वेत ।

वेत—हि० बड़ावेत । ब०  
त

वेर—हि० वखेल ।

वैक्रान्त—हि० वैक्रान्त ।

वैडूर्य—हि० वैडूर्य ।

वपरिया—लज्जालू—हि० बड़ी  
लज्जालू ।

वन्दाक—हि० बन्दा, वन्दाक ।  
ब० आकातादरा ।

वंश—हि० बांस । ब० वंश ।

वंशाङ्गर—हि० बांसके अङ्गर ।

वंशपत्नी—हि० बशपत्नी लषा ।

वंशलोचन—हि० वंसलोचन ।

शङ्ख—हि० शङ्ख ।

शङ्खपुष्पो—हि० सङ्काहुलो, की-  
डोयाला । वं० चीरकांचको ।

शङ्खिनो—हि० वङ्गवेल ।

शिशपा—हि० शोशव, सिसव ।  
- वं० शिशु ।

शिवोधान्य—हि० शिवोधान्य ।

शण्ठो—हि० सोंठ, छंठ । वं०  
सुंठ ।

शृङ्गाटक—हि० सिङ्गाड़ा ।

शृङ्गो—हि० वांजड़ासिङ्गो । वं०  
काकडासृङ्गो ।

श्यामाक—हि० सांवा, समा ।  
वं० श्यामाघास ।

श्लोनाक—हि० सोनापाठा, अ-  
रलू, टेंठू । वं० सोना ।

श्यावणो—हि० होटो मुण्डो ।  
वं० मुडुरो, मुंडकदम,  
थलकुड़ो ।

श्रोताल—हि० श्रोताड़ ।

श्रवलो—हि० मौकाकाई ।

श्रावेठ—हि० विगेषधूप ।

श्राष्मान्तक—हि० लिहसोड़ा,  
निसोरे, बहुवार ।

श्वेत अगस्त्य—हि० सफेद अग-

स्तिया, हथिया । वं० श्वेत  
वक ।

श्वेत एरण्ड—हि० सफेद एरंड,  
अण्डाया ।

श्वेत करवोर—हि० सफेद  
कनेर । वं० श्वेत करवी ।

श्वेत खदिर—हि० सफेद खैर ।

श्वेतचिल्ला—हि० श्वेतचिल्ला ।

श्वेत जारक—हि० सफेद जौरा ।  
वं० शुक्लजौरा ।

श्वेत टङ्गण—हि० सफेद सो-  
हागा ।

श्वेत तुलसी—हि० सफेद तुलसी ।

श्वेतदूर्वा—हि० सफेद दूब ।

श्वेत धतूर—हि० सफेद धतूरा ।  
वं० श्वेत धुतुरा ।

श्वेत पाटलो—हि० सफेद  
पाडार । वं० शतपाटल ।

श्वेतपाषाणभेद—सफेद पाषाण-  
भेद ।

श्वेतवहतो—हि० सफेद बड़ी  
कटाई ।

श्वेत बन्धूक—हि० सफेद दुप-  
हरिया ।

श्वेतमरिच—हि० सफेद मिरच ।

श्वेत मवरुंक—हि० सफेद  
मरुआ ।

श्वेतमन्दार—हि० सफेद मंदार ।  
ब० श्वेतमंदार ।

श्वेत रोहितक—हि० सफेद  
रोहिडा ।

श्वेत लोघ्न—हि० पड़ानौ लोध ।

श्वेत वचा—हि० सफेद वच ।

श्वेत वणपुष्पी—हि० सफेद  
शणपुष्पी ।

श्वेत शरपुष्पा—हि० सफेद  
सरफोंका ।

श्वेत शिग्रु—हि० सफेद  
सहजना ।

श्वेतशिशपा—हि० पिला सिसव ।

श्वेतकटभौ—हि० सफेद कट-  
भौ, करही ।

श्वेतपुनर्नवा—हि० विषखोपडा ।  
ब० श्वेतपुनर्नवा ।

श्वेतास्त्री—हि० पनसोंखा, पट-  
कोका ।

श्वेताक—हि० सफेद आक ।  
ब० श्वेत आकन्द ।

श्वेतार्जक—हि० सफेद अजबला ।

श्वेतावसु—हि० सफेद वसु ।

श्वेतीत्पल—हि० सफेद कमल,  
चन्द्रविकाशी ।

ष

षड्मुजा—हि० खरवूजा । ब०  
खरमूजा ।

षारिवर—हि० वालिवत ।

स

सप्तपर्ण—हि० हितवत, सतवस,  
ब० क्वातिम ।

समष्टिल—हि० नद्यास्त्र, के-  
लुआवृह ।

समुद्रफल—हि० कौथफल ।

समुद्रभलफेन—हि० ब० समुद्रफेन  
समुद्रलवण—हि० नमक, सा-

समुद्रनोन । ब० करकचलवण ।  
सरल—हि० धूप सरल । ब०

सरलकाष्ठ ।  
सर्ज—हि० बड़ा शाल । ब०

भाजी राल ।  
सर्पाक्षी—हि० सरहधी गरिणनी,

सुगन्ध नकुलकन्द । संसर्ग-  
कङ्कालिका ।

सर्पिणी—हि० सर्पिणी ।  
सर्वक्षार—हि० सावू ।

सन्नको—हि० शालई ।

सहो ( सलेहो ) पिप्पली—हि०

सिंहली पिप्पली ।

सहचर—हि० सफेद कसेसरैया ।

सहदेवो—हि० सहदेई । वं०

सोतपुष्प, दण्डत्पल ।

साखरुंड—हि० पड़वास, बड़ी

माई, छोटी माई ।

सातजा—हि० शातला, घूहरका

भेज । वं० मिजविशेष ।

सारिवा—हि० गोरीसर, गोरि-

आमाज । वं० अनन्तमूल ।

सार्वपपल—हि० सरसों का

शाक ।

सार्वप तैल—हि० सरसोंकातैल ।

सिकता—हि० बालू रेतो ।

सिक्थक—हि० मोम ।

सिग्रुडो—हि० जेग्रुडो ।

सितदम—हि० कुसद्राभ—डाभ,

दाभबडी ।

सितपलाश—हि० सफेद पलाश

वं० श्वेत पलाश ।

सिद्धार्थ—हि० सफेद सरसों ।

सीसक—हि० नीसा ।

सुगन्धभूस्तण—हि० सुगन्धित ।

सुरपुन्नाग—हि० सुरपुन्नाग, क-

मल । वं० कृत्रियान फूल ।

सुवर्णकदली—हि० सोनकेला ।

सुवर्णकेतकी—हि० सुवर्णकेतकी ।

सुवर्णगैरिक—हि० सुवर्ण गेरू ।

सुवर्णमाक्षिक—हि० सोना-

माखी ।

सुक्ष्मथोलिका—हि० छोटीलोनी ।

सूरण—हि० सूरन, जमीकन्द ।

वं० थोल ।

सूर्यकान्त—हि० अगिवो कचि ।

सौराष्ट्री—हि० वोपीचन्दन ।

सौवर्चल—हि० सोचर, नोन,

कालानमक, होहा रकीड़ा ।

वं० सचललवण ।

सौवीर—हि० काला सुरमा ।

सान्धर—हि० सान्धरलोण ।

सिन्दूर—हि० सिन्दूर ।

सिन्दूरी—हि० सिन्दुरिया, जा-

फरलटकघा ।

सिन्दुवार—हि० श्वेत सझालु,

गिगुण्डो, मिउड़ी सेंदुआरि ।

वं० तिसिन्दा ।

सैन्धव—हि० सैन्यानमक, ला-

होरी निमक ।



स्थलपद्मिनो—हि० स्थल कम-  
लिनो ।

स्थूलैरण्ड—हि० बड़ा अण्ड ।

स्थूलैला—हि० बड़ी लाची ।

व० बड़ ईलातची ।

स्थूलसर—हि० बड़ा सरपता ।

स्थानेयक—हि० घुनेर ।

स्निग्धशरु—हि० तेलिया देव-  
दारु ।

सुही—हि० थेहुर, सेहुड़ । व०  
मिजमव ।

स्पृका—हि० असवरण कलङ्को-  
दकपुरो । व० स्पृकायाक ।

स्फटिक—हि० स्फटिक ।

स्फटिको—हि० फिटकिरी ।

स्रोतोजल—हि० लाल सूरमा ।

स्वतंगुप्ता—हि० कौंक, किवांच ।

व० आलकुसौ ।

स्वर्जिचार—हि० सर्जी ।

स्वर्ण—हि० सोना ।

स्वर्णक्षिरो—हि० चोक, सत्या-  
नासो । व० चोक सियाल-  
काटा ।

स्वर्णलो—हि० सनाय ।

खादुपटोली—हि० मीठापटोल ।

ह

हवषा—हि० बड़ी हाउवेर ।

होरक—हि० होरा ।

हरिचन्दन—हि० कुङ्कुमागुरु  
चन्दन ।

हरिताल—हि० हरिताल ।

हरिद्रा—हि० हल्दी । व० हरिद्रा

हरिद्रु—हि० हरदिया ।

हरिद्रुभ—हि० बड़ा दाम ।

हरातको—हि० हरड, हर्ड,  
हरै । व० हरोतको ।

हरोतकोतैल—हि० हरडका तेल

हस्तकोड़िका—हि० हाहजोड

हस्तोकोशातको—हि० नेनुआ,  
गलका तोरई, घोया तोरई ।

व० घुंधल ।

हस्तिमद—हि० हस्तिमद ।

हस्तिकन्द—हि० हाथी चि-  
वारो । व० कचु ।

हस्तिशुण्डो—हि० हाथोशुण्डा ।

हितावली—हि० जलकनेर ।

हेमजीवन्तिका—हि० स्वर्णजो-  
वन्ती ।

